

પ્રકાશકનું નિવેદન

ત્રિજોદ્ધારના શ્રી. ગોરધનભાઈ આશાભાઈ પટેલે આપેલી રૂ. ૧૦,૦૦૦ની રકમમાંથી સર કરવામાં આવેલી શ્રી. મુરજબદેન રમારક અંચમાળાનું કામ વિદ્યાપીઠને થોડા પંખત પર મળેલું નવું છે. તેનું પહેલું પુસ્તક — શ્રી. જીવકેકર કૃત ગરાડી ‘આધુનિક ભારત’નું ભાષાંતર — થોડા દિવસ પર બહાર પડી ચૂક્યું છે. આ તેનો બીજો મથકો છે. પહેલાં મથકમાં જણાવ્યા પ્રમાણે, આ અંચમાળા ઇતિહાસ ભૂગોળ ૬૦ સામાજિક વિષયોનાં પુસ્તકો તૈયાર કરવા માટે અંકિત કરવામાં આવી છે. પ્રસ્તુત પુસ્તક હિંદના અર્વાચીન ઇતિહાસ અંગે છે. તેનો આગળનો ભાગ તૈયાર થયે આ માળામાં બહાર પાડવામાં આવશે.

પુસ્તકમાં કેટલીક ભૂતો ગદી ગઈ છે; તેમાંની મુખ્ય શુદ્ધિપત્રમાં આપી છે તે વાચક સુધારીને વાંચે એવી વિનંતી છે.

આ માળામાં હવે પછી દોઝિસના ઠરાવોનો મંદર્ભઅંચ બહાર પાડવાનું જાહેર ક્યું છે. બીજાં કેટલાંક પુસ્તકો પણ તૈયાર ચાલે છે, તે યથાસમયે જાહેર કરવામાં આવશે. આ પુસ્તકને અંગે તથા તેની ઇતિહાસ-દષ્ટિ અંગે તેની ભૂમિકા તથા પ્રાસ્તાવિકમાં કહેલું હોવાથી અહીં બેવડાવવા જરૂર નથી.

નીચે પ્રમાણે સુધારીને વાંચશો —

પાન	લીટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧૦	૫	૧૪ મા	૧૫ મા
૧૦	૫	૧૫ મા	૧૬ મા
૧૫	૧૮	સેકાના	સેકાના
૩૨	૨	વેપારને લાવવા લઈ જવાનો	વેપારની અવશ્યજવર ઉપર
૪૧	૧૨	નોકાફળ તરીકે	નોકાફળના અધિપતિ તરીકે
૪૫	૨૪	મોઠાલટી	મોઠાલટી
૪૯	૮	પ્રભ માટે	પ્રભને
૪૯	૧૦	પ્રભના	પ્રભ સાથે
૧૬	૮	૧૭૫૫	૧૭૫૬
૩૩	૨૪	ખાણુ વાળીને	ખાણુ વળીને
૮૪	૨૦	ધસેડી	ખસેડી
૯૮	૫	શાદબદા	શાદબદો
૧૦૧	૮	ખલાસ	ખાલસા
૧૦૬	૫	સેદિલાઓને	સેદિલાઓ ને
૧૧૭	૨૦	આમજનવાનો	આમજનવાનો
૧૭૪	૧-૬	(આ લીટીઓ આગળની ચાલુ રીપતી નીચે લો)	
૨૦૨	૪	કર્પા	કર્પા
૨૧૬	૧૭	એક	એમ
૨૧૬	૨૧	પ્રિસ્તેતર	અપ્રિસ્તેરી
૨૪૧	૧૩	નજબખાન	નજબખાન
૨૪૬	૧૧	બચવર્યું	બચાવર્યું
૨૫૪	૨૨	મામમિલકત	માલમિલકત
૨૫૫	૩૦	સેયા	સેયા
૨૭૦	૬	પ્રભના	પ્રભને
૨૮૭	૧૦	કોર્ન વેલીસ	કોર્ન વેલીસ
૩૧૭	૨૧	સલખાઈ	સાલખાઈ

ભૂમિકા

આ પુસ્તકની ઉત્પત્તિ ગુજરાત વિનય મંદિરના ત્રીજા ધોરણનો ઇતિહાસનો વર્ગ લેવાના મારા કામમાંથી છે. તે ધોરણમાં હિંદનો અર્વાચીન ઇતિહાસ વાર્તારૂપે શીખવવાનું અભ્યાસક્રમમાં રાખેલું. આપણી ભાષામાં ઇતિહાસનાં ઉપલબ્ધ પાઠ્યપુસ્તકો કેવાં છે એ તો સૌ જાણે છે. એમાં એકે એવું નથી મળતું કે જે દ્વારા સાચો ઇતિહાસ શીખવા-શીખવવાની ભૂખ કામચલાઉ પણ ભાંગી શકાય. અને તેમાં જે રીતે અંગ્રેજોના હિંદમાંના ઇતિહાસનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે, એને જાણે જ એ નામ પણ દર્શાવેલું. તેમાં પરદેશી રાજકર્તાની નરી ખુશામત અને ખોટા પ્રચાર હોય છે. જાણે તેઓ હિંદમાં આવ્યા, જોયું, અને છૂટ્યા ! અને તેથી હિંદનું ભાવી ખરેખર જાણે પડેલી જ વાર એવું તો જોખડયું કે જેને વિષે સમજણ હિંદીએ આમાર માનવો રહ્યો. આને ઇતિહાસ તો ન જ કહી શકાય.

સાવ ઉવાડી આવી જ દષ્ટિવાળો નહિ હોય, ઓઝેવતે અરો ધણીખરી ચોપડીઓની દષ્ટિનો સાર આને મળતો આવી રહે છે. આથી બીજી અથવા સ્વતંત્ર દષ્ટિ લેનાર પુસ્તકને સરકારી ખાતું મંજૂર પણ કેમ કરે ! કેટલીય ચોપડીઓ તો પાઠ્યપુસ્તક તરીકે ચલાવી ખાવાના કામચલાઉ ને કદંગા સાર જ અંગ્રેજી પરથી કરી કાઢેલા હોય એમ લાગે છે. એમાં ઇતિહાસદષ્ટિ કરતાં પરીક્ષાની સલાહવારીની ગરજ વધારે નજરમાં રમતી લાગે છે.

આ સંજોગમાં, કેઈ પુસ્તકના આધારે વર્ગનું કામ કરવું તો ખની ન શકે એવું હતું. આથી, આ વર્ગના કામ માટે મારે ખાસ અભ્યાસ કરવાનું થયું. તેમાં મેં ઉપલબ્ધ જૂના નવા પ્રમાણુઓ જોયા, તે તેનો સાર ગુજરાતીમાં નોંધરૂપે ઉતારતો ગયો.

આનું કળ બીજા શિક્ષકોનેય મળી શકે તો સારું, એમ લાગવાથી તે 'ભૂમિકા' માસિકમાં પ્રસિદ્ધ કરવાનું શરૂ કર્યું. તંત્રી તથા વાચકોને

તે ગમતા લાગ્યા, એટલે એ ક્રમ ચાલુ રાખ્યો. એમ, આ પુસ્તકનાં
 ઘણાં પ્રકરણો ક્રમે ક્રમે એ માસિકમાં આ અગાઉ બહાર પડી ચૂક્યાં
 છે. વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, તથા ઇતિહાસ-રસિક સામાન્ય વાચકોને
 એ ગમ્યા, તે પરથી સ્પષ્ટ થઈ કે, તેમને અંયરથ કરી આપવા જોઈએ.
 તે કરવા માટે હું તે બધાને સળગ જોઈ જઈને ફરી સુધારી ગયો
 છું; સળગતાને માટે તેમા નવા પ્રકરણોના ઉમેરા પણ કર્યા છે, અને
 તેમને પુસ્તકાકાર આપવા માટે જરૂરી ગણાતુ સંપાદનકાર્ય કર્યું છે.
 સાનવારી, નકશા, સૂચિ ઇત્યાદિ પણ એ દૃષ્ટિએ ઉમેરી લેવામા આવ્યા
 છે (કેટલાક ચિત્રો પણ ઉમેરવા જોઈએ, પણ એ તો આ વખતે
 અશક્ય હતું) પરિણામે જે થયું તે આ અંયરથે વાચક સામે છે.
 શરૂમા કર્યું એમ, તે મારા અભ્યાસની નોંધોમાથી જન્મ્યું છે તે
 બાળકોનું પ્રાચ્યપુસ્તક નથી. પરંતુ મોટા વિદ્યાર્થીઓ તથા શિક્ષકોને
 મદદ થશે એમ માનું છું. કોલેજમા તે પ્રાચ્યપુસ્તક તરીકે પણ
 વાલી ગઈ.

૧

આ પુસ્તક પાછળ કોઈ નવા સંશોધનને દાવો નથી પણ
 આમા ઇતિહાસ-પ્રવાહને પોતાની નજરે ને નવી દ્રષ્ટિ એ રજૂ કરે
 છે ખરું. એ તૈયાર કરવામા અનેક અથો જોયા છે, તેમની નામાવલી
 પુસ્તકની અદર આપેના ઉત્તરોમા સાથે આવી જાય છે કેટલાક
 અથોના નામ, નોંધરૂપે ટૂંકામા જ દપકાવેના ને તે જ રૂપે પુનઃપ્રાપ
 જતર્યા છે તેથી તે નામો આ નિવેદનને અતે પૂર્ણ આપ્યા છે
 અંગ્રેજોના ઇતિહાસમા મુશ્કેલી એ નથી કે તેનાં સાધનો ઓછા હ,
 કિયતે તેમની અતિ વિપુલતા એ પોતે જ મુશ્કેલી છે. અને તેવીય
 વધારે તો એ કે, કેટલાય વખત મુશ્કેલી અંગ્રેજ રાજકર્તાઓએ પોતા
 તરફ સાધનોને જ આગળ કર્યા, અને પોતા-વિરોધીને તો નીકળવા
 જ ન દીધા આ સત્યઘાતક અને વિદ્યાપ્રોહી વાડમા સફળ છોડું
 પાડવાનું બહુમાન સ્વ મેજર બક્સને જાય છે હિંદના રાષ્ટ્રીય
 ઇતિહાસના પિતા સમાન એ છે. એમના અથો વિશે ખીજી ગમે

● એમના સંખેલા અથો ઉપરાંત કેટલીય દળાવી રખાયેલી કે નહિ
 અગળ કરાયેલી સામગ્રી એમણે મળતી ફરી, એ પણ માંડ કરવું જોઈએ

અંગ્રેજ ઇતિહાસકારોના અંધોમાં આ બધા ગાળાની દૃષ્ટિ સહેજે ઊતરી છે. એ રીતે એમનો ઉપયોગ આપણા રાષ્ટ્રના અર્થાર્થીન ઇતિહાસને સમજવામાં સારી મદદ દે છે. એ મદદ લેવાનો પ્રયત્ન આ ચોપડીમાં સહેજે થયો છે. ચોપડીનું વસ્તુ દુઃકાણુમાં મુકાયું છે એને વાચક ગુણુ કે દોષ — પોતાની રુચિ પ્રમાણે — માની શકે. શરૂમાં એની ઉત્પત્તિ વિષે જે મેં કહ્યું છે, તેમાથી બીજી બનવુંય અશક્ય હતું.

નકશા વેળાસર તૈયાર થયા હોત તો વચ્ચે વચ્ચે સ્થાનની જરૂર પ્રમાણે મુકાત તો સારું. પરંતુ આ ચોપડી છપાવવાની (સરકારી કાગળ નિયમનને લઈને) જે વીતક-કથા છે, તેને લઈને બીજી શક્ય નહોતું. ચોપડીને નસીમે બીજી આવૃત્તિ હશે, ત્યારે ઘટેતા ફેરફારો કરી લઈશ, અને ત્યારે, વાચકોએ જે સુધારાવધારા કરવાનું બતાવ્યું હશે, તેમનેય જોઈ શકારો, એ કહેવાની જરૂર ન હોય.

છવટે, આ અથવા આગળના પુસ્તક વિષે. આ અંકમાં ૧૬૦૦-૧૮૦૦નો ભાગ આવે છે. ત્યાર બાદ ૧૮૦૦થી આગળના એક ગાળાનો ઇતિહાસ અભ્યાસના ટાંચણુકપે તૈયાર છે. આની જેમ તે અંકરૂપે તૈયાર કરવામાં આવશે. તેને માટે ચોક્કસ માસ વાચકે વાટ જોવી પડશે. અત્યાગ સુધીનો આપણો આખો ઇતિહાસ આ અંકની શૈલીએ પૂરો કરી શકું તો મને ખૂબ આનંદ થાય. શાળાનાં પ્રાથમિક ધોરણથી માંડી ઇન્ટર સુધી આ કાળનો ઇતિહાસ મારા બહુવામાં આવેલો. પરંતુ તેનો ખરો રસ તો હું ઇન્ટરમાં જ સમજ્યો. તે કાળે મારે દિલગુ રાજ્ય ધારણ અને વહીવટ પણ બાણુવાના હતા આ અભ્યાસને અંગે-ગે ત્યારે જે રસ અનુભવેલો, તે વિનયમદિરનો વર્ગ લેવા નિમિત્તે આ અંક તૈયાર કરવામાં તાજે કરી શક્યો, તેથી ખુશી થાય છે. વાચકને તેનું ફળ કેવું લાગે છે તે તો એ કહે ત્યારે. એમાં સુધારવા વધારવા અંગે સૂચનાઓ આપી વાચક મને આભારી કરશે એવી વિનંતી છે.

અનુક્રમણિકા

પ્રકાશકનું નિવેદન	૧
ભૂમિકા	૫
પ્રાસ્તાવિક	૭

ખંડ ૧ લો

ગોરા ખ્રિસ્તી વેપારીઓ

૧. ઈ. સ. ૧૪૬૨, ઈ. સ. ૧૪૯૮	૯
૨. ગોલા અને બટેવિયા	૧૨
૩ અંગ્રેજ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની	૧૮
૪. પાંડોરો	૨૭
૫. હિંદી વેપાર પર નોખમ	૨૬

ખંડ ૨ લો

ધર ફૂટયે ધર નાય

૧. મોમલોની પડતી	૩૫
૨. મરાઠાઓની કળિયાખોરી	૩૯
૩ હપસંહાર	૪૫
૪. પુરવણી	૪૭

ખંડ ૩ લો

ગોરા વેપારી રાજકરણમાં પડયા

૧. દક્ષિણ વારતમાં શરૂઆત	૫૩
૨. કેન્યા અને અંગ્રેજો	૫૬
૩ હિંદી સિપાહીની શોધ	૬૦

ખંડ ૪ થો

અંગ્રેજ કંપની ફાવી [૧૭૫૭-૧૭૧૦]

૧ ક્લાઉવિ	૬૫
૨ કાણું પ્રકરણ	૭૦
૩ દ્વાલ્લેલની તોપ	૮૨
૪ પ્લાસીની કાતિ	૮૪
૫ બળવાનો બચાવ	૮૬
૬ હપરી સત્તાની પામરતા	૯૨
૭ વિખેરાઈ મરાઠા બળ	૯૬
૮ અંગ્રેજ ફાવટનું વ્યાકરણ	૧૦૮

ખંડ ૫ મો

નધણિયાતો અંગાળ [૧૭૧૦-૧૭૧૭]

૧ બગાળની લૂટ	૧૧૭
૨ અંગ્રેજોનો ખુલ્લો બળવો	૧૨૧
૩ નવી મુરકેલી	૧૨૫
૪ વિશ્વાસઘાત — બીજી કાતિ	૧૨૬

ખંડ ૬ ઠો

છેલ્લો પ્રયત્ન

૧ મીર કાસમ	૧૪૧
૨ કલકત્તા કાઉન્સિલમાં બે પક્ષ	૧૪૪
૩ દિલ્હીની સામૂત કરી	૧૪૬
૪ બાદશાહ અગ આગે	૧૪૮
૫ શમનારાયણનો રાગદોહ	૧૫૨
૬ અંગ્રેજોની દાણચેરી	૧૫૭
૭ કાઉન્સિલની નફ્ટાઈ	૧૬૨
૮ અસહાય પ્રભ	૧૬૬
૯ અંગ્રેજોએ લાઈઝ આફરી	૧૭૦
૧૦ પ્લાસીની પુનરાવૃત્તિ	૧૭૫
૧૧ છેલ્લો ફાવ — બહસ	૧૭૮
૧૨ માર્ચ મોકલો થયા	૧૮૨

ખંડ ૭ મો

વેપારીનું ધણિયામું *FRARY.*

૧. લ્વાઈવ પાઠો આગ્યો	૧૮૭
૨. દીવાની મેળવી	૧૯૦
૩. નોકરશાહીનો પાયો	૧૯૩
૪. દીવાનીએ ખેડૂતની દસા કરી	૧૯૫
૫. ૧૭૭૦નો દુકાળ	૧૯૭
૬. દક્ષિણનું કોકડું	૧૯૮
૭. દેશી વેપારપ્રવાહ પર અસર	૨૦૩

ખંડ ૮ મો

પાર્લમેન્ટનો એકતરફી ફરજો

૧. કસૂરની કદર	૨૦૭
૨. દલાઈવ પછી હેરિટગંજ આગ્યો	૨૧૦
૩. કંપની સરકાર બની	૨૧૫

ખંડ ૯ મો

મરાઠો રાજ્યમંડળમાં પગપેસારો [૧૭૭૪-૧૭૮૫]

૧. હેરિટગંજની મુખ્ય નેમ	૨૨૧
૨. સત્તાધીરા કાર્યવાહક સમિતિ	૨૨૨
૩. મુંબઈ સરકાર રજો ગણી	૨૨૬
૪. હેરિટગંજની સુધાર	૨૩૦
૫. ખટપટનું નજુ	૨૩૨
૬. હેરિટગંજની બીજી સુધાર	૨૩૬
૭. અમેજ સામે એકત્રિત સામનો	૨૩૮
૮. કલકત્તાની સેના દારી	૨૪૨
૯. દક્ષિણમાં માર ખાધો	૨૪૪
૧૦. નિર્મોજ લૂટ	૨૪૬

ખંડ ૧૦ મો

કંપની સરકારનું રાજ્યખંધારણ

૧. એક યુવની પૂર્ણાંતિ	૨૫૩
૨. પાર્લમેન્ટનો દિ દર્માં રાજદા	૨૫૬

૩. નવો મોઝલ — ગવનું રજનરલ	૨૬૧
૪. મરેલી જન્મેલી કલમ	૨૬૩

ખંડ ૧૧ મો

પરદેશી રાજ્યવ્યવસ્થાનું મંડાળ

૧ હોડું કોર્ન વોલીસ	૨૬૬
૨ મોકરશાહીની રથાપના	૨૭૧
૩ ચોર કોટવાળને દડે છે	૨૭૫
૪ લશ્કરી ખરોબરત	૨૭૮
૫ સર્વસત્તાધીશ બિલ્લેદાર	૨૮૧
૬ આમુખ ચાચત પર ધા	૨૮૩
૭ કાયમી જમાબંધી	૨૮૬
૮ વેપારનો નાશ	૨૮૮
૯ રાજાઓનો હાસ	૨૯૦

ખંડ ૧૨ મો

ઉદ્દેશી ચિત્રાગ [૧૭૮૨-૧૮૦૦]

૧ ૧૭૮૨ થી ૧૭૮૮	૨૯૫
૨ કવાચતી લશ્કર	૨૯૭
૩ ક્રાન્સની કુમકની દુરાશા	૩૦૨
૪ બાદશાહીના હાલ	૩૦૪
૫ મરાઠાશાહીનું સ્વરૂપ	૩૦૭
૬ દીપુનો પરાજય	૩૧૦
૭ મરાઠાશાહીનો અંતિમ વિજય	૩૧૫
૮ નાના ફાંજીસની ભૂલ	૩૧૬
૯ મૃત્યુના ઓળા	૩૧૬
૧૦ કંપનીનું રાજકારણ	૩૨૩
ઉપસંહાર	૩૨૭
પુરવણી — બે સદીઓનો વેપારવ્યોજા	૩૨૬
સૂચિ	૩૪૦

નકશાની સૂચિ

૧. દિંદી મહાસાગરના વેપારમર્ગો	૧૬
૨. દિંદુસ્તાનના ભૂતા વેપારમર્ગો	૧૭
૩. દિંદુસ્તાન — ગોધવ સમ્ય — ૧૭૦૦	૧૮
૪. દક્ષિણ દિંદ ૧૭૪૭-૬૩	૧૯
૫. દક્ષિણ દિંદ ૧૭૮૪	૨૧
૬. દિંદુસ્તાન — મરાઠા સમ્ય — ૧૭૮૫	૨૦

[ભૂમિમાર્ગ જણાવ્યા અનુસાર]
કેટલાક ગ્રંથોનાં નામની યાદી

- The History of Hindostan (Translated from the Persian)
(in 3 vol) Alexander Dow
(Printed in 1792)
- History of the Military Transactions of the Br Nation
in Indostan from 1745 Robert Orme
(Printed in 1830)
- History of Br India James Mill
(in 3 vols)(Printed in 1817)
- The History of the Br Empire in India
(in 6 vol) Edward Thornton
(Printed in 1841-5)
- The Rise of the Br Power in the East
Mountstuart Elphinstone
Ed by Sir Edward Colebrooke
(Printed in 1887)
- History of Br India Hugh Murray
(Printed in 1856)
- Comprehensive History of India Civil, Military and Social
(in 3 vol) Henry Beveridge
(Printed in 1862)
- History of India Marshman (in 3 vol)
Abridgement (Printed in 1873)
- The Decisive Battles of India (1746 to 1849)
Col Malletson
(Printed in 1883)

England and India R. C. Dutt

Br. Dominion in India Alfred Lyall

(First Ed. 1894)

Historical Geography of the Br. Dependencies vol. VII

India - Part 1, 2 P. E. Roberts

The Roman and the Br. Empires Bryce

History of India Ed. A. V. W. Jackson Vol. 8 —

by Sir A. Lyall

Oxford History of India Vincent Smith

Cambridge History of India Vol. V

The Making of Br India (1758-1858) Ramsay Muir

Fall of the Mughal Empire (vol 1, 2, 3) J. Sarkar

" Keene

Rise of the Christian Power in India.

(vol. 1-6) Major Basu

मराठी रिवायत (मराठी) उत्तर विभाग पु० १, २, ३ गो.स. सरदेसाई

ब्रिटिश रिवायत खंड-१, २

"

मराठा व अंग्रेज न. चि. केळकर

नाना फडनवीस खरे

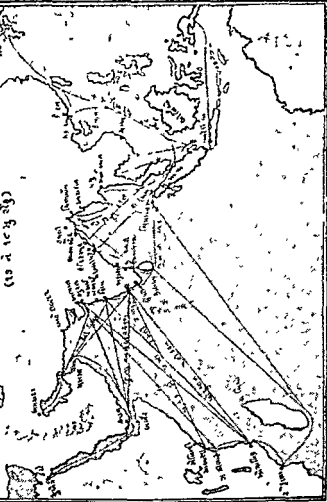
मीर कासम हरिहरनाथ शास्त्री

Rise & Fulfilment of Br. Rule in India

Thomson & Garratt (Pub. in 1934)

A Short History of India Moreland & Chatterjee

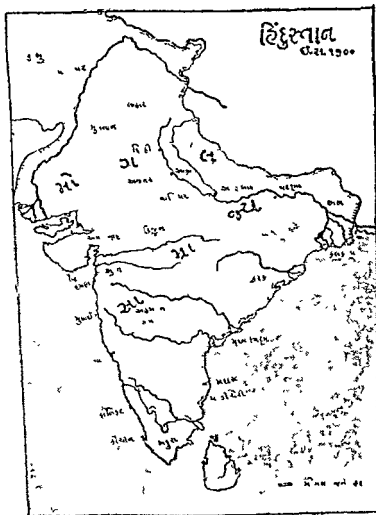
હિંદી મહાસાગરના વેપાર માર્ગો (૧૭ ને ૧૮ મુ સુધી)



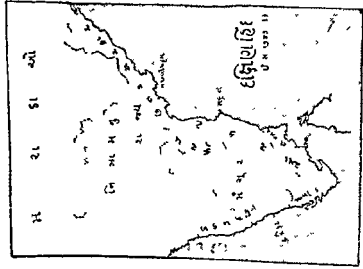
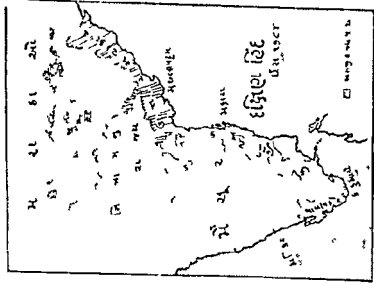
हिंदुस्तानના

જૂનાવેપાર-માર્ગો
(૭ ને ૧૮ મુસૈર)



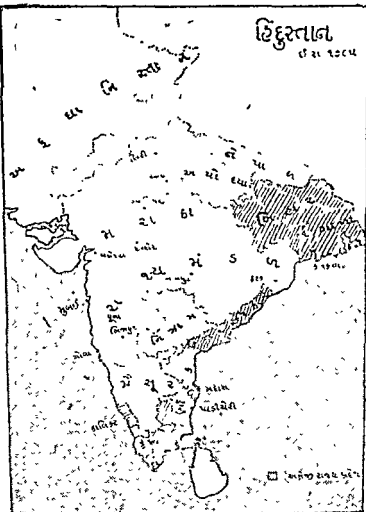


भारत राज्य - १९००



હિંદુસ્તાન

ઈ સ ૧૯૮૫



મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય - ૧૯૮૫

હિંદની અંગ્રેજ વેપારશાહી

[ઈ. સ. ૧૧૦૦-૧૮૦૦]

પ્રાસ્તાવિક

હિંદ ઉપર અનેક પ્રજાઓએ ચડાઈઓ કરી છે. કયા દેશ ઉપર નથી ચઢ્યું? પણ હિંદ ઉપર ચઢેલી છેલ્લી — અને આજે રાખીએ કે છેલ્લેલ્લી — ચડાઈ (?) એક નોખી જ ભાત પાડનારી છે. દેશો પર ચડી આવનારી પ્રજાઓ સામાન્ય રીતે તે તે પ્રદેશની આદિપ્રજા જોડે લડી-જલ્દીને જાંપે છે અને મેળ સાથે છે, અને એક પ્રજા બનીને ત્યાંની વતની થઈને રહે છે; અથવા આવીને લૂંટફાટ કરી પાછી પોતાને રસ્તે પડી જાય છે. લગભગ ૧૬મા સદી સુધી હિંદમાં ને દુનિયામાં બધે આ પ્રકારનો સામાન્ય વહીવટ ચાલતો જોવામાં આવે છે. પરંતુ તે સૈકાથી યુરોપની પ્રજાઓ પોતાનું વહાણવડું ખીણવી તેને જોરે પરદેશ ખેડતી થઈ, અને તેમણે નવો ધારો પાડ્યો તે એ કે, નવીન પ્રદેશની આદિપ્રજાને યા તો ખતમ કરવી ને પોતે ત્યાં વસવું, અથવા તો તેને ગુલામ રાખી પોતે સ્વદેશ રહ્યા રહ્યા તેની પર રાજ્ય કરવું.* હિંદ કમનસીબ જોગે યુરોપની આવી ચૂડમાં

* જેમ કે, ગોરી પ્રજાઓ દ્વારે દક્ષિણ અમેરિકા ગઈ અને ત્યાં વસવાટ કરી, સ્વાતંત્ર અમેરિકન રાજ્યો આજે આપણે જે જોઈએ છીએ, તે બધાં સ્થાપ્યાં તે રાજ્યોમાં પ્રજાસકર કે વર્ણસકરનો પ્રશ્ન કોવા ઊભો થયો છે, તે પણ ઇતિહાસગાથી જોવા મળે છે. ખીલ પ્રકારના ગોરા આક્રમણને કાબડો આપણા દેશનું અંગ્રેજ સામ્રાજ્યસ્થાપન છે. અંગ્રેજ અહીંના વતની ન બન્યો, અને તે ગણનરીસેર દલ એ ઇતિહાસમાંથી જોવા મળે છે તેને અહીંના વેપારોજગારની પરવા છે, અને તે અર્થે રાજકીય કાજ જોઈએ, તે જાણે.

આબ્દુ અને આજ સુધી તેમાં છે. હિંદની છેલ્લી ચડાઈની આ એક નવીનતા—ચડી આવનાર લોક પરદેશી ને પરદેશી જ રહે છે અને વતની પ્રજાને પોતાના આર્થિક અને સરકરી તથા રાજકીય પાશમાંથી છોડતા નથી.

ખીજું, તેમના આવવાની સાથે, અગાઉ આવેલી અને વસી ચૂકેલી પ્રજાઓ વચ્ચે સ્વાભાવિક રીતે સંધાતો જતો હતો તે મેળ સ્થગિત થઈ ગયો, એકપ્રજા બનવાની સહજ પ્રક્રિયા, આમ પરદેશી જ રહેવાના સંકલ્પવાળા આક્રમણને લઈને, અકાળે અટકી ગઈ. બદલે, ઉપર કહેલી ઐતિહાસિક અસ્વાભાવિકતાને ટકાવવાને માટે, તે મેળ સ્થગિત કરવાના સતત પ્રયત્નો થતા જોવા મળે છે. પોતાને જ જો સમાજવાનું હોય તો હિંદુ મુસ્લિમો વગેરે ક્યારના એક થયા હોત, તે જુદા ને જુદા જ રહેના લાગના કરે છે, અને વખત કવખત ઉપર એનું પ્રદર્શન ગોઠવાય છે. આ બેદનીતિ બ્રિટિશ સામ્રાજ્યવાદનો મૂલમંત્ર થઈ પડી છે.

એક ત્રીજી નવીનતા પણ છે: આ છેલ્લી ચડાઈ પૂર્વના જેવી ચડાઈ નહોતી. ગોરી બ્રિટી પ્રજાઓ હિંદની સ્વદેશી રાજસત્તાને ઠરઠરતી અને કુરનિસો બળવી વેપારની છૂટ ધામતી આવી, અને તેમાંથી વેપારશાહી સ્થાપી, જેને ૧૯મી સદીની રાજકીય પશ્ચિમયાત્રામાં સામ્રાજ્ય કહેવાયું. આ વેપારશાહી અને તેમાંથી જન્મેલી સામ્રાજ્ય શાહી એ, જૂની ચડાઈઓના પ્રકારને હિસામે, એક નવીનતા જ સેખાવી જોઈ એ. એ સ્થાપવા માટેની રીતિનીતિ પણ પૂર્વની ચડાઈઓ જેવી નહોતી.

આ નવો પ્રકાર જગતના આધુનિક (એટલે કે ૧૯મી સદીથી શરૂ થતા) ઇતિહાસની જડ છે, અને જગત હજી એ પ્રકારથી પરવાર્યું નથી. ને તેમાંથી વિશ્વવ્યાપી બે મહાન યુદ્ધોની યાતના જગતે વેડી છે. હજી તે ચાલુ રહે છે કે કેમ તે વિશે ખાતરીબંધ બાબે જ કશું કહી શકાય એમ છે.

હિંદમાં આ રીતે અને ચાથી બન્યું, એ આધુનિક હિંદના ઉદયના પાયામાં રહેલો ઇતિહાસ છે. એ ઇતિહાસમાં જે મંથ્યયુગીન હિંદની પરબ-કથા રહેલી છે તે તેની જ જોડે અધુનીયન યુગની આપણી ઉદય-કથાનાં પણ ખીજ અને એ પરરાત્યની પણ ક્યારો અને સ્વાભાવિક જિજ્ઞાસા સમાયેલી છે. તેથી, આ યુગનો ઇતિહાસ પામવાને માટે, આ આખા સમાદારનો સાથે સાથે અને સયુક્તિક વિચાર કરવો જોઈએ; તો તે સાચો છે.

આમ કરવામાં કાંઈ રખે માને કે, ઇતિહાસની સત્યતા પર દોષ આવે. ઇતિહાસ એ પ્રજાના પુરુષાર્થ અને તેના પ્રારબ્ધ બેઠિની ઓતપ્રોત કથા છે.* કાળનદીમાં વહેતા બનાવો એમાં, તેથી ઠરીને, આવે છે. પરંતુ એમનું લક્ષ્ય સુકું, કાર્યકારણબાવરંદિત માળખું એ ઇતિહાસ નથી. ઘટના-પરંપરાના પ્રવાહમાં અચૂક રહેલી કાર્યકારણ-બાવની સંકલના મોનવશુદ્ધિને સૂઝે એવી વિચારવી, એ પણ ઇતિહાસનું કામ છે. પ્રો. સીલી સાયુ* કહે છે કે, 'ઇતિહાસમાં, બ્યાનોને પ્રશ્નોના રૂપમાં ફેરવવા ઉપર બધો આધાર છે.' અથવા બ્રાઈસ કહે છે તેમ, 'તારણ અને તત્ત્વકથન એ ઇતિહાસના પ્રાણ છે; તે ઇતિહાસને જીવિત્રાણ બનાવે છે—તેને એકતા અર્પે છે.'

આ રીતે ઇતિહાસ નિહાળવાનું કામ બનાવોની માળાને કેટલોક કાળ વીતે ત્યાર પછી થઈ શકે છે, એ ખરું. એ કામ પૂરેપૂરી સત્યનિષ્ઠા અને બને તેટલી રાગદ્વેષોથી પરતા સાધીને કરવું કે થવું જોઈએ, એ પણ ખરું. પરંતુ એ રીતે રજૂ થતા ઇતિહાસને ઇતિહાસ કહેવામાં આવે છે, અને જાણીતા ઇતિહાસો એ ઢબે રજૂ થયેલા છે. હિંદની અંગ્રેજ વેપારશાહી (ઈ. સ. ૧૬૦૦-૧૮૫૭ સુધીની) અને ત્યાર બાદ નામાંતરિત થયેલી તે જ વસ્તુ—સામ્રાજ્યશાહી (૧૮૫૮થી

* પ્રજાકીય પુરુષાર્થ તે તે પ્રજાનાં સ્વભાવ અને સંસ્કૃતિ તથા સક્રિય-અસક્રિયમાથી જન્મે છે; અને તેનું પ્રારબ્ધ સમય પ્રજાઓના સંબંધથી તે તે પ્રજાને બાજો નિર્માણ થતું છે. દુ. જ. તે. જ. નૈયત્તિક પુરુષાર્થ-પ્રારબ્ધ જન્મ, પ્રજાઓ માટે પણ આ ઢબે વિચાર કરવો એ જ યોગ્ય યાવ.

શરૂનો ઇતિહાસ આજના હિંદના ઉદયની દૃષ્ટિએ સળગ નિહાળવો, એ એનો સાચો અભ્યાસ ગણાય. એ અભ્યાસના બે ત્રણ ચોખ્ખા તબક્કા છે. આ પુસ્તકમાં તેનો પહેલો તબક્કો પૂરો થાય છે. અનેક ગોરી પ્રજાઓ આપણા દેશમાં ઊતરી પડી, તેમાંથી છેવટે અંગ્રેજ પ્રજા તે બધીમાંથી ક્ષવી, અને વેપારી થઈને આવેલી તે પ્રજાએ વેપારશાહી—વેપારીની હકૂમત—સ્થાપી આ પહેલો તબક્કો ૧૮માં સદીને અંતે પૂરો થઈ ગય છે, આ પુસ્તકમાં તેટલો ઇતિહાસ આવે છે,

ખંડ ૧ લો ગોરા ખ્રિસ્તી વેપારીઓ

‘પૂર્વના વેપારનો પૂરેપૂરો કબજો ને દેશના હાથમાં આવશે તે આખી વેપારી આલમને દોરનાર ને કાબૂમાં રાખનાર થશે’

—સર ચાર્લ્સ ટેવનન્ટ (૧૭મું સેક)

‘વેપાર એ શાંતિનો કે શાંતિપૂર્વક કરાતો હથોળ છે, એ અવાંચીત હેતુઓ છે; હથોળે ઇતિહાસ એને ખોદું કરાવે છે’

—આલ્ફ્રેડ લાયલ

૧. ઈ સ. ૧૪૬૨, ઈ સ. ૧૪૬૮
૨. ગોવા અને બટ્ટિયા
૩. ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની
૪. પાંડિચેરી
૫. વેપાર પર કાબૂ

સાલવારી

- ૧૪૬૨ ઠેલેન્સ અમેરિકા આગળ અવકાશ પડ્યો.
- ૧૪૬૮ વારકોન્ડીગામા હિંદ પહોંચ્યો.
- ૧૪૭૦ કેન્નલ હિંદ આન્ધો, દોસ્તીનમાં દોડી કરી.
- ૧૪૭૨ પોપ અલેક્ઝાન્ડરે પોર્ટુગલના રાજાને હિંદના વેપાર ઇન્દો સ્થાપી દસન્ધો.
- ૧૪૭૩ આલ્ફોન્સો આલ્બુકર્ક પહેલી વાર હિંદ આન્ધો.
- ૧૪૯૦ આલ્બુકર્ક ગોવા લે છે.
- ૧૪૯૪ આલ્બુકર્કનું મરણ.
- ૧૫૦૦ લંડન ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની સ્થપાયું. ।
- ૧૫૦૨ દચ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની સ્થપાયું.
- ૧૫૧૨ અમેલોની દોડી—સુરત.
- ૧૫૧૪ સર ટોમસ રો—મોગલ હરજારમાં એલચી.
- ૧૫૩૦ શુભસતમાં મોટો દુકાળ.
- ૧૫૩૬ ફોર્ટ સેન્ટ જ્યોર્જ—મદ્રાસની કિલ્લેખાંધી.
- ૧૫૪૦ દૂગલીમાં—(કલકત્તા)—અમેલ દોડી સ્થપાયું.
- ૧૫૫૪, ફ્રેન્ચ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની સ્થપાયું.
૧૫૬૮. અમેલ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીને ઝૂલઈ બેઠે મળ્યો. તેમજે ત્યાં પહોંચ્યું થાણું નાખ્યું.
- ૧૫૮૧ જંગાળની અમેલ દોડી અને મોગલ બાદશાહ લડી પડ્યા.
- ૧૫૬૦ સમાધાન થયું, કલકત્તામાં અમેલ દોડી. અંદ્રનખરમાં ફ્રેન્ચ થાણું થયું.
- ૧૫૭૪ ફોર્ટ આર્ટીન પંડીચેરી સ્થાપે છે.
- ૧૫૮૮ નવી અમેલ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની સ્થપાયું.
- ૧૫૯૩ દચ લોક પંડીચેરી લઈ લે છે.
- ૧૫૯૬ ફ્રેન્ચ-દચ-સપિની રાજે પંડીચેરી પાછું ફ્રેન્ચને મળ્યું.
- ૧૭૦૨ જૂની ને નવી અમેલ કંપનીઓનું એકાજી.
- ૧૭૦૭ ઓરંગઝેબનું મરણ.

ઈ. સ. ૧૪૯૨, ઈ. સ. ૧૪૯૮

યુરોપમાં ૧૫મું સૈકું અપૂર્વ ઉદયનો કાળ ગણાય છે. આ ઉદય અનેકવિધ હતો. તે કાળમાં જ પોપની ધર્મશાહીમાં સ્થૂંચર નામના જર્મન સાધુએ ગાળ્યું પાડ્યું હતું, અને એમાંથી ઉત્તર યુરોપનાં રાજ્યોમાં પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મનો ઉદય થયો હતો. તે કાળમાં સામાન્ય સોફા પણ માન મેળવવાનો અધિકાર હાથ ધરવા લાગ્યા હતા, અને તેથી તેઓ નવા નવાં સાહસો પણ કરવા લાગ્યા હતા. આ સાહસમાંથી બે એવાં હતા કે, તેમનું પરિણામ તે વખતે કોઈએ સ્વપ્નમાં પણ નહિ કદાચ હોય એવું ક્રાંતિકારી આવ્યું છે. આ બે સાહસ તે સાદી સાગતી બે ભૌગોલિક શોધો — ૧. ઈ. સ. ૧૪૯૨માં કોલંબસે અમેરિકા પાસેના ટાપુઓ પહોંચા બોધા તે. ૨. ઈ. સ. ૧૪૯૮માં વાર્કો-ડી-ગામાએ ‘ગૂડ હોપ’ જૂશિર વાટે હિંદ આવવાનો દરિયાઈ માર્ગ શોધ્યો તે.

આ બે શોધોના મૂળમાં એક મોટી વાત રહેલી હતી. તેમાં જગતના પ્રતિહાસના એક સૈકાંજૂતા પ્રકરણ પર પાણી ફેરવવાનો સંકલ્પ પડેલો હતો. તે પ્રકરણ એટલે પૂર્વ અને પશ્ચિમ — યુરોપ અને એશિયા વચ્ચેનો વેપાર. આ વેપાર ૧૫મા સૈકા સુધી જમીન-માર્ગે ચાલતો. હિંદી મહાસાગરમાં યઈને પૂર્વનો બધો માલ — અને કેવો માલ! જેના વગર યુરોપનું જીવન અટકી પડે! જેનાથી અનેક પ્રજાઓ ધનવાન થતી આવી હતી. જે કાયા સોનાની પીળાશથી માઠી પોલોની આંખો અંજાઈ ગઈ હતી. — એ બધો માન રાતા સમુદ્રમાં યઈને ધનિષ્ઠ વાટે કે ઈરાની અખાતમાં યઈને સીરિયા વાટે જૂમખ્ખમાં જતો, અને ત્યાં વેનીસ જિનોવા બંદરે ઊતરતો. અને ત્યાંથી યુરોપમાં વધે વેચાતો.

આ આખો વેપાર લગભગ અરબી લોકોને હાથ હતો. તેને જોરે તેઓ ઠેઠ યુરોપમાં રહેત સુધી હકૂમત કરી બેઠા હતા. એટલું જ નહિ, ઇસ્લામની આ જયપતાકા પોપશાહીને પણ ખૂંચતી હતી. પોપે યુરોપનાં ખ્રિસ્તી રાજ્યોને ઇસ્લામ સામે જોડાદ ખેડવા પાછળ વાળ્યાં હતાં. ૧૪મા સૈકામાં ફોર્ટ-સેન્ટોપલ પડ્યું અને ૧૫મા સૈકાના પ્રારંભમાં રહેને આરબોને પોતાને ત્યાંથી હાંકી કાઢ્યા. એ જ નવચેતનના ચિરાગરૂપે તે દેશે ડાહ્યાસને ૧૪૯૨માં વહાણવડું ખેડવા ગ્રેયો અને નાનકડા પોર્ટુગલ દેશે ૧૪૯૮માં વારકો-ડી-ગામાને મોકલ્યો.

બેહતો — અરે, આખા ઉત્તર પશ્ચિમ યુરોપનો ઇરાદો એક હતો અને તે હિંદ અને પૂર્વના દેશોએ જવાનો દરિયાઈ માર્ગ ખોળવાનો. ડાહ્યાસે વિચાર કર્યો કે, પૃથ્વી ગોળ છે, તો જો હું પાશ્વર દરિયો પાર કરું તો સામે કાઠે મને હિંદનો પૂર્વકિનારો હાથ લાગશે. તેમ કરતાં તે અમેરિકા જોડે અથડાઈ પડ્યો. પોર્ટુગીઝ લોકો આફ્રિકાને કિનારે વહાણો લઈને ફરતા હતા. તેમણે હિંદ જવાને માટે તે કિનારે કિનારે આગળ જવા વિચાર્યું. ઈ. સ. ૧૪૮૫ સુધીમાં બાર્થોલોમ્યુ ડિયાઝે ‘ગૂડ હોપ’ બૂશિર સુધીનો કિનારો જોઈ કાઢ્યો હતો. વારકો-ડી-ગામાએ એનું કામ પૂરું કર્યું.

હિસ્પન બંદરેથી ૧૪૯૭ના જુલાઈમાં તે નીકળ્યો; નવેમ્બરમાં તે ગૂડ હોપ પહોંચ્યો. ત્યાંથી કિનારો વળાંક લેતા જોઈ તે રાજી થયો. ધારણે ધારણે તે માડાગારકર થઈ મેંબ્રાસા નજીક મેલિન્ડી બંદરે આબ્યો. સારે નસીબે અહીં એને ગુજરાતનાં વહાણો મળ્યાં ને તેમાંથી એક ગુજરાતી બોમિયો તેણે કરી લીધો. ઈ. સ. ૧૪૯૮ના મે માસમાં એણે વારકો-ડી-ગામાને કાલીકટ પાસે સહીસલામત ઉતાર્યો. આમ એક બારે ક્રાંતિકારી મોડું કામ સાવ સાદી રીતે ડી-ગામાએ પૂરું કર્યું.

પોપે આ બે દેશોને ધન્યવાદ આપ્યા; તેમને પોતાના આશીર્વાદ આપ્યા, અને ફરમાન કાઢ્યું કે (ઈ. સ. ૧૪૯૪-૫ અને ઈ. સ. ૧૫૦૨), પશ્ચિમ ખંડનો ભાગ ખોળનાર રહેત તે ખંડમાં

ખ્રિસ્તી ધર્મ દેશાને અને પોતાનો ઝડો રોપે; પૂર્વ ખંડમાં જનાર પોર્ટુગલ^૧ તે ખંડમાં ખ્રિસ્તી ધર્મ દેશાને અને પોતાનો ઝડો રોપે. આમ યુરોપ બહારના લગભગ આખા જગતની કાળવણી કરી પોપે માન્યું કે, રાજ્યો લડતાં મટશે અને ખ્રિસ્તીધર્મપતાકા પોતા સિંચાપના નાસ્તિક માનેલા બધા મુશ્કેલીમાં જીડશે. પરંતુ જાન્યું એવું કે, નવી દુનિયા ને નવા વેપારની આ નવી શોધે યુરોપમાં જે કલહખીજ રોપ્યું, ત્યાં જ એક પ્રકારની એવી નાસ્તિકતા ઉત્પન્ન કરી, કે જે, દેશકાલના ફેરફારને લઈને તેના બાજુ રૂપમાં જુદું લાગવા છતાં, આજ સુધી યુરોપને આંતરયુદ્ધને ચકડોળે ચડાવ્યા કરે છે; અને ખીછ બાજુથી જગતની અન્ય પ્રજાઓને પોતાની ચૂડમાં લીધા કરે છે.

યુરોપના જે જ દેશોને પોપે વાવવ્યંદ્રદિવાકરી સત્તા આપી, તેથી ઉત્તર યુરોપનાં ધીમે ધીમે ઉદય પર આવતાં ને તેથી આ વહેંચણીમાં થોડાં પહેલાં રાજ્યો માટે હિંદ કે અમેરિકા જવા માટે માર્ગ ન રણો; એટલે તેમણે પૂર્વ જવાનો ત્રીજો માર્ગ શોધવા પાછળ મન કર્યું. દુનિયાના નકશામાં યુરોપનો વાવવ્ય ખૂણો જુઓ. ઉત્તર યુરોપના લોકે વિચાર્યું કે, ત્યાંથી આપણે પશ્ચિમમાં જઈએ તો આપણને તે તરફ ચર્ચ હિંદનો સ્વતંત્ર રસ્તો મળે, કેમ કે રૂપેન પોર્ટુગલ પોતાને મળેલા ઇન્જરામાં ઠાઈને પેસતા દે એમ નહોતું. તેમના આ પ્રયત્નોથી ઉત્તર અમેરિકાનો ઉત્તર ભાગ શોધાઈ ગયો ખરો; પણ મુખ્ય મુદ્દો ન સધાયો. એટલે ઉત્તર યુરોપના ત્રણ પ્રેટિસ્ટન્ટ મુલકોએ — હોલેન્ડ, ઇંગ્લંડ, અને ફ્રાન્સ — પોપની આજ્ઞા આધી કરી અને થોડાંક વર્ષ બાદ રૂપેન પોર્ટુગલ જેડે સ્પર્ધા શરૂ કરી; અને

૧. પોપે ખાસ ફરમાન કાઢી તેના રાજને 'ઈથિયોપિયા, અરેબિયા, પર્સિયા અને હિંદના વહાણવટા, વિજય, અને વેપારનો સ્વામી' — એવા ઉલ્કાબ આપ્યો।

૨. આ સ્પર્ધાના ઇતિહાસ એટલે ઇંગ્લંડના વહાણવટાના ઉત્કર્ષનો ઇતિહાસ. તેને માટે ઇંગ્લંડના ખલાસીઓ બરફરિયે લૂંટકાટ ને ચોંચિયાગીરી પણ કરતા અને રૂપેન વગેરેનાં લાઠાં વહાણ લૂંટતા. આમાં તેમને રાજ્ય વરફરી કેવી મદદ અને શાખારી તથા માનઅકરામ મળતાં, એ એક રસિક

તેમાં ફાવ્યા બાદ, એ ત્રણે પોતે જ માહોમાંહે લડવામાં વળ્યાં. આમ ૧૬મા સૈકાથી જે સ્પર્ધા શરૂ થઈ તે ૧૭મા અને ૧૮મા સૈકા સુધી ચાલી, અને તેમાં છેવટે અંગ્રેજો જ આપણા દેશમાં બાકી રહ્યા, અને અહીંનું રાજ તેમણે પચાવી પાડ્યું.

પ્રથમ યુરોપીય પ્રજાઓની સ્પર્ધા પર ઊડતી નજર કરીએ.

૨

ગોવા અને બટેવિયા

“વેપારી નફા અને હકોને માટે યુરોપની પ્રજાઓ હવે એકબેર ઝગડતી હતી જે લહાવો લેવા તેઓ ઝઘડતી હતી તેની કિંમત ત્યારે ખલુ તેઓને ખૂંચૂરી માલૂમ હતી. અને પછીના ઇતિહાસે પુરવાર કર્યું” છે કે, ઝઘડતી પ્રજાઓનાં પોતાના દેશનાં ધન, આજ્ઞાદી, અને રાજકીય મહત્તા કે ઉપર-દાવ એ ઝઘડામાં મળતા જય કે પરાજય પર ઘણાં અવલંબતાં હતા. સ્પેનની મહાન સેનાઓ અને આરમારો પરદેશથી આયાત થતાં માંસથી મળતી આવક ઉપર નભતી હતી; હવે પ્રજાએ પોતા થરના પરદેશી રાજ્યની ઝીક ઝીલવામાં દેખાડેલા અડગ સામના-બળને તેમનો દરિયાઈ વેપાર પોષતો હતો; અને ઇસ્પાનની મોટાઈ તેના જગવ્યાપી વેપાર પર ઊભી થઈ છે, એ ઉપાડું છે. ૧૭મા સૈકામાં દરિયાઈ વેપારની સૌથી વધુ મહત્ત્વની શાખા એશિયાના માલની આપ-લે હતી અને (યુરોપના) દરેક રાજ્યની સરકાર તે વેપારનો કબજો લેવાની લડતમાં સીધી કે આડકતરી રીતે ભાગ લેતી હતી”

—આલ્ફ્રેડ લાયલ

ઈ. સ. ૧૪૯૯માં વાસ્કો-ડી-ગામા સ્વદેશ પાછો ગયો કે તરત ત્યાંથી ટેબલ નામના કમાનના હાથ તળે ૧૩ વહાણોનો કાફલો ઢપા છે તે જમાનામાં યુરોપ બહારના દેશોમાં ગોરી પ્રજાઓ આવી જ દોષિત નીતિરીતિઓથી ફાવી શકતી. આપણે જોઈશું કે ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીની નોકરીમાં ‘નેન્ટલમેન’ તો ન જોઈએ એવી સાફ નીતિ જ કહેવાતી. અને ૧૬મા સૈકા સુધી ભાગ્યે જિયા ગણાતા ‘નેન્ટલમેન’ અંગ્રેજો દિંદમાં કામ કરવા આવ્યા છે. જોકે, દિંદના વેપારની લૂંટમાં તો તેમનો આખો ભાગ રહેતો.

હિંદુ રવાના કરવામાં આવ્યો, અને એમ વરસોવરસ વહાણોની અવરજવર શરૂ થઈ ગઈ. હિંદુમાં આવતા થયા એટલે પોર્ટુગીઝોએ જોયું કે, અરબી વેપારીઓને ઠાણા વગર ઠામ ચાલે એમ નથી. અને ખીન્નું એમણે એ જોયું કે, ઝામોરીન મુસલમાન નથી પણ ખીન્ન* ધર્મનો છે.

ઝાચીનના રાજાને ઝામોરીન જોડે અણુબનાવ છે, તેથી ઝામોરીન જોડે ન હાવે તો ઝાચીનનોય આશરો લેવાનું, આ પહોંચેલા વેપારીઓએ જોઈ ઠાડ્યું અને તેમ વત્યાં પણ ખરા! કેમ કે, હિંદુનો અરબી વેપારી પણ પોતાના ઉપરનો ભય ઠળા ગયો અને તેણે ઝામોરીનને, આ નવા લોકને ન સંઘરવા, સમજાવવા માંડ્યું. આમાંથી જે માંડોમાંડે તમાતરી જાગી તેમાંથી પોર્ટુગીઝ લોક પોતાનું ચડિયાતું નીકાળજી જોઈ ગયા; અને એને જોઈ દમદારી અને લડાઈ સુધીનાં સાધનો લેતાં પણ પાછા પડતા નહિ. એમણે એ પણ સમજી લીધું કે, પોતાની માલકીનું ચાલું જો ન હોય, અને એને કિલ્લેજાથી ઠરી રક્ષણ માટે તૈયાર ન થઈ હોય, તો હિંદુની ત્યારની રિશ્તિમાં ટકાવ એમ નથી.

આ કામ સાંગોપાંગ પાર પાડનાર પોર્ટુગીઝ વાઇસરોયનું નામ આલ્ફોન્સો આલ્બુકર્ક છે. હિંદુના ૧૬મા સૈકાનો પોર્ટુગીઝ ઇતિહાસ રચનાર એ પુરુષ છે. તેણે મલબ દ્વીપકલ્પથી માંડીને ઢેઠ રાતા સમુદ્રના નાકા સુધીનો હિંદી મહાસાગર પોતાને કબજે કર્યો. માત્ર જોડન એ ન લઈ શક્યો, અને ખીન્ને વર્ષે (૧૫૧૫) મરી ગયો. એ મુખ્યત્વે દરિયાઈ સામ્રાજ્ય હતું. એવડા મોટા વિસ્તારમાં પડેલા એ સામ્રાજ્યનું કેન્દ્ર નક્કી કરવું જોઈએ, જેથી ત્યાં રહી પોર્ટુગીઝ વાઇસરોય પોતાનું કામ કરી શકે. શરૂમાં આલ્બુકર્કનો વિચાર હતો કે, પોર્ટુગીઝનું પ્રથમ સ્વાગત કરનાર ઝામોરીનનું ઠાણીકટ જ તેની

* એક જાણવા જેવી વાત છે : વારકો-ડી-ગામા ઝામોરીનને મળવા આવ્યો ત્યારે હિંદુ મંદિર જોઈ તેણે કહ્યું કે, તે મસ્જિદ નથી એટલે ખ્રિસ્તી. કેવળ જ દરી, અને તેમાં જઈ તેણે પ્રાર્થના કરી! ધર્મોમાં ખ્રિસ્તી, મુસ્લિમ

પાસેથી જૂંટવી લેવું; પણ તેમાં તો આશ્ચર્યક ન ફાવી શક્યો. એવામાં તેને એક એવી આગાહ બાતમી મળી કે તેનાથી તેણે બીજાપુર રાજ્યનું ગોવા શહેર ઝડપી લીધું.

ટિમોશુ નામનો એક હિંદુ આ કિનારે આંચિયાનો ધંધો કરતો હતો, ને પોર્ટુગીઝનો મળતિયો હતો. તેણે ઈ. સ. ૧૫૧૦માં આશ્ચર્યકરને ખબર આપી કે ગોવા બંદર અરક્ષિત પડ્યું છે. એ વખતે આશ્ચર્યકર રાતા સમુદ્ર તરફ નૌકાસૈન્ય લઈને જતો હતો, તે વચ્ચે જ રોકાઈ ગયો, અને ઈ. સ. ૧૫૧૦માં ગોવા ઝડપી લીધું. બીજાપુર રાજ્યનો સ્થાપક અદીલશાહ તે પાછું લેવા આવ્યો, પણ આશ્ચર્યકર પાસે ત્યાં સુધીમાં તેના દેશથી નવું લશ્કર આવેલું, તે વડે તેણે તેને હરાવી દાઢ્યો. આમ ગોવા પોર્ટુગીઝને હાથ ગયું અને ત્યાં તેમણે પોતાના ક્રિસ્ટિયન સામ્રાજ્યની ગળધાની કરી, તે આજ સુધી, એ સામ્રાજ્ય બ્યારે ગયું છે ત્યારે પણ, તેમના હાથમાં છે.

સોળમું સૈકું પૂરું થતાં પોર્ટુગીઝનાં વળતાં પાણી થયાં. ઈ. સ. ૧૫૮૦માં તે દેશ જ* સ્પેનના રાજને કબજે ગયો. અને સ્પેનને હિંદી મહાસાગરના સામ્રાજ્ય કરતાં આટલીટિંનું વધારે રુચતું હતું, એટલે તેમણે પોર્ટુગીઝ પ્રજાનું કરેલું-કારવેલું બરાબર સંભાળ્યું નહિ. જોકે પોર્ટુગીઝ પ્રજાને તે સંભાળી રાખવા પરવાનગી આપી હતી. પરંતુ તેની પ્રાસેથી તે જૂંટવી લેનાર પ્રજાજ નવો શત્રુ બન્યો, તે ડચ પ્રજા.

હોલેન્ડ દેશ ૧૫મા સૈકા સુધી સ્પેનના કબજામાં હતો. યુરોપમાં આવેલી નવી જાગૃતિમાં ૧૬મા સૈકામાં તે સ્વતંત્ર થયો, અને તેનાં વહાણો પણ દરિયો ખેડવા લાગ્યાં. ૧૬મા સૈકાને અંતે તેમણે હિંદના વેપાર બાજુ પણ નજર નાખી અને તેને માટે ઈ. સ. ૧૬૦૨માં તે દેશે એક મોટી-વેપારી પેટી સ્થાપી અને સરકારે તેને પોતા થકી પૂરેપૂરી મદદ કરી. આ પેટીએ હવે પોર્ટુગીઝને હિંદમાંથી ધોલી કાઢવાનો સંકલ્પ કર્યો.

એ કામમાં એને અંગ્રેજોની મદદ પણ મળી, કેમ કે, આ જ

* ૧૬૪૦માં તે થાણે સ્વતંત્ર દેશ થયો હતો.

અરસામાં (ઈ. સ. ૧૬૦૦) અંગ્રેજ વેપારી પેટ્રી — ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની — પણ સ્વાર્થ અને તેઓ હિંદને સુરત ખંદેર (ઈ. સ. ૧૬૧૨) પહોંચ્યા હતા. વળી, યુરોપમાં તે વખતે આ બે રાજ્યો સ્પેનનાં સરખાં શત્રુ હોઈ, સંમોન શત્રુભાવે પરસ્પર મિત્ર બન્યાં હતાં.

પોર્ટુગીઝ પેટે ૩૨ (કે વસંદા) લોકે પણ હિંદમાં પોતાની રાજધાની સ્થાપવાની હતી. તેમણે બેઈ કાદયું કે, પોર્ટુગીઝ લોડાએ ઇસ્ટ ઇન્ડિઝ ટાપુઓમાં બેઈએ તેવા લશ્કરી બટોગરત નથી રાખ્યો. તે પરથી તેમણે ત્યાં જ ચાલું નાખવાનું જોર કર્યું અને ઈ. સ. ૧૬૧૬માં જાન પિટરસન કોએન નામના ૩૨ વાઘસરોયે જાકાત્રા નામનું જાવા બેટ્રનું ગામ લઈને તે જગાએ બટેવિયા શહેર સ્થાપ્યું. આ જ શહેર વસંદા સામ્રાજ્યની રાજધાની બન્યું, અને એ સ્થાપનારને તે સામ્રાજ્યના મુખ્ય સંસ્થાપકની નામના ઇતિહાસમાં મળી છે.

૩૨ લોકે બટોવયામાં ધામા નાખી પોતાની નગર હિંદમાં લંબાવી. તેમણે જગાળાના ઉપસાગરમાં પણ પગપેસારો કર્યો અને કલકત્તા પાસે ચિનસગ ને મહલીપટ્ટમ નાગાપટ્ટમ સુધી પોતાની વેપારી ટ્રાઈઓ ખોલી. પશ્ચિમ કિનારે સુરત સુધી તેમણે પયારો લંબાવ્યો. અને સત્તરમા સેકાના અર્ધ ભાગ સુધીમાં તો પોર્ટુગીઝ સત્તાને તેમણે નામરોય કરી દીધી. એટલે આપણા દેશમાં વેપાર કરવાને મિથે આવેલી ખ્રિસ્તી પ્રજાઓ ખાતે હવે બે રહી — વસંદા અને અંગ્રેજો.

ઉપર બેયું કે, તેમણે શરૂઆત તો પરસ્પર મિત્રતાથી કરી. પણ બ્યારે તે મિત્રતાના કારણરૂપ પોર્ટુગીઝો વચ્ચેથી પતી ગયા, ત્યારે તે બે હવે શત્રુ થયા, કેમ કે વસંદાની ધાકે હોય તો અંગ્રેજો મુખે વેપાર કરી ન શકે. અને તેને કારણે યુરોપમાં પણ તેમનાં મન જિયાં થયાં હતાં. (ઈ. સ. ૧૬૫૨નો અરસો.) એટલે ૧૭મા સેકાનો હવે પછીનો ઇતિહાસ આ બે પ્રજાઓ વચ્ચે, પૂર્વનો વેપાર કળજે કરવા માટેની ઝપાઝપીનો બને છે. *

* હિંદનો અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર લાયલ કહે છે -

‘ઇસ્ટ ઇન્ડિઝમાં ઇન્ડિઝ ને હોલેડ વચ્ચે જામેલા લાંબા મુદ્દનો અંત

આ સંલેગોમાં ચતુર અંગ્રેજોએ પોતાનો રસ્તો સમજી લીધો. એક તો એમણે એ ગાંઠ વાળી લીધી કે, મેલય દ્વીપકલ્પ બાજુનો વેપાર મેળવવાનો કે હાથ કરવાનો લોભ છોડવો; બટોવિયા ત્યાં ત્યાં ડુબવા નહિ દે. ડચ લોકોનો કેટલોક ઝઘડો એમ ટાળ્યો. અને બીજો વિચાર એ કર્યો કે, ગોવા અને બટોવિયા માફક આપણી પોતાની કિલ્લેબંધી પણ કિનારા પર હોવી જોઈએ.

યુરોપમાં પોર્ટુગલ દેશ સ્પેનથી પાછો છૂટો થયો. (ઈ. સ. ૧૬૪૦). હોલેન્ડની સમાન-ચતુતાને નાતે ઇંગ્લંડ અને પોર્ટુગલ હવે મિત્ર બન્યાં; એટલે સુધી કે ૧૬૬૨માં જે દેશે ગ્રામ કરાર કર્યો કે પોર્ટુગલનું હિંદમાં રહીસઠું સાચવવામાં અંગ્રેજો મદદ કરે! પોર્ટુગલ હિંદમાં તો હવે કાંઈ કંઈ શકે એવી રિયતિ જ ગ્હી નહોતી, કેમ કે વચ્ચે લોકે તેમના દરિયાઈ સામ્રાજ્યનો ઘણોખરો કબજો કરી દીધો હતો; અને એમની પ્રજા એમના કર ધર્મજનૂનથી ત્રાસી પણ હતી. છતાં પોર્ટુગલે અંગ્રેજોને એક બારે યાદગાર મદદ કરી તે એ કે, તેની પાસેથી મુઝઈ બેટ અંગ્રેજોને મળ્યો. ઈ. સ. ૧૬૬૨ની સાલમાં અંગ્રેજ રાજ પોર્ટુગલની રાજકન્યાને કે પરણ્યો, તેના દેજમાં પોર્ટુગલે આ બેટ આપ્યો. રાજ્યે તે લઈને ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીને ઈ. સ. ૧૬૬૮માં આપ્યો. તે વખતે આખા અંગ્રેજ વેપારની રાજધાની તો સુરત જ હતી; પણ ત્યાંનું તેમનું ચાલું પોતાના માલકી-હકનું નહોતું મુઝઈ તો તેમનું જ થયું, અને સરસ કુદરતી બારું જોઈ અંગ્રેજ કંપનીએ તેને પોતાનું ચાલું કરી ખીલવવાની શરૂઆત કરી, જેનું અત્યારે સું પરિણામ આવ્યું છે તે મુઝઈ પરથી જોઈ શકાય છે. (પશ્ચિમ હિંદમાં અંગ્રેજ ચાણીની રાજધાની તરીકે સુરત બદલાઈને મુઝઈ ઈ. સ. ૧૬૮૭થી થયું.)

ખ્રિસ્તી વેપારીઓના કનિયાની વાત આટલે આવતાં, તેમાં

તે વિશાળ વેપારકેન્દ્રની એક પ્રકારની વહેંચણી કરી લીધે જ આવે એકું નિર્માણ હવે ૧૯મા સદી સુધી તેનો આખરી ફેસલો તો આવ્યો નહોતો. ૧૯૧૮ તેની શરૂઆત એવી રીતે દેખાવા લાગી કે, અંગ્રેજે હિંદ વરસ વપારે બિખરે થયો . . . ' (તેના ઇતિહાસનું પા. ૫૫)

નવી ભળનાર ક્રેંચ પ્રજાનો ઉદ્દેશ પણ કરવો જોઈએ. તે પ્રજા પણ યુરોપમાં એક દરિયાર્ધ સત્તા બનતી હતી. અને તેમાં તેને હોલેન્ડની સત્તા આડખીલી લાગવાથી તેની જોડે વાંધા પડતા હતા. તેણે હવે હિંદ આશુ પણ ધ્યાન આપ્યું અને ઈ. સ. ૧૬૬૪માં ક્રેંચ ધરત ધનિડયા કંપની રચાવી બીજા વરસથી વેપારી અવરજવર શરૂ કર્યો.

ઇંગ્લંડના મુત્સદ્દીઓએ આ સંભોગનો પણ લાભ ઉઠાવ્યો. ડચ - ક્રેંચ શત્રુતામાં તેમણે ક્રેંચ પક્ષ લઈ, પૂર્વના પોતાના શત્રુના ટાંટિયા દીલા કરવાનો લાગ સાધ્યો. એટલે સુધી કે, ઈ. સ. ૧૬૭૩માં ક્રાન્સ ઇંગ્લંડ ને પોર્ટુગલ ત્રણે મળીને ગુપ્ત કરાર કર્યા હતા કે, ત્રણે રાજ્યોએ એકાએક કાફલો એશિયામાં મોકલીને, ત્યાંની ડચ સત્તાને નાબૂદ કરવી, ને તેનો લાભ ત્રણેયે વહેંચી લેવો.

પરંતુ આ પરથી એમ પણ ન સમજવું જોઈએ કે, અંગ્રેજ મુત્સદ્દી ક્રાન્સનો દોસ્ત અને હોલેન્ડનો શત્રુ જ હતો. તેને ખબર હતી કે, ક્રાન્સ તેના ઊગતો શત્રુ છે અને ડચ લોક જોડે પરવામાં પછી ક્રાન્સ જોડે પતાવટ કરવાની આવી લાગશે. તેથી લાગ પ્રમાણે અંગ્રેજ મુત્સદ્દી આ વર્ષોમાં કોક વાર હોલેન્ડ જોડે પણ થતો. ઉપર જણાવેલી ત્રિપક્ષી સુલેહ ઘડનાર અંગ્રેજ મુત્સદ્દી સર વિલિયમ ટેમ્પલ એક જગ્યાએ એવો સલાહ પણ ચર્ચે છે કે, હોલેન્ડ પડે તો ક્રાન્સ કરતાં વધારે લાભ આપણને થાય કે કેમ; અને તે જો પડે તો આપણું ડચ વેપાર-વહાણવટું અંગ્રેજોને મળે ખરું? તેમાં એને શંકા હતી. પણ તેને એ બીક હતી કે, જો ઇંગ્લંડ ક્રાન્સ જોડે ન થાય તો કદાચ ક્રાન્સ ને હોલેન્ડ મળીને ઇંગ્લંડ સામે થાય. તેથી ૧૬૭૧માં ક્રાન્સ જોડે થઈ ઇંગ્લંડ હોલેન્ડ જોડે લડ્યું પણ! અતે ૧૬૭૮માં હોલેન્ડ જોડે ઇંગ્લંડે 'સંધિ ફરી અને એ ત્રણ જણના ત્રેખડામાંથી પોતે આગ્રા નીકળી ગયું, અને હોલેન્ડ ક્રાન્સ એવાં તો લડતાં રહ્યાં કે, ૧૬૮૭માં બે વચ્ચે સંધિ થઈ ત્યારે બેઉ ખોખરાં થયાં હતાં, જેનો આખો લાભ અંગ્રેજ વેપાર અને વહાણવટાને મળ્યો, ને તેનું કામ વિના આડ-ખીલી આગળ વધ્યું. યુરોપિયનોની વચ્ચે થતી આ લોભની લડાઈઓ એવી દુર્ર હતી કે સર આર્થર લામ્બ નામનો અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર

લખે છે કે, 'પૂર્વના વેપારમા પડેલી તે વેળાની પ્રજાઓમા સામાવાળિયાને હગવના માટેના સાધનો કે રસ્તા બામત જરાકે પાછું બેવાપણુ કે વિવેકવિચાર નહોતા.'

યુરોપના આ કનહનું પરિણામ એ આવ્યુ કે, તેમાથી છેવટે ઇંગ્લેન્ડના હાથ મજબૂત થયા અને હોલેન્ડ નખણુ પડી, તેમ પોર્ટુગલને રસ્તે પડી ગયું આજ હિંદમા તો તેનું એકે સરથાન પણ રહ્યું નથી એના એ દરિયાઈ સામ્રાજ્યના અવશેષરૂપે ઇસ્ટ ઇન્ડીઝ આજ હયાત છે, જેની રાજધાની બેંગલોર છે*.

૩

અંગ્રેજ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની

"તે આપણો પરદેશ સાથેના વેપાર બની શકે તેટલી બધી હદ સુધી વધારે" જઈએ, તો આપણને એવી શક્તિ અને સ પત્તિ મળે કે, તેની સાથે યોગ્ય રેનાબજ રાખીને આપણે જગતની મને તે પ્રજાને માન્યા કહેવડાવી શકીએ.

—સર ચાર્લ્સ ટેલન્ટ

"હિંદની ભૂમિ પરના આપણાં ચાણા તે દેશ અને યુરોપની વચ્ચે માલની આપડે કરવાના અતિ નફાદાર વેપારના મયકો તરીકે જામતી હતા એટલું જ નહિ પરંતુ ઈરાનના અખાતથી માંડીને પૂર્વ તરફ બધા સુમાત્રા તથા તેમનાના રાષ્ટ્રો ૧ સીની સમુદ્ર સુધીના આખા દક્ષિણ એશિયાનો ઇશ્વર સાથેના સમગ્ર વેપાર એ ચાણાની ઉપર ટેપીને ચાડેના હતા એમ કહી શકાય. તે કાળે દુનિયાનો વધારેમા વધારે સમૃદ્ધ ને દરિયાઈ વેપારમાર્ગ, તેને આ ચાણા ખુલ્લો રાખતા હતા અને ખરેખર તેના અવરજવરને મટે અનિવાર્ય હતા. કારણ કે, ને પ્રજા એ વેપારી અવરજવરને આખો અપનાવી શકે તે પ્રજા પશ્ચિમ યુરોપ અને એશિયા વચ્ચેના બેઠો દરિયાઈ વેપાર કબજે

* આ જ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની સામ્રાજ્ય પર દાવવા ચુકુ પુરુષમા બધાને હચોડે કરી તેને પોતાને વચ કુર્તુ ને તેનું પતન થતા હલ તે પડું લેવા જપડે. ચલે છે બધાન એ રંગમા સેકામા ઉદય પામેથી એક નવી સ સામ્રાજ્ય ખોલ પ્રજા જ મેજાણ એટલે સામ્રાજ્ય માટેની સાકમારી હલ આ સેકામા ચાલુ જ છે.

કરે અને પાસેના બધા યુરોપીય દેશોને માલ પહોંચાડે. આની વિશાળ કામગીરીના હેતુ પર ડગલે ડગલે પોતાનો પ્રભાવ વધારતાં જતાં મળતી સમૃદ્ધિ અને વધતા જતા બળ હપર, આવા પ્રભાવવાળા સ્થાનને ટકાવનારી ખાસાઈ વસ્તુઓ ધીમે ધીમે કરતાં અંગ્રેજ હાથમાં મળજૂત થતી જાય તેની હપર, પૂર્વમાં અંગ્રેજોની ચડતીની પ્રથમ ભૂમિકા ત્યજવામાં આવી હતી”

— આલ્ફ્રેડ લાયલ પા ૫૪

૧

પોર્ટુગીઝ લોક હિંદમાં અને તેજનના ટાપુઓમાં ખરીદી જ કરતા હતા; એનો વેપાર તો તેઓ દેશ જઈને ચલાવતા, હિંદમાં ત્યાંથી કશો માલ લાવતા નહિ; એટલે તે અર્ધાં વેપારી હતા.

જે માલ તેઓ હિંદમાં ખરીદતા તે પોટે તેઓ નગદ ચાંદી આપતા; તે તેમને પોતાને દેશથી ક્ષાવવી પડતી. આ કાળે હિંદીઓને ચાંદીની ચળક બહુ ગમતી. એટલે પોર્ટુગીઝ લોક એ પૂરતા હિંદીઓને કહતા પણ નહોતા.

તેમના પછી આવનારા વક્ષંદા લોક પૂરા વેપારી બન્યા. તેઓએ વિચાર કર્યો કે, તેમનો ઇં ખરીદવા માટે સ્વદેશથી નાણાં લાવવા કરતાં હિંદમાં થતો જે માલ તેમના ટાપુઓને ખપતો હોય, તે જો હિંદમાંથી લેતા જઈએ, તો એક પથ અને દો કાળ થાય. એ ટાપુઓમાં આપણે ત્યાંથી કાપડ, રેશમ ઇં ખૂબ જઈું. વક્ષંદા તેના પણ વેપારી બન્યા. તેથી તેમનાં વહાણોને રાત્ર મળી અને તેમના ટાપુઓમાંની ખરીદી માટે નગદ નાણાં ચૂકવવાની જરૂર ઓછી થઈ. આમ વક્ષંદાઓ ખરેખરા વેપારી બન્યા. હિંદમાં તેમનો સ્વાર્થ આ પૂરતો હતો.

કાપડ, રેશમ વગેરે માલ તે વળતે ગુજરાત, બંગાળ, બિહાર અને આંધ્ર વગેરે પ્રાંતોમાંથી મળતો. તેથી વક્ષંદાઓની કોડીઓ આ ભાગોમાં સુરત, મહમીપટ્ટન, મદ્રાસ પાસે સેનથોમી વગેરે સ્થળોએ હતી.

અંગ્રેજ લોક પણ વક્ષંદા જેવા જ પહોંચેલા વેપારી હતા. ઈ. સ. ૧૬૧૨ સુધી તેઓ પણ તેમના ટાપુઓમાં જ તેમને

લેવા* જતા. પોર્ટુગીઝ લોક વેપાર કરતાં વહાણવડું અને ખરીદ તથા ધર્માન્તર કરવામાં વધારે રસ લઈ તેમાં ધ્યાન દેતા હતા. તેઓ તેમના શરૂના કાફલા સાથે જ પાદરીઓ પણ લાવ્યા હતા, અને યુક્તિપ્રયુક્તિથી લોકને વટલાવવા મથતા હતા. અરે, યુરોપમાં એની કુદર ધર્માન્ધતા સારુ વગોવાયેલી 'ઈનકિવ્રીશન' નામની અદાવત પણ તેમણે હિંદમાં સ્થાપી હતી. ગોવા અને એની આસપાસ મળતી આજની ખ્રિસ્તી વસ્તી તેમણે વટલાવેલી છે. આજે અનેક શાળાઓનાં નામથી જોડાયેલા સેન્ટ ઝેવિયર એમના જ કાળમાં ગોવા આવ્યા હતા ને ત્યાં હાલ તેમની કબર એક ક્ષેત્રિક તીર્થરૂપે છે.

એથી જીવડું, વધદા અને અંગ્રેજોમાં જોવા મળે છે. ઈ સ. ૧૬૦૦માં અંગ્રેજ વેપારી પેટ્રી રચાઈ. તેને આપેના પટામાં ત્યાની સરકારે એક એવી કલમ મૂકી હતી કે, ૫૦૦ ટનના ભારના દરેક વહાણ પેટે એક પાદરી હોવો જોઈએ, કે જે તે વહાણના અંગ્રેજોના ધર્મકાર્યને સભાળે. આ કલમમાંથી બચવાને માટે, તેમના કાફલાના બધાં વહાણો ૪૯૯ ટનથી વધારે રહેતા નહિ.

ઈ સ. ૧૬૧૨માં અંગ્રેજોએ શરૂઆત કરી સુરતથી હિંદની ભૂમિ પર ત્યાં તેમણે પહેલી કોઠી નાખી. આ કંપની શરૂ કરનારા માણસો બહુ જિયા વર્ગના ન હતા. યુરોપમાં તે જમાનામાં આવા વહાણવટાના સાહસ કરવા માટે સારા માણસો મળતા પણ નહિ. જેમ કે, કોલબસ કેટી અને ગુનેગાર વર્ગમાંથી જ પોતાના ખનાસી સાથીઓ મેળવી શક્યો હતો છુટ ઇંડિયા કંપનીની શરૂઆત આ સમજીને જ કરવામાં આવી હતી. અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર ગેરેટ ને થોમસન લખે છે, “એવો ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો હતો કે, ‘જવામદારીની કોઈ જગા ઉપર એકે ‘જેન્ટલમેન’—સદ્ગૃહસ્થને ન

* અરે, ૧૫૬૬માં તેમણે તાબડોળ દરેક ઇંડિયા કંપની સ્થાપી તેનું નિમિત્તકારણ એ હતું કે, તે સાલમાં ડચ લોકે ઇન્ડિયામાં પીપરનો ભાવ ૩ થી ૬ ને ૮ સિલિંગે રીર વધાર્યો. તેમના પેટે નગદ નાણાં આપવું પડ્યું, તે ઠાળવા માટે તેમણે પણ ગુજરાતના કિનારાના વેપાર તરફ નજર કરી અને ૧૬૧૨માં તેઓ સુરત આવ્યા

નીમવેલ' અને કંપનીએ એવી વિનંતી કરી હતી કે, 'અમે જે જાતના છીએ તે જાતના માણસોથી જ અમને અમારો ધંધો કરવા દો. કેમ કે આમજનતા પર જે એવો વહેમ ધર ધાડે કે આ સાહરામાં તો સદૃશ્યો રોકવામાં આવ્યા છે, તો અનેક સાહસિક લોકો આ સાહસમાં પૈસા નાખતા અટકે.' આમ જિંચવર્ગના લોકોની નિસ્વાર્થતા તથા શક્તિ બેઉ વિશે સરખી ખીક હતી. અને ઉમરાવ વર્ગે આ સાહસમાં પૈસા આપવાનો વીગો તો કર્યો, પણ જિંચા ગણાતા આવેલા વર્ગો વેલેસ્લીના વખત સુધી મોટી સંખ્યામાં એ કામમાં પડ્યા નહોતા." (થોમસન-ગેરેટ પા. ૬)

આ સમયે આંચિયા ને લૂટારુ લોકો પણ બહુ હતા. * પોર્ટુગીઝ લોકો પોતાના વેપારશત્રુ અંગ્રેજોની નામના આવી જ છે, એવું તેમનું વગોણું પણ મોગલ દરબારમાં ચલાવ્યું. આ દૂર કરવા અને કંપનીને હિંદમાં પ્રતિષ્ઠા આપવા માટે વિલાયતથી ખાસ એલચી જહાંગીર પાસે મોકલવામાં આવ્યો. તેનું નામ સર ટોમસ રો. (ઈ. સ. ૧૬૧૫થી ૧૬૧૬ સુધી) તે ૪ વર્ષ ત્યાં રહ્યા અને મોગલ રાજ્યમાં વેપારની કોડીઓ કાઢવા માટે બાદશાહ પાસેથી કેટલીક છૂટ મેળવી. ત્યાર પછી જ અંગ્રેજ વેપાર કાર્મિક ધોરણ ઉપર ગોઠવાતો ચાલ્યો.

ઈ. સ. ૧૬૩૦માં ગુજરાતમાં મોટો દુકાળ પડ્યો. એટલો મોટો કે, કાપડ બનતું જ કમી થઈ ગયું. તે પરથી અંગ્રેજો બંગાળ, બિહાર ને મદ્રાસના પૂર્વ કિનારા તરફ વધારે વળ્યા, કેમ કે ત્યાં કાપડ ખૂબ અને સસ્તું પણ મળતું હતું. આ રીતે તેમનો પથારો પૂર્વના કોરામંડળ કિનારે+ વધ્યો. મહલીપટ્ટન, હૂગલી, બાલાસોર, પટણા વગેરેની કોડીઓ જોર પર આવી. અને ઈ. સ. ૧૬૩૬માં આજે જ્યાં

* આપણે અગાઉ એક દીપમાં જોયું કે, અંગ્રેજ વહાણવટાનો આરંભ આ દીપને સાથે હતો. શરૂના સાહસિક અંગ્રેજ વહાણવટીઓ બારદરિયે રૂપેન પોર્ટુગીઝનાં વહાણો પર વહી ચડતા હતા

+ ૧૬૧૧માં, ડચ લોકોને વાદે, અંગ્રેજ કોડી તો ત્યાં જીધડેલી અને તે કોડી તરફથી આમાંગિનમાં એક કિલ્લો ૧૬૨૬માં બાંધ્યો, પણ ત્યાં ન ફાવવાથી તે છાડી દીધેલા

મદ્રાસ વચ્ચે છે તેની મૂળ થોડીક જમીન (ચારસો ચોરસ વાર) વાર્ષિક પાઉંડ ૬૦૦ને ભાડે તેના રાજ પાસેથી લીધી. હિંદમાં અંગ્રેજોના માલકીહકવાળી આ પ્રથમ જમીન હતી. એ જમીન પર હવે તેમણે તેમના પૂર્વ કિનારાનું મુખ્ય થાણું ખીલવ્યું. ત્યાં તેમણે કિલ્લો બાંધ્યો, તેનું નામ ફોર્ટ સેન્ટ જ્યોર્જ પાડ્યું, જે આજે મદ્રાસ ઇલાકાનું મુખ્ય શહેર છે.

પશ્ચિમ કિનારે મુંબઈ બેટ ઈ. સ. ૧૬૬૮માં અંગ્રેજ કંપનીને મળ્યો અને તે કિનારાનું અંગ્રેજ થાણું કે કિલ્લો એ બનવા લાગ્યું, એ આપણે જોઈ આવ્યા.

૨

આ પ્રમાણે અંગ્રેજ કંપનીનો વેપાર ગોઠવાતો જતો હતો તેમાં એક મોટું વિશ્વ ઇંગ્લંડમાંથી જ નીપળ્યું, તે ખીજ અંગ્રેજોની પડાપડી. 'કંપનીને થતો અઢળક નફો જોઈ અનેક લોક આ વેપારમાં પડવા લોભાયા; અને કેટલાકે પોતાની અસગ મંડળીઓ કાઢી, કે પોતાને ખાનગી વેપાર કરવા લાગ્યા. એક કંપનીએ તો રાજ પાસે લાગવગ લગાડી વેપારનો પટો પણ પોતાને માટે લીધો. જૂની કંપનીને હિંદી વેપારનો મોકલ્લથ્થુ ઇજારો થું કામ આપેલો જોઈએ, એમ પણ કેટલાક કહેવા લાગ્યા. કંપનીના માણસો પણ ખાનગી વેપાર કરતા. તેમને જૂજ પગાર જ * મળતો, એટલે તેઓ ખાનગી

* એફિન્સ્ટન એના ઇતિહાસમાં (પા ૪૯) પગારનું ધોરણ આમ જણાવે છે. 'પાંચ વર્ષ હિંદમાં રહ્યા બાદ મુલકી ખાતાનો નોકર વાર્ષિક ૧૦ પાઉન્ડ પામતો; ઉપવા નોકરોનું તે જ ધોરણે કાઉન્સિલનો સભ્ય વાર્ષિક ૮૦ પાઉન્ડ; મુંબઈનો ડેપુટી ગવર્નર વાર્ષિક ૧૨૦ પાઉન્ડ, અને હિંદનાં બધાં કામ પર જોના પૂરો અધિકાર હતો એવો તેમનો સુરત કાઠીનો વડો વાર્ષિક ૩૦૦ પાઉન્ડ પામતો.' અને તે વિષે એ કહે છે કે, આવા દૂંડડા પગારની ભરપાઈ કરવા તેમની પાસે કાયદેસર ખીલું કાંઈ લાડાભથ્થા ૬૦ રૂપે મળતર નહોતું એને સાઠ પછી 'તેઓ કંપનીની મૂડીના વહીવટમાં કાંઈક સહો કરવાથી મેળવી લે, કે પરદેશી વેપારને માટે મળેલી કંપનીની જગતભાડીને નામે પોતાનો ખાનગી (દિયની અંદરનો) વેપાર ચલાવી મોગનોની દાણચોરી કરી ખાય, કે પછી પોતાની નોકરી ને ફરજનો બગ કરી યુરોપ જોડે પોતાનો ખાનગી વેપાર ચલાવે'

વેપાર, કંપનીની ઝોથે ઝોથે, ખૂબ કરતા અને ગેરવાજબી લાભો હિંદવતા. તેઓ પણ આ સ્પર્ધામાં કંપનીના હરીફો બને છે. આ બધા લોકોને અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો 'ધુસથિયા'ના સામાન્ય માથે વળવે છે. આવા ગોટાળામાં જૂની કંપનીનું કામ કથળવા લાગે, અને હિંદમાં તેની પ્રતિષ્ઠાને ઘોડો પહોંચે, એ સ્પષ્ટ છે. ડચ લોકોના કરતાંય આ બધા મોટા હતો, કેમ કે ડચ લોકોને અંગ્રેજોએ યુરોપમાં તેમની બેની વચ્ચે ચાવતી લડાઈમાં હરાવ્યા હતા (ઈ. સ. ૧૬૫૨), તેથી તેમનો ડચ લોકોની ઉપર હાથ હતો. પરંતુ આ અંદરની જાગેલી સ્પર્ધા વસમી થઈ પડે એવી હતી. અંગ્રેજ પ્રજાએ તેમાંથી પણ રસ્તો કાઢ્યો. ઈ. સ. ૧૬૬૧માં જૂની કંપનીના વહીવટમાં થોડો સુધારો કરી પાછો ઇંગ્લેન્ડનો પટો એને અપનામાં આવ્યો. અને તેમાં એ હુક આપવામાં આવ્યો કે, ઇંગ્લેન્ડનો વગ કરનારને કંપની પકડી શકે. એટલું જ નહિ, બે બીજી સત્તાઓ અપવામાં આવી, જે વેપાર બહારની ગણાવી જોઈએ. (૧) બિનધિસ્તી રજાઓ એટલે કે હિંદના રાજાઓ બેઠે કુદ કે કોલકરાર કરવાની સત્તા, (૨) કંપનીના ચાણાના ગવર્નરને પોતાની કાબિન્સિય નીમી તેમનો કુલખી અને ફોજદારી વહીવટ કરવાની અને તે સારુ લસકર જીલ્લો કરવાની સત્તા. આ સત્તાની રૂએ ઈ. સ. ૧૬૬૬માં સેન્ટ સ્ટેવોર્ડના દિશાનો પ્રમુખ અંગ્રેજ આડતિયો તેનો ગવર્નર બન્યો, અને રૂરતનો પ્રમુખ આડતિયો મુખર્જીનો ગવર્નર પણ નિમાયો; અને જે ધાણામાં લસકરી બદાબસ્ત રખાવા લાગ્યો.

આ રીતે ગોઠવાતાં પાંચી કંપની ધીકતો વેપાર કરતી થઈ, પણ પાંચી અંગ્રેજ મંડળોમાં જૂની સ્પર્ધા જાગી. ઇંગ્લેન્ડનો વગ કરનારો પાંચી શરૂ થયા. અને કંપનીના ગોઠરાય એમા બજતા. એવો ઈ. સ. ૧૬૮૮માં તો એક નવી જ કંપની સ્થાપી. જૂની કંપનીવાળાઓએ સ્પષ્ટ બતાવ્યું કે, એક મ્યાનમાં બે તલવાર ન રહી શકે; "એક રજામાં બે રાજા રહી શકે તો ઇંગ્લેન્ડમાં બે ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીઓ રહી શકે." પટેલાંની જેમ આમાંથી રસ્તો કાઢવામાં આવ્યો. ઈ. સ. ૧૭૦૨માં બેઉ કંપનીનું જોડાણ થયું અને ૧૭૦૮માં તેનો સરકારી

દસ્તાવેજ થયો. ૧૮૫૮ સુધી જેણે આપણે 'ત્યાં રાજ કયું' અને જે દુકાનમાં 'કંપની સરકાર' કહેવાય છે, તે જ આ બેડિયા ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની, જે ૧૭૦૮માં સ્થપાઈ હતી.

૩

અંગ્રેજ રાજનો વિગતાર મૂળ એમનાં ત્રણ વેપારી કેન્દ્રોથી થયો — મુંબઈ, મદ્રાસ અને છેલ્લું કલકત્તા. મુંબઈ મદ્રાસ ચાણની વાત બોધ. હવે કલકત્તાના ચાણની સ્થાપના કેમ થઈ તે બોધાયે.

સુરત અને મદ્રાસની જેમ બંગાળમાં પણ પોર્ટુગીઝ અને અને વહાંદા વેપારીઓએ હુમલીમાં વેપારી કોઠી નાખી હતી. પોર્ટુગીઝ લોકને મોગલ સત્તા બેડે ન કાવવાથી, તેમને ત્યાંથી હાંકી કાઢવામાં આવ્યા. અંગ્રેજો ત્યાં પહોંચ્યા, પણ બરોમર ધર્મો નાખી શક્યા ૧૬૪૦માં. તે સાક્ષમાં અંગ્રેજોએ હુમલીમાં કોઠી કાઢવાની પરવાનગી મોગલ બાદશાહ પાસેથી મેળવી. ત્યારથી હુમલી બંગાળ-ગિહાર વિભાગના તેમનાં વેપારનું કેન્દ્ર બન્યું. આ કોઠીમાં અંગ્રેજોને તેમના સધર્મી લોક બેડે કરતાં મોગલ સત્તા બેડે ઝઘડવાનો પ્રસંગ આવ્યો; અને એ એક નોંધવા જેવું છે કે, તેઓ તેમાં કૂંચે પડ્યા. આ પ્રસંગ સરકારી જકાત બરવાને અંગેનો હતો. એ જ પ્રશ્નમાંથી આ પ્રાંતમાં મોગલ સત્તા ને બંગાળના નવાબો બેડે વાંધ પડતા રહ્યા, અને તેમાં યુક્તિપ્રયુક્તિ તથા કુનેદથી અંગ્રેજો એવા કાબૂ કે, હિંદમાં તેમનું રાજ્ય શરૂ થયું, તે આગળ ઉપર બોધાયું.

અંગ્રેજ કંપનીને શાહજહાનના રાજ્યમાં જકાતમાંથી આપવામાં આવી હતી. આનો લાભ કંપનીના નોકરો પોતાના ખાનગી વેપાર માટે પણ લેતા હતા. પરિણામે દેશી વેપારીઓને નુકસાન થતું હતું.

ઓરંગઝેબ ગાદી પર આવ્યો, ત્યારે કાબૂ પ્રમાણે જકાત માફીનું ફરમાન ફરી લેવું બોધાયે. ફરમિયાન કંપની તથા તેના નોકરો સ્થાનિક અમલદારોને લાંચરુસાવત આપી, માફી ચાલુ ગમત રહ્યા. ૧૬૮૦માં આ પોષ પકડવામાં આવ્યું ને અંગ્રેજોને જકાત બરવાની ફરજ પાડવામાં આવી. હુમલીમાં વેપાર કરતી વહાંદા પેટી પણ આ જકાત ભરતી હતી.

વાત તો સાદી સીધી હતી. પરંતુ અંગ્રેજ કંપનીના સંચાલકોએ આ કિસ્સામાં વેપારીને ન છાજે એવી જુદી જ રીતે વિચાર કર્યો. પ્રતિહાસકાર ફોર્સ્ટર લખે છે કે, આ પ્રકરણમાં “ધીમે ધીમે તેઓ એવા ઠરાવ ઉપર આવ્યા કે, હાથ દેખાડ્યા વિના બીજો આરો નથી, અને પોતાની સુરક્ષિતતાને માટે જરૂર છે કે, ગંગાના મુખ આગળ, મદ્રાસ અને મુંબઈના જેવું એક કિલ્લેમથ ચાલું નાખવું જોઈએ. એને પછી તેઓ પોતાના વેપારનું સચક કરી શકે; જ્યારે કશો ભય આવે ત્યારે ત્યાં ભરાઈ જઈ શકાય; અને ત્યાં રહ્યા રહ્યા તે પ્રાંતનો દરિયાઈ વેપાર રોકીને પ્રાંતના સૂબા પર ગમે ત્યારે દબાણ કરી શકાય.” કંપનીના માલિકોએ આ નીતિ કબૂલ રાખી અને ૧૬૮૬માં હુકમ કર્યો કે, ચિતાગોંગનો કબજો કરી ત્યાં કિલ્લેમથી કરવી. આ યોજનાને મદદ કરવા માટે, પશ્ચિમ કિનારે પણ દેશી વેપાર પર દરિયાઈ હુલ્લો કરવો અને એમ બીજી બધી જગાઓએથી આ પ્રકરણમાં મદદ કરવી, એમ હતું. આ ગઢડો ખડું ભોતાં અંગ્રેજ વેપારી કંપનીનો, મોગલ સત્તા સામે, ખુલ્લો બળવો બણાય. અને પોતાના નીકામળથી છકીને જ તેઓએ એ આદર્યો હશે પરંતુ આમાં તે પાછા પડ્યા, અને બગાળ છોડી તેમને મદ્રાસ જવું પડ્યું. ડેવટે ૧૬૯૦માં સમાધાન થયું કે, કંપની બિચક રૂ. ૩૦૦૦ ભરી જહાતમાફી મેળવી શકે. એટલે અંગ્રેજો પાછા આવ્યા અને આજ ન્યા કબજતા વચ્ચે છે તેના એક ભાગનો મોજો જોઈ ત્યાં ઝૂંપડા બાંધ્યા. ૧૬૯૬માં ત્યાં કિલ્લો બાંધવાની અને ૧૬૯૮માં પાંચેના ત્રણ ગામો બાડાપટ્ટાથી લેવા મોગલ સૂબાની રજા મળી; ૧૭૦૦માં ત્યાં અંગ્રેજ ગવર્નર નિમાયો, અને ૧૭૦૩થી તે મદ્રાસથી સ્વતંત્ર ધનાઢો બન્યો. ત્યારના અંગ્રેજ રાજ પરથી આ કિલ્લાનું નામ ફોર્ટ વિલિયમ પડ્યું, જે પાછળથી (ઈ. સ. ૧૮૧૨ સુધી) આખા હિંદની રાજધાની બન્યું.

આમ ૧૮મા સદીના પ્રારંભમાં અંગ્રેજ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની હિંદને કિનારે ગ્રાસ્વાઈ ગઈ હતી. પોર્ટુગીઝ અને અબ્દી જેકે એક દરિયાઈ સત્તા તરીકે તેણે નામના મેળવી હતી. તે સત્તાને જોર

તેણે મોગલ જેવી પ્રથળ સત્તાને પણ પડકાર કરવા સુધીની હિંમત કરી હતી; * અને વેપાર તો તેનો કાંઈ મથા વગરનો ધમધોકાર ચાલતો હતો.

એમાંથી કંપનીના વિલાયતના સંચાલક સર જોશિયા ચાઈલ્ડે તો એટલે સુધી ઘોડા દોડાવ્યા હતા કે, ઇ. સ. ૧૬૮૭માં એક પત્રમાં મદ્રાસ થાણાને કંપનીના હેતુઓ જણાવતાં તે લખે છે કે,

“મુબકી અને ફોજ સત્તાવાળું એવું રાજ્ય સ્થાપવું, અને તેનો ખર્ચ કાઢવા માટે એવડી મોટી મહેમૂન જિભી કરીને તે એકઠી કરવી કે, તે હિંદમાં અંગ્રેજોના એક મોટા, ખરાબર જમાવેલા, અને પાકા રાજ્યનો કાયમી અને યાવચ્ચંદ્રિવાકરૌ પાયો બને.”

આમ આ સૈકાના અંતમાં અંગ્રેજ કંપનીનું કામ પહોંચ્યું હતું.

કંપનીના ગોગ શત્રુઓમાં ડચ લોક હિંદમાં હવે નરમ પડી ગયા હતા; ફ્રેંચ લોક પણ નરમ થયા હતા, પરંતુ ને યાક ખાવા પૂરતા જ. તેથી ૧૮મા સૈકાના પ્રારંભમાં હવે અંગ્રેજોને ફ્રેંચો જોડે હિસામ પતવવાનો હતો.

પણ, હજી ફ્રેંચ કે અંગ્રેજ કંપની હિંદના ગજકારણમાં પડી હતી એમ ન કહેવાય. (જુઓ લાયકનો ગ્રંથ પા. ૬૦ ૬૧) એજ કંપની મુખ્યત્વે વેપારની જ આગાદીને હિસામે ચાલતી હતી પરંતુ હવે પંજી જે યુગનો પ્રારંભ થાય છે, તેમાં આ મર્યાદાને આ ગોરા વેપારી વટાવી જાય છે એ ખરું. તે યુગની કથા જોતાં પહેલાં ફ્રેંચોની હાલત અને ગોરાઓએ આપણા વેપારની જે હાલત કરવા માંડી, તે જોઈ લેવું જરૂરનું છે.

* જોકે તેમાં તે ખાજી જ પડી હતી, કેમ કે મોગલ બાદશાહ ઔરંગઝેબ એમ સહેજે ગાળ્યો જાય એવો નહોતો અને તે જ્યાં સુધી હતો ત્યાં સુધી આ ગોરા વેપારીઓ દેશનું રાજ પચાવી પાડવા બાબતમાં ખાસ કશું કરી શક્યા નહોતા.

પાંડીચેરી.

અંગ્રેજ અને હય લોકની સાથે જ ૧૭મા સદીના પ્રારંભમાં ફ્રેંચ લોકે પણ વહાણવટું ખીલવી પોતાનો દરિયાઈ વેપાર જમાવવા શરૂઆત તો કરી હતી; અને તે અનુસાર તેમણે પોતાના કાફલા પૂર્વ અને પશ્ચિમ બેઉ દેશોમાં મોકલવા પણ માંડેલા. પૂર્વના વેપાર માટે તેમની યોજના એ હતી કે, આફ્રિકાના માડાગાસ્કર ટાપુનો કબજો લઈ તે મધ્યસ્થ જગાએથી* હિંદી મહાસાગરમાં ધરિન, હિંદ, અને મલય દ્વીપકલ્પ સાથે વેપાર ચલાવવો. અને તે મુજબ ૧૬૪૨માં માડાગાસ્કરના અગ્નિખૂણામાં તેમણે યાણુ જમાવ્યું પણ હતું. પરંતુ વેપાર માટે હિંદ-આવવા વ્યવસ્થિત કંપની ઈ. સ. ૧૬૬૪ જેટલી મોડી રચાપી શક્યા, અને ઔરંગઝેબ પાસેથી વેપારનો પરવાનો મેળવી સુરત, મહલીપટ્ટમ તથા હૂમલી પાસે અંદ્રનગરમાં (૧૬૬૦) પોતાનું યાણું નાખ્યું.

આમ તેઓ મોડા આવ્યા, પણ અગાઉ આવેલી ગોરી પ્રજાઓનાં પરાક્રમે પરથી દોરાઈને, પોતાનો ઉદ્દેશ શક્ય જ મોટા મૂક્યો હતો — વેપાર કરવો અને સંસ્થાનો* પણ સ્થાપવાં તેનું કારણ છે. ગોરા વેપારીઓ હવે સમજી જ ગયા હતા કે, કિલ્લેબંધ સંસ્થાન રચાયા વગર ત્યારની હિંદની સ્થિતિમાં વેપારમાં ફાવે એમ નથી. એટલે ક્રાન્સે પોતાને માટે પ્રથમ કિલ્લેબંધ મથક બિંદુ* કરવું જોઈએ. આમાં તેમના મુખ્ય વિરોધી હય લોક હતા. અને યુરોપમાં પણ તે બે પ્રજાઓ લડતી હતી. ફ્રેંચ લોકે આ વિરોધનો નાશ કરવાનો અને હિંદી લોક પર પોતાના પ્રભાવની છાપ પાડવાનો દરાવ કર્યો, અને એક કાફલો ૧૬૭૨માં સુરતથી આ

* અહીં એ જણાવવું જોઈએ કે, હય તથા અંગ્રેજોએ પણ પોતાની વાંબી મુસાફરીમાં વચ્ચે વિરામ માટે ગડ દોપ બૃશિર પાસે પોતાનાં યાણાં રાખ્યા હતા તેનું જ આ ફ્રેંચ પત્રકું દર્શ

કામને માટે રવાના કરવામાં આવ્યો. હિંદને કિનારે ફરતો ફરતો તે મદ્રાસ પાસે મૈસૂરપુર અથવા (ખ્રિસ્તી નામ) સેન થોમી આવ્યો. ત્યાં તેનાં માણસો ખોરાકી ખરીદવા ગયાં, તેમનું ત્યાંના મુસલમાન અમલદારોએ અપમાન કર્યું. ફ્રેંચ કાફલાના કપ્તાને આંથી હુમલો કરી તે ગામ કબ્જે કર્યું. તે ગોળકાંડાના નવાખના કબજામાં હતું. ડચ લોકની મદદથી નવાખે ચડાઈ કરી. તેમાં પામે મદ્રાસમાં પડેલા અંગ્રેજો તટસ્થ રહ્યા, જોકે તેઓ ડચ સાથે રહી યુરોપમાં તે જ વખતે ફ્રેંચ સામે લડતા હતા. જે વરસ સુધી વગર મદદે ફ્રેંચ લજ્યા. અંતે તેમણે હાર કબૂલ કરી. તેવામાં યુરોપમાં ફ્રેંચ અને ડચ વચ્ચે સંધિ થઈ, અને ફ્રેંચ કપ્તાને મુસલમાન રાજ પાસેથી હાલના પાંડીચેરીની જગા કાઢી નાખવા માટે મેળવી. આમ છેવટે ફ્રાન્સે પોતાની હિંદની રાજધાની માટેનું શહેર મેળવ્યું, જે આજ સુધી તે તરીકે તેમની પાસે છે.

પાંડીચેરી તો મળ્યું; પણ ડચ સાથે લડી લડીને ફ્રાન્સ એવું નખળું પડ્યું હતું, અને હિંદમાં અંગ્રેજ અને ડચ એના ઉત્કર્ષના એવા વિરોધી હતા કે, તે સંભાળી રાખવું પણ અઘરું હતું. છતાં તે ટકાવી રાખવાનો યશ ફ્રેન્ડો માર્ટિન નામના તેના ફ્રેંચ આડતિયાને મળે છે. ઈ. સ. ૧૬૭૭થી તે આ બાગમાં પોતાના મજબીપદમના ફ્રેંચ ચાણાથી આવ્યો હતો. કેમે કરી તેને ત્યાં કિલ્લો કરી વેપાર જમાવવો હતો. તેણે ૧૬૭૪માં કિલ્લો તો કરી લીધો, પરંતુ ડચ લોકોના મારો સતત ચાલુ હતા; એટલે સુધી કે ૧૬૯૩માં તે ડચ લોકે લઈ લીધો. યુરોપમાં જે પ્રજાઓ વચ્ચે સંધિ થઈ તેની કલમથી છેવટે પાંડીચેરી ઈ. સ. ૧૬૯૯માં ફ્રેંચને પાછું મળ્યું.

માર્ટિને પાછું પોતાનું કામ શરૂ કર્યું. ઈ. સ. ૧૭૦૦માં તે ફ્રેંચ પ્રધાનને લખે છે, “સમૃદ્ધ સરચાનો અને થોડીક બરોબર કિલ્લેબંધ જગાઓ કંપની પાસે હોય તો આ લોકોમાં મોટું રચાન મળે.” પાછું તેણે પાંડીચેરીનું કિલ્લાકામ ચલાવ્યું અને તે પૂરું કરી ૧૭૦૬માં મરી ગયો. પાંડીચેરી ત્યાર પછી ફ્રાન્સ પાસેથી ગયું નથી, પરંતુ ૧૭૪૨માં દુલ્લે ગવર્નર થઈને આવ્યો ત્યાં સુધી તેની

કીર્તિ જે મહત્તા વધારે એવો તેના જોડાનો કુશળ ગવર્નર આવ્યો નહોતો. દુષ્ટે આવતાં યુરોપના ગોરા વેપારીઓ હવે દેશના રાજ કારણમાં પણ માથું મારવા લાગે છે. અત્યાર સુધી જેમણે પોતાના વેપારી મથક કે કાયમી સસ્થાનને માટે દેશી રાજસત્તા પાસેથી પરનાના કે ફરમાન મેળવવા જોટલી કાળજી રાખી હતી, તેઓ હવે દેશી રાજસત્તાના ઘડપૈયા બનવા તરફ વળે છે. જે કિલ્લાઓ પોતાના વેપાર પૂરતી હયાતીના રક્ષણને માટે હાથરૂપ કદખ્યા હતા, તે સ્વાભાવિક રીતે હવે રાજરમત અને કાવાફવાનાં ધામ બને છે.* ગોરાઓનો વેપાર એક ઝગલુ આગળ વધે છે રાજસત્તા જો આપણી કે આપણા વળની હોય તો વેપારમાં કાવે; તો રાજસત્તાને હવે આપણા વળની કરવી. અંગ્રેજ અને ફ્રેન્ચ લોકો ૧૮મા સૈકાના મધ્ય સુધી આવતાં, હવે આ ન્યાયે કામ કરતા લાગે છે. તેને દૂકમાં વર્ણવવું હોય તો, હિંદની સારની સ્થિતિ જોઈને, ગોરાઓની 'બકરી આડું ખાતા શીખી હતી.'

૫

હિંદી વેપાર પર નોખમ

"એ તો સિદ્ધ કરી બતાવવામાં આવ્યું છે કે, હિંદના ગામડાના ઘૂંચડામાં તૈયાર થતા કાપડનો તેનો મુખ્ય હથોગ અને તેની સાથેના તેના અનુષંગી બીજા હથોગો નારા પામ્યા ત્યારે હિંદની સ્વતંત્રતા ગઈ"

— ગાંધીજી ('સિદ્ધાંત અને સાહિત્ય' પુ. ૪, પા. ૧૬૫)

ગોરા ખ્રિસ્તી વેપારીઓના આવવાથી આ અરસામાં દેશના વેપારની શી સ્થિતિ થઈ હતી તે જોઈને હવે પછી જીવડતા રાજદારી પ્રકરણમાં જઈશું.

અંગ્રેજો અહીં આગળ પીપર ખરીદવા માટે આવ્યા. પીપર એ જગાએથી મળતી — મતલબ હીપો કે ન્યા ડચ લોકોનો અડી હતો,

* પાકીયરી અને મદાસ તેના પ્રથમ કેન્દ્ર બને છે, એ સાચી તે કહેવાની જરૂર નથી.

અને મલ્લ્યાર કિનારો કે જેનો કબજો પોર્ટુગીઝોનો હતો. આથી, પીપર મેળવવાને માટે અંગ્રેજોને આ બે ગોરી પ્રજાઓનું એશિયાનું વેધું પડે એમ હતું.

વળી પીપર ખરીદવાને માટે નગદ નાણાં જોઈએ, એટલે કે સોનું-ચાંદી. દેશમાંથી સોનું-ચાંદી જાય એ ઇંગ્લિશ લોકોને ગમતું નહિ. તે પગ હિંદમાં કે મલ્લય દ્વીપોમાં ખરીદી કેવી રીતે કરી શકાય? અંગ્રેજ વેપારીઓએ એનો રસ્તો હદ અને એશિયાના અન્ય દેશો વચ્ચેનો વેપાર કરવામાંથી શોધ્યો.

તે જમાનામાં હિંદનું કાપડ એશિયામાં ચલણી નાણાં જેવું હતું. લોગ હાથે કાંતી-વણીને ઢગના ઢગ ખાદી કરતા; વહાણો ભરી ભરીને તે પરદેશ જતી. જવા સુમાત્રા ૬૦ ટાપુઓમાં પહોં જતી. ડચ અને અંગ્રેજ વેપારીઓએ હિંદ જઈ કાપડ લાવવું અને આ ટાપુઓમાં તે વેચતું જેથી નગદ નાણાંની જોડી જરૂર પડે, એવો વહીવટ શરૂ કર્યો. એમાંથી આ બે પ્રજાઓ કાપડ-ઉઘોગનાં ધામ ગુજરાત બાળુ અને પૂર્વ કિનારે આંધ્ર તથા તામિલનાડ (ત્યારે કહેવાતા કોરોમંડળ) કિનારે પહોંચી. આમ માત્ર ખરીદીમાંથી વેપાર વધ્યો, વેપારમાંથી કાઢીઓ નંખાઈ, અને કાઢીઓમાંથી કિલ્લો ને સરકાર થયાં.

જેઠાં નાણાં મેળવવા માટે આટલું પૂરતું નહોતું, વધારે વેપાર હોવો જોઈએ. એટલે ડચ અને અંગ્રેજો ગુજરાતથી ધરિની અખાત અને રાતા સમુદ્રનો માન પોતાનાં વહાણોમાં વહી જવા લાગ્યા. ત્યાંના ધરિની વગેરે વેપારીઓ પાસેથી ઘોડા, સૂકો મેવો, ગુતામજળ, અને ખીજ એવી શાખની ચીજો લાવવી અને તેમને તેમનો અને કાપડ આપવું, આ જાતનો એ વેપાર હતો.

ચીન જાપાન તરફ પણ આ લોક ગયા, કેમ કે ત્યાંના લોક નગદ નાણાં આપી હિંદના રેશમ અને ચામડા ખરીદતા. આ વેપાર ડચ લોકે આગવો કરી લીધો હતો, એટલે અંગ્રેજો તે બાળુ જઈ ન શક્યા.

આમ, નગદની ઝાઝી જરૂર ન રહે તેટલા 'સારુ ગોરા વેપારી-ઓએ હદનાં વહાણોનું કામ પોતાને માટે ઝૂંટવી લીધું. તેથી ખાસ કરીને ગુજરાતના વહાણવટાને ભારે ફટકો પડ્યો.

પૂર્વનો માત્ર યુરોપ સર્થ જવાનો તો મૂળ હિંદુ હતો, એટલે અહીંથી યુરોપ જતાં વહાણો તેનાથી બરાતાં. યુરોપથી જ્યારે તે આવતાં હોય ત્યારે-અહીંનાં જનરો જોગો રો માત્ર લાવવો?—આ પણ પ્રશ્ન હતો જ. કેમ કે તેનાથી પણ થોડાક નગદનો પ્રશ્ન બિકલે. ઇતિહાસકારો કહે છે કે, યુરોપથી અવનવાં રમકડાં જેવી મેટ—નજરાણાની શોખની ચીજો ઉપરાંત ઝાઝું કાંઈ લાવી શકાય એમ હતું નહિ. પરંતુ પૂર્વ એવું સમૃદ્ધ હતું કે, પીપર ઉપરાંત બીજી વજુજ બિબી કરી શકાય. ઈંગ્લેન્ડમાં અહીંનું કાપડ હોલેન્ડ-જર્મનીથી તેમને મળતા કાપડ કરતાં સસ્તું પડતું હતું, એટલે ધીમે ધીમે અહીંનું જગતના ચક્ષુ નાણા જેવું કાપડ ત્યાં દાખલ થયું. સરખેજ અને આગ્રા પાસે બપાનાની ગળી પણ ખૂબ જવા લાગી. અને બંદરોના દારૂ ખનાવવાને માટે સુરોખાર ગુજરાતમાંથી જતો. (પછી પટણામાં ખૂબ સસ્તો સુરોખાર મળ્યો એટલે અંગ્રેજ ઠાકી ત્યાં નીડળી.) આમ પીપર ઉપરાંત કાપડ, ગળી, અને સુરોખાર અહીંથી પરદેશ જવા લાગ્યાં.

આમ છતાં જો કંપનીને નાણાંની જરૂર પડતી તો તેઓ અહીંનાં જનરમાંથી વ્યાજે પણ લેતા, જોકે વ્યાજ ભારે પડવાથી ઝટ એ માર્ગ તેઓ લેતા નહિ.

આ રીતે અંગ્રેજો મુખ્યત્વે હિંદના વેપારમાં અને ડચ લોકો મધ્ય દીપો ઉપરાંત ચીન જપાન અને હિંદના વેપારમાં પડ્યા હતા. હિંદના ઇતિહાસને માટે અંગ્રેજોના આ નવા ખૂબતા વેપારનું મહત્ત્વ છે. આપણે જોયું કે, તેઓ હિંદમાં વેપાર જમાવવા અને એટલી જુદી ખરચીને નવાં નવાં બારાં શોધતા હતા. તે બધા પ્રયત્નના મૂળમાં, અવગત, નગદની તાણ ટાળવાની પ્રત્યક્ષ જરૂર જણાતી તે હતી. પરંતુ તે નિમિત્તમાંથી હિંદના આખા વેપારમાં માયું મારી, તેમાંથી અને તેટલો લાભ, પોતાના દેશને માટે, એ ચી લેવાનો લાભ મળ્યો તેમના

વહાણુવટાની જખરાઈને જોરે તેમણે હિંદના દરિયાઈ વેપારને લાવવા લઈ જવાનો કુખજો કર્યો, જેમાંથી હિંદી વહાણુવટાને ફટકો પડ્યો. એક નોંધવા જેવી વાત છે કે, યુરોપમાં ડચ વહાણુથી ઇંગ્લેન્ડનો ધણો વેપાર ચાલતો, તે રોકવાને માટે આ જ સૈકામાં ઇંગ્લેન્ડની સરકારે કાયદો કર્યો હતો કે, અંગ્રેજ વહાણુ જ વપરાવાં જોઈએ. નૌકાખજના અભાવે, મોગલો આ આપણુ દિન સંભાળી ન શક્યા. બંદે, પોર્ટુગીઝોએ તો એવી પ્રથા દાખલ કરી હતી કે, હિંદી મહાસાગરમાં તેમના પરવાના વગર ફાઈનું વહાણુ ફરી ન શકે! ડચ અને અંગ્રેજ વહાણુ તો આ જહાંગીરીને શાનાં ગાઠે? એટલે હિંદી વહાણુને ઇજ્જરા-શી આપવી પડતી. એટલે સુધી કે, અકબરે રાતા સમુદ્રમાં મોકલેલાં વહાણુ માટે ઇજ્જરા કઢાવ્યો હતો!

આ સૈકાના વેપારનો ઇતિહાસકાર મોરલેન્ડ કહે છે કે, અંગ્રેજોના વેપારથી આ સૈકામાં હિંદી વેપારને ખાસ નુકસાન પહોંચ્યું નથી. વહાણુવટાને વાગેલો ગોદો તે કબૂલ કરે છે. પણ તે જણાવે છે કે, કાપડ ગળા રેશમ તથા સુરોખાર ઇંડ માટે બજારો ઊધડવાથી તે હિતવન્ન કરનારને કાંઈક ફાળો થયો હશે; પરંતુ તે કબૂલ કરે છે કે, દેશની આવકમાં તેથી બહુ ફેર ન પડ્યો હોય.

ફરક પડ્યો તો એ કે, હિંદમાં પગ્દેશી વેપારીઓએ પોતાના સ્વાર્થની દૃષ્ટિએ વેપાર હિપર અસર કરવા માંડી, જે કેવી ઘાતક હતી તે હવે પછી ૧૮મા સૈકામાં જઈને જણાય છે. જે દેશ ત્યારે કારીગરીથી બરપૂર હતો ત્યાં આજની દરિફ અને કંગાળ રિયતિ થી રીતે ઊપજી, એનાં મૂળ આ અંગ્રેજ વેપારની નવી આપાતમાંથી ઇતિહાસકારે જોવાં ને બતાવવાં જોઈએ.

અને ૧૮મા સૈકામાં હિંદની રાજસત્તા પણ અંગ્રેજ વેપારીઓના હાથમાં આવવાથી, વેપાર હિપર એક ઘાતક બળ જ કામ કરવા લાગે છે.

હિંદી રાજસત્તાના ફાસની આ કથા તરફ હવે વળાઈ.

ખાંડ રત્ને ધર કૂટચે ધર જાય

“ખીલ” મહાન રાજ્યો પેટે, આ (મોખલ) રાજ્યના હુકમ થઈ ગયા, તે પરદેશી રાજાજગ કરતાં આંતરિક કલહને લઈને વધારે . . . દેશમાંથી સદ્ગુણુ જનો રહ્યો હતો. દેવમાન, દેશાભિમાન, કે રાજનિષ્ઠાનો એકે સિદ્ધાંતુ ઘમ્મો નહોતો મહાન શક્તિઓ મહાન ગુના સિવાય ખીલું કોઈ નિપલવતી નહિ; અને વ્યક્તિઓની નજર સ્વાર્થી લાલ હપર ન સર્વથા રહેતી હોવાથી, પ્રભુ કામકાજ ગોરાળામાં પડી નાચને પડે પરવરું.”

— ૧૭૬૭માં લખેલ રો. કૃત ‘હિંદુસ્તાનનો ઇતિહાસ’-૨-૪૦૧

‘અંગેજ વેપારીને આપણે હિંસા આપ્યું, ત્યારે તેઓ પગપેસારો કરી રાક્યા તેમ જ જ્યારે આપણા રાજ્યો માહોમાંહે લગ્યા, ત્યારે તેઓએ કંપની બહાદુરની મદદ માગી . . . આ વખતે હિંદુ મુસલમાન વચ્ચે વેર થયું ચલાવું હતા; તેમાં કંપનીને લાભ મળ્યો. . . એટલે, આપણે હિંદુસ્તાન અંગેજને આપ્યું, એમ કહેવું એ, હિંદુસ્તાન ગયું, એમ કહેવા કરતા વધારે સાચું છે”

— ગાંધીજી (‘હિંદ સ્વરાજ’-પા. ૩૮)

૧. મોગલોની પડતી
૨. મરાઠાઓની દરિયાખોરી
૩. હપસંહાર
૪. પુરવણી

સાલવારી

- ૧૬૮૦ શિયાળુ' મરણ
 ૧૭૦૭ ઓરગજેળનુ મરણ, બહાદુરસાહ બાદશાહ બન્યો.
 ૧૭૧૩ બા.સાહ ફરુશિયર ગાદીએ અ.ન્યો.
 ૧૭૧૪ બાબાજી વિશ્વનાથ પહેડો પેશા થયો.
 ૧૭૧૫ ફરુશિયર પાસે અ.એ.એલથી ગયો ને કંપનીના કેપ્ટન તથા દોહીનુ ફરમાન મેળવ્યું.
 ૧૭૨૦ બાબાજી પેશા થયો.
 ૧૭૨૪ નિઝામ-ઉલ-મુલક અસફઝાએ દક્ષિણમાં સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપ્યું.
 ૧૭૨૪ બા.—પેશાસાહી કે પેશાબનો સારઅન શિરે, હોમરે વગેરેની અલગ હસ્તીનો—મરાઠા રાજ્યમંડળને આપવો.
 ૧૭૩૬ નદીરાહની ગિરહી ઉપર ચાલે, કનન ને લૂટ.
 ૧૭૪૦ બાબાજીને નવાબ અલી વઢી ખાન સ્વતંત્ર થતવા લાગ્યો. બાબાજીજીવ—નાનાસહેન—પેશા થયો.
 ૧૭૪૬ અહમ.સાહ અ.ન.સીનો ચલાઈ.
 ૧૭૫૧ અહમ.સાહ ગિરહી લૂટે છે.
 ૧૭૫૧ પાણીપતમાં અફઘાનોને હારે મરાઠાઓની હાર નાનાસહેન પેશાનુ' મરણ. આખરતે પેશા થયો.

મોગલોની પડતી

“ પોતાના ત્રણ ભાઈ એને ઠેકાણે પાડ્યા પછી, ઔરંગઝેમે તેમના પરિવારને . . . ઝર આપીને ધીમે ધીમે પૂરો કર્યો, અને જુદા પિતા (સાદજહાન)ને મહેલમાં આમરણ કેદ કર્યો પછી દ્વિંદમાં એક મોખસિયા ધર્મચુત મુસલમાન બાદશાહના એવું અપાર વિનાશક બળ ફટકોર મૂકવામાં આવ્યું ”

વિલિયમ હંટર

ઈ. સ ૧૭૦૭ની સાલમાં ઔરંગઝેબ અહમદનગરના કિલ્લામાં મરી ગયો. અઝમર કરતાં વધારે શક્તિ અને સત્તા તથા આરિય-બળ ધરાવનાર એ બાદશાહે એ પોતાની સમૃદ્ધિ અકબરથી અવળા જ દિશામાં વાપરી, તેથી સ્વભાવિક રીતે તેનું પરિણામ પણ અવળું જ આવીને ઊભું : બામરના મદાન વંશનો એમાંથી અંત નીપળ્યો.

ઔરંગઝેમે ગળ્ય તો સૌથી મોટું મેળવ્યું, પરંતુ તે આખું પ્રખરનેહના ચૂના વિનાનું ચણતર હતું. રજપૂતાના તેણે દાખી તો દીધું, પરંતુ ત્યાંના હિંદુ રાજાઓનાં મન જિત્યાં રહ્યાં. બિજાપુર મોઘલોને હરાવ્યાં, પરંતુ ત્યાં શિવાજીએ નવો ઝડો ફરકાવ્યો, જે અણનમ જ રહ્યો ને ઔરંગઝેમ મર્યો. અને આગળ હિપર ખુદ દિલ્હી પામે જ જનક અને શીખ રાજ્યો જન્મ્યાં.

ઔરંગઝેમે કુલ ૫૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું, તેમાંનાં મોટા ભાગનાં વર્ષ તેણે લડવામાં જ કાઢ્યાં. ગળ્યની ઘણી આવક એમાં જ એણે વેંટી મારી. એ તો ફીક, પરંતુ સતત લડાઈ અને માગમારીને કીંચે અગિયરતા અને અદક્ષિતતાનું વાતાવરણ જામ્યું. તેથી કરીને આખું રાજ્યતંત્ર લગભગ સડી ગયું હતું.

વળી, આંધ્રપુરના બાગરે પોતાના પુત્રને ખાતર પ્રાણ પાપરેલા. તેના વંશજોમાં ગાંધીજીને લીધે ઊલટા જ વહીવટ ચાલ્યો. બાગર પછી બાદશાહોને પુત્રોથી જાણે હતું પણ અને અપદ વારસાનો ઓછો કે વત્તો ઝઘડો થતો; — જાણે કે તે વંશની ગાદી માટે અવખત ટાપ્ટો દોષ કે, બાદશાહ મરે કે માંદો થઈ મરવા પડે પછી ઊંઘરા-ઓએ પોતાનું માંદોમાંદું બળ દાખવીને બાદશાહ બનવું. આ બાદશાહોનું ચાલુ કાળ એ બનતું કે, બાદશાહના છુદતાં જ તેના વારસો પોત-પોતાના બળને સંગઠતા રહેવા મથા કરતા. આથી રાજ્યના ઉમરાવો પોતાની મદત્તા જમાવવાનો લાગ સાધતા. વિગત તો ગોગત રાજ્યના અનેક સૂબાઓમાં, નવા વારસની ગોળણી માટે, દાવપેચ અને રાજ-રમતો ચાલ્યા જ કરતી. આથી કરીને ઉમરાવ વર્ગ સ્વાર્થા, લોભી અને કપટી બનતો ગયો. પોતાની સત્તા બને તેટલી જમાવવા જ તેઓ મથા કરતા અને તેમાં સમરત રાજ્યના શુભનો ખ્યાન જૂલો જતા. એટલું જ નહિ, તેની સામે પણ મોરચા માંડતા.

આવી રિયતિમાં બાદશાહને તેના લરકર ઉપર જ હાથ ગળીને વિશેષે ચાલવું પડે એ ઉવાકું છે. પરિણામે, પ્રજાનું અને ઉમરાવોનું દિવ મેળવી એક અખંડ રાજતંત્ર રચવાની અને ચલાવવાની નીતિનો નાશ થયો હતો.

આ રિયતિમાં પ્રજાની કેવી દશા થાય એ પણ સ્પષ્ટ છે. સતત લડાઈના વાતાવરણને લઈને જાનમાણનું રક્ષણ અરિથર બની ગયું હતું. એક સૂચક દાખલો અહીં કહેવા જેવો છે. ઈ. સ. ૧૬૬૧માં મુંબઈ ખેટ અંગ્રેજ વેપારી કંપનીને હાથ આપ્યો. તેમણે ત્યાં કિલ્લો કરી પોતાના ઘાણાનો પાકો બંદોબસ્ત ક્યો. આથી કરીને થોડા જ વરસમાં મુંબઈની વસ્તી વધીને છ ગણી—૬૦૦૦ ઉપર થઈ ગઈ! અને એવું જ કલકત્તાની કોડી વિશે પણ લેવા મળે છે. (લોકે, એ નોંધવું જોઈએ કે, આમ વધનારી વસ્તી મુખ્યત્વે વેપારી શાહુકાર જેવી ધની વર્ગોની જ હતી.) એટલે કે, હિંદની દેશી રાજ્યસત્તા આમ અવિશ્વાસપાત્ર બની હતી અને નવાસવા પરદેશી વેપારીઓ માટે એ પૂરતી કાંઈક પ્રતિષ્ઠા બંધાતી હતી.

આવા તંત્રમાં લાંચરુશવત અને અન્યાયી ઉધરાણાં તો ખૂબ જ હાવે. રથાનિક અમલદારો બાદશાહને બરવાની રકમ મોકલ્યા પછી, પોતાથી બને તેટલું ઉધરાણું પોતા માટે કરતા અને એની સામે દાદ-ફરિયાદ નહોતી. બાદશાહી મહેસૂલ-પદ્ધતિ પણ નક્કી રકમ ગોઠવી દર્જને પરગણાં પાડી દીધા સિવાય બીજું શું કરે? કેમ કે તે વિના આવકની રિથત ન કરી શકાય.

આથી કરીને ખેડૂતવર્ગ તો તૂટવા લાગ્યો હતો. કુલ ઉત્પન્નનો અર્ધ જોડલો ભાગ કર અને અન્યાયી ઉધરાણાં પેટે જતો રહેતો; અને તે ઉપરાંત મરામતોનાં ધાડાં આવે તેમને ચોથ સરખેશર્ધ આપવી પડે, તે પણ આ ગરીબ વર્ગ ઉપર જ છેવટે પડતી. આથી કરીને બહારથી જામરહસત તોરતાન જેવું દેખાતું મોગલ રાજ્ય અંદરથી ખવાતું હતું. ઔરંગઝેબ ગયો તેની સાથે એની આખર હિવાડી પડી ગઈ. જે જેને હાથ આવ્યું તે તેને લઈ પડી શકે એવી રિથતિ થઈ ગઈ; કેમ કે, તેના પછી એકે બાદશાહ લાયક ને જામરો ન આવ્યો; એ પણ દિંદનું કમનસીબ જ ગણાય.

બાદશાહનો વડો વઝીર અસદખા તેને છોડી ઈ. સ. ૧૭૨૪માં દક્ષિણ હૈદરાબાદમાં ચાલ્યો ગયો અને દખ્ખણનું પોતાનું રાજ્ય સ્વતંત્ર જમાવ્યું. હાલના નિઝામ રાજ્યનો એ સંસ્થાપક. મોગલ બાદશાહે તેને નજરુકે સ્વીકાર્યો અને મરામતોને દખ્ખણમાં ચોથનો અધિકાર પણ આપ્યો! રિથતિ એવી હતી કે, બાદશાહોને જ ગાદી ઉપર ધારી હિંદો અને ધારી બેસાડે એવા ઘાટ દિલ્હીમાં ચાલતા હતા.

અવધ અને બંગાળના મોગલ સુબાઓ પણ સ્વતંત્ર થઈ ત્યાંના નવાબ બની બેઠા. રોહીલખાંડમાં વસતી રોહીલ્લા નામની અફઘાન જાત સ્વતંત્ર થઈ તે પ્રદેશમાં પોતાની અલગ સત્તા જમાવી બેઠી. આમ ઔરંગઝેબ ગયા પછી એક જ વીરોની અંદર રાજ્યના કંકડા થઈ ગયા.* જાણે તેની નિશાની તરીકે, ઈ. સ. ૧૭૩૬માં નાદીરશાહે

* ઔરંગઝેબના મૃત્યુ બાદની અર્ધ સદીની અંદર જ મોગલ સામ્રાજ્ય ધૂડ પડી ગયું, અને દિંદનો રાજકીય નકશો નવો બન્યો. આ થયું તે દિવસે કે સુદથી થયું એમ કહેવું બરોબર નથી. દિંદ બહારથી આવેલી ચડાઈથી આ

અને ત્યાર બાદ ૧૦ વર્ષે અદમદશાદ અબ્દુલ્લીએ આવીને ગોમત સત્તાને હેલ્લો ફટકો માર્યો. સરદારમાં બચી રહેલા મોગલ સામ્રાજ્યને તેમણે લઈ લીધું, ત્યારે હેવટનું બધાએ જોયું કે, બાગર અને અકબરનું ઘર હવે જોર વગરનું રહ્યું છે. દિલ્હીની આસપાસના થોડાક મુલક ઉપર બાદશાહ રાજ કરતો હતો. અને તેની નામની સત્તા તો બચે હતી, છતાં તે સાપ ગયા પછીના સિસોટા હતા એમ સૌ જાણતું હતું; અને લાગ હોય તો એ આંખોનો લાભ પણ લઈ લેતા. કેમ કે, મોરલેન્ડ-એટરજી તેમના ઇતિહાસમાં (પા. ૨૬૬) સાચું કહે છે કે, 'મોગલ સામ્રાજ્ય આમ ગમે તેવું જીર્ણ અને કમતાકાત હોવા છતાં, તે એક રાજકીય દકીકત રૂપે તો હતું.' નિઝામ, અવધનો નવાબ-વજીર, બંગાળનો નવાબ, કે કંપનીના ચાણુદાર ગવર્નરો તેને નામે પોતાનાં ઠાગો ઠાકવાનો લાગ હોય તો ચૂકતા નહિ. ગરમક થઈ તે એ કે, આ બધો કારબાર દંગધડા વગરનો નામનો હતો; એટલે બાદશાહના ફરમાન પાછળ જો તેને મેળવનારનું જોર ન હોય, તો બાદશાહ તેને પોતાના ફરમાન, મુજબ કાંઈ કરી શકે શકે નહિ.

પ્રક્રિયાને મદદ મળી; કેટલાક કાબજામાં મરાઠાઓના હાલથી મદદ થઈ; તો કેટલાંક રાજ્યો માહોમાંહે લાડી મર્યા. પણ સામાન્યપણે દહીંએ તો, મોગલ પ્રતો બસ ખરી જ પડ્યા ને દિલ્હીથી સ્વતંત્ર બની ગયા; (કેમ કે) દિલ્હી તેમને બરેબર કાબૂમાં રાખી શકત નહોતું"

(મોરલેન્ડ-એટરજીનો ઇતિહાસ, પા. ૨૬૫)

મરાઠાઓની કનિયાઓરી

“દરેક મરાઠા રાજપુત્ર એક જે મુખ્ય ઘરાનો ધરાતે છે તે એ છે કે, બધી સક્રિય એકઠી કરી બ્રિટિશ રાજ પર હુમલો કરવો; અને જો તેઓ મોંઢોમોંઢોના કનિયાઓથી મુક્ત હોત, તો આ તેમની યોજના તેમણે અગત્યમાં મૂકી હોત, એ વિષે મુદ્દલ શંકા હોઈ શકે એમ નથી.”

આર્થર વેલેસ્લી

આમ મોગલ ગમ્ય તૂટતાં જે અનેક રાજસત્તાઓ બીચી થઈ, એમાં સૌથી જાગરી સત્તા, મદરાસમાં હિંદુ પામેલી મરાઠા સત્તા હતી. આ સત્તાના ઉદયનો રસિક અને બોધક ધર્મદાસ અહોં અરથાને છે. પણ, ટૂંકમાં કહીએ તો, તેનું રક્ષક રૅલિન્સન તેના ‘ઈડિપા’ ગ્રંથમાં (પા. ૩૭૭) કહે છે કે, “હિંદના ધર્મદાસની સૌથી મોટી એક નોંધપાત્ર હકીકત હિંદુધર્મની જીવનશક્તિ છે.” આ કાળમાં આ સૂક્ષ્મ તાકાત સામાન્ય લોકના બક્તિ ધર્મ તરીકે દેર દેર પ્રગટ થાય છે. અને ‘૧૭મા સદીમાં તે મુખ્યત્વે બે પ્રજાઓમાં કેન્દ્રિત થઈ હતી — પંજાબમાં શીખ અને દખ્ખણમાં મરાઠા.’ અને મોગલ પડતી કાળમાં તેની ધર્મઝૂલની ને અવિચારી કુરાન્યનીતિ સામે જે દેશવ્યાપી વિરોધળળ જાગ્યું, તેનાં આ બે પ્રજાઓ જીવંત પ્રતીક હતાં. (રજપૂતાનામાં તે વિરોધે મુખ્યત્વે સામાજિક કહેવાય તેવું રૂપ બતાવ્યું; પરંતુ મળમાં તે ધાર્મિક જ હતો એમાં શંકા નથી.)

મરાઠા પ્રજાને સંગઠિત કરી એક રાષ્ટ્રરૂપે રચાપનાર શિવાજી, ઈ. સ. ૧૬૮૦માં સ્વગજનું જનપતિત્વ સોંપીને ગયા પછી, જનપતિના પ્રથમ ત્રણ પેશ્વાઓએ મરાઠા સત્તાને હિંદની જળજલ્દત સરકાર બનાવી હતી. વાવવ્ય સરહદે દેહ પંજાબ સુધી તેઓ પહોંચ્યા હતા; પૂર્વમાં ગંગાજ સુધી ને લગભગ આખા દક્ષિણમાં તેઓ ચોથ

સરદારાઈ ઉધરાવી રાકતા હતા. અને એવું ઉધરાણું તે યુગમાં રાજ-સત્તાનું ચિહ્ન હતું.

પરંતુ એ સત્તામાં પડે સડે પડ્યો હતો. [જુઓ જ. સરકાર. 'મોગલ પડતી' ૧-૬૮, ૬] હોદ્દર, શિંદે અને ગાયકવાડ કે જેઓ પેશવાના સામંતો કે સેનાપતિઓ હતા, તે ઈ. સ. ૧૭૨૪થી અનુક્રમે ઉદાર, આશિષર અને શુભગતમાં ચોથ-ઉધગતદાર તરીકે રહ્યા, અને પોતાની સત્તા જમાવતા ગયા. એમાંથી ઠાળાંતરે, મોગલશાહીના જેવું જ આ પેશ્વાઈનું પણ હવે બન્યું. શિવાજીની ગાત્રી પર જણે હવે પેશ્વા જ રાજ કરે છે એમ માનવા માંડ્યું. નામનો છત્રપતિ સત્તાગમાં રહેતો. પણ બધો કારભાર પેશ્વા જ ચલાવતો. એમાંથી આપોઆપ પેશ્વા-પદ વંશપરંપરાનું બનતાં તે એક બ્રાહ્મણ રાજ્ય જેવું જણે બની ગયું, અને તેને માટે વારંવાર માંદોમાંદો મારામારી અને કાવાકાવા જાગ્યા. મરાઠા સરદારો આ કે તે પક્ષમાં ભાગ લેતા થયા, અને તેઓ પોતાનું હિત પેશ્વાની મધ્યસ્થ સત્તાથી અવગ નેતા ગયા. વળી મુખ્ય મરાઠા સરદારો ને શિવાજી અબ્રાહ્મણ હતા; પેશ્વા બ્રાહ્મણ હતા. ઠાળાંતરે, નગજા દહાડા આવતાં, તેમાંથી બ્રાહ્મણ-અબ્રાહ્મણપણાની સંકુચિત દેવશુદ્ધિ અને જૈનનીયતા પણ પેળી. આ દશામાંથી જ, મોગલ પેડે, મરાઠા સત્તાના પ દહાડા થયા. ઉત્તરમાં હોંકર શિંદે, શુભરાતમાં ગાયકવાડ, અને છેલ્લે વરાડ ને મધ્યપ્રાંતમાં ભોંસલે અલગ થયા, ને પોતપોતાનું અવગ ગજકારણ ક્યું; અને આ સરદારો પણ પેશ્વાપદની લડાઈમાં આમ કે તેમ પોતાને કાવના પક્ષમાં ભાગ લેતા થયા.

છતાં ત્યાં સુધી પેશ્વાપદ સમઘા હાયમાં ગયું ત્યાં સુધી બધું ઠીક ચાલ્યું. જાજરો પેશ્વા પોતાના સરદારો પાસેથી ધાયું કામ લઈ રાકતો હતો.

અહીં આગળ એક મરાઠા સરદારની વાત ખાસ કરવા જેવી છે, કેમ કે સામાન્ય ઇતિહાસમાં એ જોવામાં નથી આવતી. શિવાજીના પ્રધાનમંડળમાં તુકોજી આન્ને કરીને નૌકાધિપતિ હતો, એ એક શિવાજીની વિશ્વ રાજ્યશુદ્ધિનો નમૂનો છે. આગળ આપણે જોયું કે, મોગલો પાસે નૌકાજળ નહોતું. ખરું કહેવું હોય તો એમ કહેવું

નેઈએ કે, મોગલ બાદશાહોએ તે તરફ બહુ લક્ષ્ય નહોતું આપ્યું, કેમ કે જાંજીરામાં રહેતા સીંદાઓને મોગલ બાદશાહે પોતા તરફના નીકાપતિ તરીકે નીમ્યા હતા. તે લોકોએ ગોરા વેપારીઓને રોકવા દેટલોક પ્રયત્ન પણ કર્યો હતો. પણ તે તરફ બાદશાહોએ બહુ મદત્વની નજર રાખી નથી. શિવાઈએ આ જૂલ સમયને પોતાનું નીકાદળ પણ રાખેલું અને તેનો નાયક આ વૃદ્ધો આન્હે હતો. હાલના કાલામાં અલીબાગ બાગમાં તેનું દળ રહેતું. અને તે એટલું જખરું હતું કે, સગબગ ૧૭૫૫ સુધી તેણે ગોરા વેપારીઓને કાંકણને કિનારે ઠીક ઠીક હંકાર્યા હતા. આથી ચિડાઈને અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો આન્હેને ચાંચિયો કહીને વખોડે છે. પરંતુ ખરું જોતાં, અંગ્રેજ કરતાં કોઈ રીતે તે વધારે ચાંચિયો નહોતો. બલ્કે, મરાઠા સત્તાના નીકાદળ તરીકે આન્હેને ચાંચિયો કહી શકાય નહિ.

વૃદ્ધો આન્હે ૧૬૯૦માં મરી ગયો. પછી તેનો દીકરો કહાનોજી ૧૬૯૭માં નીકાધિપતિ થયો ને તે પદે એ ૧૭૨૯ સુધી રહ્યો. અને ત્યાર બાદ પણ એ કુટુંબમાં આ કામ ચાલુ રહ્યું. ખીખ સરદારોની જેમ આન્હે સરદારો પણ મરાઠાશાહીના કનિયામાં પડ્યા હતા, અને પરિણામે તેઓએ કાંકણપટ્ટી પર, ૧૫૦ માર્કલ લાંબું અને ૫૦-૬૦ માર્કલ પહોળું, નાનું સરખું રાજ્ય જમાવ્યું હતું. એ કિનારે કરતાં વહાણો પાસેથી તેઓ કર લેતા, અને તેને તેઓ 'દરિયાર્થ ચોથ' કહેતા. ૧૭૫૫માં અંગ્રેજોએ આન્હેને હરાવ્યો ત્યારે તેની મદદમાં પેશવાઈ નહોતી, એ મરાઠા સત્તામાં પડેલા કનિયાના કીડાને લઈને જ કહેવું જોઈએ. બલ્કે, ઇતિહાસ એવો છે કે, આન્હેને નાજૂદ કરવામાં પેશવાનો હાથ હતો. ૧૭૫૫માં તેણે અંગ્રેજોને જોડે તે સારું સંધિ કરી હતી. શ્રી ટેજકર તેમના 'મરાઠા વ અંગ્રેજ'માં (ઉત્તર ૦ પા. ૧૩) કહે છે કે, 'મરાઠાના રાજકારણમાં અંગ્રેજોનો હાથ પેશવા દેવાનું પહેલું માન રાધોબાને આપવામાં આવે છે, પણ તે જૂલ છે. મારા મતે, આ માન નાનાસાહેબ પેશવાને દેવું જોઈએ. રાધોબાને તો ગાદી જોઈતી હતી, પણ નાનાસાહેબને તો પોતાના એક સરદારની પડતી દરાવની હતી. અંગ્રેજો આપણા બાવી યત્ન છે તે નાનાસાહેબને

ખરોખર દેખાતું હતું. આન્ગ્રેને પાડવાથી કોકણપટ્ટી પરનો અંગ્રેજોને એક શત્રુ કમી થશે તે પણ તેને ખબર હતી. છતાં અંગ્રેજોની મદદથી આન્ગ્રેને જમીનદોસ્ત કરવાનો મોહ તે રોકી શક્યો નહિ.* અરે ! જે અંગ્રેજો નહોતા કરી શકતા, તે પેશ્વાએ પોને યર્ષા કરી આપ્યું ! અને આવું તો જાણેઅજાણે મરાઠાઓ ને મોગલ સૂબેદારોએ ઘણું ક્યું છે.

મોગલ સત્તાની પેઢે હવે મરાઠા સત્તા પર પણ તે જ દિશામાંથી મરણતોલ પ્રહાર આવ્યો. મરાઠા સત્તા ૧૭૬૦ સુધીમાં એવી પ્રગળ બની હતી કે, અટકથી કન્યાકુમારી અને દારકાથી જગન્નાથ સુધી તેઓની ચોચની દાક વાગતી હતી. નાદીરશાહ પછી અહમદશાહ અબ્દલીએ પંજાબનો કબજો લીધો હતો. મરાઠા સત્તાને જખરી થતી તથા પંજાબ પર આગળ વધતી જોઈ તેણે તેને હાથ દેખાડવાનો હાવ ક્યો. આમાં રાહીવાઓએ મદદ કરવા કહ્યું. બંગાળના નવાબ સુધી અબ્દલીએ મદદનું કહેણ મોકલ્યું. એક વખત જાણે હિંદમાં ફરી મુસલમાન સત્તા સ્થાપિત કરવાનો હાવ થયો ન હોય !

સામેથી મરાઠાઓએ પણ પોતાનું પૂરું જોર એકઠું કર્યું. તેમના સેનાપતિ સદાશિવ ભાંડેના હાથ તળે જખરી સેના પાણીપતના મેદાનમાં પહોંચી, પણ દારી, અને મરાઠા સત્તાને ત્યાં જે જખરી ઘા વાગ્યો તે વાગ્યો. તેમાંથી તેને થોડાં વર્ષોમાં ધવા વળી ખરી, પણ તેનો પ્રવેગ તો રોકાયો તે રોકાયો, અને છેવટે બંધિયાર પાણી જેમ તેમાં સડો પેડો. સામેથી અબ્દલી પણ હિંદમાં ટકી ન રહ્યો. એલેક્ઝાંડરની પેઢે, તેની સેનાના આગ્રહને વશ યર્ષાને, હિંદની આખી સત્તા હાથમાં આવેલી હતી તે છોડી, તે પાડો દેશ ગયો. એટલે ૧૭૬૧માં એવું બન્યું કે, મોગલો બાદ જે એક સત્તા હિંદનો આખો એકઠથ્ય કબજો લઈ શકત એવી હતી, તેને કટકો વાગ્યો. આમ આખા દેશની, ધણી વગરના દોર જેવી સ્થિતિ યર્ષાને રહી હતી.* જમીન પર એકે સત્તા એવી નહોતી રહી કે જે આખા હિંદની વ્યવસ્થાની

* આ સ્થિતિની સમાયોચના માટે લખલનો ઇતિહાસ (પા. ૧૪-૫) જુઓ તેવા જેવા મણાવ.

જવાબદારી લઈ શકે. લગભગ એક સૈકા સુધી લગ્નઓ જ ચાલ્યા હતાથી આર્થિક અને રાજકીય તંત્ર જ આખું તૂટી ગયું હતું; એકલું લશ્કરી તંત્ર મુખ્યત્વે સંભાળીને અકબર પંગીના મોગલ બાદશાહો પોતાનું માફું ગમડાએ ગમતા હતા, અને તેનો કબજો લઈ મરાઠાઓ હિંદ ઉપર આવ્યા હતા; તે તંત્ર પણ હવે ૧૭૬૧માં ધવાયું. એટલે દેશમાં એકે પ્રકારની એવી સત્તા ન રહી કે જેને જેને આખા દેશનું સંગઠન કરી સાધી શકાય.

આને જેવા મળતી રાષ્ટ્રભાવના પણ ત્યારે નહોતી.* આજની રાષ્ટ્રભાવના બીજા ગાંધીના સંઘર્ષથી જાગી છે. તે વખતે એ પ્રકારનો સંઘર્ષ જ નહોતો; યા હતો તો માત્ર લશ્કરી, જેવા કે નાદીર-અબ્દુલ્લીનો. તેથી કબીને દેશનાં રાજ-રજવાડાંઓમાં સંકુચિતતાના કલ્પિત અને અહમહમિડા ખૂબ ચાલી લાગે છે. એટલે મોગલ બાદશાહના નામનું આફુ તો સૌ સ્વીકારતા, પણ સૌ પોતાના જળ મુજબ હિંદમાં રાજદમત ખેલી શકતા.

અંગ્રેજ કંપનીએ પણ, ૧૮મા સૈકાના આ મધ્યસ્થ તંત્રની આવી નબળાઈના જમાનામાં, પોતાના જિનાના તથા વેપાર વગેરેના કાયદેસર પરવાના પાઠા મેળવી લીધા હતા.

ઈ. સ. ૧૭૧૭માં બાદશાહ ફરુકશિયર પાસે એલચી મોકલીને, કંપનીએ ૬ લાખ રૂપિયા ખર્ચીને ફરમાન મેળવ્યું. આ ફરમાનથી કંપનીને બંગાળમાં વેપારની જગતમારી મળી. ઉપરાંત, ચુરત મદ્રાસ ને કલકત્તા ડેલીઓ અંગેનાં જમીન ખરીદી કે બાંધપટ્ટા જે હતા, તેમને પાડી બાદશાહી મકોર લાગી. આ ફરમાન મળતાથી કંપની એવી તો ગણ થઈ હતી કે, તે મળ્યું એ દિવસે તેને દરેક ધાણેથી આનંદાલાસની તોપો ફોડવામાં આવી હતી! આપણે આગળ જોઈશું કે, આગળ ઉપર આ ફરમાનને જ નિમિત્તે અંગ્રેજો અનાડીપણ ખેલીને બંગાળના નવાબને નામશેય કરી દઈ સત્તા પચાતી પાડે છે.

*આ બાબત પ્રકરણને અંતે પુરવણીમાં અવગત વિચાર કર્યો છે

આ ફરમાન મેળવનાર એલચીના એ દામ વિશે ઇતિહાસકાર વિદ્સન ને લખે છે તે, અંગ્રેજોનો આગળનો ઇતિહાસ સમજવાને માટે, કીમતી છે (યોમસન-ગોરેટ પા. ૫૫) —

“એલચી મોકલવામાં આવ્યા તે પ્રગતિને પથે એક સાચું પગલું હવું હિંદમાં કંપનીનું ને સ્થાન હવે તેને એનાથી કાયદાની મહોર વાગી. એ ફરમાન ને બાદશાહનો હુકમ બંગાળાની સરકાર ન માને ત્યાં સુધી એ ફરમાન, કાયદાના અક્ષર પ્રમાણે (સત્તાની રૂએ નહિ), તેને ખોટી ઠરાવવું હવું. આથી અંગ્રેજોને એક કાયમી જગ્યાનું કારણ મળ્યું, કે જે તેઓ ગમે ત્યારે હાથ કરી શકે અને એમ જ તેમણે છેવટે, કાળી કોઠડીના બનાવ બાદ, કર્યું. સિરાનુદોસ્તા સાથે દલાલિયે અણબનાવ કર્યો અને બંગાળ છોડવાનું શરૂ કર્યું, ત્યારે તેણે, સુરમેને (ફરુકસિયર પાસેથી) ને હકો મેળવેલા તેનો ભાગવટો (નવાબે) રોક્યો, એને લડાઈનું કારણ બતાવ્યું હવું (સુરમેન) એલચીએ ને શરૂ કર્યું તે સૈનિકે (દલાલિયે) પૂરું કર્યું — પૂરા કરતાંય વધારે કર્યું.”

ઉપસંહાર

હિંદની આ દશાનું ચિત્ર ગમે તેવું દુઃખદ લાગે, છતાં વસ્તુસ્થિતિ આ પ્રકારે એક જાતના મધ્યવર્તી અરાજકની હતી, જેમ કહેવું જોઈએ. પણ એ ઉપરથી એમેય નથી સમજવાનું કે, કોઈ તંત્ર જ રચ્યું નહોતું. છતાં પડેલા મોગલ રાજ્યના બધા ઘટકોને પોતપોતાની ધરીવટ વ્યવસ્થા હતી; તે સંભાળનારા કેટલાક સમર્થ રાજપુરુષો પણ હતા. પરંતુ, આ કાળનું ખાસ તરી આવતું લક્ષણ, સમગ્ર મધ્યવર્તી તંત્રનો અભાવ અને ઘટક એકબીજાની અંદરેઅંદર ઈર્ષી, લડાઈ, ને સંકુચિત દષ્ટિ—એ હતું એમ કહી શકાય. એક ઉપમા આપીને કહેવું હોય તો કહી શકાય કે, જેમ આપણાં ગામોનું ધરેધર ચોખ્ખું, પણ સમગ્રપણે જોતાં આખું ગામ ગદું, — અરસપરસ પરવા ક્યો વિના સૌ સૌનું સંભાળીને, છતાં દાણા પેડે વળે; તેવી જ દશા આ કાળે સમસ્ત દેશની ને તેના સ્થળાઓની હતી.

એ પણ વાચકે જોયું હશે કે, અંગ્રેજ વેપારી કંપની આ કાળમાં રાજકારણી દષ્ટિએ કોઈ જ વસ્તુ નહોતી. અને એવું લાગે છે કે, તેના સંબંધમાં આવતી દેશની છૂટી છૂટી રાજસત્તાઓ 'આ કાળમાં' (૧૭૪૦ સુધી લગભગ) કંપનીને, ગદારથી દેશમાં આત્મ્યા કરતા એવા સામાન્ય વેપારી જ માનીને, ચાલતી હતી. અને કંપની પણ ઈંગ્લંડના રાજાના એલચી માર્શન કામ કરીને, એટલે કે, હિંદની દેશી રાજસત્તાનો અંગીકાર કરીને, એક પ્રકારના આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યવહારવાધિથી ચાલતી હતી. (અહીં આગળ જો નવાઈ જેવું નોંધવું જોઈએ તો એ કે, સામેથી દેશી રાજસત્તાઓ વિજ્ઞાપનમાં પોતાનો એલચી કે બાનમીદાર નથી મોકલતા, અને લગભગ પોતાનો સમગ્ર નાશ કે હાસ થાય છે ત્યાં સુધી, આ બાબતની અજાનતા જ રાખે છે.) આવા મર્યાદાશીલ વ્યવહારમાંથી કંપની જે રાજસત્તામાં દખલ દેવા ને તેમાં પગપેસારો કરવા સુધીની દોડી ગઈ, તેનું કારણ

હિંદની આ અવ્યવસ્થિત રાજકીય દશા હતી. પોતાના નોકામળથી અને વેપારી કુનેહથી કંપનીના નોકરોએ, જેવો દેશ તેવો વેશ ને જેવો કાળ તેવું વર્તન, એ પ્રમાણે ચાલીને વેપાર જમાવ્યો, તેનાં ચાણું નાખ્યાં, તેમના રક્ષણની જરૂર જણાતાં કિલ્લેમંથી કરી લશ્કર રાખતા થયા, ને વેપારી ચાણુંને લશ્કરી કિલ્લા પણ બનાવી લીધા. અને આ બધી કામગીરીને તેમણે વેળાસર બાદશાહ પાસેથી ફરમાન મેળવી લઈને કાપદેસર કરાવી લીધી. એટલે તેઓ આ કાળમાં કોઈ રીતની રાજસત્તા નહોતા. પરંતુ, એકતંત્રથી અને એકલક્ષ્યથી ચાલતી વેપારી જમાત તો તેઓ હતા જ. તેમની મધ્યગ્ય સત્તા, વિનાયત જોડે દૂર રહેવા છતાં, છૂટાં છૂટાં ચાણુંને એકઠાં ચલાવતી હતી, અને અસગ રીતે ચાણું પોતપોતાનું કામ કરતાં છતાં, તે એકમેકમાં ક્રમક ને સાથ દેવાનું સમાજીને. આ વસ્તુ આ જમાતનું એક લક્ષણ છે ખરું, જોકે તેમાં કંઈયા વિખવાદના પ્રસંગ મળે છે. ત્યાગના ઊન્ન-ભિન્ન હિંદમાં આ લક્ષણવાળી જમાત કેવી આગાદ બેદનીતિ રમીને રાજ્ય સપાડે છે, તે હવે પગીનો ઇતિહાસ કહેવાન. ગયાં બે પ્રકરણોમાં આપણે જોઈ તે દશા આવી બેદનીતિ માટે આગાદ કાવે એવી હતી, એ ઉપાકું છે. ખંડને પ્રારંભે ટાંકેલા અવનરણનો લેખક આ કાળનો પ્રત્યક્ષ જોનાર — સમખાલીન હતો; તે ટૂંકમાં પણ રજવાડી હિંદના પતનનું સાચું કારણ તેમાં બતાવે છે.

પુરવાણી

હિંદુસ્તાનના આ કાળે રાષ્ટ્રનિષ્ઠા હતી કે નહિ, ને હતી તો કેવા પ્રકારની, એ એક મોટો ઐતિહાસિક મુદ્દો છે. આ પુરવાણીરૂપે તે વિષે એક સામાન્ય બાબત નોંધી છે, જોકે આખો મુદ્દો એવડો મોટો છે કે, ચર્ચાગ્રસ્ત હોના ઉપરાંત તેના નિરૂપણને માટે એક સ્વતંત્ર ગ્રંથ જ જોઈએ.

ધણી વાર એમ કહેવાતું સાંભળવા મળે છે કે, અંગ્રેજો પેટે હિંદીઓમાં આ વખતે રાષ્ટ્રનિષ્ઠા કે દેશાભિમાન જોતું હોય એમ સાગતું નથી, તેથી આપણે હાપી. યુગપથી આવેલી પ્રજાઓમાં એક-જાતિના અભિમાન ઉપર રચાયેલું દેશાભિમાન હતું; હિંદમાં તે પ્રકારનું નહોતું, એ ખરું છે. અનેક જાતિઓ, ધર્મો, અને વિચારોના એક ખંડ જેવડા વિશાળ મુલકમાં એકજાતિના પાયા પરનાં સ્થાભિમાન કે અસ્થિમાની આશા પણ ન રાખી શકાય. પરંતુ એનો અર્થ એમ નથી કે, આપણા દેશમાં ઠોઈ ખાસ પ્રકારની પોતાની એકતા-ગાંઠ કે અસ્થિતા જ નહોતી. આપણે ત્યાં એક બહુવિધ ને બહોળા છતાં આખા જનસમુદાયની એક-સરકૃતિ ઘડવાની ઢગે રચાતી ને રચપાતી એકતા પ્રાચીન કાળથી ને પ્રપલ્નપૂર્વક સેવાતી આવી છે, એમ વિચારેલોએ ઇતિહાસમાંથી સમર્થન કરીને બતાવ્યું છે. અને એ સર્વ-સમન્વયી સાંક્રૃતિક બળને જોરે સામાજિક, ધાર્મિક, આર્થિક વગેરે મેદાને જીતીને દૂર કરવા સતત પ્રયત્ન થતા રહ્યા છે.

પણ રાજકીય મેદાનું શું? — એ સવાલ જોડે છે. આવી એકતાશુદ્ધિ ત્યાં કેવું કામ કરતી? આ બળ-અને-પ્રજા-સંગઠન-પદ્ધતિ રાજકારણી ક્ષેત્રને અમુક ખાસ દૃષ્ટિએ જોતી, તેને એક પ્રકારની મર્યાદામાં જ કદર કરતી, એમ કહેવું જોઈએ. નીચેના ભાવનાં અનેક જોવા મળતાં ઠયનોમાં આ મર્યાદાને જ ટોકરવામાં આવે છે. —

‘કોઈ પણ ખરીદી લોક આપણી ઉપર સવારી કરે, અને આપણાં રાજ્યો દબાવી પાડે; પરંતુ આપણી શામસગ્યા, ધર્મસમજ, રીતરિવાજ, વતનહક્કમાં જ્યાં સુધી રાજકર્તા હાય ધાલે નહિ ત્યાં સુધી, તે લોકો કોણ છે, શું કરે છે, તેની ખત્રાત આપણે કરતા નથી।’ — ખરે

(કેળકર કૃત ‘મરાઠા વ અંગ્રેજ’ની પ્રતાવના પા ૩)

કેટલાક વિચારોએ આ પ્રકારની, રાજકારણી ક્રાંતિઓથી નિરપેક્ષ કે ઉપેક્ષા કરનારી, સમાજ કે-રાષ્ટ્ર-વ્યવસ્થાને આપણા સંગઠનની ખાસિયત કહી છે. અને એની નોંધ અંગ્રેજોએ પણ લીધી છે. પ્રજા પોતાનું જીવન વ્યવસ્થિત રાખે અને મહેસૂલી ગરજ પૂરતી રાજસત્તા તેમને પ્રત્યક્ષ દેખાય, તો જોને આજે પ્રજાના રાજકારણી ગુણો આપણે કહીએ, એવા ગુણો તે ન હોય — હેબવાની તેને જરૂર ન બામે. પરંતુ તેવા સમુદાયમાં વિદ્યમાન રાજકારણી બેદોના નિવારણમાં પણ ઉપરની સાંકૃતિક સંગઠન પદ્ધતિ સાવ કામ જ નહોતી કરતી એમ નથી. એની હમ આજના સ્વદેશાભિમાનને મળતી નહોતી એટલું જ; શ્રી. ખરે તે પ્રતાવનામાં આગળ કહે છે એમ, તેમાં રાજ્યાભિમાન હતું એમ કહેવું જોઈએ. હિંદની પ્રજા પ્રધાનપણે એક રાજકારણી સમૂહ તરીકે પોતાને માનીને ઓડું જ વર્તે છે, એમ બતાવી શકાય. ઉપર પ્રમાણેનું જૂનું સંગઠન જ સમાજનું જે ચાલુ રહેત, તો આ ઘટના બહુ વિશેષક કે નાશક ન બનત. પરંતુ અંગ્રેજોના આગમનથી એક નવું જ તત્ત્વ તેમાં ઉમેરાયું. ને તેથી એ સમાજમાં એક નવું જ રસાયણ જાણે કે વેગાયું, જોને લઈને પેલી જૂની પ્રાચીન સંગઠન-પદ્ધતિની ખાસ બામનો નવે રૂપે દોષ ને જીણપ તરીકે દાખવવા લાગી. પશ્ચિમ અને પૂર્વનો સંઘર્ષ જે કહેવાય છે એ જ એક મહાન ક્રાંતિનો પ્રારંભ થયો, એમ કહો તોય ખરેખર છે.

આવી સ્થિતિ બેદ-અતુર ત્રીજા ને પરાયી સંસ્કૃતિવાળા રાષ્ટ્ર-અભિમાની પક્ષને મારે બારે લાભદારી બને. અને અંગ્રેજોના આવવાથી હિંદના ઇતિહાસમાં પડેલી વાર તે ઘટના કાચી વિશેષરૂપે દાખવવા યાય છે. ઇસ્લામીઓ દેશમાં આવતાં ત્યારની હિંદી પ્રજાને ધર્માભિમાની ને જગરી લગાડક પ્રજાઓનો સામનો કરવાનો આવ્યો. લગભગ સાત

સૈકાં સુધી એ ધમસાણ ચાલ્યું. એમ લડી વઢીને અતે તે નવી પ્રગ્નએ અહીં જ ગઢી એક હિંદી પ્રગ્ન બનવાને માર્ગે પડી. (અ બાબતમાં વિસ્તારથી ચર્ચા માટે જુઓ મારા પુસ્તક 'જપજી'ના આદિ નિબંધ.)

ખ્રિસ્તી ગોરી પ્રગ્ન રાજકારણ ને વેપારમાં (ને તે રીતે દેશના સમગ્ર જીવનમાં) દાખલ થતાં, સાંસ્કૃતિક એકતા અને સમભાવ સૌંદર્ય જીવન સંગઠનારી હિંદી પ્રગ્ન માટે, સામા બળદે પે કામ કરતી, અમુક જાતીય કે વર્ણાભિમાની એકતાવાળી, નાની અને દેશાભિમાની, બેદ-પ્રગ્નતાનાં પાવાં પર્ણાં ધરસામી આગમન પડી આ એક ખીજે નવે પચોવવાનો અનુભવ હતો. ધરમાએ હિંદુધર્મની ધાર્મિક સંગઠન રીતિને ધક્કો પડેલાઓ; અંગ્રેજ રાજ્યસંગઠન નીતિએ આપણી જૂનું રાજકારણી ઉપેક્ષાવૃત્તિ પર પૂરો પ્રહાર કર્યો. એકે એક ક્ષેત્રમાં અંગ્રેજીની ખીજ જીવન-ક્ષેત્રમાં એક નવા સમન્વયની સમસ્યા ઉઠાવી આ બે નવી સમસ્યાઓને એકતાની વિશાળ સાંસ્કૃતિક દૃષ્ટિથી જોઈ ધર્મકારણ અને રાજકારણમાં પાછા સ્વસ્થ થઈ સ્વતંત્ર બનવું, એ અર્વાચીન યુગમાં આપણા દેશ સામે ઇતિહાસે મૂકેલો પ્રશ્ન છે. એ પ્રશ્નનો પ્રથમ યુગ એટલે રજવાડી હિંદનો પરાજય, અને તેની કમ-તાકાત અને અનાવડતના પાયા ઉપર બ્રિટિશ સામ્રાજ્યની રચના પછી આવતો તેનો ખીજો યુગ એટલે પ્રગ્નને અંગ્રેજ રાજ્યની વ્યવસ્થા તળે વળેલી કળ, ને તેમાંથી સમાન થતા આવેલી જાગૃતિ, કે જે પરિણામે આપણા દેશનો ઇતિહાસ-પ્રશ્ન પ્રજા આગળ ચલાવે છે હિંદનો અર્વાચીન ઇતિહાસ એટલે આ બે યુગોનો ઓતપ્રોત વણાયેલો એકપ્રવાહ ઇતિહાસ.

એટલે, મૂળ પ્રશ્ન પર આવીએ તો, રાષ્ટ્રનિષ્ઠા એ પણ સંસ્કૃતિ-નિષ્ઠાનું એક અંગ છે, અને તે તરીકે, રાષ્ટ્રનિષ્ઠા, સ્વામીભક્તિ નિમકલલાલી, ઇત્યાદિ આપણા જૂના ગુણોની સાથે, તેને પણ કેળવવું જોઈએ, એ ખરું. પરંતુ તે જ એકમાત્ર તો અવગણ્ય જ છે, જે જગતનો અલગતન અનુભવ છે. તે હિંદને, હિંદની વિશાળ સંસ્કૃતિનિષ્ઠા બંધે પોતી ને ગરીબ લાગે, છતાં ઇતિહાસની સનાતનતાના ત્રાણુમ

એ આજે ઉપર આવે છે અને જગત એ તરફ વળતું જાય છે. આપણી એકતાને સરખામણી આપવી હોય તો, અમુક અશે યુરોપના ઓસ રોમના પાયા પર રચાયેલા ખ્રિસ્તી રાષ્ટ્રો જેવી છે, પણ તે રાષ્ટ્રોમાં પણ રાજકીય એકતા તો નથી જ, બદલે તેનો અભાવ જ છે તે રીતે જોતા, હિંદમાં તેનાથી કયાય વધારે એકતા ને મેળ જણાશે, કારણ કે આપણે ત્યાંની સંસ્કૃતિશક્તિનો રાજકારણ પર પણ પ્રભાવ હતો જ મોગલ બાદશાહો વિશે નામનો પણ ઉપરીભાવ ને હતો તે આતુ ઉદાહરણ છે. યુરોપના લોકો આજે એવો કાર્ષ્ક યુરોપવ્યાપી સાર્વજનિક પ્રભાવ ખોળે છે આપણી પાસે તેનું પાયારૂપ ચલુતર હતું એમ કહી શકાય. ખૂટે માત્ર સ્વતંત્ર રાજકીય સમૂહ તરીકે પણ કાવચાનાં ગુણ તે સારુ આપણે નિજાનો એક નવો પ્રકાર ખીનવવો જોઈએ અર્વાચીન હિંદના ઇતિહાસમાં એનો વિકાસ પણ સ્પષ્ટ દેખાય છે એક બાજુથી રાજ્યો ફૂટ્યા ને ઘર ખોલ્યું તો તેમાં જૂના દેશગતી ને જુનવાણી પદ્ધતિના રાજસગદનનો અત જોઈ શકાય છે, પરંતુ તે કાર્ષ્ક હિંદી પ્રજાધરનો — એટલે કે સંસ્કૃતિના બળે ટકતા હિંદનો — અત નથી. એની દૃષ્ટિએ જોતા, આ તો માત્ર પ્રાચીન લોકસગદનમાં પેલા ઉપેક્ષા પાત્ર માનેના રાજકીય અગમ જ પરિવર્તન થયું આંદરમાં નવીનતા ને આવી તે એટલી જ કે, એ લોકસગદનમાંથી જ બહારીને તૈયાર થયેલી કાર્ષ્ક જમાત કે જૂથ રાજસત્તા મેળવતા નથી, પરંતુ આ નવું રાજકારણી જૂથ બધી જ રીતે નવીન હતું, એટલે, ‘ઘર ફૂટે ઘર જાય’ — એ કહેવત, અત્યારે તો મોગલ મરાઠા સત્તા પડતા, જે રજવાડા બીજા થયા નેમને માટે લાગુ પડે છે હિંદની પ્રજા એક રાજકીય બળ તરીકે તે સિકામાં જોવા મળતી નથી, તેનો યુગ ત્યાર પછી ૧૯માં સદીના ઉત્તરાર્ધે આવે છે.

આ નોંધરૂપ આડ-વાત અહીં ઉમેરવાનું કારણ એ છે કે, આથી બીજી રીતે વિચારતા હિંદના ઇતિહાસનું બીજું કથ સુસંગત તત્ત્વ કે વિકાસબીજ પા ટકાવબળ મળતું નથી અને આપણો અર્વાચીન ઇતિહાસ એથી બીજી રીતે સુસબદ્ધ સમજી પણ ન શકાય એમ લાગે છે.

ગોરા વેપારી રાજકારણમાં પડ્યા

“કોઈ પણ દેશમાં ન્યારે રાજસત્તા વધી પડે છે અને અરાજક બેસે છે, ત્યારે સામાન્ય ધારો એ છે કે, દેશમાં જે કોઈ સંગઠિત બળો બાકી રહ્યાં હોય, તેમની અદરેઅદર પછી વકરાર ચાલે છે, અને તેમાંથી સૌથી સબળ હોય તે દેશની રાજ્યસત્તા ગ્રાહ્યે છે”

— ગ્રે. સીલી ‘એકસ્પેશન ઓફ ઇસ્ટ’, પા ૨૦૮

“સત્તરમા સેકાની મોટી વેપારી કંપનીઓ, સમસ્ત બિન-ખ્રિસ્તી જગતમાં વેપાર અને સુલકને માટેની સ્પર્ધાને સારું, પોતાપોતાના રાષ્ટ્રનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવતા એજન્ટો અને તેના હિત માટે મથનારી સંસ્થાઓ હતી, જે ક્ષેત્રે કોઈ વધારેપડતું નથી”

— લાયલ પા. ૭૦

“કંપની બહાદુર વેપારમાં ને લડાઈના કામમાં કુશળ હતી. તેમાં તેને નીતિઅનીતિની નડતર ન હતી વેપાર વધારવો અને પૈસા કમાવો એ તેનો ખર્ષો હતો તેમાં ન્યારે આપણે મદદ આપી ત્યારે તેણે મદદ લીધી ને પોતાની કોઠીઓ વધારી કોઠીઓનો બચાવ કરવા તેણે સરકાર સામ્યુ તે સરકારનો આપણે ઉપયોગ કર્યો,

— ગાંધીજી (‘દિંદ સ્વરાજ’, પા ૩૮)

- ૧ દક્ષિણ ભારતમાં સરખાત
- ૨ ફ્રેન્ચ અને અંગ્રેજો
- ૩ દિંદી સિપાહીની સૌધ

સાલવારી

- ૧૭૪૨ દુષ્ટો પાંડીચેરીના ગવર્નર થયો.
 ૧૭૪૪ યુરોપમાં ક્રાન્સ ઇંગ્લંડની લડાઈ લામી.
 ૧૭૪૬ દુષ્ટોએ મદ્રાસ લીધું.
 ૧૭૪૮ નિઝામ-ઉલ્લ મુલ્ક અસફઝાનું મરણ.
 ૧૭૪૯ ક્રાન્સ ઇંગ્લંડની યુરોપમાં સધિ તે રૂએ મદ્રાસ અથેલેને પાંડુ મળ્યું.
 ૧૭૫૦ દક્ષિણ ભારતમાં ગાદી-વારસાનું યુદ્ધ ભગ્યુ—ગોરાઓ તેમાં ભાગ લે છે.
 ૧૭૫૧ દુષ્ટોને વિજય પોતાના પગનો નિઝામ ગાદી ઉપર બેસાડ્યો.
 કલ ઇવ આર્કટીક રણા કરે છે કર્ણાટકમાં અથેલેને કાબ્યા.
 ૧૭૫૩ નિઝામે ઉત્તર સરકાર ફ્રેન્ચોને આપ્યો—લશ્કરી મદદના કારણે.
 ૧૭૫૫ દુષ્ટોને ક્રાન્સ પાછો બોલાવી લીધો.
 દક્ષિણ ભારતના ગોરા વેપારી વચ્ચેના કાબ્યાનો એક વાર અત્યુઆત્યો.

દક્ષિણ ભારતમાં શરૂઆત

‘દક્ષિણમાં મોગલ સામ્રાજ્ય કદી સ્થપાયું જ નહોતું એમ લાગે છે.’

—સીલી

મોગલ રાજ્ય ગળડયાની પહેલી અંસર દક્ષિણ ભારતમાં જણાઈ. અને એમાં તવાઈ નથી. વિજયનગરનું રાજ્ય ૧૬મા સૈકામાં તૂટ્યું, ત્યાર પછી તેની જગાએ નાના નાના અનેક રાજ્ય થયા, જે નાપક કહેવાતા હતા. બિજ્જપુર અને ગોલકંડાનાં મુસલમાન રાજ્યો ઔરંગઝેબના જ વખતમાં છેક છેવટે જિતાયાં હતાં; અને મરાઠા સત્તાએ મોગલો સામે બળવો ઉઠાવ્યો હતો, તેની અસર દક્ષિણ ઉપર સારી પેઠે હતી. એટલે મધ્યસ્થ સરકાર નબળી પડતાં આખા દેશમાં પહેલી અવ્યવસ્થાની શરૂઆત દક્ષિણ ભારતમાં થાય, એ બનવા ભોગ હતું. બાદશાહના નિઝામ-ઉલ્લ-મુલ્કનું પદ છોડીને અસહજા ફૈઝાબાદ આવ્યો અને દખ્ખણ આખાનો સુબો બન્યો. પરંતુ તેને મરાઠાઓ ભેટે હિસાબ પતવવાનો હતો, કેમ કે ૧૭૦૭ પછીના નબળા મોગલ બાદશાહે તેમને દક્ષિણમાં ચોથ ઉઘરાવવાનોય અધિકાર આપ્યો હતો. આથી દક્ષિણના સર્વોપરીપણા માટે મરાઠાઓ અને નિઝામ બેઠે સતત યુદ્ધ ચાલ્યા કર્યું. પરિણામે એકે વ્યવસ્થા રહી નહિ. બદકે, અંગ્રેજ રાજ્યની સ્થાપનાનો ઇતિહાસકાર લાયલ આ બે દેશી સત્તાઓ વચ્ચેની પોતાના જ પગ ભાગનારી સ્પર્ધાની સમીક્ષા કરે છે કે,

“દક્ષિણ પ્રાંતોમાં મોગલ સામ્રાજ્ય છેવટે અદસ્ત થયું હતું. બધી મુસલમાન સત્તાઓ પર ચઢી બેસીને એમની પર રાજ્ય ચલાવવા દ્વારા પરદેશી હકૂમતને આવવાનો માર્ગ મોકલો કરવાના મિશનવાળા મરેઠાઓ આખો પ્રદેશ ખૂંદી વળા એની સકિત ધોઈ કાઢતા હતા.”

અને અંગ્રેજો પણ સમય વર્તી મરાઠાઓ જોડે સારાસારી ગામવાનું ચૂક્યા નહિ. કારણ કે, અંગ્રેજોને પાકી ખખર હતી કે, મોગલ રાજ્ય તુટ્યા પછી જે ગોરાઓ વચમાં ન હોત તો તે આખું રાજ્ય મરાઠાઓ લઈ લેત. આ મતના સમર્થનમાં લાયલ ઈ. સ. ૧૭૫૬માં મદ્રાસકોઠીના પ્રમુખે લખેલો પત્ર ટાકે છે કે, “જો યુરોપિયનો વચ્ચે ન પડે તો, અમે સમજીએ છીએ કે, મરાઠાઓ આખા મોગલ સામ્રાજ્યને તો ક્યાંય પહોંચી વળે એવા છે.” (તેનો ઇતિહાસ પા. ૧૩૬)

અને લાયલ એક ખીજ વસ્તુ કહે છે — “દક્ષિણનું દેશી લશ્કર, બાહુતી, અવ્યવસ્થિત અને અધૂરાં શસ્ત્રોવાળું ખાલી ટોળું હોય, તેના કરતાં સારું નહોતું.” અને આપણે જોઈ ગયા કે, હિંદમાં નૌકાસૈન્ય ન હોવાથી “કિનારા ખુલ્લા અને અરક્ષિત પડ્યા હતા.”

દેશી રાજ્યો પણ સમજ્યાં હતાં કે, ગોરાઓ ખુશ્કી તથા તરી લશ્કરની બાબતમાં પોતાથી ચડિયાતા છે. તેથી કેટલાંક રાજ્યોમાં લશ્કરને તાલીમ આપવા સારું ગોગ (મોટે ભાગે ફ્રેન્ચ) અમનદારો રાખવાની શરૂઆત થઈ હતી. અને હવે સૌ નગળાં પડતાં, તેમણે એક નવી શરૂઆત એ કરી કે, આ ગોરા વેપારીઓના કિલ્લાનાં તેમનાં લશ્કરને પોતાના અંદર અંદરના ઝઘડાઓમાં મદદે બોલાવવાં. આ છેલ્લી બાબત* હવે પછીના હિંદના ઇતિહાસને નવી જ દિશામાં ધડનાર નીપજ.

ગોરા વેપારીઓ પણ આ દશા તરત પામી ગયા. તેમણે જોયું કે, મધ્યસ્થ સરકાર હવે રહી નથી, પરંતુ તેની પાસેથી મળેલા અધિકારને નામે, જે પોતામાં જોર હોય તો, રજા ખવાય એમ છે; અને આ કાર્યને માટે દેશી રાજ્યોમાં પણ પગપેસારો, તેઓના જ નોતરવા દ્વારા, કરી શકાય એમ છે.

* આ નવી બાબત શરૂ કરનારા કદાચ પ્રાચીનમાં ન સમજ્યા કે, તે નાનીશીક લાગતી વસ્તુ કાળાંતરે ક્યાં જઈને પહોંચાડશે કદાચ, ગોરા વેપારીને પોતાના રાજ્યના બીજા સામાન્ય શેઠ વેપારી જેમ જ સમજીને તે વત્યા. આ બૃહ વચમાં કારણ એ લાગે છે કે, ગોરા લોકાની દેશદેશ વધા રાજ-કારણી નીતિરીતિ વગેરેનું આપણા રાજ્યોને અજ્ઞાન હતું, તેથી તેઓ પામી ન શક્યા કે, આ લોકાના વેપાર પાછળ તો રાજ અને રાજકારણ પણ છે.

હિંદના આ ગોરા વેપારીઓમાં હવે બે જ રહ્યા હતા - ફ્રેંચ અને અંગ્રેજ. દક્ષિણ ભારતમાં કોરોમંડળ કિનારે બેઠેએ કિલ્લા બાંધીને પડાવ નાંખ્યો હતો. બેઉ સરખા જામેલા હતા. ઉપર વધુ વિલા નવા સબેગો નીપજતાં, તેમાંથી પૂરો લાભ લેવાની શરૂઆત ફ્રેંચ વેપારીઓએ કરી. તેનું એક કારણ છે, જે હિંદના ઇતિહાસ બહારનું હોવા છતાં, સમજવાને માટે મહત્વનું હોઈ ટૂંકમાં જોઈએ.

યુરોપમાં આ કાળે ફ્રાન્સ અને ઇંગ્લેન્ડ આખા જગતમાં ન્યાં ન્યાં ભેગાં હતા ત્યાં ત્યાં બધે મહત્તાને માટે લડતાં હતાં. ઉત્તર અમેરિકામાં બેઉ દેશનાં સંસ્થાનો જોડે જોડે હતાં; આખરે કયા દેશનો ત્યાં ઝડો રોપાય, તેને માટે બેઉ દેશો ત્યાં લડતા હતા. યુરોપમાં એમની લડાઈઓ તો નવાઈની વસ્તુ જ નહોતી. બે દેશો સૈકાંથી અવારનવાર લડ્યા જ કરતા હતા. હિંદમાં બે દેશો પોતાનું સંસ્થાન જમાવી વેપારમાં વધવા તાકતા હતા; ત્યાં પણ જોડે પડાવ નાખ્યો હતો. આમ ફ્રાન્સને માટે, હિંદનું પોતાની વેપારી કંપનીનું પ્રકરણ યુરોપના એક મોટા રાજદ્વારી પ્રકરણના ભાગરૂપ હતું. અંગ્રેજોને પ્રારંભમાં તો ચોખ્ખો એક વેપારી સોદો જ હતો. તેથી વિલાયતની અંગ્રેજ સરકારે એમાં મીઠો હાથ રાખ્યો ન હતો, જોકે આડકતરી બધી મદદ તથા લાભ કંપની પાસેથી તે ઉઠાવતી જ હતી. બે દેશોની આ વર્તણૂકનો ફરક હવે પછીના ઇતિહાસમાં એક મોટી વાત બને છે. એને જ લઈને ફ્રેંચ કંપનીના હાથ ધણી વાર બંધાઈ જતા, ત્યારે અંગ્રેજ કંપનીના નોકરો જેવી ધડી તેમ વર્તીને છૂટથી ફાવે તેમ આચરી શકતા હતા, અને તેને માટે તેમની સરકારને જવાબદારી રહેતી નહોતી. તેથી, ફ્રેંચ કંપનીએ દક્ષિણ ભારતની દશાનો લાભ લેવા પહેલ કરી ને એમાં તે આગળ હોવા છતાં, આખરે અંગ્રેજો જ ફાળ્યા હવે તે ઇતિહાસ જોઈએ.

ફેંચો અને અંગ્રેજો

ઇંગ્લંડ અને ફ્રાન્સ વચ્ચે યુદ્ધ જાગ્યાના ખબર હિંદમાં પહોંચ્યા કે તરત, ઈ સ. ૧૭૪૫માં અહીં ફેંચો અને અંગ્રેજો મારામારીએ ચડ્યા. એમ બે રાષ્ટ્રો વચ્ચે પહેલવહેલું વેર હિંદની ભૂમિ પર શરૂ થયું તે તેમાં વચ્ચે દૂઠા ગાળા આપ્યા છતાં સતત ૧૮ વર્ષ ચાલ્યું તેમાં ઉવટે એક પક્ષના હુથિયાર હેઠા પડ્યા ને તેને હિંદના ઘેરમાથી લગભગ તમેકી જ કાઢવામાં આવ્યો.”

— લાયલ

ઈ સ. ૧૭૪૧ સુધી દુખે દુગથી પાસે ચંદ્રનગરની ફ્રેન્ચ કાકીનો ગવર્નર હતો, તે ૧૭૪૨માં પાકીચેરીનો ગવર્નર નિભાયો એ બારે શક્તિશાળી અને પડોચવાળો તથા દુરદૃષ્ટિનો માણસ હતો તેણે પોતાની કંપનીની લાગવગ અને પ્રતિષ્ઠા ધ્યાપવાનો મોડો જોયો, અને ઈ સ. ૧૭૪૪માં યુરોપમાં ફ્રાન્સ ઇંગ્લંડ વચ્ચે યુદ્ધ જાગ્યું કે તરત તેણે ફોરોમડળ કિનારે દરિયાઈ લડાઈ જગવી ૧૭૪૫માં ફ્રેન્ચોએ મોરીશિયસ ટાપુ મેળવ્યો હતો, ને ત્યાં પોતાનું લશ્કરી મથક કંઈ હતું ત્યાંનું ફ્રેન્ચ નૌકામળ ૧૭૪૬માં પાકીચેરી પડોચ્યું ને મદ્રાસ પર તેણે હલનો કર્યો, ને તેનો કમળો કર્યો દુખેએ જોયું કે, જો મદ્રાસ સાફ થઈ જાય તો પોતાના પડખાનું એક બારે યજ્ઞ જાય પણ અંગ્રેજોએ નવામની મદદ મેળવી, અને પોતાના પ્રજાજનો કહેવાય એવી બે વેપારી પેઢીઓ આમ લડે તે બરોમર નથી એમ જણાવીને કણ્ઠાટકનો નવામ અન્વરુદ્દીન વચ્ચે પડ્યો, અને તેણે બેના કળિયામાં મદ્રાસ પોતાને પાછું સોંપી દેવા ફરમાન્યું દુખેએ એની હા તો બણી, પણ સોંપ્યું નહિ તેથી નવામે મદ્રાસ તરફ કૂચ કરી દુખે માન્યો નહિ ને સામે થયો નવામ પાસે દસ હજારની જગી ફોજ હતી દુખે પામે હજારની હતી બેઉ ફોજો મેનથોમી યા મૈયાપુરમાં બેગી થઈ પહેને જ ધડાકે નવામની ફોજ ભાગી તે પાછું વળીને

જોયું જ નહિ. નવાખની સેના મુખ્યત્વે હયદળની હતી. દેશી મુઠ્ઠકળામાં હયદળનું સ્થાન મોટું મનાતું. પણ ગોરાઓની બંદૂકો ને તોપોથી સળગ એવા પાયદળ આગળ તે નકામું હતું. આમ જો આ લડાઈમાં સિદ્ધ થયું તે થયું. આ એક બારે ક્રાંતિની વાત હતી. વળી ગોરી ફોજની શ્રેષ્ઠતાની પાકી પારખ થઈ ગઈ, અને દેશી ફોજનો પરપોટો ફૂલ્યો તે ફૂલ્યો. અને તેથી કરીને, ખુસ્કી તથા તરી બેઉ બળમાં મોટું સૈન્ય દેશી રાજાઓની સેનાને સ્પર્ધાતું થયું તે થયું.

દુલેએ હવે (ઈ. સ. ૧૭૪૭) અંગ્રેજોના બીજા કિલ્લા સેન્ટ ડેવિડ પર હલ્લો કર્યો. પરંતુ ત્યાં તે પાછો પડ્યો. અંગ્રેજોની ફોજ સામેથી પાંડીચેરી પર હલ્લો કર્યો; પણ તેઓ પાછા પડ્યા. ત્યાં તો ૧૭૪૬માં યુરોપમાં બે દેશો વચ્ચે સંધિ થઈ, તેમાં અમેરિકામાં પોતે શુભાવેલા એક ફ્રેંચ શહેર પોટે ક્રાન્સે અંગ્રેજોને તેમનું મદ્રાસ પાછું સોંપ્યું. દુલેને આ ન ગમતી વાત થઈ. છતાં તે હિંમત હાર્યો નહિ. બેઉ પ્રજાઓએ પોતાની ખડી ફોજો, સંધિ થવાથી જ નવરી થઈ ખોટકાઈ પડી હતી, તેમનો હવે નવો ઉપયોગ શોધી કાઢ્યો. આ ઉપયોગ વિચક્ષણ હતો, કેમ કે બેઉ સામસામે લડવા છતાં નથી લડતા, એવું મનાતું હતું! આ ઉપયોગ તેમને હિંદની રાજદ્વારી નબળાઈમાંથી જણો હતો.

ઈ. સ. ૧૭૪૬માં તાંજોરના મરાઠા રાજવંશના એક નબીરાએ અંગ્રેજોને એક ગામ આપવાનું કરીને એવી માગણી કરી કે, પોતાને તાંજોરની ગાદીએ બેસવામાં અંગ્રેજો મદદ કરે. નદીના મુખ પર હોવાથી અંદરના વેપારના કારણે આ ગામ (દેવી-કોટાઈ) ક્રાંતિકી કીમતી થશે એમ માની, અંગ્રેજ સેનાને આ કામમાં વાળવામાં આવી. અંગ્રેજોને પેલા ગામનો કબજો મળ્યો, પણ રાજ થનાર તો હતો તેવો જ રહી ગયો.

ફ્રેંચ ગવર્નર આના કરતાં મોટો સટો બેસવામાં પડ્યો હતો. ઈ. સ. ૧૭૪૮માં પહેલાં નિઝામ અસફઝા મરઘુ પામ્યો, એટલે વારસા માટે અસફઝાના દૌલિત મુન્શરફઝા અને તેના બીજા પુત્ર નાસીરઝા વચ્ચે ઝઘડો થયો.

તેવા જ ખીજે ઝઘડો નિઝામ તાબાની કણીટકની નવાખીમાં જાગ્યો. કણીટકમાં ઈ. સ. ૧૭૪૧ અગાઉ મરાઠા સત્તાએ હાથ નાખ્યો હતો. આથી ત્યાં બહુ અવ્યવસ્થા ચાલતી હતી. અસહજાએ ઈ. સ. ૧૭૪૩માં ચડાઈ કરી અન્વરુદ્દીન નામના પોતાના માથુસને નવાખી નીમ્યો. આપણે જોયું કે, શરૂમાં જે અંગ્રેજ-ફ્રેંચ યુદ્ધની વાત આવી તેમાં આ નવાખી હતો.

ઈ. સ. ૧૭૪૮ના અરસામાં, ચંદાસાહેબ નામનો કણીટકના બૂના નવાખી કુટુંબનો એક વારસ ૭ વર્ષથી સતારામાં મરાઠાઓની કેદમાં હતો, તે છૂટ્યો. તે હોશિયાર માથુસ હતો. અસહજા ગયો, એટલે તેણે હવે કણીટકની નવાખી અન્વરુદ્દીન પાસેથી પડાવી લેવાનું ધાકું. તેને સારુ, નિઝામની ગાદીના ઝઘડાનો લાભ જોઈ, તેણે મુજફ્ફરજંગની દોસ્તી કરી, અને ખેડિએ દરાવ કર્યો કે, ફ્રેંચની મદદથી ખેડિએ પોતપોતાની ગાદીનો સ્વાર્થ પાર પાડવો. આમ દુખેને માટે એક મોટું ઠારમાટું ઊભું થયું.

ખેડિ દોસ્તોએ ફ્રેંચની ખડી ફોજની મદદથી અન્વરુદ્દીન પર ચડાઈ કરી તેને (અંબૂરની લડાઈમાં) ઈ. સ. ૧૭૪૯માં દાર કર્યો. મરનાર નવાખી અન્વરુદ્દીનનો છોકરો મહમદઅલી જીવ લઈને નાઠો, ને ત્રિચિનાપલ્લીના દિલ્લામાં બસાયો.

આ સ્થિતિમાં અંગ્રેજોને બેદાર તો રહી ન શકે. તાંજોરમાં પોતે શરૂ કરેલી રાજરમત પરથી પાડ લઈને દુખેએ તેનાથી મોટો દાવ હવે નાખ્યો હતો. સામેથી જે અંગ્રેજો ન જોલે તો ફ્રેંચોને તો ટાઢે પાણીએ ખસ જાય. તેથી અંગ્રેજોએ ખેડિ સામાવાળિયા વારસોનો સાથ લીધો. નાસીરજંગને નિઝામત માટે અને મહમદઅલીને કણીટક (યા તેની રાજધાની આર્કટ)ની નવાખી માટે મદદ કરવી, એ હવે અંગ્રેજ વેપારીઓનો મુખ્ય વ્યાપાર બન્યો. આમ યુરોપનાં બે શાંત રાજ્યોના આઠતિથાઓએ તે શાંતિને માન આપ્યું; અને છતાં નવરાં લશ્કરોને, દેશી રાજ્યોને ખરચે, પણ પોતાના લાભ માટે રોકી દીધાં!

નાસીરજંગે નિઝામના પુત્ર તરીકે બાપાની ગાદીનો કબજો તો કરી લીધો હતો, અને તેથી નિરાંત સમજીને અંબૂરની લડાઈ વખતે તે

હાથો નહોતો. આ જૂલ છે એમ અંગ્રેજોએ એને ધણું સમજાવતા હતા, પણ તે અડગ રહ્યો હતો. પણ બ્યારે કણીટકનું પતવી દુષ્ણે અને મુજદરજંગ તથા ચંદાસાહેબ નિઝામ તરફ વળશે એ તેણે જોયું, ત્યારે તે હાથો, અને કણીટક પહોંચી મુજદર (તેના બાણેજ) ને ક્રેંચો, અને પોતે (૧૭૫૦) આર્કટમાં જ ગયો. છ માસ પછી દુષ્ણેએ ફરી આર્કટ પર ચડાઈ કરી. આ વખતે નારીરજંગના સરદારોમાં તથા લશ્કરમાં ફૂટ પડી અને તે લડાઈમાં મરાયો. તેની કેદમાં પડેલો મુજદરજંગ હવે છૂટો થયો, અને ક્રેંચોના આશરા તથા પાંડીચેરીમાં જ નિઝામ (૧૭૫૧) તરીકે જાહેર થયો. આમ દુષ્ણે આખા દક્ષિણના મોગલ સૂબેદાર કહેવાતા નિઝામનો જ કબજો મેળવી પોતે જ ખરેખરે સૂબો બની બેઠો.

આને પાકે પાયે ગોઠવવા દુષ્ણેએ ખૂસી નામના ક્રેંચ સેનાપતિના આશરા તથા નવા નિઝામને તેની રાજધાની ઔરંગાબાદ વિદાય કર્યો. રસ્તામાં જ મુજદરજંગ એક ઝપાઝપીમાં મરાયો પહેલેથી ખૂસીએ લાગેલો જ અસહજાના સલાબતજંગ નામના બીજા છોકરાને તેની જગાએ નિઝામ જાહેર કરી, મેંચ આશતા તલ્લે દક્ષિણની ગાદી ઉપર બેસાડી દીધો.

આ ક્રેંચ આશરાની હકીકત ખાસ ધ્યાન ઉપર લેવા જેવી છે. એમાં એવું એક નવું ધોરણ સમાયેલું છે કે જે આગળ ઉપર લોડ વેલેરલી લશ્કરની સહાયકારી પદ્ધતિ તરીકે અંગ્રેજોના હાથમાં વાપરે છે. ખૂસી ઔરંગાબાદમાં નિઝામના, સલાહકાર તરીકે સાત વર્ષ (ઈ. સ. ૧૭૫૮ સુધી) રહ્યો. તેની સાથે રહેતા લશ્કરના ખર્ચ પેટે નિઝામે તેને (ઈ. સ. ૧૭૫૩) ઉત્તર સરકાર કહેવાતો દરિયાકિનારાનો પ્રદેશ આપ્યો. આમાંથી જોકે ખુબ આવક થતી નહોતી, છતાં લડાઈઓના આ ઠાગમાં દુષ્ણેના બીડમાં રહેતા હાથને આથી ઠીક રાહત મળી હશે. દેશી રાજ્યોમાં પોતાનું ચપલુ તેમને જ ખર્ચે કરવાની આ ગોરી પદ્ધતિ, થોડાક સુધારાવધારા સાથે, વેલેરલીની હિંદનાં બધાં રજવાડાં છૂટી લેવાની પદ્ધતિ આગળ ઉપર બને છે. હિંદના પરદેશી રાજના પાયાપ આ લશ્કરી યોજના ક્રેંચોએ રોપી; પણ અંગ્રેજોએ

વાપરી જાણી અને એવી જ કીમતી બીજી શોધ* દેશી લડાયક વર્ગોને પોતાના લશ્કરમાં લઈ, તેમને તાલીમ આપી, તેમના જે દેશને વશ કર્યા માટે લાડૂતી સેના તૈયાર કરી કામમાં લેવાની હતી. તે શોધ પણ ફ્રેંચ ગવર્નર દુર્યેને ભાગે જ જાય છે. પણ તેનોય પાકો લાભ તો અંગ્રેજોએ ઉઠાવ્યો.

૩

હિંદી સિપાહીની શોધ

“ નોંધાયેલું મળે છે કે, ગમે તેટલી સખ્યામાં (હિંદીમાંથી) પાયદળ ભરતી કરી શકાય હવે, ભેંકે લાખી કૂચ કરવાની હોય તો ટંગવાળાં તેમાંથી નાસી પણ જતા એ ખરું, અને (અફઘાન તાત્તર, ધરાની તથા મરાઠા એ) હિંદુ ઉત્તમ હથ્થળ, ૬ અકવાડિયાની નોટિસે, ભેંઈએ તેટલું — અરે, ધણુ તો રાત્રીની સેનામાંથી પણ — મળી શકેલ પરંતુ અંગ્રેજ સેનાપતિઓ મુખ્યત્વે હિંદના લોકોમાંથી જ પોતાને ભેંઈતું પાયદળ ભરતી કરતા, મધ્ય એશિયાના વધારે દુર્દાન્ત લોકો કરતા તેઓ ધણુ કરીને વધારે નિમકદલાલ અને વધારે તાલીમ લઈ શકે એવા હતા.

— લાયલ

પોતાના વળનો નિજામ ગોહવીને દુર્યેએ માન્યું કે, તેના તાખાના કહ્નૌટકના નવામનો સરાન હવે ઊઠવી જશે. પરંતુ નિરતિ નિજામને ત્યાં ગોધવાયેના દુરને સામે પોતાનો બચાવ કરવા માટે હવે અંગ્રેજોને એ જ બહાનાનો આધાર રહ્યો હતો. તેમણે ત્રિચિનાપલીમાં પુરાયેના મહમદઅલીનો પક્ષ છોડ્યો નહિ. એટલે દુર્યેની ધારણા*

* ‘ હિંદને છત્રવા માટેની એ મહત્વની શોધો — ૧ યુરોપીય શિસ્ત સામે લશ્કરની નબળાઈ, ૨ યુરોપિયનો નીચે દેશીઓને નોકરીમાં રાખી તે શિસ્ત તેમને શીખવવાની સરળતા આ બેક શોધો ફ્રેંચોએ કરી હતી.”

— મિત્ર

× “ એનો વાત્કાલિક ધરાદો એ હતો કે, મદ્રાસ પાટીચેરી ને પ્રાતમાં આવ્યા હતા તે કહ્નૌટકમાં એવા રાજ બેસાડ્યો કે ને ફ્રેંચ આશરે હોય. અને એનો દૂરનો ધરાદો એ હતો કે, નિજામના જ દરબારમાં ફ્રેંચ પક્ષનું ભેર રચાપડ, નામનું પણ કહ્નૌટક એને જ તાબે દણ આ બે પગલાં ભરીને એ પોતાના દેશનું સ્થિર પ્રભુત્વ હિંદમાં સ્થાપવા ઇચ્છતો હતો.”

— લાયલ

ધૂળમાં મળી, અને પછી તેને લડાઈ કરવી પડી. તેમાં તે નાસીપાસ થયો અને તેને બદનામી મળી, કેમ કે ક્રાન્સની સરકારે એને ગવર્નરપદેથી ખેંચી લઈ, ખીજો માણસ મોકલ્યો. (ઈ. સ. ૧૭૫૫)

આથી અંગ્રેજોને જોકે ફ્રેંચો તરફની કાયમી નિરાંત ન થઈ, છતાં સારના રાજાઓમાં તેમની લડાયક આબરૂ વધી. પરંતુ તેથી મોટો ફાયદો તો ખીજો થયો. આ લડાઈમાં અંગ્રેજોને ક્લાઈવ જેવો કુશળ સૈનિક જણ્યો; અને ખીજું, હિંદની વસ્તીમાં, આપણને જોઈતી સેના મેળવી શકાય, એવો અખૂટ ઝરો પડ્યો છે, એ વાત અંગ્રેજો અનુભવે શીખ્યા.

ક્લાઈવે જે લશ્કરથી આર્કટની આ લડાઈમાં કામ લીધું તેનો મોટો ભાગ કાચા દેશી સિપાહીઓ હતા. દુશ્મને જોયું કે, હિંદના દેશી લોકોને જે નિયમિત પગાર આપીએ, તો તેઓ પરદેશી લોકના લશ્કરમાં ભરતી થવા ખુશી છે; એટલું જ નહિ, તેઓને યુરોપી દબની લશ્કરી તાલીમ અપાય તો સારા ગોરા લશ્કર જેવા થઈ શકે છે. આ શોધનો લાભ ક્લાઈવે લીધો. તેણે પોતાના હાથ તથાના તાગ ભરતી કરેલા દેશી સિપાહીઓને તાલીમ આપી તૈયાર કર્યા, અને એમની શક્તિનો પ્રત્યક્ષ પાઠ કરાડતકના આ યુદ્ધમાં બતાવ્યો.

મહમદઅલી ત્રિચિનાપલીમાં પડ્યો હતો, એટલે ચંદાસાહેબ અને ફ્રેંચોએ તે કિલ્લા પર હવે પ્રયાણ (ઈ. સ. ૧૭૫૧) કર્યું. મહમદઅલીએ પોતાની તૈયારી સારી કરી હતી. અંગ્રેજોની મદદ તો તેને હતી જ. ઉપરાંતમાં તેણે તાંજોર અને મૈસૂરની મદદ પણ મેળવી રાખી હતી. આથી દુશ્મને ધારેલું તેથી ઊલટું જ બન્યું. (૧૭૫૨) તેને કિલ્લો છોડી પાછા હટવું પડ્યું, અને ચંદાસાહેબ જીવતો પકડાઈ ગયો; જેને તાંજોરના એક સરદારે ઠાર કર્યો. છતાં દુશ્મને યુદ્ધ ચાલુ રાખ્યું. મુસ્લિમોમાં તેની પ્રતિભા ઓર ખીલતી, એમ એના ચરિત્રકાર કહે છે. પણ હવે મુસ્લિમી ખીજ રીતની આવી અને તે માટે તે લાચાર હતા.

ઈ. સ. ૧૭૪૮થી શરૂ થયેલું આ યુદ્ધ ઈંગ્લંડ અને ક્રાન્સની સરકારની રજા કે જાણ વગર હતું. તે બે રાજ્યો ત્યારે યુરોપમાં લડતાં

નહોતાં, છતાં તેમના પ્રતિનિધિ હિંદમાં લડતા હતા, તે આંતરરાષ્ટ્રીય કાયદા બહાર હતું તેથી બેહિ સરકારોએ એ તરત બંધ કરાવ્યું. પણ તેથી યુદ્ધનું કારણ મટ્યું નહોતું. એટલે ‘હું નહિ કે તું નહિ’—એ કક્ષાએ પહોંચેલુ આ યુદ્ધ માત્ર ખાલી યુદ્ધવિરામ જેવું જ હતું, કેમ કે ૧૭૫૬માં યુરોપમાં બે દેશો વચ્ચે યુદ્ધ શરૂ થયાની ખબર હિંદમાં પહોંચતાંવેંત, અધૂરું રહેલુ આ યુદ્ધપ્રકરણ પાછું શરૂ થયું. અને ૧૭૬૩માં તે પૂરું થયુ તેની સાથે ફ્રાન્સની હિંદી સત્તાની પણ લખભગ અંત આવ્યો; અને તેની જ સાથે દેશી સત્તાઓમાં પણ તક પડી, જેનો લાભુ-હવે લઈ શકાય એમ અંગ્રેજો સમજી ગયા.

ખંડ ૪થો
અંગ્રેજ કંપની ફાવી
[૧૭૫૭-૧૭૬૦]

“આવા વિરોધ સંભોગોમા, કાઈક ફાવવાની આશા રાખી સામાન્યને સારુ હાથ ભીડી રાકે એવી કોઈ સત્તા હોય તો તે ત્યારની ભિન્ન ભિન્ન સ્થાનિક સત્તાઓમા કેટલાક વેપારીઓની હતી, કે જેમણે બદરોમા પોતાની કોઠીઓ નાખી હતી છરટ ઇન્ડિયા કંપની પાસે શરૂઆત કરવાની કાઈક મૂડી હતી. તેની પાસે ધન હતું, જે ત્રણ ફિલા હતું, દરિયા પર કામૂ હતો, અને પોતે એક સંગઠિત મહત્ત્વ હોવાનો એક વિશેષ લાભ તેને હતો, એટલે કે, (દિલના રાજ નવાબો પેઠે) લડાઈમા કે તાવથી મરી જવાય એવી ભીતિ તેને માટે નહોતી.”

— સીલી

‘લડાઈ અને પ્રેમમા (અને સ્વાર્થમા પણ) જે કરીએ તે સારું અને શોભીવળ હોય છે’

— એક અંગ્રેજ કહેવત

“આ સમયે જનતા બતાવેલો પ્રવાહ આતરરાષ્ટ્રીય કાયદાના સિદ્ધાંતોના રાષ્ટ્રશુદ્ધ પાલનને માટે નોંધપાત્ર નહોતો.”

— યોન્ડર્ન ૧-૩૬૯

- ૧ કલાઈવ
- ૨ કાળું પ્રકરણ
- ૩ દોસ્તેલીની તોપ
- ૪ ખાસીની કાતિ
- ૫ બજવાનો બચાવ
- ૬ ઉપરી-સત્તાની પામરતા
- ૭ વિખેરાય મરાઠાબળ
- ૮ અંગ્રેજ ફાવટનું ત્યાગરણ

સાહવારી

- ૧૭૫૧ યુરોપમાં (કાન્સ ઇન્ક વચ્ચે) સત-વસતી યુદ્ધ શરૂ
સિરાજોદ્દૌલા કલકત્તા સર કરી અંગ્રેજ વેપારીઓને આમન્યા-ભંગને કારણે
કાદી મૂકે છે.
કલાઇવ પાછો હિંદ આન્યો.
- ૧૭૫૭ અંગ્રેજોએ ચંદનગર ને કલકત્તા લીધું.
(નૂન રકમી) ખાસીનું યુદ્ધ
મીર જુમલ નવાબ બન્યો.
- ૧૭૫૮ ફ્રેંચ સેનાપતિ લ.લી હિંદ આન્યો.
બુરહાને નિઝામ ખસેથી તેણે બોલાવી લીધો.
કલાઇવ બંગાળનો અવર્નર બન્યો.
- ૧૭૫૯ શાહજહાં અલી ગોહર બિહાર પર ચડી આન્યો.
(નવેંબર) — બાદશાહ આલમગીરનું દિલ્હીમાં ખૂન
(ડિસેમ્બર) — અલી ગોહર શાહઆલમ નામ ધારીને બાદશાહ બન્યો.
- ૧૭૬૦ (ફેબ્રુઆરી) કલાઇવ વિજયત પાછો ગયો.
(ફેબ્રુઆરીથી ઓગસ્ટ) અંગ્રેજો અને શાહ આલમ બાદશાહ વચ્ચે લડાઈ
બાદશાહ પાછો પડ્યો.
મીર કાસમને બંગાળનો નવાબ બનાવ્યો.
મરાઠાઓ દિલ્હી કબ્જે કરે છે
ફ્રેન્ચેલી દક્ષિણભારતમાં હાર — વાન્ડિવાસનું યુદ્ધ.
- ૧૭૬૧ અહમદશાહ અબ્દલ્લીની ચડાઈ
મરાઠાઓ પાણીપતમાં હાર્યા, અબ્દલ્લી પાછો ગયો.

કલાઈવ

આગળ એક પ્રકરણમાં આપણે ઇતિહાસકાર, વિદ્વાનનું એક વાક્ય વ્લેયું, તેમાં કહ્યું હતું કે 'એવથીએ (બગાળમાં) ને રાજ્ય થયું તે સિનિકે પૂરું થયું.' આ સિનિક તે રોમન ક્લાઈવ હતો. અંગ્રેજોએ એને હિંદમાં લેમનું રાજ્ય સ્થાપનાર તરીકે આજ માને છે, અને સારે પણ તેઓ આ સમજ્યા હતા. કેમ કે ઈ. સ. ૧૭૫૨માં આઈટનો વિજય મેળવી ક્લાઈવ નિલાપત ગયો ત્યાં એને બારે માન આપ્યું : મિલિશ સરકારે તેને કર્નલની હસ્કરી પદવી આપી, અને કંપનીએ ઈ. સ. ૧૭૫૫માં મદ્રાસ તામાના સેન્ટ ડેવિડના કિસ્માને ગવર્નર બનાવીને તેને પાટો હિંદ ગોઠવ્યો. ૧૭૫૬માં તે પહેલો સારે તેને માટે હિંદમાં ચારે બાજુ કામ બંધુ હતું.

એક નોકો છોકરા તરીકે તેના બાપે ક્લાઈવને બીજી રીતે નકામો બાણી હિંદમાં ધોલી મૂક્યો હતો. તે કાળમાં કંપનીમાં એવા માણસો પણ ખપ લાગતા હતા. ઈ. સ. ૧૭૪૮માં તે મદ્રાસ એક ગુમાસ્તા તરીકે ડિપોઝી. આ કામ એને રુચ્યું નહિ. તે એવા ઉન્નત સ્વભાવનો ઉદ્યોગી અને કાર્યદારી માણસ હતો કે, ગુમાસ્તી નેયું ધમધમાટ વગરનું જીવન તેને નીગસ લાગ્યું; તેથી કંટાળાને એક દહાડો પિસ્તોલથી તે આપવાત કરવા ગયો, પણ તેમાં ખચી ગયો.

પાંચ જ વર્ષ પછી (૧૭૪૮માં હક્કિયુ લાગતમાં કહ્યોટકની નવાબીના વાગસાના અધકા વખતે) તેને પોતાના જીવનું કામ મળ્યું. એ કામ મળતાં તેની શક્તિ તરત અણપી બી. ત્રિચિનાપદવીના ધેનની અંગ્રેજોની નિગરામાંથી તેણે ફ્રી રીતે માર્ગ કાઢી આપ્યો એ આપણે આગળ વ્લેયું. હવે એનાથી આગળ વધીને તે કંપનીનું એવું કામ કરી આપે છે, કે જે ખરેખર અંગ્રેજ રાજ્યના પ્રાદેશનો પાયો નાંખનાર નીવડે છે.

ઈ. સ. ૧૭૫૬માં તે પાછો આવ્યો. ત્યારે કંપનીના ત્રણે કિલ્લાઓ આગળ ઓછીવત્તી આફત ઊભી થઈ હતી. મુંબઈ પાસે અંગ્રેજી દરિયાઈ સત્તા અંગ્રેજોને ખૂંચતી હતી. નૌકાસૈન્ય સાથે ક્લાઈવે જમીનનું લશ્કર લઈને તેને દાખવા ગયો ને કાવ્યો. મદ્રાસ પાસે ફ્રેંચનું પાંડીચેરી તો છાતી ઉપર જ હતું. અને દુહાલેના જવા છતાં અંગ્રેજોના વેપારને હિંદમાંથી સાફ ફેરવાની ફ્રેંચ નીતિ તો આડુ જ હતી.* આ સત્તાને નાબૂદ કરવી એ બીજું કામ હતું.

ઈ. સ. ૧૭૫૫માં ફ્રાન્સ અને ઇંગ્લંડ વચ્ચે સાત વરસનું યુદ્ધ શરૂ થયું તેની સાથે હિંદમાં ત્યાંની બે વેપારી કંપનીઓ લડવા લાગી. હિંદમાં તેમનું યુદ્ધ શરૂ થયું ૧૭૫૮માં. દરમિયાન કલકત્તાના ત્રીજા દિલાની ઉપર આવેલી આફત ટાળવાનો ખરો લાગ અંગ્રેજોએ સાધી લીધો, અને તેનું માન (કે અપમાન, તે આગળના પ્રકરણમાં જોઈશું.) માટે બાગે ક્લાઈવને જાય છે.

આ આફત ટાળવામાંથી અંગ્રેજોને આખો બંગાળ-બિહાર-ઓરીસા પ્રાંત હાથ આવી ગયો;—ઈ. સ. ૧૭૫૭. દક્ષિણમાં નિઝામને ત્યાં જૂસી જેવા પદે આવ્યો હતો, તેવા જ જોખમના અને કાયદાના પદ પર બંગાળમાં ક્લાઈવ આવ્યો. (કેમ્બ્રિજ ઇતિહાસ ૫-૧૫૧) પલાસીના યુદ્ધ અગાઉથી વિશ્વાયતથી રવાના કરેલા હુકમો તે યુદ્ધ બાદ કલકત્તા પહોંચ્યા. (ત્યારે મુસાફરીમાં ૮ માસ લાગતા.) તેમાં એમ હતું કે, બંગાળ ડાકીની વ્યવસ્થા માટે એક સમિતિ નીમવી ને તેના સભ્યોએ વારાફરતી ગવર્નરે બનવું. આ હુકમને બાબુએ રાખી

* ફ્રેંચ કંપનીના ડિરેક્ટરોની ઇચ્છા હવે રાજપ્રાસિની રાજનાઓ પાછળ ફરી મંડવાની નહોતી તેમણે મુખ્ય એમ ઠરાવ્યું કે, 'આપણી નાણાકીય સ્થિતિ અને વેપારી ઇન્ટરેસ પાછાં ખરોચર સામ્રાજ્ય કરી લેવાં; એટલે, તેને માટે ફોરોમંડળ કિનારા પરથી અંગ્રેજોને સમૂળત્રા પકડી કાઢવા જોઈએ, — એમ લામલ જણાવે છે

એટલે કે જૂસીને રેસિડન્ટ તરીકે નીમીને દુખેએ આખા દક્ષિણની સુબાગીરી હાથ કરી હતી, તેવું હવે ન કરવું હિંદના કારભારમાં હાથ ધાલવાની આ મુક્તિ રોધનારા ફ્રેંચ અટકાયા; પણ અંગ્રેજોએ તે કડપી લીધી.

કલાધર્મ ગવર્નર બન્યો; અને પછીથી તેને વખતે વિલાયતથી તેની મંજૂરી આવી રહી; — અવમાન્યાની સજા કરવાની તો ક્યાંય રહી!

બંગાળ હાય આવતાં પહેલી કાયદાની વાત એ યર્ષ કે, હગઝા-બંધ ધન મુશ્કિલાતોની નવાજની રાજધાનીએથી કલકત્તાની ટાણીએ પહોંચ્યું. એલ્ફિન્સ્ટન કહે છે (પા. ૩૨૭) કે, ધનનો પહેલો હપતો કદાચ ૧૦ લાખ પૌંડ — એટલે કરોડ રૂપિયાનો આવ્યો; તે એવડો મોટો હતો કે, અંગ્રેજ તિજ્જેરીમાં બાંધે જ કદી એવડી મોટી રકમ એકીસાથે આવી હતી! આટલું ધન પહેલવહેલું જ જોઈ આંખ પણ બગડે, અને બગડી, એ આપણે આગળ ઉપર જોઈશું.

બંગાળનું આ મળલક ધન હાય આવતાં મદ્રાસ થાણાની ફેંચો જોડેની લડાઈને માટે હાય છૂટા થયા. આ દરમિયાન થોડા જોઈને, અને નવાજના વિરોધને ન ગણકારી, અને ફેંચો સંધિ ઇચ્છતા હોવા છતાં, — અરે, સંધિની વાતો ચાલતી હતી તેમયમાં જ અધ્ધર મૂકી દઈ, — કલાઈવે ફેંચોના બંગાળના ચંદ્રનગરના થાણાનો પણ કબજો લઈ લીધો, અને એ રીતે પણ પાંડીચેરીને પાંગળું કર્યું. આ બધું પરવારીને કલાઈવે મદ્રાસમાં ૧૭૫૮માં શરૂ થયેલા ફેંચો સાથેના યુદ્ધમાં પણ પોતાનો ફાળો આપી શક્યો.

આપણે જોઈએ કે, ખૂસી નિઝામના દરબારમાં આજના દેશીરાજના રેસિડન્ટ જોવા યઈને બેઠો હતો. એના ખર્ચ પેટે ઉત્તર સરકારની આવક નિઝામે ફેંચોને કાઢી આપી હતી. કલાઈવે વિચાર્યું કે, ફેંચોની આવકનું આ સાધન જો તોડી નખાય તો, નાણાં વગર કુખેને જેમ લડવાની હાડમારી પડતી હતી તેવી, આ સાત વરસના યુદ્ધ માટે ક્રાન્સથી હિંદ માટે ખાસ મોકલેલા ફ્રેન્ચ સેનાપતિ લાલીને પણ પડશે અને એમ થાય તો મદ્રાસ થાણાને એ કાઈ નાનીસૂતી મદદ ન કહેવાય. એટલે ૧૭૫૭ માં બંગાળનું કામ પતવીને એણે એક લશ્કરી હુકમી ઉત્તર સરકાર તરફ મોકલી આપી. વિજય મેળવીને તે પાછી કલકત્તા

૧ કલાઈવે ઉત્તર સરકારમાં હુકમી મોકલવાનું સૂચવ્યું, તે ભાંતો જમીન-દારના પરની અંદરે અંદરની કૂટથી વિજયનગરમનો રાજ (એટલે મોટો જમીનદાર કે માલગુઢાર) ફેંચોનો મોટો જમીનદાર હતો. ખૂસીને લાલીએ

પહેંચી, સાં તો ખીજું કામ એને માટે ત્યાં જ તૈયાર હતું. કચકતા પાસે ચિનમૂરાના ડચ થાણાએ અંગ્રેજોની રાજદારી લાગવગ ને સત્તા વધતી જોઈ, પોતાનો વેપાર જવાના બપથી, કાંઈક કરવાનો લાગ જોઈને માથું ઊંચું કર્યું. તેમને થયું કે, કપાઈવની સેના હમણાં મદ્રાસ બણી ગઈ છે એ તાકડો સાધી, આપણે વેપારી હોઈ સામૂત કરી લેવા.* અંગ્રેજો કચકતા બંદરમાંથી જતાં ડચ વડાણે પોતે તપાસવાનો હક રાખતા અને સૂગખારનો વેપાર તેમને જિતકુંવ કરવા હેતા નહિ. ડચ લોકોએ આ બધીમાંથી મુક્તિ સાધવાનું તાક્યું. પરંતુ તે જ વખતે ઉત્તર સરકારમાંથી જીત મેળવીને કનાઈવનું લશ્કર ખરત આવ્યું, તેને તેણે ડચ થાણા પર તૂટી પડના હુકમ કર્યો, અને એમાંથી ઈ. સ. ૧૭૫૬માં ડચ લોકના હિંદના વેપારનો અંત આવ્યો તે આવ્યો.

બાલાવા લાંબા, પછી તેણે નિઝામ દરખાસ્તમાં તેની જગ્યાએ જોને રેસિડેન્ટ તરીકે મૂક્યો, તે માણસ નવો હતો. દેરા તથા લોકથી સાવ અજાણ હતો. એણે તે તેના કામમાં બહુ ફાળ્યો નહિ. આ લાગ જોઈ વિજયાનગરમંદા રાજાએ ફ્રેન્ચો લોકો બળવો કર્યો, અને અંગ્રેજોને મદ્રાસ તથા કચકતા કહેણ મોકલ્યું કે, તમે અહીં આવો, મે ફ્રેન્ચોનો પાવટો ઉતારીને તમારો ચડાવ્યો છે. આ ૧૭૫૮ ની વાત, એટલે કે પ્લાસી પછી તરત. એમ તાજી જીત બાદ લશ્કર મોકલું કરી ઉત્તર સરકાર મોકલવું એમાં જોખમ હતું, પણ કલઈવે, તેમા ફવાવ તે તેનો ફાયદો જોઈ, એ સાહસ એણે ને લશ્કરનો અમુક ભાગ રવાના કર્યો.

● બંગાળના નવાબ જોડે પણ ડચને સારાસારી થઈ હતી, અને તે જ અંગ્રેજોને ખૂંચતી વાત હતી. અને આમ હોઈ મેળવી લેવામાં તો બધા જ મોરો વેપારીઓ સરખા તકસાલુ, બધા ને વિવેક વગર વર્તનારા હતા. કદાચ અંગ્રેજો સીમે એ બાબતમાં આંટો એવા જણાય. એટલે ડચ લોકો એમાં કશું ખોટું કર્યું હતું, એમ કહેવાપણું હોઈ રાકવ નથી બલકે એલિફન્ટના તેના ઉત્પાદકમાં (પા. ૨૪૨-૩) સાફ કહે છે કે, 'અંગ્રેજોએ (ડચ જોડે) લડી લેવાનું અગાડી જ નહીં કર્યું હતું,' જોકે તે વેળા ડચ અંગ્રેજ વચ્ચે યુરોપમાં સુદ્ધ નહોતું લાગ્યું તે છતાં. પરંતુ ડચને પેસવા દેવા એટલે બંગાળમાં વેપારશત્રુને વહોરવો ને કદાચ એમાં બંગાળ જીતવ કરવું પડે, અને એ તો લાઈવ કેમ જ સામે!

મદ્રાસ આસપાસનાં યુદ્ધનો ફેજ પણ અંગ્રેજોના જ હાથમાં આવ્યો. લાલ્લીએ ઈ. સ. ૧૭૫૮ માં આવતાંવેંત ખૂસીને ઔરંગઝાબદના નિઝામ દરબારમાંથી પોતાની પાસે લગ્નના ખોલાયી લીધો. ઇતિહાસકારો ખતાવે છે કે, લાલ્લી કાંઈક અભિમાની હતો, ઉમરાવ કુટુંબનો હોઈ તુમાખીથી વર્તતો હતો; આથી કેટલીક બૂલો કરી બેઠો. ખૂસીને નિઝામને ત્યાંની કાયદાની જગ્યાએથી ખસેડવાની ખૂલ તેમાંની મોટી એક ચઈ. બાકી જે અંગ્રેજોને વરા કરી ઉત્તર સરકારનો તેણે કબજો કર્યો હોત, તો પછી તે કલકત્તા જત, અને અંગ્રેજોએ જે કક્ષાર્ધવની નેતાગીરીમાં ક્યું તે ફ્રેંચોને માટે લાલ્લી કરત. પરંતુ લાલ્લી કુખ્યે નહોતો. એવી દશી પહોંચ લાલ્લીએ બતાવી નહિ, અને તે એવી રીતે વલ્યો કે આખરે ૧૭૬૦માં વાન્ડિવાસની લડાઈમાં હાર્યો, કેદ પડ્યો, ને તેને વિધાયત મોકલવામાં આવ્યો. ત્યાંથી તે ફ્રાન્સ ગયો, સાં તેના પર કેસ ચલાવી ફ્રાન્સે તેને ફાંસીનો બદલો આપ્યો ! કુખ્યે બદનામી પામ્યો; લાલ્લી ફાંસી પામ્યો. ફ્રેંચ સરકારની તેના નોકરોને બદલો આપવાની આ રીત વિલક્ષણ કહેવાય !

સામેથી અંગ્રેજોની નીતિ જુઓ. કક્ષાર્ધવને મદ્રાસના ગવર્નરે ૧૭૫૬માં કલકત્તા મોકલ્યો, પણ શરત એ હતી કે, મદ્રાસ વિભાગમાં કક્ષાર્ધ સળગે કે લરકર લઈ તેણે પાછા આવી જવું. આપણે ઉપર જોયું કે, તેનું અક્ષરશઃ પાલન તો તેણે ન કર્યું, છતાં તેની રીતે મદ્રાસને મદદ તો કરી. આ વર્તણુક મદ્રાસના ગવર્નરને ગમી નહોતી. પણ કપાઈવે પોતાની યોજનાથી જે ફળ આપ્યું, તેની સૌએ કદર કરી. ઈ. સ. ૧૭૬૦માં આ બધી નામના મેળવીને કક્ષાર્ધવ વિધાયત ગયો, ત્યાં તેને ખારે માન આપવામાં આવ્યું, અને તે કેવાં કમો કર્યો છતાં, એ હવે પછી જોઈ એ.

કાળું પ્રકરણ

‘સિરાજદોસ્તાની બીજી મમે તે બૂચો હરો, પરંતુ તેણે તેના માથેનો દોહ નહોતો કપો કે પોતાના દેશને વેચ્યો નહોતો. ના; તે ઉપરાંત:- ૧૭૫૭માં ફ્રેંચ આરીની હમી અને બ્રિટની ર૩મી વચ્ચેના યાજ્ઞમાં જે બનાવો બન્યા, તેમનો ન્યાય કરવા જે પૂર્વમદ વગરનો કોઈ અંગ્રેજ બેસે, તો એ વાતનો ઇન્કાર ન કરી શકે કે, ઈમાન કે સ્વમાનને હિસાબે ક્ષમાઈવના નામ કરતાં સિરાજનું નામ ભલે આવે છે. એ ફરજી નાટકનાં મુખ્ય પાત્રોમાં સિરાજ જ એકલો એક હતો કે જેણે ઇજકપટ કરવા પ્રયત્ન નથી કર્યો’

— માલેસન-‘હિંદનાં નિર્ણાયક યુદ્ધો’ પા. ૭૧

દક્ષિણ હિંદના મોગલ સૂબા અસફઝા અથવા પહેલા નિઝામના મરણ પછી જે વારસાનુદ્ધ થયું, તેનો પૂરો લાભ લેવાનું દુષ્કર્મ તાકયું. તેમાં તે પૂરો ફાવ્યો નહિ. અને તેના કપાનું જે કાંઈ રહ્યું સહ્યું હતું, તેને પછી લાલીએ આવીને ઊંધું વાળ્યું. પરંતુ, તેનું દેખીને અંગ્રેજોએ પૂર્વના મોગલ સૂબા બંગાળ બિહાર ઓરિસ્સામાં જે પ્રકરણ શરૂ કર્યું, તેમાં તેઓ ફાવ્યા. ફાવ્યા જ નહિ, તેમાંથી આગળ ઉપર આપું હિંદ છતવાના મનોરથ સેવવા મુખી બિડ્યા. પરંતુ તે શવટની કાળાશ કેમે કરી ન ધોઈ શકાય એવી અટળ છે.

આ પ્રકરણનો નાયક કર્નલ ક્લાઈવ હતો. તેના સૌ દેશબાઈએ આજ મુખી તેને માન આપે છે, તે તેના હિંદના રાજસંપાદનના કાંમને માટે; બાકી એક માણસ તરીકે બાક્યે જ કોઈએ તેની નીતિમતાની કશી કદર કે પ્રશંસા કરી હોય. હિંદમાં અંગ્રેજી રાજ્યના, તાજેતરના બે અંગ્રેજ ક્રિતિહાસકાર ચોમસન ને ગેરેટ ક્લાઈવને નીચેનું પ્રમાણપત્ર આપે છે:—

“ક્લાઈવ પોતાના વર્તન વિષે બેખરબા બન્યો: તેના આદિચમાં નોકર અપ્રામાણિકતા દાખલ થાય છે. . . . તેના વર્તનમાંથી સદાચાર નીતિ અદરશ થાય છે. નીતિ-અનીતિનો વિવેક જ જેમાંથી નાશ પામે

૧૧. ઈ, એવી એક અજબ વ્યસત્ય પરિસ્થિતિમાં તે ગરક થાય છે, એમ આપણને લાગે; અને તેને પણ તેમ લાગતું હતું "

તે કાળના તેના મિત્ર ઓર્મને કલાધર્મ લખે છે,

" લકાઈ, દાવપેચ, નડક, ફૂકપટ ને કાવતરાં, રાજકાવણ અને રામ નાણે બીજું શું શું ! ફૂંકમાં તારી પ્રતિમા (ઓર્મ) ઇતિહાસકાર હતો) દેખાડવા માટે મળતું ક્ષેત્ર વને મળશે "

અને આ પ્રમાણપત્રમાં બધા ઇતિહાસકારો મતું આપે છે.

બંગાળનો સૂબો નવાબ અલીવર્દીખાન અસફઝા જેવો પહેલિયેલ રાજકર્તા હતો. જેહને મરાઠા ચોચઉધરાતદારો લાગેલા હતા, અને બેહનૌરાહમાં ગોરા વેપારીઓએ પણ પગપેસારો કર્યો હતો. ચોચની બાબતમાં, મરાઠા જેડે* અલીવર્દીખાને, અસફઝા પેડે, વર્ષો સુધી લડયા બાદ યાદીને પતાવટ કરી લઈ, મરાઠાઓનાં આક્રમણોથી પોતાના સુબાને સુરક્ષિત કર્યો. પછી ગોરા વેપારીઓનું બેદી આક્રમણ તેણે સંલગ્નાવાનું હતું.

ડચ, ફ્રેંચ, અને અંગ્રેજ — ત્રણે જાતના ગોરાઓ કલકત્તાની આસપાસ પોતાની કોડીઓ નાખીને પડયા હતા, કેમ કે વેપારની સવડ સારુ બંદર પાસે તેમણે રહેલું જોઈએ. એ ત્રણેમાં અંગ્રેજો વધારે કાબૂ હતા. આપણે જોયું કે, તેમણે ૧૭૧૭માં ફરુકશિયર બાદશાહ પાસેથી કંપનીના વેપારને માટે જકાત-માશી મેળવી હતી, અને બંગાળમાં કાબે ત્યાં કોડીઓ નાખવાનો તેમને પરવાનો હતો. અલીવર્દીખાનને, બાદશાહે આપેલા આ પરવાના અને માશી-હક સામે વાંધો નહોતો; બાદશાહના સૂબેદાર તરીકે તેને હોઈ પણ ન શકે. પરંતુ આ માશીના ફરમાનના ઓહા તથા ગેરકાયદેસર કરાતી દાણચોરી ખૂબ થતી, તેની સામે એને સખત વાંધો હતો. અંગ્રેજ વેપારીઓ આ ધંધા લીધું ધાલીને કરતા હતા. તેઓ કંપનીને નામે પોતાનો ખાનગી વેપાર પણ ચલાવતા, અને મોગલ ફરમાન અમાણે દાણ-માશી મોગલતા. એ તો ઠીક; આગળ વધીને તેઓ દેશી વેપાર માટે

* રધુલ કોસલેને કટક વિભાગ ભગીર તરીકે આપી દીધો ને દર વર્ષે ૧૦ લાખ રૂપિયા નેટલી ચોષ કબૂલી હતી, આ દ્વારાથી ૧૭૫૬માં અલીવર્દીખાન મર્યા ત્યાં સુધી તેને મરાઠા તરફની નિર્ણય રહી

પણ દરકત કરી આપી, દાણચેરી કરતા કરાવતા. પરિણામે દેશી વેપારને ભારે ધોડા પડેાંયતો અને નવાબની આવક પણ ઘટતી. (જુઓ થોમસન-એરેટ-૧૦૦-૧)

પોતાના અંગ્રેજ નોકરો આ જાતની દાણચેરી કરતા હતા, તે કાર્ડ કંપનીના વિવાદના સંચારકો નહોતા જાણતા એવું નથી. ગવર્નરથી માંડી શુમારતા ને ઉમેદવાર સુધીના સૌ કોઈ, આ રીતના ધંધા કરવા કે લાગ લેઈ લાંચો ખાવી, એ પોતાનો હક માની છેડેચોક વર્તતા, અને કંપની તેમાં વાંધો નહિ લેતી. કેમ કે કંપનીને એક જ ચિંતા હતી અને તે પોતાના નફાની.* હિંદના પોતાના આડતિયા વધુ ને વધુ નફો કરી આવે, ત્યાં સુધી કંપનીને કશો ઉગ્ગરો નહોતો. બદ્દે, આ અન્યાયી મળતર તરફ આંખ આડા કાન કરી, નોકરોના પગારમાંથી પોતે બચત કરી લેતી હતી. પોતાના નોકરોને તે કેટલા ઓછા પગારો આપતી તે તો જુઓ! કંપનીની નોકરીની સૌથી નીચલી પાયરીનો નોકર 'ઉમેદવાર' કહેવાતો હતો. તેને સાત વર્ષની આંધણી કરવી પડતી. પડેનાં ૫ વર્ષ વાર્ષિક પગાર ૫ પાઉંડ (=પચાસેક રૂપિયા) ને બાકીનાં ૨ વર્ષ ૧૦ પાઉંડ મળતા. બીજી પાયરીએ ૫ વર્ષની આંધણીનો 'શુમાસ્તો'; પત્રી 'મુનીમ' આવે. મોટી કામી હોય તો મુનીમ 'આડતિયો' કહેવાતો; અને કલકત્તા જેવા મથકનો આડતિયો 'પ્રમુખ' કહેવાતો. દા. ત., દાકા જેવા મોટા મથકમાં (ઈ. સ ૧૭૭૪માં) વાર્ષિક પગાર (પાઉંડમાં) આ પ્રમાણે હતા —

વડો આડતિયો	૪૦
મદદનીશ	૩૦
મુનીમ	૧૫
શુમાસ્તો	૫

એટલે આ પગાર તો માત્ર નામનો, નોકરીમાં રાખ્યા કે રહેવા પેરના બહાના જેવા જ હતા. આ રિયતિમાં અંગ્રેજ વેપારીઓનું

* 'No source was forbidden that did not interfere with the interests of the Company.' એલ્ફિન્ગ્સ-૨૨૧-૨૧૫

ધ્યાન કરી બાળુ હોય એ કહેવાની જરૂર નથી. ચૌમસન-જેરેટ કહે છે તેમ, “નાનામાં નાનો નોકર રાજવી, જેમ રહેતો,” એમાં પછી નવાઈ પણ શી!

બંગાળામાં હવે જે પ્રકરણ લિધકે છે તે સમજવા આ અર્થ આવશ્યક હકીકત છે.

૨

અલીવદીખાને, કણોટકમાં ગોરા વેપારીઓએ અસહકારના વંશજોના તથા કણોટકના નવાજના શા હાથ કર્યા હતા, એનો તાજે ઇતિહાસ પણ સાંભળ્યો હતો. તેથી પોતાના પ્રાંતમાં એ પ્રકારની દુરેણી પોતાની પ્રજા ગણાતા ગોરાઓ ન કરે, એ બાબત તે જાગૃત હતો; અને પોતાના વારસ (તેનો દોહિત્ર) સિરાગુદોહજાને જાગૃત કર્યો હતો. ઈ. સ. ૧૭૫૬માં પોને મરણ પામ્યો, એટલે દેશ પરના આ બાબને સંભાળવાનું કામ એના જુવાન દોહિત્રને માથે આવ્યું.

રાજા કે નવાજ મરે તો તેની પાછળ વારસાધુદ્ધ તો જગવી સકાય, એટલું તો ગોરા વેપારીઓ હવે પામી ગયા હતા. અને ત્યારનાં રાજવાડામાં એ જાગવું અત્યંત પણ નડેલું. પુગવો મળે છે કે, કલકત્તાની અંગ્રેજ શાસિએ આ જાતનું હુકમ કાવતરું પણ ઉત્તેજ્યું હતું. પરંતુ જે એ ત્રણ જણને વારસ તરીકે ઉરકેરી સકાતા હતા, તેઓ ૧૭૫૬ના અરસામાં જ મૃત્યુ, એટલે વૃદ્ધ અલીવદીખાન, તે વખત પૂરતી, સિરાગુને નિરાંતે ગાદી આપીને મર્યો.

સિરાગુને નામોશી કેવામાં તથા ફરગત રવામાં અંગ્રેજ ઇતિહાસકારોએ જગ પણ પાછું વાગીને જોયું. પ્રજાની પરવા કરી, એમ જોવા નથી મળતું. પરંતુ બધી બાબતો જોતાં લાગે છે કે, તે તેના રાજ્યને સંભાળી શકે એવો તો હતો. અંગ્રેજો તેને જકાતમાં જે ધેરિયા દેતા હતા તે એ સમજતો હતો, અને પોતાની નવાજીમાં એમનો પગપેસારો ન વધે એ સંભાળવાની એના આજની સલાહ એને મળે જતી હતી. એક એનો દોષ લાગે છે અને તે એ કે, રાજકર્તા તરીકે તે જરા વધારે બોલો દત્તો, અને વીસેક વર્ષનો નવજુવાન

હોઈ રાજકારણમાં કાઈક નાશન પણ કહેવાય. એટલે અંગ્રેજ મુત્સદ્દીઓ જ નહિ, એના જ માણસો પણ એને રમાડ્યા કરતા હતા, છતાં તે વેળાસર એલ્યો નહિ, અને બહમનસાઈ રાખીને જાણ નેત્રું વર્તન રાખતા છેવટે ખુવાર થયો, ને બેહાથ મરણ પામ્યો.

૩

૧૭૫૬માં ઇંગ્લેન્ડના સર્કાર યર્ષ એટલે અંગ્રેજોએ હિંદમાં ન્યા ન્યા ફેંચ પડોણી હતા ત્યાં પોતાના હથિયાર સભાળવા માંડ્યા. તે મુજબ બગાળમાં પણ શરૂ થયું. સિરાજે તરત બેટ પ્રજાઓને લખ્યું કે, મારા રાજ્યમાં તમે વેપાર કરવા આવ્યા છો તે સુખે કાયદેસર રીતે કરો, ને હું તમારું રક્ષણ કરીશ, પરંતુ માંડોમાંડે લડવા માટે આમ રાજ સજે તે નહિ ચાલે, માટે તામડતોજ તે ગેરકાયદેસર કામ બંધ કરજો *

ફેંચ માણસોએ આ વાત કળૂની; પણ અંગ્રેજોએ એમ કરવા તૈયાર નહોતા, અને નવાબને તેમણે લખ્યું કે, ફેંચ લોક અમારા ઉપર ચડી આવવાનો સબબ હોવાથી અમે તો માત્ર નીકિનારે તોપો ગોળવાનું રથાન જ સમરાવીએ છીએ ઉદ્ધતાઈથી આ બૂઝથી છોડાઈને સિરાજે કાસમબગરની અંગ્રેજ કોઠી પર લશ્કર મોકલ્યું.

* કલ્યાણની નવાબીને અંગ્રેજોએ આમ જ કરતે કરતે રોળી હતી. કેમ્બ્રિજ ઇનિસ્ટ્રસ (૫ ૧૪૨) કહે છે કે, અંગ્રેજ ગવર્નર ટ્રેકે નવાબને પત્ર લખીને તેમાં સમજાવેલું કે ' ફેંચ દુમતા સામે રક્ષણને ઇરાદે, કલકત્તાની રક્ષણની તૈયારીઓમાં તાજેતરમાં વધારા કરવામાં આવે છે આ પત્ર કોઈ રૂપે સંભરાવેલો મળતો નથી, તેથી તેમાં નવાબને કશાથી છોડાવાનું કાઈ હર્ષ કે કેમ થી કહી શકાય નથી પરંતુ, તેના મનજમાં ચેતસ એક એવા અજાણની લાગણી હતી જ કે, એ પોતે સાવચેતીના પમતા નહિ લે તો મોરાઓએ કલ્યાણ અને દક્ષિણમાં ક્યું એમ બગાળમાં બધું બિડુછડ કરી નાળરો મણો અંબવ છે કે, ટ્રેકની બીજી અવિવેક વર્તણૂકથી આ લાગણી વળી વધારે તીવ્ર બની હોય. પરંતુ નવાબના દુમતાનું મુખ્ય કારણ એ હર્ષ કે એને એવો ખ્યાલ થયો કે અંગ્રેજોએ પોતાની લશ્કરી સ્થિતિ મજબૂત કરવાને માટે 'અલીપરી'ની માદગીનો લાભ લીધો, અને તેથી તેઓ લશ્કર જાને તે અગાઉ તેમને કાબૂમાં લેવા એ વધારે સાકુ છે.

અને તે સર કરી, અને ત્યાંથી કલકતા કહેણ મોકલ્યું કે, કિસ્કો કરવાનું બંધ કરો. ઘણી, વારસાપુદ જમવાનાં કાવતરાં અંગેના કેટલાક દેશી રાજપ્રોહીઓને અંગ્રેજોએ પોતાના કિલ્લામાં સંઘર્ષો હતા; સિરાજે કહ્યું કે, તે મારા રાજ્યના ગુનેગારો મને સોંપો. અને છેવટે તેણે જાણ્યું કે, દાણચોરી હવે પછી બંધ થવી જોઈએ; કંપનીના માત્ર પૂરતી જમતમારીનો તમને ખરવાનો છે તે સુખે ભોગવો, પણ મોરા વેપારીઓના ખાનગી માત્ર ઉપર જકાત આપવી જોઈશે.

કલકત્તાના ગવર્નરે આ વાજબી દુકમનો કશી જવાબ ન વાળ્યો, એટલે સિરાજે તે તરફ દૃષ્ટ કરી. તેના સરકરમાં કેટલાક મોરા તોપચીઓ હતા તેમને ખ્રિસ્તી સહધર્મીપણું બતાવી દેડવામાં આવ્યા હતા, તેમણે છેવટની ઘડીએ પોતાના શેઠને દગો દીધો. છતાં સિરાજનું પીળું સરકર તે વખતે એટલું વ્યવસ્થિત અને વફાદાર હતું કે, તેને જોઈ તેણે કલકત્તા સર ક્યું. કેડીના પ્રમુખ અંગ્રેજો પડીને નોમ અને હુગલીના મુખમાં આવેલા કલ્કા નામના ટાપુમાં જઈને રહ્યા, અને ત્યાં રહ્યાં રહ્યાં એક બાજુ મદ્રાસ કેડીએ ખખર મોકલી તોપડોખ મદદ માગી, અને બીજી બાજુ નવાબનેડે એથી જિલ્લો ન બાજુ * ચલાવી : તેમણે નવાબને એમ સમજાવ્યું કે, અમે તો મદ્રાસ કરવા નીકળ્યા છીએ; હવે અનુકૂળ થશે એટલે કીપડીશું; દરમિયાન અમને દાણોપાણી મળે તો સારું.

બોબો સિરાજ આ કાંદો ન સમજ્યો. તેણે અંગ્રેજોને ખોરાકપાણી અપાવ્યાં, અને તેના રાજ્યને માટે અંગ્રેજોના કાંટાથી નિરાંત કરવાની હતી એમાં તે ખરે વખતે ચૂક્યો — રાજનીતિની એાછી આવડ બતાવી. કલકત્તા સર કરી તે ગર્વ ધરતો પાછો પોતાની રાજધાનીએ ગયો, અને તેણે માન્યું કે, હવે નવી ચિંતા બિબી નહિ થાય. તેને અંગ્રેજોના ચવડ અને ચાલાકી-બપો ખંધા સ્વભાવ વગેરે

* કિશિન કલિદાસ (૧૮-૧૮૭) કહે છે કે, કલ્કામાં આ મોરાઓને, નવાબ સામે તેના દ્રોહીઓ રાજપાલટાનું કપડ રમે છે, એવી ખબર, અમીરના મારફત, મળી હતી.

વિષે અગ્નાન જ હતું. આર્મ કહે છે કે, સિરાજ એમ માનતો કે આખા મુરોપમાં ૧૦ હજાર માણસો નથી. (જુઓ ચૉર્નટન ૧-૨૦૩)

૧૭૫૬

૪

મદ્રાસ ખજાર પહોંચતાં જ ખુસ્તી અને તરી લસકર કલકત્તા કોહીની મદદે રવાના કરવામાં આવ્યું. ખુસ્તી લસકરનો સેનાપતિ ક્વાર્ટર હતો, તરીનો વોટસન કરીને નોંધપતિ હતો. મુંબઈ તરફ અગ્રેને સર કરવા આ બે જ ગયા હતા. તેઓએ કલકત્તા (૧૭૫૬નો ડિસેમ્બર) પહોંચી, પોતાના કામને માટે એક સમિતિ નીમી. જે કાર્ગા કરતો હવે પછી થાય છે, તેની જવાબદારી આ સમિતિની છે, અને તેનો આગેવાન વસ્તુનાએ ક્વાર્ટર બન્યો. જે લસકરી તૈયારી જ બેઈએ, તો કલકત્તામાં આવેલા બધા અગ્રેજ લસકરથી નવામ સામે સીવેસીધું કાંઈ થઈ શકે એમ નહોતું, એ તેઓ પણ જાણતા હતા. અને જે સિગજ ફ્રેંચો બેઈ દોગતી કરી લે, તો તે અગ્રેજોનો બંગાળમાંથી પગ દાઢી નાખવામાં કરી મણા ન રહે. આ સંબંધોમાં ક્વાર્ટર અને વોટસનને પોતાનું કામ દાઢવાનું હતું. તેમણે કણાઉકમાં અજમાઈ ચૂકેલી યુક્તિ વિચારી. મીર જાદર કરીને સિગજનો ફ્રેંચો તેનો સેનાપતિ હતો. જૂના વારસા-યુદ્ધના કાવતરા વખતે અગ્રેજ કોહીએ સાધેલા દેશી સાગરીતો પાગલ બન્યા, અને મીર જાદર મારફત ધરકંઠાસુ જગવવાની બેદનીતિનું એક પગલું નહીં થયું. આ બેદની બળ દેટલી જાડી હતી તે બેઈએ.

ક્વાર્ટર વોટસન કલકત્તા પહોંચ્યા. સિરાજે તેના રક્ષણ માટે માણેકચંદ નામના પોતાના માણસને મૂકેલો. પરંતુ અગાઉથી જ તેને ફાંસીમાં આવ્યો હતો, એટલે યુદ્ધ શરૂ થતાં ન થતાં જ તેણે તો લડ્યાનો થોડો દેખાવ કરી નવાખી લસકર પાછું લઈ લીધું, અને નાહો નવામ પામે મુશ્કિલાત! ત્યાં જઈ ખૂબ કાવકાર્થથી નિવેદન કર્યું કે, અગ્રેજો તો બારે તૈયારી કરીને આવ્યા છે!

આમ અગ્રેજોને કલકત્તા લાખ્યું. (૧૭૫૭નો પ્રારંભ). હવે ત્યાં રહીને તેમણે પોતાનું કામ વધારવાનું હતું. કલકત્તા છતી તરત તેમણે દુગલીમાં લૂંટ ચલાવી, સૌએ હીક હીક ખિરસાં બપાં. આ સમાચાર

સિરાજને પહોંચતાં, તે બધા માણસે વિરોધપત્ર લખી આ બળવાખોર કૃત્ય માટે કપડો લખ્યો, અને કહ્યું કે, હું લશ્કર સાથે હાગલી આવું છું. જો તમારે ખરેખર વેપારની જ ગરજ હોય, તો મારા રાજ્ય જોડે સમાધાની બની શકશે. “તમે શિવતી છો અને ટટો ચાહો રાખવા કરતાં સમાધાની કરવી એ કેટલું પસંદ કરવા જેવું છે એ સમજો છો. પણ તમારે જો લડાઈ જ કરવી હોય તો મારો દોષ ને કાઢતા.”

સિરાજ લશ્કર સાથે હાગલી આવ્યો. આ વખતે ફ્રેંચ લોકો ચંદ્રનગરથી તેની જોડે જોડાત તોપણ હતિદાસ જુદો જ બનતો. પણ તેઓએ અંગ્રેજોને જણાવ્યું કે, અમે તો તમારી જોડે લડવા નથી માગતા, બલકે યુરોપની લડાઈ છતાં તમારી સાથે સલાહ કરવા તૈયાર છીએ. ક્યાર્થવને આ ખબરથી ખારે નિશિતી થઈ. અંગ્રેજ હતિદાસદારો પણ ફ્રેંચોની આ બાધાઈ માટે તેમની ટીકા કરે છે. તેમણે જો આ વખત સાચો હોત તો મદ્રાસમાં પંડીથી ઈ સ. ૧૭૬૦માં અંગ્રેજોની જે જીત થઈ તે ગહી જત. પરંતુ ચંદ્રનગરના તેમના ચાણુમાં તે વખતે દુરવે કે ખૂરી જેવો કલ્પનાનાજો કોઈ હતો નહિ.

ક્યાર્થવે નવામની ડાવણીમાં શુભેકનો વિચાર કરવાને બહાને બે જાસૂઓ મોકલ્યા. તેઓ નવામનો બ્યૂદ જોઈ આવી પાઠા આપ્યા કે ગતિગત ક્યાર્થવે તેની પર હત્યો કર્યો. સિરાજનો જનલેવાનો ચેતરો તો હતો, પરંતુ ધાર્પો કરનાં બીજી જગાએ તે રાત્રે સૂતેયો એટલે બચી ગયો, અને તરત પોતાનું સૈન્ય સજી અંગ્રેજોને પાઠા દાખ્યા. આ વખતે સિરાજને પેતાના પ્રધાનોમાં ફૂટ પડ્યાની ગધ આવી, પણ તે ચેત્યો નહિ. ફૂટેના પ્રધાનોએ અંગ્રેજો જોડે સધિ કરવાની સલાહ આપી, અને અંગ્રેજો પણ એ જ ચાહતા હતા. કેમ કે સિરાજની બાજી સમૂળી ઊધી પાડવામાં હજી થોડીક તૈયારી બાકી હતી. ક્યાર્થવને બીક હતી કે, કદાચ ચંદ્રનગરના ફ્રેંચો નવામ જોડે જ મળીને સામા લડે તો બેવડા કલિયામાં દવાય કે કેમ. વળી તેની સેના લડાઈ વડોરવા માટે પૂરતી નહોતી. બાકી નોકશપતિ વોટસને

તો ક્ષાઈવને લખી જણાવ્યું હતું કે, લડવું જ સારું છે. પરંતુ, બધી બાબતુ જોતાં, ક્ષાઈવને અત્યારે શાશ્વત્વ ધરવું જ યોગ્ય લાગ્યું. (જુઓ યોર્નલ ૧-૨૧૧-૨) સિરાજે સંધિ કરી અને પાંચ કુશિદાગાદ પહોંચી ગયો! આમ તેણે ફરી જૂન ફરી

૫

સંધિની રૂએ, વોટ્સ નામના એક ભારે કપડી ને દગાગાજ માણસને અગ્રેજોએ નવામના દરબારમાં પોતાના એલચી તરીકે રાખ્યો. આ જ વોટ્સ કાસમગજરની કોઠી સિરાજે લીધી ત્યારે દેદ પકડાયો હતો. તે સિરાજના દરબારને પહોંચી વળે એવી માયા હતો. તેણે હવે મીર જાફર જોડેનું કાવતરું વ્યવસ્થિત આગળ ચલાવ્યું.

દરમિયાન, અગ્રેજોએ ચંદ્રનગરનું ફેચ થાણુ તો પૂરું કરવું જ જોઈએ; ત્યાંના ફેચોની સલાહની ધ્વજાને માન આપે એવા તે હતા નહિ. વોટ્સન માનતો કે, યુરોપમાં ફેચો જોડે મુદ્દ છે એટલે તેણે અહીં લડવું જ જોઈએ. પણ નવામ જોડેની સંધિની રૂએ, ફેચો જોડે લડવાને સારું નવામની પરવાનગી જોઈએ. તેને આંદીમાં નાખીને તે મેળવવામાં આવી.

આ અરસામાં નવામને એક નવી ખીક ઊભી થઈ હતી. અહમદશાહ અબ્દલી ૧૭૫૬માં દિલ્હી સુધી આવ્યો હતો, અને તે ખંગાળા બણી આવે છે એમ તેને ખબર મળી. દિલ્હીના ખાદશાહને ફરજનાર આગળ મારું શું મળ્યું? એમ વિચારી નાજૂટકે તેણે અગ્રેજોની ફેચ જોડેની લડાઈ માટે આંખ આડા કાન કર્યાં, એમ લાગે છે.

આ જ અરસામાં મુમઈથી ત્રણ વઢાણુ લસ્કર કનકત્તા આપ્યું. ક્ષાઈવ ફેચો જોડે સલાહ કરવાની તૈયારીમાં હતો. પણ, એમ જણાવે છે કે, ‘આ ભરતીથી અગ્રેજ સેનામળ ચંદ્રનગર લઈ લેવા માટે પૂરતું લાગ્યું’ (નવામની સેના રક્ષણ આપે તે છતાં); એટલે ક્ષાઈવે તરત સંધિ કામે આવેના ફેચ એલચીઓને પાંચ કાઠયા ભાડી, કરારનામું ફરી સાફ લખાઈને તૈયાર હતું તે ઉપર સહી કરવા માટે જ તેઓ આવ્યા હતા’ (મિગ ૨-૧૦૭)

હુકમ મળતાં અંગ્રેજોએ ઈ.સ. ૧૭૫૭માં ફેરોને ચંદનગરમાંથી નાબૂદ કર્યાં. સિરાજે તેમને યુદ્ધમાં મદદ તો ન કરી, પણ આશય આપી પટણા જવા સવડ કરી આપી. પટણા જતાં પહેલાં ફેરો ગવર્નર લોએ તેને ચેતવ્યો કે, અંગ્રેજો તારું કાસળ ઠાકવા તારકે છે; તારા મંત્રી-સેનાપતિઓને ફોડેલા છે, ને છેવટની બધી તૈયારીઓ થઈ ચૂકી છે. પરંતુ તેને પામમાલ કરવાના કપટમાં પડેલા માણસોએ તેને સમજાવ્યો કે, ફેરો હારેલા છે, ને છોટેલા અંગ્રેજો જોડે અણબનાવ કરવામાં હાથપણ નથી. બોજો સિરાજ આ માની ગયો, અને લોને કહ્યું કે, કાંઈ નવાજૂની હશે તો ફરી બોલાવીશ. લોએ ઉત્તર વાળ્યો કે, 'નવાબ સાહેબ, આ છેલ્લી સલામ સમજો; આપણે ફરી કદી મળવાના નથી. આ મારા શબ્દો યાદ રાખજો — હવે મળવું અશક્ય છે.' (મિથ ૨-૧૦૯) અને બન્યું પણ એમ જ!

અબ્દુલ્લી તો બંગાળા સુધી ન આવ્યો એટલે સિરાજે અંગ્રેજ-પ્રકરણ ઉકેલવા પ્રયત્ન આરંભ્યો. ફ્લટાના ભાગેદુઓ જેમ, અંગ્રેજોને બેવડી રમત * રમતા હતા — એક બાજુ તેઓ સંધિની ક્લમોનો અમલ કરવાની નવાબની પાસે માગણી કરતા હતા, અને અમલ થતો જાય તેમ નવા નવા અર્થો કાઢી નવી વાતો ઉમેરતા જતા હતા. બીજી બાજુ વોટ્સ મારફત મીરજીદરને નવાબી આપવાની શરતો છૂપી રીતે વિચારાતી હતી. પહેલી રમત હાંકપિછોડો હતો એ સ્પષ્ટ છે. બીજી રમત એક મોટી રાજરમત હતી, કે જેને મટિ ઇતિહાસકારો એકમતે ક્લાઈવને વખોડે છે. x એને જ મટિ આગળ ઉપર ક્લાઈવ ઉપર ઇંગ્લેન્ડમાં ત્યાંની સરકારને ડેસ ચલાવવો પડ્યો હતો. તેમાં બણવા જેવું છે કે, પોતે સાક્ષીમાં કરેલા નિવેદનમાં ક્લાઈવે સાદું કહ્યું છે કે, બંગાળામાં ક્રાંતિ તો જોઈએ, એમ માનીને

* આ બાબત બુઓ એલ્ફિન્સ્ટનને ઇતિહાસ ૩૦૨; બીવરીજ ૧-૫૬૬-૭૭

x જેમ કે, ઇતિહાસકાર બીવરીજ કહે છે (૧-૫૬૬) — 'એક પ્રેરણા ખરેખર રચાયેલ અને દુઃખદ એ છે કે, ક્લાઈવ અને કંપની તેમાં સરહદમાં હતાં એટલું જ નહિ, પણ તેની અમલ-અજવણીમાં અબેવાન સામ યેવામાં તે શકાર્યા હતાં'

તે 'સાધવાનું કામ અંગ્રેજ એલચી વોટ્સને આપવામાં આવ્યું તે છતાં છેવટે બ્રિટિશ સરકારે તેને જતો કર્યો હતો !

મીરજીર જોડે એવો છૂપો કરાર કરવામાં આવ્યો હતો અંગ્રેજો તેને નવાખી આપે; તેણે સિરાજને દરાવવા માટે નિમરહરામ ચર્ધ અંગ્રેજોને મદદ કરવી. અને કંપનીને, તેના નો તથા બીજાઓને મળીને લગભગ ૩૦ કરોડ રૂપિયા પાંચડી આપ હતી. જંગાળના નવાખી તિજોરી બહુ તર ભરેલી છે, તેનો પ્રમાણે તોડ ગોળાવો હતો. દરખા કરો કે, આ સોદામાં કયા ખાનગી ખાતે લગભગ ૨૩૦ લાખ રૂપિયા મળવાના હતા. તે બધા લગાઈ પત્યે તરત જ પડાવી લેવામાં આવ્યા હતા !

પણ ક્યારેક વિચારપાત્ર અપરાધ તો બીજો હતો, અ એવો કે ત્યારના અંગ્રેજ કાયદા પ્રમાણે તે બદલ એને ફાંસી મીરજીર જોડે કાવતરું કરવા માટે અંગ્રેજોએ અમીચંદ નામના દેશદ્રોહીને સાબ્યો હતો. દગા પેટે લખજુદ રકમો દરારપત્રમાં મ જોઈ, આ અમીચંદે સ્વાભાવિક રીતે પોતાનો ભાગ પણ મા આ માગણીની ના પાડી, આરે આવેલા વહાણને કુખાડવું એ મૂખાંમી કહેવાય; એટલે, કતાર્થવે, અમીચંદે આખી વડેચણીના ટકા માગ્યા, તે કબૂલ્યા અને મીરજીર જોડે કરવાની શરતોમાં કે કયમ પણ ઉમેરી. પણ અમીચંદનો એ શુરુ હતો. જે કગર હપર આ ઉમેરો કરાયો, તે બનાવટી હતું; મીરજીરની સહીવ ખરા પત્રમાં એ શરત નહોતી ! એમ એ બિચારા કામ કરી આપના દગો દીધો. દેશદ્રોહી લોકોને આ એક સદાના પાઠરૂપ દાખ ગણાય.

આ તો ફીક. એવી ફરેખી તો અગાઉના દારબાગમાં દેટલ ચર્ધ હશે. પરંતુ આ દરારપત્ર તૈયાર કરવા માટે કતાર્થવે વોટ્સન બીજી સહી મુખ્યાં કરી કે કરાવવી પડી ! મીરજીર જોડેનો પ્રપંચ અને તેની પાપી વડેચણી જોઈ એ અંગ્રેજનું દિલ ન ચામ્યું—તે તેમાં સહી કરવા ના પાડી. ધાયું કરવામાં ક્યારેકવે આ બીજી આ આવી, તે તેણે ખોટી સહી કરવાનો બીજો અપરાધ કરીને છોડી

આમ બધી બાબતુ તૈયાર થયા પછી તેણે સિરાજને કહ્યું કે, સંધિના અમલ બામત રૂબરૂ વાત કરવા હું તમારી પાસે જ હવે આવું છું. નવામ આ વખતે તેની ફેજ સાથે પહોંચી હતો. હવે તેને કાવતરાની બાજુ ચર્ચ ચૂકી હતી. મીર જાફરને રૂબરૂ મળી તેણે તેને કુરાનના સોગન ખવડાવ્યા કે, પોને દગો નહિ દે, ને તે તેણે ખાધા. છતાં બીજી બાબતુએ બેવડા આક્રમીએ કલાઈવને કહાવ્યું કે, કાવતરામાં પોને મક્કમ છે. એટલે બેધડક કલાઈવ પતાસી પડેાંચેા અને સુદ્ધ ખેડ્યું. બે સિરાજના સૈનિકો વફાદારીથી લડ્યા હોત તોય કલાઈવને સખત હાર મળત, એમાં શંકા નથી.

લકાઈ જામી; નવામના બે વફાદાર સેનાપતિ મીર મદન અને મોદનજામ છવ મૂકીને લડ્યા. મીર મદન મગયો. છતાં મોદનજામે સુદ્ધ ચલાવ્યું. પણ ખરોખર વખતે મીર જાફર વગેરે બીજાઓએ તેને હાથ ન દીધો તો ન દીધો, પરતુ વડા સેનાપતિ તરીકે હુકમ કરી મીર જાફરે તેને ખરે વખતે પાછો બોનાવી લીધો ! આ બેઈ કલાઈવ હવે આગળ ધસ્યો. અત્યાર મુઠ્ઠી દૂર રહ્યો દગો દેનારો મીર જાફર છેવટે કલાઈવને જઈ મળ્યો. સિરાજ મુશિંદાગાદ નાંહો. કલાઈવ મીર જાફરને લઈને કેડે ત્યાં પડેાંચેા. ગભરાટમાં સિરાજ વળી ત્યાંથી નાંહો. હવે તેણે વિચાર્યું કે, ફેચેા બેગા થયું અને બે કદાચ અવધનો નવામ મદદ કરે તો બેવું. આમ વિચારી તે પટણા તરફ બાઝ્યો. ફેચ લોક આ મુદ્દના સમાચાર બાજી સિરાજની મદદે આવતા હતા, ત્યાં રસ્તામાં નવામની હારના ખબર મળ્યા, એટલે તેઓ * પાછા ફર્યા. સિરાજ વાટમાં એક કપીરને ત્યાં સતાયો હતો; તેણે દગો દઈ તેને શત્રુને સોંપી દીધો. મીર જાફરના છોકરા મિનનને હાથે તેનું મોત-આવ્યું. આમ અગ્રેજોને ખૂચતો, પણ પ્રગલ્ભિનીધી, બંગાળાનો નવામ

* એમાં હવે છે, 'બે લોક તરત ૨૦ માર્ચ આમળ વળ્યો હોત તો તે બીજે દિવસે સિરાજને મળત ને તેને બચાવત તેમ થાત તો નવો જ ઇતિહાસ લખવાનું કદાચ બનત ' (મિત ૨૧૩૪) પણ સોની બનિયવણી ખરી પડી આવી યટના, નસીબ ઇતિહાસમાં બે બાગ બાજવે છે, તેને અંગ્રેજી માનવી એઈએ.

સિરાગુદોલા પૂરો થયો. પંજી ક્યાર્થવે મુર્શિદાબાદમાં દરબાર બરી
 ખીર જાહેરને નવામ તરીકે રચાયો અને પેલા કરારપત્રનો હિસાબ
 કરવા કહ્યું. અનેક ખર્ચો એને પોતાને પણ નવાખી મળ્યા પેટ
 ચૂકવવાનાં હતાં, ત્યાં જા કરોડનું એક બિન કેમ ચૂકવવું? ક્યાર્થવે
 એવેરાત સિક્કે ક્યારે કરી મુર્શિદાબાદથી કતકત્તા બાણી રવાનગી લીધી.
 અને આ બધું કરતાં છતાં તેને ક્યાનો પરતાવો નહોતો.
 ઇતિહાસકાર સરહેસાર્થ કહે છે કે, “ ખોટો દગ્તાવેજ તૈયાર કરવો
 અને તેના ઉપર બનાવટી સહી કરવી, એ બે ધોર પાપો ક્યાર્થવે
 કર્યાં, તોપણ તે કદી સગ્માયો નથી. બિનદુ તે કહેતો કે,
 ‘તેવો પ્રસંગ આવે તો હજી હું સો વખત પણ કરતાં અચકાઉં
 નહિ.’...અંગ્રેજ રાજ્યનો પાપો આવી રાજનીતિ ઉપર
 રચવામાં આવ્યો હતો, એથી વધારે દીકા આ બાબત ઉપર
 કરવાની આવશ્યકતા જણાતી નથી.”

૧

૩

હોલ્વેલની તોપ

ઉપરના આખા પ્રકરણમાં કપાડે જેને કમકત્તાની ‘ઠાગા ઠાટડી’
 કહેવામાં આવે છે, તે બાબત કશે જ ઉદ્દેશ્ય આવ્યો નથી. અને
 ખરેખર એનો હેતુ ઉદ્દેશ્ય ત્યાગના અંગ્રેજ કે નવાખી કોર્ટ ઠાગોમાં
 મળતો નથી. સિરાજ જેડે ક્યાર્થવે જે સધિ કરી તેમાં અને પંજી
 તેની સામે હરિયાદનામું ધડી કાઢ્યું તેમાં પણ આ વસ્તુનો ઉદ્દેશ્ય
 મળતો નથી,—કે જેમાં તો, જે તે બન્યું હોય તો, મંજૂયા વગર રહે
 નહિ. (જુઓ ઇન્ટરન ૧-૨૧૨-૪). છતાં, ત્યાર પંજી થોડે વખતે
 લખાગેલા, આર્મ નામના અંગ્રેજના ઇતિહાસથી સરૂ થઈ, શાખાના
 આગના સાદા ઇતિહાસ સુધી બધે જ આ ‘ઠાગા ઠાટડી’ની વાત
 આવે છે, અને તે નિમિત્તે નવામ સિરાગુદોલા સામે પ્રવચ્ચપ્રોષ
 જગવાયો છે.

એમ હોલ્લેલમાં આવે છે કે, ઈ. સ. ૧૭૫૬માં સિરાજે કલકત્તા કબજે કર્યું ત્યારે ત્યાંથી નાસી જવામાંથી બાકી રહેલા ૧૪૬ અંગ્રેજોને એક ૧૮' x ૧૪ ફ. ૧૦ ઇંચની નાની ડોટડીમાં આપી રાત પૂર્ણ, જેને પરિણામે સવારે તેમાંથી ૨૩ જ જીવતા નીકળ્યા. એમાં હોલ્લેલ નામનો એક જણ હતો, જે આ પુરાયેલાઓનો મુખી હતો. કાળી ડોટડીની આ વાત એ માણસે પકેલવહેલી હતી અને તેને ચકાવી. અને એને કાયમ કરવા પોતાને ખરચે એ માણસે પછીથી એક ખાંભી પણ કલકત્તામાં મુકાવેલી, જે ૧૮૫૧માં ત્યાં મકાન બાંધવામાં આડે આવતી હોવાથી સરકારે કાઢી નાંખાવેલી. એ પરથી એ અનુમાન થાય કે, સરકાર એને કોઈ સાચા રમારકની વસ્તુ ગણતી નહોતી. સામ્રાજ્યવાદી અને જૂની ઇતિહાસસ્મૃતિના ગ્રેમી કર્મને વાઇસરોય તરીકે આવીને તરતે પાછી તે ૧૯૦૫માં ઊભી કરાવી હતી. છેવટે આજે સત્ય તરી આવ્યું છે અને એ ખાંભી હોલ્લેલના એક નામગીન જૂદાના રમારક તરીકે બંગાળ સરકારે એક સરકારી સંગ્રહસ્થાનમાં મુકાવી દીધી છે.

હિંદના સત્યપ્રિય ઇતિહાસિકારોએ એક દેશી રાજ્ય પરનો આ કુર અને નિર્ધનજ આરોપ શી રીતે જૂઠો કરાવ્યો, એની સાબિતીની બેધી વિગતો ચર્ચવાનું અહીં સ્થાન નથી. એકથે વાતો પણ તેમાંની બસ થશે.

સાદું ગણિત કરતાં પણ જણાય છે કે, એવડી ડોટડીમાં એટલા માણસો માલતી મૂણા પેઠે ગોઠવતાં પણ માથ નહિ !

વળા હોલ્લેલે જે મરી ગયેલાનાં નામો તેની ખાંભી ઉપર લખેલાં, તેમાંના ઘણા તો જીવતા મળ્યા; અને કેટલાંક નામ તો કેનાં છે તેનો જ પત્તો નથી ! મતલબ કે, તે નામો બનાવડી હોવાં જોઈએ.

હોલ્લેલના જ એક પત્રમાં એવી ખીના મળે છે કે, કુલ ગોળ-ઓની સંખ્યા જ હિંદમાં ત્યારે ૬૦ હતી !

અને હોલ્લેલના જ દેશબાઈઓએ ગપ હાંકવાની એની કુટુંબની વાત તો બહુ કરેલી છે. એટલે કદાચ સિરાજ જોડે જે ખરાબ રીતે ક્રાઈસ્ટિયનતા તે ઠાંકવા -

ગોશ્વી દર્શને હાંક્યું, અને તે સિરાજને વગાવવા ઠીકે દામ લાગવાથી અગ્રેજી ઇતિહાસમાં અમર થઈ ગયું !

અને હોશ્વેવને સિરાજ જેડે સાગસારી તો નડોતી 'જી; અને એ તો એવો જૂડો માણસ હતો કે, મીરજાદર, જેનો તેની સાથેનો સંબંધ સારો હતો, તેને વિશે પણ એણે હડદડતાં જૂઠાણાં મધાત્યાં હતાં, જે ક્યારેક તપાસ કરીને ખોટાં છે, એમ લખ્યું છે !

૪

પ્લાસીની ક્રાંતિ

‘અલખત અંથેને જે લડ્યા તે બે ગાળના વિજયના કરા હેતુથી નહિ, પણ પોતાના વેષારને લાભ કરવા સારુ તે પ્રાંતમાં ક્રાંતિ ઘડવાને માટે.’

—ખુસ્તુ ૧-૨૦૭

‘હા, વિજયની દૃષ્ટિએ જોતાં, પ્લાસી, તેનાં પરિણામો પરથી, દ્વિતીય મોટામાં મોટો વિજય હતો. પરંતુ મારા’ મત મુજબ, એક યુદ્ધ તરીકે તેમાં કશો ગર્વ લેવા જેવું નથી. પહેલું તો એ કે, તે સીધી ઈમાનદાર લડાઈ નડોતી. સિરાજુદ્દૌલાના તથા મુખ્ય સેનાપતિ જે પોતાના માનિકને વફાદાર ગણા હોત તો પ્લાસીની છત ન થાત, એમાં કોઈ શંકા લાવી શકે એમ છે ? . . . ત્યારે રાજદ્રોહ પોતાનાં દરગૂઝ ક્યાં, તેણે નવામને ગણદોષમાંથી નસાડી મૂક્યો, તેના સરખની ઉપર હાથ વાળી કમજોર મોગ્યાની જગાએથી રાજદ્રોહે તેને ધમેકી મૂક્યું, ત્યારે ક્યારેક ખુવારી થવાની ખાતરી વગર આગળ વધી શક્યો. એટલે પ્લાસીની લડાઈ જેડે નિર્ણાયક હતી, છતાં તે મહાન હતી એમ કદી ન ગણી શકાય.’—

આ પ્રમાણે કર્નલ માયેસ્ન તેના ‘દિ’ની નિર્ણાયક લડાઈઓ’ પગના મંથમાં પ્લાસી વિશે (પા. ૬૮-૯) દેકે છે. પ્લાસી એ અંગ્રેજ સરકાર કે સેનાનો વિજય નડોતો. એ જે કોઈ વિજય હતો તો તેમની હાવાદવા શક્તિ અને અને દૃષ્ટ તથા શૈલ અને

લગાડીવેગને જોરે ખેલાતા ગણતરીબાજ સાડસનો. એટલે પલામીનું
 મુદ્દ કહેવા કરતાં તેને કપટ-ક્રાંતિ જ કહેવી એ સાચું છે. અથેતિ
 આ ક્રાંતિનો સુત્રધાર કલાર્થન હતો. બંગાળ આવતાં તેને કલકત્તાનો
 સોંધો કમળો મળી ગયો. પછી આખી પરિસ્થિતિ પામી જઈ તેણે
 પહેલી ઢાંગબાજી^૧ ચલાવી તે સિરાજ જોડે મેત્રીની સંધિની. અંગ્રેજોને
 આ બધા પ્રદરણમાં ગરજ હતી વેપારના પોતાના આગવા ઇનગ્રાની.
 તેમાં તેમને યશ હતું તે કેવું અને ક્ય એ બે એમના સદ્ધર્મીનું;
 અને ઉપરાંત હતું મોગલ સુમેદાર બંગાળના નવાબની દેશહિતેથી
 સત્તાનું. આ ત્રિવિધ કે દ્વિવિધ શત્રુઓમાંથી તરત તો એણે શાણપણ-
 ભેર ને વખત મેળવવાને હિસાબે સંધિનું ઢાંકણ કરી લીધું, કેમ કે
 તે એ શત્રુઓને એક પછી એક જ લઈ શકે—તેમના એકત્રિત જૂથ
 સામે તેને પરવડી ન શકે. પરંતુ તે સાહસિક અને દાવપેચી અંગ્રેજો
 તરત મનમાં દરાન્યું કે, નવાબીમાં ક્રાંતિ કરાવ્યા વગર કાંવે એમ નથી.
 તેમાં એને તેના જ જેવા સ્વાર્થી વેપાર-અંધ દેશી વાણિયાઓનો સાથ
 મળી ગયો. બેમાં ફેર એટલો જ હતો કે, આ અંગ્રેજ વાણિયો
 હિંદને ચૂસીને પોતાના દેશના વેપારની વૃદ્ધિને માટે (અને તેમાં
 તેનેય અંગત લાભ હતો.) ક્રાંતિ ચાહતો હતો; બંગાળના દેશી
 નાણાવટી શેડો દેશના દ્રોહમાં પોતાના જ અંધ એકલપેટાપણથી
 પ્રેરાયા હતા. કેટલાક અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો દેશી શાહુગરોને (તેઓ
 તેમને 'શેઠ' કહે છે.) આ દ્રોહી કામને હિંદુઓનું કાર્ય કહી એમ
 લીધા પાટા બંધાવવા માગે છે કે, આની અંદર કોમભાવ હતો!
 બધા શેઠ હિંદુ હતા એ ખરું. પરંતુ ત્યારની મુસલમાની રાજ્યની
 રીત જ એવી હતી કે, વેપારવણજ અને શરાશી નાણાવટ જેવાં
 કામો મોટે ભાગે હિંદુઓ કરતા, ને લશ્કરી ને ફોજદારી કારખાનું
 પણ ભાગે મુસલમાન કરતા. અને શેડોએ જો કોમભાવથી પ્રેરાઈ
 કામ ઉપાડ્યું હોય, તો નવા નવાજ તરીકે મુસલમાનને જ શું કામ

૧ કેમ કે તે માનતો જ નહિ કે પૂર્વના લોકો પર વિશ્વાસ રાખી
 શકાય. ને વિશ્વાસ વગર સંધિ કેવી ? તે તો મોરા લશ્કરના શીડબજવાળી
 ચાણક્ય કે મેલિયાવેલી નીતિનો જ અડગ પૂનરી હતો.

લાવે? આખાનો સાર કોટલો જ લાગે છે કે, વેપાર-તરસ્યા પણ દેશદષ્ટિવાળા અંગ્રેજો અને વેપાર-ગરબુ પણ દેશદોષી સ્વાર્થાંધ શેરો ક્રાંતિના એક જ કામમાં, સાવ બિન્ન અને બધાનક ધારણાસર છતાં, એક થયા. કદાચ શેરોને બાન નહોતું કે તેઓ શું કરી રહ્યા છે; પોતાના કારતરા પાછળ કેવી મોટી ક્રાંતિ છે એ તેમની ટૂંકી નજરમાં ન આવ્યું; કે પંજી વેપાર ને મૂડીના અંધા એ જોઈ શકતા નથી કે જોવા માગતા નથી એવો મૂડી-ગ્રેમને લાગેલો શાપ પણ કામ કરતો હોય. ગમે તેમ હો, ફ્રેચ ગર્વનર લોએ તેનાં સંસ્મરણોમાં કહ્યું છે કે, '૧૭૫૭ની ક્રાંતિ તેમના વગર * યઈ જ ન શકી હોત' (ક્રિસ્ટિયન ઇતિહાસ, ૫-૧૪૭). અને લો તે કાળે હાજર હોવાથી આખા પ્રકરણને બરોબર નિહાળવાની સ્થિતિમાં હતો.

પંજી બાકી રહ્યો નવાખનો પક્ષ તેના મુવઝી વહીવટના મદદ-ગાર જેવા ગણાય એવા શેરોના હાથ જોયા. તેના લસ્કરી વહીવટના પણ એવા જ હાથ હતા. ત્યારે એવી પદ્ધતિ હતી કે, તેના મોટા જાગીરદારો કે કાકર યા રાજ જમીનદારો પોતાપોતાનું લસ્કર રાખતા; તેનું ખર્ચ પોને વેકતા ને નવાખને જરૂર પડે ત્યારે તેનો ઉપયોગ આપતા, અને સામાન્યતઃ પોતાની જાગીર જમીનના મળતર મહેમુલ-માંથી અમુક ખંડણી નવાખને બરતા. આવા પ્રકારની જાગીરદારી કે ઠકરાતી પદ્ધતિ પ્રમાણે, જાગીરદારો ગમે તેટલું લસ્કર રાખી શકતા.

૭ શેરોની આવક મોટી સત્તાવિષે સર જ્વન માટેકમે તેનાં 'ક્યાઈવર્ના સંસ્મરણો'માં લખ્યું છે તે જોવા જેવું મળાય. (જુઓ થોર્નટન ૧-૩૬૪ પાનની ટીપ. આ જ વાગત બપડેકર કૃત મરાઠી 'આધુનિક ભારત' પા. ૭-૧૦ પણ જુઓ.)

આ પ્રકારની શાહુકાર-નાણાવટ-સત્તાને રખે કોઈ દિંદી જ લક્ષણ માને આજે મૂળવાદ અને તેના માન્યનો જે અવ્યાસ થયો છે તે બતાવે છે કે, પશ્ચિમ દેશોમાં વેપાર અને મૂડીવાદનાં ત્યાં એક અંધ ને માનવતા-માતક શક્તિ ને કળા બન્યાં—બનાવ્યાં છે. બંગાળના શેરો તે કાળમાં પોતાના કામનો રાજકારણી અર્થ અને તેનાં ફળ જોઈ, કદાચ કે સમજ ન રાખ્યા, એટલું જ અહીં બતાવવાની મરજી છે.

અને વારસાકેની રાજરમત તો હમેશ દેશી રજવાડાં નવાખીમાં હોય જ, તેમાં આ લોકો પક્ષાપક્ષી પણ ખેલી શકતા. અંગ્રેજોને આ બધાનું જ્ઞાન કલ્પાટક-ઔરંગઝેબના સ્થાનુભવથી મળ્યું હતું. ક્યારેક તેનો અહીં આખા ઉપયોગ થયો; તેણે નવામના બક્ષી ને તેના કુઆ મીર નફરને જ ફોડ્યો, ને પેલા શેઠામાંથી કેટલાક હેપાટા તે પ્રપંચના હાથા બન્યા.

કાવતરાના આવા મંચ ઉપર પગી ખાસીનું રણમેદાન તો ખાલી દેખાવ જ હતું. ખરેખર તો એ તેના છેલ્લા અંતનું દશ્ય જ કહેવાય. બે લશ્કરો ત્યાં ઝપાઝપી સુધી પડેલાં નહિ ! અંગ્રેજો દૂર રહ્યા રહ્યા જ તોપેના બાર કરતા રહ્યા; આગળ વધી ચોક્કસ મોતના પંખમાં પડે એવો બિધી ગણતરીવાળો મૂર્ખ ક્યારેક નહોતો. ખાસી સુધી તે આવ્યો તે પણ મીર નફરની બેઈમાનીની કળ્યાત પરથી જ. એટલે ખાસી ને ખરેખર ઈમાનદારીથી જ લડાયું હોત

૧ કાવતરાના મુખ્ય પાત્ર આ મીર નફરની ભણતને માટે માલેસન ને કડક વાક્યો કહે છે, તે અહીં ટપકાવવા જેવા છે — ‘ખાસીની લડાઈ અગાઉ દસ વર્ષ ઉપર અલીવદીખાને તેને સેનાપતિપદેથી કાઢ્યો હતો, કેમ કે તે મરાઠાઓ સામે પાછો પડ્યો તેની જગ્યાએ ને આવ્યો તે આગળ થયો ને એમને હરાવ્યા પછી તેણે મીર નફર પાસે આપીને તેને કહ્યું કે, બે અલીવદીખાનેને પદભ્રષ્ટ કરવામાં તું મને મદદ કરે તો હું તને બિહારનો ગવર્નર બનાવું. હારે મીર નફરે ના પાડી (આ બાબત જરા જુદી રીતે જુઓ જુઓ સપ્ટેમ્બર ૧-૧૩૬) પરંતુ તે વખતેના આલેખકોએ માલુમ ૧૭૫૭માં પરદેશી લોકો નેડે કાવતરું કરતો જેવા મળે છે તેને આ પરદેશીઓની રાક્ષિનું જ્ઞાન છે અને કાવતરું કરે છે તે પોતાના જ માલિકની ગાદી પચાવી પાડવાને માટે ! આ અંગત સ્વાર્થનું કામ સાધવાને માટે તે જુદા સોમન ખાવાનું કાલામાં કાળું કામ કરવા, જેની આગળ પોતાની વફાદારીના સોમન ખાવેલા તેવા પોતાના જ બગીચાને ક્યોતે મારવા ધમ્મી દેવા, અને પોતાના દેશનું બવિધ વધેરવા, તે અચકાતો કે ખમચાતો નથી. ને ખરેખર દિલના લોગ તેમના પરદેશી વિજેતાઓની હકમત તબે સખટવા હોય, તો તેમણે આ મીર નફરને તેનો જવાબદાર ગણવો જોઈએ પોતે નવાબીનો માત્ર ડોળ-દમાગ લોગથી શકે તેને સારું, દિલના લોકોના તણ સમૃદ્ધમાં સમૃદ્ધ પ્રતો અંગ્રેજોને વેચી ‘ખાનદાર આ માલુમ હતો’ (પા. ૧૨-૭૭)

તો હિંદનો ઇતિહાસ જુદો જ રચાત. તે તો એક ઇપ્સાંતિના નાટકનો છેલ્લો અંક જ હતો. અને તે સમાપ્ત થયે અંગ્રેજોને એવું પામ્યા કે જેનું વર્ણન ટૂંકમાં જ આપી શકાય કે, સ્થિતિ અને તેની પ્રજા આજ જગતમાં જે સમૃદ્ધિ, નામના, મહત્તા ને આગેવાની ભોગવે છે, તે તેના સામ્રાજ્યને આભારી છે; અને તે સામ્રાજ્યમાં હિંદ મુખ્ય છે. એવા કીમતી પ્રદેશની પ્રાપ્તિનો પ્રાગ્જ્ઞ પાસીયી માય છે. જગતના અને હિંદના દિત કે અદિતને માટે, પાગી આવી ભારે નિર્ણાયક ઘટના હતી. (જુઓ માર્લેસન પા. ૬૭ પૃષ્ઠ)

• અહીં એક વાત ઉમેરવા જેવી છે જ માળના રોડોને માટે નવાબી-પચાની આવી રાજરમત નવી નહોતી ૧૭૩૬માં, ત્યારના નવાબ સરફરાઝ ખાનની સામે, તેના સામાન્ય નોકર પટેલી બિહારના નાયબ ગવર્નર બનેલા અલીવદીખાને બળવો કર્યો, તેમાં આ રોડોએ તેને મદદ કરી હતી અને હકદાર નવાબના જ સેનાપતિઓ બેવફા બન્યા હતા — તેમણે ખાલી જ તોપો ફોડવાનો હોમો બેવચનું કરાવેલું. આવા દુશ્મનું પરિણામ ઉધાકું છે. અલીવદીખાન છલ્યો અને ૧૭૪૧માં નવાબ બન્યો. આ જ અરસામાં દિલ્લી પર બાદશાહને નાદીરશાહની ચઢાઈની આફત આવેલી તેનો લાભ અલીવદીખાનને મળ્યો. બાદશાહે બંગળની આ કાલિને જતી કરી ને અલીવદીખાને તેને ભારે કોટ નજરણા આપી રાજ કરી લીધો. આપકર્મી અને ચતુર હોવાથી તે તો વગર ફયાફટકે રાજ કરીને ૧૭૫૬માં મર્યો. પણ બાપના કર્યા છાપરાને ભોગવવા પડે, એ એને ખબર નહિ. બરોબર એવી જ રાજરમત તેના વારસ સામે તેનો જ જમાઈ મીર જફર બીજો જ વર્ષે રમ્યો માત્ર આ વેળા તેમને ખાન ન ન રહ્યું કે, આ વખતે આ બધામાંથી પોતાનો લાભ લગી લેવા અંગ્રેજોનો ખીન્ને પક્ષ તાકતો બેઠો છે. અધ લોભ હોય ત્યાં કુતારા બૂબે ન મરે, એ ભારે દુન્યવી દહાપણની કહેવત છે.

બળવાનો બચાવ

બંગાળમાં કક્ષાર્થિના ધારી પ્રમાણે ક્રાંતિ પૂરી થઈ. અંગ્રેજ ઇતિહાસકારોએ આ બનાવ ઉપર પાર વિનાની ટીકા ટિપ્પણીઓ લખી છે, અને એ ક્રમ ચાલુ જ છે. તે બધાંની નેમ લગભગ એક-સરખી અને એ છે કે, બને તેટલા કક્ષાર્થિના અંગત પાંક અને ચારિત્ર્યદોષોને ઓછા કે હળવા કરી બતાવવા. પરંતુ આપણે જોઈએ કે, તેમાં તો તેમના હિંદના રાજના એ આદિ-સ્વરૂપકે જ એવા સ્વચોટ પુરાવા પોતે થઈને ને છડેચોક આપ્યા છે કે, કરી કરીને દેશ્વૃથી જોને પૂરા બચાવી તો નથી શકાનો. આપણે જોઈએ કે, માલેસને તો તેને માણસાઈમાં સિરાજથી નીચે મૂક્યો છે.

આમ છતાં તેઓ તેનાં કૃત્યોના બચાવમાં બે દિશાઓમાં વહે છે — ૧. સિરાજ ખરાબ અધિકારી અને ઉદ્દેશ હેતો નવશુવાન હતો; તેણે પોતાનાં જ માણસોમાં અસતોષ જાગે 'કચો' હતો, કે જેને લઈને ક્રાંતિ થઈ. સિરાજના અંગત ચારિત્ર્યનો જ પ્રશ્ન હોય તો માલેસનનું પ્રમાણપત્ર તેના ઉત્તરમાં બસ થયે. અને અંગ્રેજોએ આપણા દેશમાં કાંઈ દેવના દુત થઈને નહોતા, કે નથી આંચ્યા. 'દાણું' પ્રકરણ' જેલનાર સિગ્જ નહોતો; તેને 'વગર પાથે ઉતારી પાડવા મથનાર લોક' હતા. અને તે જેલનાગ દોષી રીતે જીંદગી ચારિત્ર્ય હોવાનો દાવો તો નથી જ કરી શકતા. એટલે ચારિત્ર્યની વાત તેમના મોંમાં તો શોભતી નથી; અને ચારિત્ર્યને લઈને તેઓ દોષ બચાવ કરી શકતા નથી. બદકે, પ્રચલિત વાતમાં જે જ્યતનો ચારિત્ર્ય-અંશ જોઈએ — પોતાના દેશની પ્રજા માટેની લાગણી — તે સિરાજમાં નહોતી એમ તેના કદરમાં કદર શત્રુએ પણ કહ્યું નથી. અરે, તે લાગણીનો પ્રયોગ જ, તે ખુવાર થવા સુધી ગયો હતો.

બીજી વસ્તુ — કંપનીના માણસો પણ નવાજની હદમત તથા હતા. છતાં, તેની સામેની ફૂટનો લાભ લીધો એ ઉપાદી હકીકત

કાંઈ ઇન્કારી ન શકે, અને એ કામ હમેશ નિઃસ છે. તેઓ કાંઈ ખરાબ રાગ સામે પ્રત્યક્ષ ક્રાંતિ કરનારા હિંદીઓ નહોતા. છતાં, પોતાના પક્ષાભિમાનથી અને કાચ્યાના મદથી છટી જઈ, ફૂટ પાડવાના કાવતરાનો પણ અંગ્રેજોને હક હતો, એટલે સુધી દહેવા તેઓ પહોંચી ગયા છે! તેઓ આમ કરવા દોડી જાય છે તે એવી એક બિંધી સમજાવી કે, આ પ્રશ્ન 'હિંદની દેશી રાજસત્તા વિરુદ્ધ અંગ્રેજ સત્તા'ને ધોરણે વિચારવો જોઈએ. આ સમજાવી જ તેઓ સિરાજ-દૌલ્લાની બરાબરીની બાયામાં લાખી શકે છે. અને કઝાઈવના એમના બચાવનામાની ખીંચ દિશા આ પરથી તેઓ લે છે.

તેઓ એમ કહે છે કે, અંગ્રેજો અને નવાબ વચ્ચે યુદ્ધ હતું. અંગ્રેજોને તેની સામે વાંધા હતા. (જોકે તેમાંના જ કેટલાક ઇતિહાસ-કારો પ્રમાણે છે કે, સિરાજે આ બધા વાંધા તો દૂર કર્યા હતા, ને તેની રૂએ અંગ્રેજોનો વેપાર પહેલાં કરતાં વધારે સારી રીતે ગોઠવાયો હતો.) અને છેવટે તેઓ કહે છે કે, સિરાજ અંગ્રેજોનો અંતરથી વિરોધી હતો, અને કઝાઈવ વગેરે તેમના દેશના હિતમાં વર્તતા હતા. તો શું સિરાજ વર્તતો હતો તે પારકાના દેશના હિતમાં? કે પછી અંગ્રેજોના જ દેશહિતમાં હિંદીઓએ વર્તવું જોઈએ, અને નીતિ સમજવાની છે? ઉઘાડી વાત છે કે, સિરાજનું વર્તન યોગ્ય હતું; તે જો અંગ્રેજો સામે હતો તો તેને માટે તેની પાસે કારણ હતાં — અંગ્રેજોએ જ તે પૂરતાં આપ્યાં હતાં. દુઃખ એટલું જ છે કે, સિરાજ તેમાં સફળ ન થયો.

આ ખીંચ બચાવ-દિશાનો 'સુદ્ધ' વધુ વિચારવો જોઈએ — અંગ્રેજો અને બંગાળની રાજસત્તાની બરાબરી ઇતિહાસ અને ન્યાયથી સિદ્ધ છે ખરી? અંગ્રેજો હિંદમાં મોગલ-રાજની પરવાનગીથી વેપારી તરીકે આવ્યા; ને તેમનો તે પરવાનો કાયદામાં રહી વફાદાર નાગરિક તરીકે વર્તવાની શરતે અને ત્યાં સુધીનો જ હતો, અને હોઈ શકે. તેથી જ ન્યારે ઔરંગઝેબના વખતમાં તેમણે સામે થવા જોઈું હતું, ત્યારે તે બગવાના ઠાંગને દબાવી દઈ ઔરંગઝેબે તેમને નીકળી કાઢ્યા હતા, ને પછી સદ્વર્તનની બાંધધરી

આપને જ ત્યાં તેમનાથી પાછો આવી શકાયું હતું. ૧૭૪૦-૫૦ સુધી અંગ્રેજો ખરાબર બાદશાહી કરમાન મુજબની મર્યાદામાં રહી અપ્યાપ પોતાનો વેપાર કરી ખાતા હતા. મરાઠા તેમનો રાજા હોતો.

આમ, અંગ્રેજોને ઈર્ષ ન્યાયે નવાબની ખરાબરી હતી નહિ એ ઉધાડું છે. તેમને તે હોઈ શકેય નહિ; તેઓ નવાબના પ્રજાજન હતા. એટલે, સિરાજની વાડમાં છાંડું બેઈ તેમણે જે પેસારો સાધવા વિચાર્યું, એ સીધો રાજદ્રોહ અને કાવતરું હતું. અને ત્યાર બાદ જે લડવા સુધીનું કામ-ઉપાડયું, એ ખુદનો બળવો કે કિસ્મ હતું. એ દષ્ટિએ, ‘બ્હાસીનો વઢ્યો’ એ તે ઘટનાનું સાચું ને કાયદેસર વર્ણન થયું. તેને શમાવી દેવાનું અને તેના આગેવાનોને ઘટતો દંડ કરવાનું કામ સિરાજ અને તેની ઉપરી મોગલ સત્તાનું હતું. સિરાજ તેમાં અક્ષણ થયો; ઉપરી-સત્તા કેવી હતી ને તેણે શું ક્યું એ હવે પછીના પ્રકરણમાં આપણે બેઈશું. પરંતુ, સિરાજ સામે કક્ષાઈવે જે ક્યું તેમાં તેનો કશો બચાવ બોળવો એ બોલું ને ચોર-કાટવાળને-દડેના ન્યાયનું છે. બળવામાત્રનો બચાવ તેની સક્ષમતામાં છે, એ જગત વ્યવહાર છે. અને તે બચાવ અંગ્રેજ પક્ષે છે; પરંતુ તેને મટે, કાયદો અને નીતિમાં જઈ બચાવ બોળવો, એ કાંઈ મનાઈ બેઈ એ — બુદ્ધિને તે લાંછન છે.

આગળના અંકમાં આપણે બેઈ ગયા કે, ઔરંગઝેબની મધ્યસ્થ સત્તા તૂટ્યા બાદ, મોગલ સૂબાઓમાં, છૂટા પડીને સ્વતંત્ર વર્તવાની ઘટનાઓ શરૂ થઈ ગઈ; એટલે બધું તંત્ર લસકરના બેર પર જ મુખ્યત્વે આધાર્યું ગયું. એ સ્થિતિમાં જ અંગ્રેજો દણોટક ને બંગાળમાં ફાવી શક્યા. પરંતુ, ખોટી ખરી પણ ઉપરી-સત્તા હતી તો ખરી. તેવી બે સત્તાઓ ગણાય — ૧. કાયદેસર રીતની મોગલ બાદશાહી અને ૨. મરાઠાઓએ શસ્ત્રને બેરે સ્થાપેલી મરાઠાશાહી. બંગાળમાં મોગલ બાદશાહીનો સૂબો હતો, તેણે મરાઠાશાહી બેડે ચોંટાળી બાગત દરાવ કરીને પતવી લીધી હતી. બંગાળમાં ક્રાંતિ થતાં નવા નવાએ આ બે સત્તાઓ બેડેથી પોતાની માન્યતા મેળવવી બેઈએ. સામેથી, આ બે સત્તાઓએ આવી ક્રાંતિ થાય તે બે પોતાના

હિતમાં ન હોય તો ત્રાપી દેવા તત્પર હોવું જોઈએ અને તેના કરનાર બળવોખોરોને દંડ દેવો ઘટે. જે વ્યવસ્થિત મધ્યસ્થ સરકાર હોય તો આમ વર્તે, તેવી સરકાર નહોતી; છતાં જેવી હતી તેવીએ ઠાંડકાય ભોગ બજાવ્યો તો છે. આ ભાગને શાળામાં આનતાં પુતકો ભાગ્યે જ રચાન આપે છે. પણ તે શુનાવામાં નાંખવા જેવો નથી. ૧૭૬૪-૫ માં ચણેલી બકસગની લડાઈની આગાહી રૂપ તેની પૂર્વાવૃત્તિ તેને ટહી ચકાય. તે દ્વંદ્વમાં જેવી જોઈએ.

૬

ઉપરી સત્તાની પામરતા

‘મોગલ બાદશાહનું તખ્ત નોકરો અને ત્રાહિનોનો ખેવ બન્યું હતું. અને તેનો જે હકદાર હતો તે ધર વગરનો રખડતો હતો.’ થોર્નટન ૧-૪૧૦

“હમરાવો અને સૂરેદાર નવાબોની દગાખોરીને લઈને આ અસાજ બન્યું છે; અને દરેક જાણુ પોતપોતાની જગ્યાએ પોતાને કૃન સત્તાધીરા નહિર કરે છે, અને તેઓ માહોમાહે લડે છે, જખરો નમગા ઉપર ફાંચે છે . . . આ દગાકપટ ને અંધાધૂધીના યુગમાં, બાદશાહ અંગ્રેજ સત્તાવાળાઓ સિવાય બીજા કોઈના વફાદારી-વચનો કે સેવા ઉપર આધાર રાખતો નથી” (શાહઅલમ ૧૭૬૮ માં લખે છે એ ગુડ૦ સરકાર, ‘મોગલ રાજ્યની પડતી’ ૨-૫૨૮ છુઓ)

૧

પ્લાસી જેવી જખરી ક્રાંતિ બંગાળમાં યાપ અને કર્યું ખગબજે નહિ કે તેની સામે ચક્રવૃત્ત ફરકે નહિ, એવું તો કેમ જ બને? મીર જાફરને ક્યારેક નવાબ ગણ્યો તે પૂરતું નહોતું બંગાળના વગદાર લોકે તથા મોગલ બાદશાહે પણ તેને માન્ય રાખવો જોઈએ.

અને ફ્રેન્ચ તથા ડચ વેપારી પણ, અંગ્રેજો આખો વેપાર આ ક્રાંતિથી આગવો હડપ કરી કખરો ભોગવે, એ પણ, કરા વિરોધ કે બનતી ખટપટ-ક્યાં વગર, ન જ જતું કરે, એ ઉપાકું હતું. તેમાંના ફ્રેન્ચોને તો પ્લાસી અગાઉ જ ક્યારેકે અંદ્રનગરથી નસાડી કાઢ્યા, પરંતુ તે તેમના ગવર્નર લો જોડે પટણા હતા. અને અંગ્રેજો

સામે જોમને જોઈએ તેમને બનતી મદદ તેઓ કરે એ સાફ સમગ્રજ
એવી વાત છે. ફ્રેન્ચ ગવર્નર લોએ પટણના નાયબ દીવાન
રામનાગાયણ તથા કેટલાક જમીનદારો ને શાફવદાને પ્લામીની ક્રાંતિના
વિરોધમાં બિમા કર્યા ને મદદ પણ કરી. આ પ્રતિક્રાંતિ ગોડવવામાં
તે દ્વન્ધ્યો નહિ ને અતે અગ્રેજોની કેદમાં પડાયો, એ આગળ
આપણે જોઈશું. આ જ એ માણસ કે જેણે સિરાજને પ્લામી
અગાઉ કાવતરાથી સંભાળવા ચેતવ્યો હતો. તે નિષ્ફળ થયો એનું
દુઃખ એણે તેના સમકાલીન દારસી ઇતિહાસકાર મુસ્તામુસેનખાન
(અપ્રિલ-૧૭૫૯) આગળ રડ્યું હતું, જે તે લેખકે તેના 'સેર ઉલ
મુતાખરીન'માં નીચે મુજબ સંધ્યું છે :

“બગાળથી દિલ્લી સુધી બંધે હું દુર્યો છું; પરંતુ ક્યાંય પણ કોઈ
ખાસેથી મને ગરીબોને વાસ ને મુસાફરોની લૂટફાટ સિવાય કશું બીનું
જોવા મળ્યું નથી ત્યારે જ્યારે મેં જણાવ્યું કે, મુજબ, હમાદ કે તેમના
જેવા બાહ્યતા રાજવીઓમાંથી કોઈએ, રાજ્યની આબરૂ અને વ્યવસ્થાને
ખાતર, બગાળનું કામકાજ ખરાબર ચોકવવાનું ને (તે પ્રાંતને પચાવી પડેલા)
અગ્રેજોને હાબી દેવાનું કામ માથે લેતું જોઈએ, ત્યારે તેમાંના એકને એ
કામ દેવાનું મન નથી થયું એમના વર્તનની આબરૂ કે ગેરઆબરૂનો તેઓ
મનમાં વિચાર જ નહિ કરતા . . . દિલ્લા હમરાવો અવ્યવસ્થિત,
અસગત ખેલફેરોનું વ્દય છે, અને એક દુનિયા જેટલી પ્રબળની ખુવારીને
જ માટે માત્ર હવે છે”

ફ્રેન્ચ સત્તાનો આ પ્રમાણે ફેજ થયો.

મીર જાદર નવાબ થયા પછી એ લોદાને પણ કક્ષાઈવે દાખી
દીધા ને બંગાળના જિનારેથી સાવ સાફ કરી તેમના તગ્ધની દખલ
કે ખટપટ સમૂળી ટાળી. આને એક પણ એ ચાલું દિલ્લી જમી
ઉપર ત્યાર પછી રહ્યું નથી.

પરંતુ દેશી સત્તાનું કોટકું આવું સરળ નહોતું. બંગાળમાં ક્રાંતિ
કરાવીને કક્ષાઈવે હવે તેમાં હાથ નાખ્યો; અને તેમાંથી જ કંપનીને
માટે, વેપારને જ અર્થે છતાં, દિલ્લા રાજકાળની નવી પંચાત
બની. એમ કહેવાય કે, પ્લામીથી કંપની ઉત્તર દિલ્લા રાજકાળથી
પ્રવેશ કરે છે. તેની શરૂઆત હવે થાય છે તે જોઈએ.

મીર જહોર ગાદીએ બેઠો કે તેના જ દેટલાક જમીનદારો તેની સામે થયા. લડવામાં ઠાપર મીર જહોરે તેમને દમાવવા માટે કલાઈવની મદદ લીધી, અને એમ પોતા માટે વધુ પરાવક્તૃત્વનું બંધન વહેંચ્યું. અલીવદાઈ અને સિરાજ તો કહેવા પૂરતા મોગલ સૂબેદાર હતા, બાકી બ્યવહારમાં ખરેખર તો તેઓ જ -બંગાળના સાચા હાકેમ હતા. મીર જહોરે અંગ્રેજોને જોડે થઈ દગો રમીને જો એમના જેવું પદ મેળવવા તાક્યું હોય, તો તેમાં તો તે પૂરો નિરાશ થયો. કેમ કે ડગલે ને પગલે તે અંગ્રેજોનો જ આશરો લેતો ગયો. એટલે મુધી કે, લોહી તેને 'કલાઈવનું ટટું' કહેવા લાગ્યા હતા! અને અંગ્રેજોને એવું જ નેતૃત્વ પણ હતું. એવી બેજવાબદાર સત્તાથી જ તેઓ દેશવાતક વેપારનો. પૂરો ઢગળે લઈ શકતા હતા.

મીર જહોર ધંરનાં આ આંતરિક પ્રકરણોમાં પડ્યો હતો, તે જ વખતે સરહદ ઉપરથી બહારનું નેખમ આગ્યું. એમ પણ કહી શકાય કે, બેઉ બાળો અરસપરસ સંતલસથી યોગદર્શ હતા, કેમ કે નવાબના સામે થયેલા જમીનદારો બહારના આ આક્રમણમાં મળેલા હતા. અને એય સવાલ છે કે, તેને ચહારનું કહેવાય કે કેમ, કારણ કે ચડી આવનારો મોગલ પાટવી શાહજહો જ હતો. હિંદની ત્યારની વિચિત્ર રાજદશાના નમૂના તરીકે આ ગણીએ તોય જોડું નથી.

શાહજહો અલી ગોહર લાયક માણસ હતો; શ્રી. સરકાર તેના 'મોમલ સામ્રાજ્યની પડતી' (૨-૫૨૫)માં કહે છે કે, તે હોનહાર પુરુષ હતો. જો તેને સારાં સાધનો ને અનુકૂળ સંબેગો હોત તો તે મોગલ ગાદીને પાછી શોભાવત. * ફ્રેન્ચ ગવર્નર લોએ તેનાં સરમરણોમાં તેના

• શાહઆલમનો મિત્ર ને તેનો પરિચિત હતિદાસદાર ડો. તેના ફારસી મથિને આધારે લખેલા 'હિંદુસ્તાનના હતિદાસ'માં (૬-૪૧૭-૬) તેના વિષે લખે છે :—

'તેનામાં હિંમત છે, પણ તે સાંત દબની કદાચ દુ ખ સહન કરવાની છાતી તેને કહી શકાય; નહિ કે જોખમ ખેડવાના પ્રેમવાળી શાહસિંહ બહાદુરી.' . . (૨૧૫ ચાલુ, પા. ૬૫ ઉપર જુઓ)

સ્વભાવ અને અભ્યાસી વૃત્તિનાં સારી પેઢે વખાણ કર્યો છે. આપણે જોયું છે, હો પણ સંજોગો હોય તો તેને મદદ કરી છૂટવા તાકે છે.

પરંતુ, શાહજહાં દિલ્હીના ખટપટી રાજકારણમાં ફાવી કે પોસાઈ શકતો નથી. તેનો પિતા બાદશાહ આક્રમકીર તેના વજરના હાથમાં રમકડા જેવો હતો. વજરને આવા શાહજહાં જોડે કેમ ધાવે? જે વચ્ચે અણખનાવ થયો; પરિણામે વજરે પોતાના હાથમાં રમતા બાદશાહ પાસે તેના જ એટાને રાજનિકાલ કરવાનો હુકમ કઢાવ્યો. બાદશાહે તેને બંગાળ-મિદ્દા-ઓરીસાના પોતાના પૂર્વ સુબાના સુબેદારનો ઇતકામ * આપ્યો હતો. વજરે તે પણ લઈ લેવાનો હુકમ કરાવ્યો; અને વ્યવસ્થિત સરકાર સામે તે બળવાખોર છે એવો પણ હુકમ બહાર કરાવ્યો! (શુઓ જહુમ સરકાર 'મોગલ સમ્રાજ્યની પડતી' ૨-૧૬૫) અહીં જોડે આ સામે થવા, દિલ્હી આસપાસથી બનતી મદદ મેળવી, વજરને હંફાવવા બહુ ફાંફાં માર્યાં, પણ તેમાં હતાશ થઈ તે અવધના નવાબનું શરણું લેવા છેવટે ગયો. પૂરતું દૂર હોવાથી વજર ત્યાં સુધી પહોંચે એવી દશામાં નહોતો, અને અવધનો નવાબ દિલ્હીના વજર જોડે બહુ સારાસારીવાળાય નહોતો; તે એક માણ

રો તેનો એક દોષ બતાવે છે તે એ કે, તેની આસપાસના નકામા થઈ બેઠેલા હમશવો તેની પાસે ગમે તેવા હુકમો કઢાવે છે, કે ને પગાવી શકાય નહિ. 'સત્તાસ્થાપનનું સૌથી મોટું સહસ્ય એ છે કે, જેનો અમલ કરાવી ન શકાય તેવા હુકમ ન કરે'—આનો એ સતત ભંગ કરતો.

'એકંદરે જોતાં, ખોવાયેલુ સામ્રાજ્ય પાછું મેળવવા માટે તો જોડે શાહઆલમ કોઈ રીતે લાયક નથી, છતાં સુખી વખતમાં તે ખાતરી એને સાચવત, અને એક સદ્ગુણી રાજ તરીકે બલિષ્ઠની નામના કમાત' . . . 'એનામાં શુદ્ધો તો ઘણા છે; પરંતુ તે ખાતરી શુદ્ધ સ્થપના છે, કે ને રાજગારી ઉપર કરી ઝગડી બેસતા નથી'

● શાહજહાં પાસે જે કાઈ બાકી રહેલું હોય તો આ ઇતકામ, બંગાળનો નવાબ સુબેદાર કહેવાતો ને ખરેખર હતો પાણુ; પરંતુ કાયદાના નિધિમાં તે આ શાહજહાં નીચે કામ કરતો નાચળ ગણાતો ઇતકામના આવા ખોટા સામાજિક ચલણથી રાચતું અને લોકોમાં માન પામતું એ, ત્યારે, આપણા લોકમાનસની આટલી બધી નૂની કુટવ લાગે છે !

વચ્ચરનો બેટો હોઈ તેની સામે ઈર્ષાંશુ પણ દોષ તો નવાઈ નહિ. આપણે જોઈશું કે, શાહજહાં બાદશાહ થાય છે કે તેની પામેથી પડેલી લોકે અવધનો નરાજ તેનું વચ્ચર-પદ્મ પોતાને માટે લે છે.

હવે પછીના હિંદની આ ભાગના ઇતિહાસમાં અવધનો આ મુજબનોજી * મુખ્ય ભાગ બગવે છે. તે બંગાળગિદારના સુખની સરહદ ઉપર આવેલો છે. એથી તેના ઉપર તે ધારે તો પ્રભાવ પાડી શકે. અને હવે તો શાહજહાં જ તેની પાસે આવ્યો હોવાથી, તેને એક બારે પ્રતિશાળ પણ મળી જાય છે. ફ્રેન્ચ મનનર લો તેની મદદમાં છે. તે ધારે તો ઉત્તર હિંદમાં પાછી વ્યવસ્થિત મધ્યસ્થ સરકાર રચાવી શકે. પરંતુ, ડો. સાયુ* કહે છે (પા. ૪૧૯) કે, 'મંબીર વિચાર કરી શકે એવા સ્વભાવનો એ હતો નહિ. એટલે મસલત કરવા કરતાં લગાઈ બેઠવાનું જીકું ઠામ કરવા માટે એ વધારે લાયક હતો.' આથી કરીને, પૂર્વ હિંદ ઉપર આવેલી આ આક્રમક વખતે તે આવી દલીલ દર્શના કે વિચારશક્તિ બતાવતો નથી; અને રણસેત્રમાં પણ પાડો જ પડે છે અને સાથે શાહજહાંને પણ લેતો પડે છે.

૩

શાહજહાંએ પચાસીની ક્રાંતિનો લાગ જોઈ સુખ સાથે વિચાર કર્યો કે, બંગાળના સુમેદારના ઇન્કોબને આપારે મીર જહાંને દફન તળે આજીવો. મુઝબે તેમાંથી પોતાનો જ એક અંગત લાભ સાધવાની તક યોગ્ય. તેણે પોતે મદદમાં જવાને બદલે અસ્દાગાદના નવાખને શાહજહાંની મદદમાં જવા તૈયાર કર્યો. આ માણસ મુઝબેનો સગો હતો; પણ સુખ તેનો ઘાટ ઘડવા માગતો હતો. એટલે તેને તેણે આમ 'બજવાખોર' શાહજહાંને જોડે બેસી આપ્યો, ને પોતે પોતાનું ધારણું કપટકામ કરવા છૂટો રહ્યો.

* તત્કાલીન ઇતિહાસકાર ડો. (પા. ૪૧૯) કહે છે કે, તે બારે બજવાખોર હતો ('તત્કાલે એક જટકે પાંચનું માથું કાપી વેગળું કરતો' એમ તે કહે છે) જીવાનીમાં તે મમે તેમ વર્તતો પણ 'પછી તે રાજ્યનાં મનોમાં ધ્યાન આપે છે; તેથી તેની સત્તા સ્થિર જમી છે, રાજ્યની આવક વધી છે, અને લશ્કર ઠીક પાયા પર છે પણ આ તેના સારા શુભો છતાં, તે ધાવડી છે, સિદ્ધાંત વિનાનો ને કપાળી છે.'

શાહનગરની ખિહાર પરની ચકાઈના ખપ્પર દિલ્હી પહોંચતાં, ત્યાંથી વજીરે વળી નવો હુકમ કાઢ્યો. તેણે રમકડા-આદ્યાહને નામે મીર જાહરને ફરમાન મોકલ્યું કે, અલી ગોહર બળવાખોર છે, માટે તેને પકડીને કેદ કરવો. દિલ્હીમાં જે સત્તાએ અત્યારના વિષમ ઠાળમાં કુતેહ ને દુરદેશીથી વર્તી દેશ ને પ્રજાને બળવાની સ્વતંત્ર અને એક જગમાં રાખવાની હતી, તેના આવા હાલ હતા!

મીર જાહરને આ હુકમ મળવાથી તેને એક રીતની તો નિરાંત ચર્ષ કે, શાહનગર સામે યવામાં હવે બાદશાહનો વાંધો નથી,—જો તે એવો વાંધો સમજે તો. પણ એ લડવાથી કાયર માણસ આથી વળી વધુ ક્યારેક વધુ બન્યો. અને ક્યારેક શાહનગર સામે મદદ કરવા બીકું ઝડપ્યું. તેને પણ એ વગર છૂટકો નહોતો, કેમ કે ખ્વાસીનો બળવો જળવી તેણે અંગ્રેજ નાવને ભર દરિયે લીધું હતું, એટલે ‘આ પાર કે તે પાર’—વૃત્તિથી જ તેને ચાલવાનું હવે રહેતું હતું. તેના સ્વભાવનેય એ જ ગોઠતું હતું.

આ આખા પ્રકરણમાં ગમતની વાત તો એ છે કે, જ્યાં ત્યાંથી મદદ મેળવી પોતાનું કાંઈકેય પદ જમાવવા જાંખતો શાહનગર અંગ્રેજો પાસેથી દશી આશા મળે તો તે માટે પણ કહેણ મોકલતો હતો! ક્યારેક આવાં કહેણને તો દાદ ન દીધી; હાથમાં આવેલા ને પ્રત્યક્ષ સત્તાધીશ નવાબને જ સમાજી રાખવો ઠીક, એમ એણે દરાખ્યું. મીર જાહરને પણ એ જ બાવતું હતું, કેમ કે માદી ખોવાની કાને ગમે!

૪

અલી ગોહરે આક્રમણની તૈયારીઓ કરી. શાહનગરના નામ આસપાસ લોકો; તેની સેનામાં બસતી થયા. તે લઈ તેણે પટણા ઉપર દસ્તો કર્યો. પટણાના નાયામ દીવાન રામનારાયણે તેની સામે સહરનો બમાવ કર્યો, અને કોટકડી બિબી યાપ તે અગાઉ સંજોગવશાત્ ક્યારેક તેની મદદમાં આવી પહોંચ્યો. પટણા એમ બચી ગયું.

આ જ અરસામાં, અવધના નવાબે હવે એતું કપટકામ હયાડ્યું. અબ્દાયાનો નવાબ શાહનગર જોડે તેણે કર્યો હતો એ આપણે જોયું. એની ગેરહાજરીનો ગેરલાભ લઈ, શામએ તેની રાજધાની પર ચ ૧૮

કરી શહેરનો કળજો કયો. આપોઆપ આ સમાચાર જાણી અલ્હાબાદનો નવાબ શાહજહાને 'છોડી પોતાના શહેરને રક્ષણે ધાયો, પણ તેને જેર કરી શુભએ ૭૬ પકડી લીધો.

પટણા ખાતે હવે પરિણામ ઉઘાડું જ હતું: એકલો શાહજહા પાછો પડ્યો. તેણે અંગ્રેજોને શરણ મેળવવા સુધીની ક્યાર્થવને વાત કરી, અને ક્યાર્થવ જે તે આપે તો વખત આપ્યો પોતે તેનો જાહેરો આપશે, એમ કહ્યું. પણ આ વાતે તો ક્યાર્થવે ન સ્વીકારી ને તેને ૧૦૦૦ પાઉન્ડ જેટલી વાટ-ખરચી માટે રકમ આપી રવાના કયો ! અકબરના ધરનો નખીરો તેની જ સત્તાના વિરુદ્ધ પાસે આવી કુલ્લુક રકમ લઈ શુભરો કરે, એ હિંદની તે સત્તાની પામરતોની હદ જ કહેવાય. ચતુર અંગ્રેજ વેપારીએ તેમાંથી રહસ્ય પામી જાય એમાં કંઈ નવાઈ છે ?

એથીયે કરુણ ગમત તો એ છે કે, શાહજહાને આમ પાછો ફાટવા માટે દિલ્લીથી બાદશાહે (એટલે કે એને નામે તેના પર ચડી જોઈલા વજીરે) ક્યાર્થવને પોતાના ૬૦૦૦ ઘોડેસવારના દરજ્જાના હિમરાવનો ઇલકામ આપ્યો ! ક્યાર્થવે તે સ્વીકાર્યો. પણ તેના ખાલી ખોખાથી તે એણે જ રાચે ! તેણે તેના હાથારખ બનેલા પેશા સેકોને કહ્યું કે, બાદશાહના આવા હોદ્દેદારને ૩ લાખનું વર્ષાસન હોય, તે ખાખત તેમણે નવામ પાસેથી જોગવાઈ કરવી. તેઓએ ખટપટ કરીને ૨૪-પરગણા નિહાની તેટલી આવકની જાગીર આપવા મીર જાહરને સમજાવ્યો. પોતાની સરહદનું રક્ષણ કરાવ્યાના આભાર તો આપેલા નવામને લાચારીથી તે પણ આપી પડે જ. આમ 'વલ્લરની જાગીર' નામથી ખૂબ ટીકાપાત્ર બનેલી ઘટના બની. બાદશાહનો હિમરાવ તેની પ્રત્યે વફાદાર હોય ને લગાઈમાં સાથે લહે, એ એનો ધર્મ છે. આ રકમ તે સમજથી જ તેને અપાઈ હશે. પણ કંપનીની વફાદારી સામે જાય એવી આ વાત થઈ. હિંદમાં ખાતગી જાગીર કાઈ અંગ્રેજે સ્વીકારી હોય તો આ એક દાખયો છે. એને માટે પાઠજથી ક્યાર્થવની સારી પેઠે નિંદા થઈ; પણ તેણે અંગ્રેજો માટે જે કયું તેની દર કરી, નિંદગી સુધી એ આવક તો પાળાંગેને ને કંપનીએ એને ખાવા જ દીધી; તેના મરણ બાદ તે કંપનીને હવાને ગઈ.

વિખેરાતું મરાઠા બળ

‘હિંદના નૂતના ચયેલા મુસ્લિમ રાજ્યની સપાટાબધ પહતી અને નવા જગેલા મરાઠાઓના સામ્રાજ્ય રચવા માટેના છેલ્લા હિંદુ પ્રયત્નની તદ્દન નિષ્ફળતા — આ બે પરસ્પર નિકટ સંબંધથી જોડાયેલી વસ્તુઓ છે’

જડુનાથ સરકાર ‘લેઠર મોગલસ’ ૧-૧૪

૧

આ વખતે હિંદમાં જગેલી ને મહાન મોગલ રાજ્યને સ્પર્ધતી ખીજ ઉપરી સત્તા હોય તો તે મરાઠાઓની હતી. પૂર્વ હિંદુસ્તાનમાં આનંદી મહત્ત્વની ક્રાંતિ થઈ ત્યારે તેણે એ માટે શું કર્યું એ જોવાથી, આ કાળની હિંદી રાજસત્તાઓનો એક જુદો જ રંગ જોવા મળે છે. આપણે જોયું કે, મોગલ બાદશાહો નબળા પડતાં તેમના સૂબા ધીમે ધીમે સ્વતંત્ર થતા ગયા; અને એમ થતાં થતાં છેવટે મોગલ સત્તા માત્ર દિલ્હી ને તેની આસપાસના મુઘલ પર જ રહી હતી. એટલું જ નહિ, આ કાળમાં (નાદીરશાહ ૧૭૩૯માં દિલ્હીના રંબડ અને ધ્વંસ કરી ગયા પછી) અફઘાનિસ્તાનમાં અબ્દલ્લીનું અફઘાન રાજ્ય રચવાયું, અને તે પંજાબમાં પણ પ્રસરવા લાગ્યું. આ હકીકતે હિંદના અફઘાનોમા ત્યાં ત્યાં એક નવી જાગૃતિ આવી. તેમાં ખાસ કરીને રોહીલખંડના રોહીતા અફઘાનોમાં, ઓરીસામાં તથા ગિજારના અફઘાનોમાં એક એવો ભાવ જાગ્યો કે, દિલ્હીમાં પાછી શેરશાહના જાતિખાઈઓની ગાદી સ્થપાય અને તેની જગા લઈ લેનાર મોગલોને ત્યાંથી હવે ખસેડી દેવાન.

અવધ સુમાં પણ એક નવી વસ્તુ જાગી હતી. ત્યાંનો સુબેદાર સફ્દરજંગ (૧૭૮૯માં સૂબો થયો) શિયા હતો. એ બહાદુર માણસ હતો. બાદશાહના દરબારના ઉમરાવોની ચડસાચડસી માટેની તકરારમાં સફ્દરજંગ પડ્યો; અને તેણે લીધેલો પક્ષ કાવવાથી, દિલ્હી દરબારમાં

તેના ભાવ અડચાને તે બાદશાહનો 'ભીર આતશ'—તોપખાનાનો વડો બન્યો. (૧૭૪૪). તેથી ત્યાં શિયાઓનું જોર વધ્યું—સુન્નીઓ તેમને પન્નવતા હતા તે ઓછું થયું. તોપખાનાના વડા તરીકે તે બાદશાહી આખી ફેળનો જ ખરો વડો બન્યો, કેમ કે નિઝામ-ઉલ્-મુલ્કે ૧૭૪૦થી દક્ષિણમાં ચાલ્યો ગયો હતો ને પોતાની અવેજીમાં મૂકેલો તેનો દીકરો એવો પ્રભાવશાળી નહોતો. સદ્દરગંગ તેના અવધ સુખાના પડોશી રાહીલા ઉપર બહુ ઝેર રાખતો; તેઓની સ્વતંત્ર હસ્તી અને બહાદુર સેના તેને પોતાના માર્ગમાં નડતર લાગતી. બાદશાહનો 'ભીર આતશ' (વડો તોપચી) બનતાં તેણે રાહીલાઓને ખતમ કરવાનું તાક્યું, ને સેના લઈને બાદશાહની સાથે તે અડાઈએ નીકળ્યો. પરંતુ એમાં એ બહુ ફાવ્યો નહિ અને બાદશાહી સેના નામોશી વહોરી પાછી પડી, અને ત્યાર બાદ થોડા વખતમાં રાહીલાઓ, તેમના સરદાર અહીં મહમદના હાથ તળે, પાછા સ્વતંત્ર થઈ ગયા. સદ્દરે રાખેલાં આ રાહીલખંડ ને અવધ વચ્ચેનાં કસદખીજ, આપણે આગળ જોઈશું કે, તેના દીકરા શુજાદૈયાના વખતમાં ઝેરતુ ઝાડ બને છે, અને શુજા રાહીલાઓના પતન માટે, વોરત હેરિટગસતા કાળમાં, અંગ્રેજોને બોલાવી લાવે છે. અફનોમી કમથી દિલ્હીમાં સદ્દરગંગ પાછો નીચે પડે છે, ને સુન્ની પક્ષ ચડતી ઉપર આવે છે. પરિણામે શુજા તેની અવધ હદમાં જ રહે છે.

આ ઝેરવેર અને અંધ સ્વાર્થ તથા સત્તાલોભના જળામાંથી અહીં એટલું બતાવવાની મતલબ છે કે, એ બધાને કારણે બાદશાહના ઉમરાવો તથા સુબેદારો માંદોમંદિ લડ્યા જ કરતા હતા, અને એમ પોતાના જ પગ ખાંચતા હતા.

૨

આવી ગિચ્છિતિમાંથી જ મરાઠાઓ પણ ઉત્તર ને પૂર્વ દિશા મોક્ષમ સુખાઓમાં પ્રવેશ પામ્યા. શિદ્દિ હોઝર એ બે સરદારોને લઈને રેથાએ જે દિલ્હી ને પંજાબ સુધી પોતાના ઘોડા ઠેકવ્યા, તે ઉપરના બાદશાહને ત્યાંના કસદને લઈને. અંધ ઉમરાવો માંદોમંદિ

લડવા જતાં, પોતાના પક્ષને બળવાન કરવા ત્યાંથી જે મદદ મળે તે મેળવતા. તેમણે તેમાં મરાઠાઓની મદદ પણ નોતરવા માંડી. અને મરાઠાઓ આ જ રીતે દૂર દૂરના મોગલ સૂબાઓ ઉપર પણ પોતાનો ચોથઢક મેળવતા ગયા. ૧૭૪૦માં ખીજો પેશ્વા મર્યો ત્યાં સુધીમાં 'મરાઠાઓએ ગુજરાત, માળવા, તે શુદ્ધેશ્વરની હકદાર (મોગલ) રાજસત્તાને પૂરેપૂરી છાવરી લીધી હતી ને ખાસ દક્ષિણ તો જાણે તેમને ખલાસ જ થઈ ગયું હતું' (જન સરકાર ૧ - ૬૮)

ત્રીજા પેશ્વાનો કાળ એટલે ૧૭૬૧ સુધી. આ દરમિયાન, મોગલ સત્તા પેઠે જ મરાઠા સત્તામાં, સત્તાલોભ, અદેખાઈ ને ટૂંકી નજરનાં, મોગલ પડતીને જ મળતાં કારણોએ, એકસરખી અવદશા બેસવાનો પ્રારંભ થાય છે.

ત્રીજો પેશ્વા નાનાસાહેબ પ્રમળ પુરુષ હતો; છતાં, ખાસ કરીને, વરાડના રઘુજી ભોંસલે જોડે તેને જે અણબનાવ ને જિંયાં મન થયાં હતાં તે એટલે સુધી કે પેશ્વા ને ભોંસલે ખૂનખાર યુદ્ધ લડ્યા; અને એ જ વૈમનસ્ય છેવટ સુધી ને વશપરંપરા પણ રહ્યું ગણાય; અને આપણે આગળ જોઈશું કે, એમાંથી જ જોરન હેસ્ટિંગ્સના કાળમાં પેશ્વાની ચડતી-કળાને રોકવામાં ને અંગ્રેજોને બચાવી લેવામાં ભોંસલે રાજા હેસ્ટિંગ્સ જોડે સમજૂતી ઉપર આવે છે.

રઘુજી ભોંસલે શિવાજીના કુટુંબનો હતો. હોદ્દર શિદ્ધે ગાયકવાડ પેઠે તે પેશ્વાનો નોકરવર્ગમાંથી ઉપર આવેલો સરદાર નહોતો. તે પરાક્રમી હતો. એટલે તેની 'એવી મહત્ત્વાકાંક્ષા હતી કે, પેશ્વાને બદલે પોતે પોતાના માલિક (હત્રપતિ)ના માલિક તરીકે (એટલે કે પેશ્વા બનીને) સતારામાં અધિકાર ભોગવવો.' પરંતુ 'બાહ્યરાવનું શિક્ષણનું ચડિયાતાપણું તથા યુદ્ધ અને સમકનની સહેજ-પ્રતિભા — એને લઈને તે પાછો પડ્યો, અને એમ તેજેવધથી' ધવાયેલો એ પેશ્વાની સત્તાનો દેખી ને છૂપો ખાંચો રાખતાર થયો; તથા પોતાની શક્તિ દાખવવાને માટે અલગ સત્તાક્ષેત્ર જોળી લીધું. તે સત્તાક્ષેત્ર એટલે મોગલોના બંધાળ બિહાર ને ઓરીસા એ પૂર્વ સૂબા પર ચડાઈઓ.

બાજીરાવ પેશ્વાએ પણ એની રીતે આ વસ્તુ સ્વીકારી “ પોતાને અતકાળ પાસે આવતા બાજીરાવ હાપણુએ પોતાની શક્તિ વહેવારુ મર્યાદા સમજી ગયો, અને પ્રતિસ્પર્ધી મરાઠા સરદારોમાં મોગન સૂબાઓ વહેચી ‘લઈ’ પોતપોતાના નિરનિરાણા ‘સત્તાક્ષેત્રો’ ગોઠવી લેવાની યોજના પરસ્પર સમજૂતીથી કરી લેવામાં સમત થયો, જેથી કરીને દરેક સરદાર પોતાના સ્વામીના ખીજા કાંઈ અમલદારની દખલ કે નડતર વિના પોતાના ખાસ લૂટી ખાવાના પ્રદેશને લૂટવા, તેની ઉપર કર લાદવા, અને અધિકાર ભોગવવા સ્વતંત્ર રહે ” (જ૦ સરકાર ૧-૬૮)

વિશાળ ખડ જેવડા દેશની સુવ્યવસ્થાને માટે ઘટતી અમલ-ગોઠવણી ને વહીવટી વિભાજણી કરવી જરૂરની હોય છે વધતી જતી મરાઠા સામ્રાજ્યસત્તાએ એ કરવી પણ જોઈએ પરંતુ પેશ્વાએ જે ક્યું તે આ વસ્તુ નહોતી તેણે તો ‘ઠકાસનું કાણુ મો’ એ જે દુનિયાદારીમાં હાપણુ કહેવાતી પણ દૂકી જુદિની નીતિ છે, તે જ માત્ર તેમાં જોઈ હતી એમાં એવી સમજ પણ નથી જેવા મળતી કે, કુલ મરાઠા રાજમંડળ આગળ મોગલ સામ્રાજ્યને જેર કરવાનું કામ પડેલું હોવાથી, એ મુખ્ય વસ્તુ સમજીને પોતાની અદરની નીતિ ગોઠવીએ અને વિખવાદોને પતવીએ પેશ્વાએ આ જાતની નીતિ સ્વીકારીને મરાઠા રાજમંડળમાં જે સહેજે સાધી શકાત તે સઘાત રતેદગળ પર ધા માર્યો, જેના પરિણામ સ્વાભાવિક રીતે, રેતીના કણ પેડે, વેરાઈ જવા રૂપે, આગળ ઉપર આવી રહ્યા માહોમાંહે લડતા મોગલ ઉમરાવો અને મુસ્લિમ વિખવાદોની પરિસ્થિતિનો લાભ લેવા તેમણે તાકચ્છને એમ કરી મરાઠાઓ પોતાની સત્તા-જમાવટમાં દેખતા આગળ દોડ્યા, પરંતુ તેના મૂળમાં આ પ્રકારનો જીવ્યા દિલનો કીડો હતો જે આગળ જતા તે ઝાડનો રસકસ હણે છે

રુજી બોસલેએ પોતાની સત્તાશક્તિ માટે પોતાના વરાડ પ્રદેશને નજીક પડતો ને આગવો બોમ્બે શકાય એવો જે પ્રદેશ, તે તરફ

નજર કરી. તેણે સેના લઈ, વરાડ ને બંગાળ વચ્ચેનો જંગલી ને પહાડી મુલક બેઠી, હલ્લા શરૂ કરવા વિચાર્યું. અને તેની શરૂઆત કરવાનો લાગ, હિંદના દેશી રાજકારણની કહેવત રૂપ બનેલી એ જ ધરતી ફૂટ દશામાંથી મળ્યો. “મુગલ સામ્રાજ્યની એ છેક પૂર્વની સરહદના તે સૂયાના ધરના શત્રુઓ પાસેથી તેને તરત નોતરું મળ્યું. રઘુજીને માટે એ ઈશ્વરે મોકલેલી તક હતી.” (જાન સરકાર ૧-૬૯). એમ ૧૭૪૨ માં જે ચડાઈ શરૂ થઈ તે ઠેક ૧૭૫૧ સુધી, વચ્ચે આંતરા ખાતી ખાતી, ચાલી. તેમાં અલી વર્દી અને રઘુજી બેઉ સારી પેઠે ધોવાયા, ને કોઈ ખાસ ફાવ્યું નહિ. અને બંગાળની પ્રજાને મરાઠાઓનાં ધાડિયાંની લૂંટફાટ ને અપાર અત્યાચારથી જે ત્રાસ પડ્યો તેનું તો વર્ણન વાંચતાં જ કમકમાટી ઊપજે છે. એવી સ્થિતિમાં તેમને કોઈ પ્રજાકીય આવકાર ન મળે એ હિઠાલુ છે; અને સામ્રાજ્ય સ્થાપવા માટેના રાહ એવા ન હોય. ભોંસલે માત્ર પોતાનો ચોયલક માણવાથી જ સતુષ્ટ થતો હોય એમ વર્તે છે.

આ સતત ત્રાસ અને પન્નવણીમાંથી બચવા અલીવર્દીએ દિલ્લી બાદશાહને લખ્યું. બાદશાહે શાહુ રાજાને બંગાળ સૂયાનો ચોયલક આપ્યો હતો. પણ શાહુએ તેનો હવાલો રઘુજીને કર્યો હતો. બાદશાહે આ ગોઠવણ સામે બાલાજીરાવ પેશ્વાને જણાવ્યું કે, તમારે રઘુજીને ચોય લેતો રોકવો જોઈએ. બાલાજી રઘુજીનો હરીફ ને ઘેરી હતો. તેણે (૧૭૪૨) બંગાળમાં રઘુજીને રોકવા તેની સામે ચડાઈ લઈ જવા કબૂલ કર્યું. આ વેળા રઘુજી જાતે બંગાળની ચડાઈ સારું નીકળ્યો હતો. એટલે તે ૧૭૪૩ માં અલીવર્દી ઉપર ચડી આવ્યો, ત્યારે નવાબની મદદમાં બાલાજી પેશ્વા બંગાળ આવ્યો હતો ! પરિણામે, એક નોંધવા જોગી ઘટના બની કે, રઘુજીને બાલાજી સામસાગે લડ્યા ને બાલાજી હારીને નાઠો ! બાલાજીએ અલીવર્દી પાસે શરત કરાવી હતી કે, પોતે રઘુજીને પન્નવતો બધ કરે તે પેટે નવાબે બંગાળ સૂયાની ચોય શાહુ રાજાને આપવી અને ૨૨ લાખ રૂપિયા ફોજના ખર્ચ પેટે રોકડા આપવા. પણ હારાવીને કાઠી મૂકવા માત્રે રઘુજી એમ રવાયો નહિ. તેણે તો બીજો વર્ષે પાછી ચડાઈ મોકલી, અને અલીવર્દી

હાથ ધસતો હતો ત્યાં ને ત્યાં જ રહ્યો તેણે ઘણી જૂઓ પાડી, પણ પેશ્વા પોતાનું વચન પામે એમ નહોતો કારણ કે, હવે શાહુ રાખએ બગાળના ચોથઢક બાબત લડતા પોતાના બે માણુઓ વચ્ચે એવો તોડ કાઢી આપ્યો હતો કે, અલ્હાબાદ પટલા વચ્ચેનો બિહારનો મુતક પેશ્વા પોતાની ચોથનો સમજે ને બાકીનો બવો પ્રદેશ રઘુજીને હવાને રાખવામા આવે. આમ, અલીવર્ગી તો હતો તેવો ને તેવો જ પાછો રઘુજી જોડે ઝઘડતો રહ્યો એમા એઉ સગ્ગા યાકયા ને સરખા વળગ્યા રહ્યા અતે સમજીને ૧૭૫૧ મા તેમણે તોડ પર આવી ને કરાર કર્યો, ને આપણે આગળ જોઈ ગયા ત્યાર પછી તે બે વચ્ચે મરતા સુધી ઝઘડો ન થયો. રઘુજી ૧૭૫૫ મા મયો બીજે વરસે અલીવર્ગી મયો પછી તેમના વારસો માટે નવી જ સમાન યત્નતા અને (તેથી બે સમજે તો) લગભગ સરખી આકતની પરિસ્થિતિ બને છે

૪

આટની પૂર્વ જૂમિકા પછી હવે આપણે પ્યાસીના પ્રસ્તુત સમય ઉપર આવીએ છીએ અલીવર્ગી પત્રી સિરાજ, ને ત્યાર બાદ મીર જાદર નવામ બન્યો, અને તેમા અંગ્રેજો કરતા કારવતા બન્યા હતા નાગપુરમા રઘુજી બાદ તેનો દીકરો બનોજી માદી ઉપર આવ્યો. બગાળના ચોથઢકની અમતબજવણી તેણે કરવાની હતી પરંતુ તેને માટે હવે એને માત્ર નવામનો નહિ, પણ તેના રક્ષક અને બક્ષક બનેના અંગ્રેજ વેપારીઓનો સામનો કરવાનો હતો બોસને ગળ આ વિન્ટ કાળને માટે પૂરતો સમગ્ર નહોતો.

અને આ કાળમા પેશ્વાને ચોથ મળે છે કે કેમ એ બાણવા નથી મળતું પરંતુ એક એવી હકીકત મળે છે કે, ક્વાઈવિ ન્યારે સિરાજ સામે લડવાની તૈયારી કરતો હતો ત્યારે બાનાજી પેશ્વા તરફથી તેને એક પત્ર (એપ્રિલ-૧૭૫૦) મળ્યો, જેમા એમ કહ્યું હતું કે, અંગ્રેજોને તે નવામ સામે લડકરી મદદ કરશે. ક્વાઈવિને આ વિચિત્ર પત્ર જોઈએવી મૂઝવણ ઊભી થઈ કે, આ પત્ર ખરો હશે? * સિરાજે, પોતાની મૈત્રી ખરી છે કે દબી, એ પારખવા માટે બનાવટ

• માલુમ બણાવે છે કે એ પત્ર સાચો હતો.

તો ન કરી હોય ? આ મુઝવણીમાંથી તેણે એવો રસ્તો કાઢ્યો કે, એણે તે પત્ર સિરાજ ઉપર જ મોકલ્યો, જેથી મૈત્રીનો દંભ વળી પાડો અને તે અત્યારે તેની જોડે સારાસારીનો ઠાંકપિછોડો રાખી મીર જાફર જોડેનું કાવતરું રચતો હતો. + એટલે આ પત્રને તેણે પેલાં બોળા બિચારા નવાબને છેતરવામાં વાપરી લીધો. અને સિરાજ તેથી જ બોળવાયો. મરાઠો રાખનારને છેલ્લે દેનાર એ જ કલાઈવ એમ કહેતાં શરમાતો નહિ કે, પૂર્વના માણસ વિશ્વાસપાત્ર ન ગણાય ! અત્યારે પોતાની વિશ્વાસપાત્રતાની નાદારી તે પ્રગટ કરતો હતો એનું એને જ્ઞાન ન રહ્યું. પણ એ વળી ખીજ વાત યદ્યપિ.

આ જ કાલમાં જનોણ પણ નવાબ પાસે ચોથ માંગે છે, કેમ કે ૧૭૫૭ પછી તેની બાકી જ ચડ્યા કરતી હતી. ચડેલી બાકી વસૂલ કરવા, ૧૭૬૦ માં, ઓરીસાનો ભોંસલેનો વહીવટદાર (શિવભટ્ટ સાહે) બંગાળ ઉપર ચડાઈ કરે છે, અને તે વખતે જ ચડી આવેલા શાહ આલમને નવાબ સામે પોતાની મદદ આપવાનું પણ કહાવે છે, ને કેટલાક મરાઠા ઘોડેસવારો તેની સેનામાં જોડાય પણ છે.

આમ વળી ખીજ વાર, બંગાળની ચોથ બાબત, પેશ્વા અને ભોંસલેની સત્તા સામસામા પક્ષમાં વર્તતી જોવા મળે છે. મરાઠા રાજ્યમંડળના મુખ્ય મુત્સદ્દી અને પ્રધાન તરીકે પેશ્વા આ કાળે પણ પ્લાસીની ક્રાંતિ અંગે કાઈ પ્રકારનો મૌલિક વિચાર દર્શાવી પોતાની સત્તાને સંગઠિત હોયે વાપરવાની નીતિ જન્માવતો નથી. તેને કદાચ અંગ્રેજોના પગપેસારાનું ગંભીર મંડાણ પૂરી સ્પષ્ટતાથી સમજાયું નહિ. અથવા નજીકના અને સીધા સંબંધી જોડેનું પોતીકું વેર એને એટલું વસ્યું કે, અંગ્રેજ નીતિને તે પામી જઈ શકતો નથી. અને મુખ્ય વાત તો એ છે કે, તેનું આખું ધ્યાન દિલ્લી તરફ જ હતું; તે દિલ્લીનો કબજો ચાહતો હતો. દિલ્લીમાં મુસલમાન ઉમરાવોની ખદાખદીનો લાભ લઈ ત્યાં પોતાનું વર્ચસ્વ જમાવવા તે તાકતો હતો. તેમાંથી તેણે અફઘાનોનું પણ વેર માથે લીધું ને અહમદશાહ અબ્દુલ્લીને

+ એલ્ફિન્સ્ટન કહે છે કે, ‘આ જાતનું બિમણુ વર્તન છેવટ મુઘલ શામશામાં આવ્યું હતું’ (પા ૩૦૨)

છાંછેડયો. તરત તો તે શાહ્યો, કેમ કે ૧૭૫૬ના અંતમાં આલમગીર બાદશાહનું ખૂન થયું કે તરત નવે વરસે તેણે દિલ્હીનો કબજો લીધો. નવો બાદશાહ શાહઆલમ ત્યાંથી દૂર બિહાર અવધમાં રખડતો હતો.

આવી અસ્તવ્યસ્ત દશામાં રાહીલાઓને બીજા અફગાનીની સતવસથી અહમદશાહ ૧૭૬૧માં મરાઠાઓને દિલ્હીથી હાંકી કાઢવા માટે ચડી આવ્યો. પાણીપતમાં બે જખરી સેનાઓ વચ્ચે ધોર યુદ્ધ થયું. મરાઠાઓ હાર્યા. છતે બંને હાર્યા, કેમ કે તેમની અંદરનો વિખવાદ આવી કટોકટીની વેળાએ પણ તેઓ દબાવી શક્યા નહિ. આ હાર મરાઠા સત્તાને માટે બારે ફટકાફ નીવડી. પૂર્વ તથા દક્ષિણમાં અંગ્રેજો ચૂપકીબેર જે કાંતિ કરી રહ્યા હતા, તેને આથી આડકતરી છતાં ઠીક રાહત મળી કહેવાય.

અંગ્રેજોએ શાહઆલમ હાથ આવેલો જતો ક્યો ને પ્લાસીની જીત કાયમ રાખી, મરાઠાઓ બાદશાહી તખ્ત લેવા દોડ્યા, પણ પૂર્વ અને દક્ષિણમાં ખરો વખત ચૂક્યા કે ન સમજ્યા. બાદશાહને કબજો કરવાની આ જ ભ્રમણા હવે પછીના ઉત્તર હિંદના રાજકાજમાં ઉપર રહે છે, અને સામેથી અંગ્રેજો હાથ આવેલા બાદશાહને જતો કરે છે, અને તેને બદલે બંગાળ અવધ સુબાને ચોથ અને મોગલ બંડણી બેઠામાંથી મુક્ત કરી લે છે.

૫

૧. છેવટમાં, બંગાળની ચોથ બાબત જહુનાથ સરકાર જે થોડી હકીકત આપે છે (૧-૧૭૫-૧૭૮) તે જોઈ લેવા જેવી છે. તે કહે છે કે, “ઓરીસાનો મરાઠા વહીવટદાર અંગ્રેજોને ચોથ માટે લખ્યા જ કરતો. અંગ્રેજો જ્યાંમયા લખતા કે, નવામ સીધો જનોજીને નાગપુર તે બાબત લખવાનો છે. તે પરથી જનોજીનો એલચી કચક્તા બાબ છે (૧૭૬૧). પરંતુ આ કાળમાં મીર કાસમ નવામ થયો હોય છે, અને તેને ને અંગ્રેજોને ઝઘડો થવાથી જનોજીને રીઝવી લેવો એ હદાપણુ છે, એમ અંગ્રેજો દરાવે છે. અને તે કલકત્તેથી તેને લખે છે કે, ‘અમને ચોથના જવાબદાર ગણુશો, અને મીર બહરને પગલશો નહિ તથા મીર કાસમને મદદ ન કરશો.’ આ પરથી જનોજી

મીર કાસમે મોકલેલી ચોથ પાછી મોકલે છે ! અને જ્યારે તેને અંગ્રેજો નવાળી પરથી મારી કાઢે છે ત્યારે તેને કટક જિલ્લામાં આશ્રય પણ આપવા ના પાડે છે.” એટલે, ઉઘાડું અનુમાન જાય છે કે, જનૌજીને અંગ્રેજોએ આ કાળમાં ચોથ આપેલી; પણ પછી તેમની સ્થિતિ બંગાળમાં પાકે પાયે ચતાં તે બંધ કરી, કેમ કે ૧૭૬૭માં જનૌજી બે વર્ષની બાકીની ફરિયાદ કરે છે. આમ જણાવી જઈ સરકાર-કહે છે કે, ‘અંગ્રેજોએ ચોથ બાબત ચોક્કસ ઠરાવ કરવા ના પાડી ને મૈત્રીના કરાર કરવાની સુક્તિથી આઠ વર્ષ વાતોનાં વડાં કપાં કપાં, તેથી જનૌજી ઉશ્કેરાયો. પરંતુ મરાઠા રાજ્યનાં આંતરિક ક્વહોથી તે નબળો પડ્યો હતો, અને પોતાના કરાર પ્રમાણેના હક માટે સર્વજીત અંગ્રેજ સેના સાથે લડાઈ વહેંચવા ડરતો હતો.’ (સરકાર ૧-૧૭૪-૬) ૧૭૬૮માં વળી ચોથના તગાદા કરાય છે. પરંતુ તેમાં કાંઈ વળતું નથી. આ વખતે તો આગળ વધી કમાઈવિ અને અંગ્રેજ કંપની ઝોરીસા જ પોતે માગે છે, કેમ કે મદ્રાસ અને બંગાળ પ્રાંત વચ્ચે એટલો જ ભાગ એમનો નહોતો. તેઓ જનૌજીને કહે છે કે, ત્રણ વર્ષની બાકી ચોથ અંગ્રેજો આપીએ ને પછી દર વર્ષે ૧૨ લાખ ચોથ ભરીશું; સામેથી જનૌજી ઝોરીસા છોડી અંગ્રેજોને સોપે. જનૌજી આ ઊંઘા-પાટા-બાધણીમાં ન ફસાયો. અને અંગ્રેજોને તેની સારા-સારીની ગરજ હતી, એટલે તેમણે પણ તે વખતે બગાડ્યું નહિ, બલકે હેસ્ટિંગ્સના વખતમાં ખાસ સાચવ્યું. લોર્ડ કોર્નવોલીસે તો પૂના સુધી પૈસા વેરીને પણ ઝોરીસા લઈ લેવા દોરીસંચાર કર્યા, પણ શક્યો નહિ. છેવટે, જ્યારે મરાઠા રાજ્યમાંડળ સાવ વેરવિખેર થયું હતું, તે વખતે વેલેરલી આ પ્રાંત ભોંસલે પાસેથી છીનવી લે છે. એમ, એમનો આખા પૂર્વ સુબા હિપર ચોથદક હતો, એવા મરાઠા પોતાની કનિયાઝોરીથી ખવાઈ જઈ, હાયાં; અને ધાર્યું હોત તો એઓને પ્રારંભમાં જ દયાવી શકાયા હોત, તે અંગ્રેજો ક્યે-ક્યે પોતાના સંગઠન ને સંઘાતમળને જોરે શક્યા. આ બંધી શવટની શરૂઆત કરનાર, પ્યારીની કાંતિનો પડોયો ક્વાઈવિ, તે બધું જોઈને, રજવાડી દિંદ વિષે જ પામી ગયો તે તેના જ એક પત્રમાંથી જોઈએ.

અંગ્રેજ ફાવટનું વ્યાકરણ

૧

૧૭૫૭ થી ૧૭૫૮ સુધીની પોતાની કામગીરીમાં ક્યાઈવને જે નોંધ મળ્યું, હિંદની જે મુખ્ય રાજસત્તાઓ જે રીતે પ્રત્યક્ષ વર્તી, ને તેમની જોડે તેનો સંપર્ક થયો, તે બધા ઉપરથી તેણે જે તારણ કઢાવ્યું, તે તેણે ત્યારના ઈંગ્લેન્ડના પરદેશ ખાતાના પ્રધાન વિલિયમ પીટને, પોતાનો ખાસ મંત્રી મોકલીને, પત્રરૂપે હાથોહાથ પહોંચાડ્યું, ને તેમાં નહિ લખેલી કે ન લખાય એવી માનેલી વાતો તેની મારફત રૂબરૂ કહાવી. આ કાગળમાં તેણે અંગ્રેજ કંપની દ્વારા, અંગ્રેજ પ્રજાના અવિધ્યને હિંદમાં રચવાને અંગે જે કલ્પના બતાવી, જે વાતો ધ્યાન પર લેવા પાડે તેણે વીનવ્યો, એ બધાને, ખરેખર, અંગ્રેજો જે હિંદમાં ૧૭૫૭માં ફાવ્યા તેનું દૂર કમા વ્યાકરણ કહી શકાય. તેવી જ રીતે, હિંદી પક્ષ તરફથી ઈર્ષા રાજસત્તાએ યા વ્યક્તિએ દેશમાં થયેલી ક્રાંતિનો અભ્યાસ કરીને ધ્યાન આપ્યું લાગતું નથી * અંગ્રેજો દેશી રાજસત્તા ઉપર પોતાનો કબજો કેવી રીતે બેસાડે છે, એ નહોતું સમજાય એમ કહેવું મુશ્કેલ લાગે છે છૂટક છૂટક અનેકને એનો અનુભવ હતો, એ પર વિચાર કરવાની પહોંચ હતી, પરંતુ તે બધાને એકઠાવીને વ્યાપક વિચાર કરી, કશીક પણ નિર્ણાયક ને દેશવ્યાપી નીતિ ઘડવાને માટે, ઈર્ષા મધ્યસ્થ કે પૂરતું પ્રભાવ પ્રતિષ્ઠાનાળુ તત્ત્વ નહોતું. અને જે તેવું કામ ઈર્ષા શકે એવું હતું તેમની દૃષ્ટિમાં અંગ્રેજ કંપની એટલે, હિંદના શેઠ, ઉમરાવ, સૂબેદાર, જાગીરદાર વગેરે જેવા લોકોની પેઠે, પણ બહારથી આવેલી, એક નવી પેઢી, એવો જ ખ્યાલ રહ્યો હોય એમ

* માર કાસમ એક એવી વ્યક્તિ છે કે જેને અમુક અરો આગા અપનાદ મળ્યો છે. પરંતુ તે ત્યારની દેશી રાજસત્તાઓ કે ઉપરી સત્તા જોડે કશી મર્યાદા કે સતલસ કરતો નથી, તેની સમજ સાવ અમત જ રહી લાગે છે

લાગે છે. તેના જ ભાવથી બાદશાહ કલાઈવને ઇલકામ આપે છે, ને શાહઆલમ તેનું પોતાનું કામ કરવા માટે કરારની બંધની વાત કરે છે. પરંતુ, આ તો એક નવી જ બંધનું આક્રમણ છે,— દરિયા પારથી આવેલી એક ગોરી પ્રજા વેપાર કરે છે, પણ તેની આમાલીને સારુ આપણી હકૂમતનેય મચાવી પાડે છે, એવું કદાચ એમને આ કાળે (આજના જેવી સ્પષ્ટતા તો ક્યાંથી જ?) ઝાંખું ઝાંખું ન લાગ્યું હોય. તેથી જ કદાચ પ્લામીની ઘટના તરફ ઘટતું ધ્યાન ન ગયું. પરંતુ કલાઈવને તો ખબર હતી કે, પોતે શી બાજુ રમે છે. તેનો ખુલ્લો એકરાર પીટ પરનો આ પત્ર છે.

૧૭૫૬ના જાન્યુઆરીની ૭મી તારીખ મહિસો તે પત્ર કલકત્તાથી તેણે લખી આપ્યો. પીટને તેના મંત્રીએ પહોંચાડ્યો. તે ઉપર તેની જોડે ઠીક ઠીક વાત પણ થઈ. પીટ અનેક વાત કરી; પણ તેણે એ ખાસ ધ્યાન પર લીધી ન કહેવાય. તેણે બતાવેના વાંધામાં એક એવો હતો કે, 'કર્નલ ક્યાઈવ જેવા પ્રતિભાશાળી માણસના હાથ તમે આ કામ કરી નાખવામાં તો એવડી મોટી મુશ્કેલી નથી; પણ તેને ટકાવી રાખવાનો મુદ્દો છે; અને તેને માટે યોગ્ય માણસો ક્યાઈવ પછી આવે એ સંભવિત નથી' (ફોરેસ્ટ ૨-૧૭૮). બીજું પીટને એ લાગતું હતું કે, આવડી મોટી આવક કંપનીને મળે એ ઠીક નથી; પરંતુ અંગ્રેજ રાજને—એટલે કે તે પ્રજાને—તે કાયદેસર કઈ રીતે મળે એ પ્રશ્ન હતો. તે બાબત કંપની તો વિરોધી હોય જ; પરંતુ કાનૂની મત પણ કંપનીની તરફેણ કરે એમ લાગતું હતું. અને તે પીટને આગળ વધવામાં અડચણ હતી. કલાઈવ પોતાના પત્રમાં આ મોટી આવકનો લાભ અંગ્રેજ પ્રજાને મળે એવી ઇચ્છા બતાવે છે, એની પીટ કદર કરે છે. અને આપણે જોઈશું કે, કળે કળે અંગ્રેજ પાર્લિમેન્ટ કંપનીના મળતરમાં ભાગ પડાવે છે ને છેવટે તેને આટોપી લઈ દિંદનું રાજ્ય ૧૮૫૭માં કબજે લે છે. કલાઈવનો ચરિત્રકાર ફોરેસ્ટ કહે છે કે, 'તેનો આ પત્ર, કંપનીની સત્તાનો સારભાગ અંગ્રેજ રાજને હસ્તક થતો જાય, એને માટે કોને કોને ને પત્રમાં પાર્લિમેન્ટ લીધાં, તેનું બીજું હતો.'

તે પત્રના મુખ્ય મુદ્દા તેના જ શબ્દોમાં જોઈએ. અંગ્રેજ રાજ્યના આજ મુદ્દીના ટકાવમાં પણ એ જ મુદ્દા દેશકાલકેર પ્રમાણે વેશાંતર પામેલા જોઈ શકાય.

એ પણ એમાંથી નોંધવું જોઈએ કે, હવે પછી અંગાળમાં પાછી જે બીજી ક્રાંતિ અંગ્રેજોને કરે છે તે મીર ઠાસમને નવામ બનાવે છે, તે પણ ૧૭૫૯ જેટલે વહેલેથી ધારેલી બાજી છે. નવામ અંગ્રેજોને કાવતો ને કલાગરો, એટલે કે નામનો હોવો જોઈએ, એ આ આખી 'ક્રાંતિ'નું મૂળ-સૂત્ર અંગ્રેજોએ લીધું હતું; અને તેનું એકમાત્ર પ્રયોજન એ કે, હિંદનું ગમે તે થાઓ, બ્રિટનનાં ધનસંપત્તિ વધવાં જોઈએ ને યુરોપમાં તે આગેવાન રાષ્ટ્ર બનવું જોઈએ. આમાં કામ દઈ શકે તેવાં હિંદી પરિસ્થિતિનાં બગોને એ પૂરતાં પોતાના વળમાં કરવા, અને છેવટે તે બધાના પીઠમળ તરીકે પૂરતું ગોરું ને દેશી સૈન્ય સામૂત્ર હોવું જોઈએ. આ નીતિનું જ આખરી સ્વરૂપ આજનું અંગ્રેજ હિંદી-સામ્રાજ્ય છે, કે જેને માટે યુરોપનાં પ્રધાન રાષ્ટ્રો ૧૬મા સદીથી આજ મુદ્દી યાદવી કરતાં રહ્યાં છે.

૨

હવે કનાઈવનો પત્ર જોઈએ :—

“ આપણી સમ્રાજ્યની સફળતાથી અંગાળ પ્રાતમા જે મહાન ક્રાંતિ સાધવામાં આવી છે, અને તેને પરિણામે જે સધિ કરવામાં આવી છે, તેથી કંપનીને જે ફાયદા થયા, તેથી જાહેર પ્રજાનું કેટલેક અંશે ધ્યાન ખેંચાયું છે, એમ હું જોઉં છું. પરંતુ કંપની જે હજી જોર કરે . . . તે હજી તેમાં વધારે કરી શકાય એમ છે. કંપનીના સચાવકોને મેં જોરદાર શબ્દોમાં સૂચવ્યું છે કે, ઉચ્ચત્તી અર્દી લાકર મોકલવું જોઈએ, અને તેને કાયમનું એકલું રાખવું જોઈએ કે જેથી પડેલી તકે ત્યારે વધુ ફાયદો કરી લેવાનો લાભ આવે ત્યારે તે સાધી લેવાય અને બે વર્ષના કામ અને અનુભવ દ્વારા મને લોકોના સ્વભાવનું અને તેમના રાજવહીવટનું જે જ્ઞાન મળ્યું છે તે પરથી હું દિગ્મતથી કહું છું કે, આવી તક જલ્દી આવી લાગવાની છે. ખાસીની છત્રથી આ ત્રણ પ્રતિભા દર્શાવતે જોઈ મળે છે તે અત્યારનો સૂઝેદાર આપણી જોડે સંબંધ રાખે છે, ને ત્યાં મુદ્દી તેને બીજે આસરો નથી ત્યાં મુદ્દી તે રાખશે પરંતુ મુસલમાનો.

હપર હપકારની એવી જૂજ અસર હોય છે કે, જો તેને લાગે કે આપણી જોડેથી તોડવામાં તેને લજ છે, તો તેને રોકવામાં આપણે આશર કાઢી નહિ કરી શકે *

‘ વળી તે ઘરડો છે, અને તેનો પુત્ર એવો ધાતડી, નાલાયક નવસોહિયો છે, ને એવો હધાડો અંગ્રેજો છે કે, તેના પછી તેના આ પુત્રને સૂમેદારી સોંપવામાં લગભગ જોખમ છે ૨૦૦૦ જેટલી યુરોપિયનોની નાનકડી સંખ્યા આ કે તે બેઠક વિશેની બીતિ સામે આપણને સુરક્ષિત કરશે અને જો આપણને તે પજવવાની હિંમત કરશે તો એ સેના વડે કે પની દેરાની કુવ સત્તા પણ કબજે કરી શકશે

“ આ ઘટના બનાવવામાં બહુ ઓછી મુશ્કેલી પડશે કારણ કે, દેશી લોકોને જ કોઈ ખાસ રોજગારો મળે છે. ગ્રેમ નથી, અને અત્યારની સરકાર પાસેથી તેમને જનમાલની સુરક્ષિતતા નથી, એથી કરીને આપણે સત્ત્રને બદલે નરમ રાજ આપે તો તેઓ રાજી થશે, અને સહેલાઈથી તેને મહોર માસતી મોગન સનદ મેળવવા બાબત કરી શકા નથી, માત્ર વાર્ષિક ૫૦ લાખની નકી રકમ આપણે તેને મહેસૂલમાંથી આપવાનું કનૂલુ નોંધે મોગન સામ્રાજ્યના મર્મસ્થાનમાં જ વિખવાદને લઈને દુનના સૂબાઓમાં તેના અધિકારીઓ ધ્યાન દઈ શકતા નથી તેથી થોડા વર્ષથી આ રકમ બેરોબર બસતી નથી અને વજરે મને દિલ્લીથી બેરોબર લખ્યું જ છે કે, નવાબ પહેલા પ્રમાણે બહુની બરે એમ હું કહું બ કે આગળ જઈને દિલ્લી દરબારમાંથી મને લખાણ છે કે, મહેસૂલ હથરાવવાનું કામ તમે લો આ કામ કરનારને બાદશાહનો દીવાન કહેવાય છે, અને સત્તા તથા મોભામાં તે સૂબાથી બીજો આવે છે પણ આ હાથે દરજ્જે લેવા દાવ તો મારે ના ખાડવી પડી છે, કેમ કે એમ કરીને હું સૂમેદારની ઈર્ષ્યાને પ્રસંગ આણવા તૈયાર નથી અને ખાસ તો એથી કરીને કે, પ્રસંગ પડ્યો કદાચ મને પૂરણ સેનાબજ કંપની તરફથી ન મળે કે જોને લીધે પણ સૂમેદારી મેજવવાનો માર્ગ મોખો થાય

* આ વાચી સહેજે મનમાં ઠોધ ટાપે છે કે, આ લખનારો બહુ આભાર, હપકાર, વિશ્વાસ વગેરે નૈતિક ગુણોને જ વિચારીને આલનારી પ્રજાનો નમૂનો દર્શો ! બ’કે દિં મા અપાર મુખી અંગ્રેજો પોતાના જ હિંમતે મુખ્ય રાખ્યું છે અને આશર હોનો દલ રાખી નીતિને ઠોકર જ મારી છે, એમ બતાવી શકાય. ક્વાઈવનો આ કાગળ જ નવાબની જોડેના કરારનો દીઠ અને બગ નથી સૂચવતો ? એર

મોતલ બાદશાહને આ ગમે એમા તો પ્રશ્ન નથી કેમ કે આ પ્રાંતે પોતાના વિશ્વાસ* માટે બાણીતી થયેલી પ્રજાના હાથમા ભય એ એ દિતમા છે, લાખા અનુભવે એને ખાતરી થઈ છે કે, લશ્કરી વડાઈ થાક વગર ખડણી ન જ કરે એવા અત્યારના લોક છે ”

આવી મોટી જવાબદારી લેવી એ કદાચ કહણ કામ ગણાય તેથી પત્રમાં જ ક્યાઈવે તેનો રદિયો મૂક્યો છે કે —

“ કદાચ એક વેપારી કંપની માટે આવડી મોટી હકૂમત વધારેપડત મોટી લાગે તેથી જ, સાહેબ, આ બાબત મેં આપની આજ રત્ન કરી છે કે, હજી આગળ વધારાય એવી આ યોજના સરકાર પોતાના હાથમા લે કે કેમ હવે એ વિચારવાનું આપના ઉપ છેડા હું કે, ૨૦ લાખ પાઉન્ડથી ઉપરની વાર્ષિક આવક બહે પ્રજાના ધ્યાનને પાત્ર છે કે નહિ, અને આણ મળતર ચોક્કસ કરી લેવ માટે ઘટતા પગલાં કરવા એ આપની પ્રજાએ કરવા લાયક કામ છે કે નહિ ”

અને આમ કહી, તે આ યોજનાથી ચનારા ફાયદાનું ચિત્ર ગણૂ કરી, પીટને ધીમેથી ગતગવાવે છે કે, આવા બાબતના નિર્માતા તમે આંખે તે કહે છે —

“ આજે આપણું રાષ્ટ્ર દેવાના બારે બોલ તમે દબાયેલું છે તે બોલે હિંદની સપત્તિથી આપણે ઉત્તરોત્તર હળવે કરી સંકીર્ણ, ને અપાર સપત્તિનું સાધન આપણા રાજ્યને સાપડરો. ઉપરાત, આજે યુરોપના જે રાષ્ટ્રો અહીં વેપાર કરે છે, તેમના ઉપર આપણે પ્રભાવ થશે અને આપણી મદદરજાની સિવાય અને આપણને ઠીક લાગે એવી જે શરતો આપણે તેની અદર રહ્યા વગર એમનું ટકું નક્કી નહિ સકે અમેરિકાના આપણા રાજ્યને સંભાળવા ઇચ્છાને આજ કેટલો બધો ખરચ કરેના પડે છે? હિંદમા તેવો ખોટનો ધંધો આ નથી એ ધ્યાન રાખજો. આને સાક નાનીશીક ફોજ ઇચ્છાથી મોકલવી એટલું બસ છે કેમ કે અમને ગમે તેટલી સંખ્યામા કાળા લોકના લશ્કરની ચોક્કસાઈ અમે કરી લઈએ છીએ દેશી રાજસત્તાએ કરતા તેમને સારી રીતે પગાર આપીએ ને રાખીએ, તેથી તેઓ બહુ વહેલા આપણી નોકરીમા આપરો ”

* આપણે આગળ જોઈએ કે, ‘વિશ્વાસ માટે બાણીતા’ આ જ શોખ બાદશાહ એટલે કરેલી કરારી રકમ નથી આપણા ને ગમે તેવાં જતાના કાઠીને તેમાથી નીકળી બસ છે અને તેનું જ બાજના નવાબનેય કરે છે

અને અતે તે ફ્રેન્ચોની હારની વાત કરીને કહે છે કે,
‘તેઓ નામ’ થશે એમા સમ નથી એટલે કે, હિંદમાં આપણે હવે
જીને પ્રતિસ્પર્ધી કોઈ નથી’

આમ દૂકમાં હિંદની અંગ્રેજ વેપારશાહીનાં પ્રયોજન, કાર્યપદ્ધતિ,
અને સફળતાનું કારણ આ પત્રમાંથી મળી રહે છે. એમાં હિંદના
હિતનો પ્રશ્ન જ નથી. હિંદની મધ્યસ્થ સત્તાની નમજાઈથી જન્મેના
અરાજકમાં રિયાતી પ્રજા કંપનીનાં દાવપેચ ને ભેદનીતિના પાયા
પર રચાતા હરકરી કમળથી રાજ થશે, એ વિધાન અમુક અંશે જ
સાચું છે. કારણ કે, જની પ્રજાને માટે નહિ, પણ ખેતી ધનવાન ને
અરજી શેડો અને તેમના જેવા, અંગ્રેજ વેપારી સત્તાને મદદગાર
થઈ શકે એવા, વગવડનીવાળા વર્ગોને જ નજરમાં રાખીને કહેવાયું
હયું. તેમાં આમ-પ્રજાનો ખ્યાલ નહોતો.

અહીં આગળ જરા જુદા પ્રસંગમાં ને ધરાદે ગિયે ટકિલું
નીચેનું વાક્ય ઉતારવા જેવું ગણાય. (મિલ પુ. ૧-૧૭૫ પાનની
ટીપ) ૧૭૬૦ માં પટણા ઉપર શાહ આનમ ચડી આવ્યો ને તેણે તેના
ફિરોઝને હરાવ્યો, ત્યારે અંગ્રેજ સેના પાછી પડી; તેને વ્યવસ્થિત
જતી જોઈને એક મોગલ ઉમરાવે જે ઉદ્ધાર કાઢેના, તે ત્યારે વિદ્યમાન
એક હારસી ઇતિહાસકારે તેના અંધ ‘સેર જલ સુતાસીન’માં સંઘર્ષો
છે. પ્રજાના સુખની દૃષ્ટિએ અંગ્રેજોની હકૂમતનો વિચાર કરતાં
તે અહીં જોવા જેવા છે. તેમાં અંગ્રેજોની શિસ્ત તથા યુદ્ધકળાની
તારીફ છે; પણ પછી નિસાસો નાંખીને તે કહે છે —

“ અનેક હરકરી લાયકાતો ઉપરાંત જે તેઓમાં રાજ્ય ચલાવવાની કળા
હોત, તેઓ જો એટલે અને સામાન્ય નાગરિકની હરાને માટે પોતાને પક્ષ છે એમ
જાણત, અને પ્રજાને રાહત અને સુખ કરવામા યુદ્ધકામો જોડવી જ આવડી
ને કાળજી વાપરત, તો દુનિયામાં બીજી કોઈ પ્રજા એમના કરતા વધારે પસંદગી-
પાત્ર ન બનત, કે સત્તા માટે વધારે લાયક ન સાબિત થાત પરંતુ આ
રાજ્યોની પ્રજાને માટે એ લોકો એવી તો બીજી લાગણી કે માન રાખે છે,
અને તેમના હયાલ જાળનમાં એવી તો બેપરવાઈ અને નકોરતા ધરાવે છે કે,
તેમની હકૂમત તો આવેલા લોકો જયે દુઃખથી કહી શકે છે અને તેઓ અશ્વજ

દુઃખી દુઃખી થઈ ગયા છે. એ ખુદ ! તારા દુઃખી થતા બંદાઓ ને બાજકોની મદદે આવ અને ને જીવશે તેઓ સહન કરે છે તેમાંથી તેમને બચાવ.”

આનો પ્રત્યક્ષ પુરાવો ખોળવા દૂર જવા જરૂર નથી. હવે પછીનાં આઠ દશ વર્ષનો ઇતિહાસ જ તે સચોટ આપે છે. પ્લાસી પછી અંગ્રેજી સત્તા ખેસતાં બંગાળના ડેવા હાથ થયા, એનો એ ઇતિહાસ છે. તે હવે જોઈએ.

ખંડ ૫ માં નધણિયાતો ખંગાળ [૧૭૬૦-૧૭૬૭]

‘આ વર્ષે દરમિયાન, ખરું જોતાં, દેશનો રાજવહીવટ કરનારો કોઈ રાજકર્તા જ નહોતો.’

—સર આલ્ફ્રેડ લાયલ

‘જ્યે દેશ રાત્રી-સેનાના કબજાનો ભોગ બન્યો હોય એમ, આખો દેશ ઘાટાળો અને ભયથીવશીલું દેશ બની ગયો હતો.’

—એલિફન્સ્ટન, Rise of the Br. Power in the East P.377.

‘ખંગાળમાં અંગ્રેજોની ચક્રાનીની છેવટે સ્થાપના થઈ, તે દેખાડનારી શરમજનક કથા આ છે. . . . તે કથા એ બતાવે છે કે, આ ચક્રા તે હમનસીમ પ્રાંતના લોકો માટે ન્યાય સાપ્ત જ હતી દેશી રાજવહીવટની કમતાકાલ તેણે દસ પછી વધારી મૂકી; ન્યાય અને નાણાકીય ખાતાં આગેમ અબ્યવસ્થિત હતાં તેમને તદ્દન ઘાટાળામાં ફેંકી દીધાં; તેની રાજસત્તા સાવ જડમૂળથી ઉખેડી નાંખી; અને નવા વિજેતાઓએ આ અરાજક સુધારવા માટે કશું કરવાનું તો ક્યાં રહ્યું, તેઓ જ જાણે, તે અસાગી ખંગાળ દેશને માટે, મોગલ સામ્રાજ્યની પડતી થઈ ત્યારથી આજ સુધીમાં વેઠેલા બધા રાષ્ટ્રોમાં ખરાબમાં ખરાબ સ્થાપ્ત થઈ ગયા. જવાબદારી વખરની સત્તાનાં આ પરિણામ હતાં.’

—રામસે મ્યૂર, પા. ૩૯

૧. ખંગાળની ભૂટ
૨. અંગ્રેજોનો ખુદો બગવો
૩. નવી સુરતો
૪. વિદ્યાસલાહ - ખીજ કાંતિ

સાલવારી

- ૧૭૫૬ (કિસેબર) કમળી ગેહર સાહ્યાલમ ચામરી બાદશાહ બનીયો
 ૧૭૬૦ (બનેવારી) સાહ્યાલમની (બિહાર પર બીચ) અડધી, અડધી
 તેની સામે લડે છે.
 ૧૭૬૦ (ફેબ્રુઆરી) કલકત્તી વિખાસત મયો, તેની અગામે હોસ્તેલ ને બાજ
 વેન્સિટાટ બ મળતો અવર્તર
 ૧૭૬૦ (જુલૈ) મીર બારના પુત્ર મિરાનનુ અસ્લ
 ૧૭૬૦ (એપ્રિલ) મીર કાસમ નવાબ બનીયો, મીર બહર કાસમી બનીયો
 "સરલે અર્ધને રહ્યો.

બંગાળાની લૂટ

“હવે આપણે એવા માણસોના કરડો તરફ વળીએ છીએ કે જેઓ ન્યારે જીવતા હતા ત્યારે કરા બારે માનને પાત્ર નહોતા અને ન્યારે મૃત્યુ ત્યારે કરા ચોકને પાત્ર નહોતા.”

—વિન્સેન્ટ સ્મિથ

સહાર્ષ જીત્યા પછી પ્રજાની લૂટ કરવી એ સામાન્ય ધારો છે. ૧૭૫૭ માં બંગાળાના નવાબને હરાયા બાદ અંગ્રેજ વેપારીઓએ તે કમનસીમ પ્રાપ્તને લૂટથી બેઠાન કર્યો. આ અને પૂર્વેની લૂટમાં ફરક માત્ર એટલો જ હતો કે, આ લૂટ નાદીર કે તૈમૂર જેવી આગતુક નહિ, પણ વેપારીઓની વ્યવસ્થિત ધર કરેલી હતી. અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર લાયલ કહે છે

“તેમાના ષ્ટવાક તો સ્વમાન, ન્યાય, અને પ્રામાણિકતાનું બિલકુલ જ્ઞાન ભૂલ્યા (પણ મુઢે હણ ખરું કે?) એમની અગાહના મોગવ મરાઠાઓ જેમ જ તે લૂટવા લાગ્યા, જોકે વધારે વ્યવસ્થિત અને વેપારી રીતે ધનની તીવ્ર લોહપતા અને તે મળવાની સહેલાઈને લીધે તેમનો અતરાત્મા કે વિવેક બહેર મારી ગયો હતો, અને શિસ્તમા ન રહી ન માડવાનું સામાન્ય ધોરણ પેદા થયું હતું.”

મીર જફરને નવાબી આપવા બદલ જે કરોડોની લૂટ થઈ, તે આપણે જોઈ ગયા તેના લાખોનો હિસો લઈને કપાઈવ ઈ. સ. ૧૭૬૦માં વિનાયત ગયો * શું કરવા રહે? અનેક નિંદગીયા પણ ન રજાપ એટલું એક બે વર્ષમાં એ રજ્યો હતો.

* “અંગ્રેજ વેપારીઓ બંગાળા આવ્યા હતા તે એકમાત્ર ને તકી હેશમી કે, પેસા કમાવા, એટલે પૂરતા કમાવાની સાથે તેઓમાના ધણા પાછા યુરોપ લખી જતા.” લાયલ, પા. ૧૪૫

આ જીતથી બંગાળામાં અંગ્રેજોનો લશ્કરી કાબૂ બેઠો. બિચારો મીરજાદરે નવાજ થતાં તો યથોપાય પશુ હવે એને ખજાર પડી કે પ્રાંતનું કારભારું કેવું મુશ્કેલ છે. તેની તિજોરી ખાલી થઈ ગઈ. પોતાના લશ્કરના પગાર આપવાના તો જિભા હતા, હાં પહેલું તો અંગ્રેજ ગોરનું તરંભાણું બજાજોરીથી ભરવું પડ્યું. અને અધૂરામાં પૂરું, આવકનું સાધન જે જઠાતવેરો, તેને જીતથી માતેલા અંગ્રેજોએ રદ્દ કરી નાખ્યો. પાછી જૂની દાણચોરી જોરથી ચાલી. કંપનીના નોકરોને જોઈતું હતું પણ એ જ. જે પોતાને મળેલા વિજયથી ઓટલુંય ન મળે તો વિજય શા ખપતો? ને લડવાનું બીજું પ્રયોજનય શું હતું?

એક અંગ્રેજ ઇતિહાસકારે આ સમયને 'રૂપિયાના ઝાડની ઝૂડ' કહી છે. ખરેખર, બંગાળા રૂપિયાનું ઝાડ હતું. તેની કુદરતી સમૃદ્ધિ અને વેપાર દર વર્ષે કરોડો રૂપિયાનો પાક જ આપતાં. એ લૂંટવાનો પરવાનો જીલ્લા પછી હવે તેમાં રોકાણ શું?

પણ મીરજાદરે ગાદીની જવાબદારી પર, આવતાં જોઈ કે, અંગ્રેજોને રોકવા જોઈએ. જઠાતની ચોરીથી દેશનો વેપાર પણ પાપમાલ થતો હતો, તેથી પ્રજામાં પણ ક્યવાટ થાય જ. દાણચોરી રોકવાના આ કામમાં હવે એને અંગ્રેજો તો ઝોઝા જ મદદ કરે? એ કરે તો સિરાજુદ્દૌલાને ઉઠાડી કાઢવા ને મીરજાદરને બેસાડવા કાવતરું જ શું કામો કરત? પોતાની આ બાંડમાં મીરજાદરે ચિનસરાના ડચ લોકો તરફ સહેજે નજર કરી.

અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો કેટલાક એવું જતાંવવા પ્રયત્ન કરે છે કે, આમ ડચ લોકો જોડે સંબંધ ધરાવવાથી નવાજે અંગ્રેજો સામે વર્તન થયું! આ વાત તો હકીકતે પણ બરોબર નથી લાગતી. પહેલું તો એ કે, નવાજ કાંઈ અંગ્રેજ કંપનીનો ખડિયો રાજ નહોતો, કે નહોતી કંપની કાંઈ રાજસત્તા. નવાજ પોતાના દેશમાં વેપાર કરતા ડચ લોકો જોડે પોતાને ઠીક લાગે તેમ વર્તી શકતો હતો. તેનો ઇરાદો એવો લાગે છે કે, અંગ્રેજ લોક વેપાર છોડના. આખા જ માલિક ન થઈ બેસે એ હિસાબે, ડચ વેપારીનેય રચાન આપવાથી અંગ્રેજ કંપની પર થોડા મર્યાદા ને બાર મુકાશે. પરંતુ નવાજને કશો દક છે એમ જ

કલ્કાર્થિ ને તેના સાગરીતો માનતા નહોતા, એ જ સુખ્ય વાત આ આખા પ્રકરણમાં (ને પછી મીર કાસમ સાથે તે ૨૫૪) દેખાય છે. ડચ જોડે અંગ્રેજોને સીધી ૨૫૫ી હતી; એમનો કાંટો જ કાઢી નાંખવાનો લાગ જોયો, ને કલ્કાર્થિ ને સીધી તેમના ઉપર સેના રવાના કરી.

આ સમયે હોલેન્ડ ને ઇંગ્લંડ વચ્ચે લડાઈ ચાલુ નહોતી. એટલે તે પ્રજાઓના એમન્ટો હિંદમાં, તેમના કાયદાની રૂએ, નહીં ન શકે. હિંદનો તેમનો ખેડનો રાજા જંગાળનો નવાજ, તે પણ તેમને લડવા ન દઈ શકે. છતાં, ખેડ કાયદાને ખિસ્સામાં મૂકીને કલ્કાર્થિ ને આ લાગ અડપી લીધો. એલ્ફિન્સ્ટન તેના ગ્રંથમાં ૨૫૪ કહે છે કે, ‘અંગ્રેજોએ અગાઉથી તેમનો સરાજ સામનો કરવાનું નહીં થયું હતું’ (પા. ૩૪૩). કલ્કાર્થિ ને આ ગેરકાયદેસરપણું ખગર હતું. પણ તેના ઉત્તરમાં એટલું જ તેણે કહ્યું કે, “જાહેર નોકરે કાંક વાર ગળામાં ફાંસીનું દોરડું લઈને વર્તવું જોઈએ છે.”

ખે પ્રજાઓ વચ્ચે લડાઈ શરૂ થઈ. માલેસન આને હિંદના એક નિર્ણાયક યુદ્ધ તરીકે વર્ણવે છે. ઠારણ, આ યુદ્ધથી ડચ પ્રજાનો હિંદી વેપાર પૂરો થયો — અંગ્રેજોનો એક પ્રતિરૂપી છેવટે હિંદમાંથી ગયો. કલ્કાર્થિ ને ડચ ચાણુનો કમળે લીધો અને ફ્રેંચ પછી રહેવા ઉદ્ધા ગોરા પ્રતિરૂપીઓનું કાસન કાઢ્યું. છેવટે, પ્રજા પાસેથી જીવમથી પણ મીર જાહેર પૈસા ખેંચવા માંડ્યા. એક ઇતિહાસકાર કહે છે : “કંગાળ પ્રજા પાસેથી અંગ્રેજોનું મોટું દેવું બરપાઈ કરવા માટે તેને, કમકમાં ઉપજાવે એવા જીવમો કરવા પડ્યા હતા.” અને એનાં દુ ખથી પ્રજા સિરાગુદ્ધોલાને દુ ખ અને શોક સાથે યાદ કરી તેનાં ગુણુમાન કરવા લાગી. (ફોરેસ્ટરનું ‘કલ્કાર્થિ’ ર. ૧૨૫)

ઇંગ્લંડમાં પણ જંગાળના ધનથી કંપનીના સંચાલકોનાં મન જગજાં હતાં. માગ્યા ધન-મેદ જંગાળમાં વરસે છે, એવી જ ટાપ ત્યાં પડી હતી. કેમ ન પડે ? પોને જે થયું એની બડાશી દાંડીને લખી લખીને કલ્કાર્થિ ને જ એવી ટાપ તેમના ઉપર પાડી હતી. અને તે ૧૭૬૦માં વિલાપત ગયો ત્યારે “રાજાનો કદાચ તે ધનિકમાં ધનિક પ્રજાજન હતો; કંપનીના ૫૦૦-૫૦૦ પાર્સીના ૨૦૦ શેર તેણે ખરીદ્યા

અને પાનગેટના સભ્યોને વહેંચી આપ્યા તેઓએ પછી એ કહે એમ મત આપવા જોઈએ. પોતે આમની સમામાં દાખલ થયો, અને માથુસોના અતગતમાને બદલ કરવાનું કામ, જે ૧૮ મા સેક્ટમાં 'રાજકારણ'માં અપત્તુ હતું, તેમાં એ બધા કર હદ સુધી જઈને પશો."

આથી કરીને કંપનીના સંચાલકોએ પોતાના વેપાર માટે વિલાપતથી પૈસા મોકલવાનું બંધ કર્યું; અને તેમના હિંદના કાર્યવાહકોને મુશ્કેલી છે, બગાડમા તે અખૂટ ધનના ઘોષ વહે છે, ત્યાંથી જ તમારે તરફે ધનાધાનું અર્થ કાઢવું જોઈએ, અને વિલાપત માન મોકલવા માટે જે ખરીદી હિંદમા કરવાની, તેને માટે નાણા પછુ બંગાળમાંથી જ મેળવવા

અત્યાર મુધી હિંદની લડાઈ હિંદને પૈસે, હિંદના જ લડાયક માથુસોના લોહીથી જિતાઈ હવે હિંદને જ પૈસે વિનાયતનો વેપાર પછુ ચાલવો જોઈએ, એમ હતું અને આ આખો બોલને બગાડે દેખાવો એમ થયું કુચેર પછુ ત્યા ખૂટે, ત્યાં બંગાળ ખાતી થઈ ખૂટે એમા શી નવાઈ? છતાં મીર જાફરે ઘણી બરપાઈ કરી. પછુ એક બીજી આદત આવી

૧૭૬૦ મા કનાઈવ બંગાળનું કારભારું, તેને માટે નીમવામા આવેલો નવો માથુસ વેન્સિટાર્ટ ન આવે ત્યા સુધી થોડાં માસ માટે, હોલ્વેનને સોંપીને ગયો 'કાગી કોટડી'ના કરતૂતવાળા આ "જૂઝ અને નીતિરીતિની કદી પરવા ન કરનારા" નિર્ધનજ માથુસની જોડે મીર જાફરનાં પાના પજા તેણે હવે નવી ક્રાંતિ માટે પડ્ય ત શરૂ કર્યું. થોમ્સન અને ગેરેટ તેમના ઇતિહાસમા કહે છે, "ક્રાંતિનો દાવપેચ ગોમ્લવો એ જગતની મોટામા મોટી કાયદાકારક વસ્તુ જણાઈ ચૂકી હતી." પ્લાસી પછીના લડાવા આખેના લોક નવો નવાન બેસાડે તો ફરી એવા એવા ન મળે? તેથી, પ્લાસીની એક ક્રાંતિ પછી ત્રણ જ વર્ષે બીજી ક્રાંતિ ચવાની સાથે, બંગાળની લૂટનો એક અઠ પૂરો થયો.

આ નવી ક્રાંતિ સમજાએ

અંગ્રેજોનો ખુલ્લો બળવો

‘પ્રાંત(બંગાળ)માં અંગ્રેજોને નૈતિક કડું પદ કે સ્થાન નહોતું. તેમની સત્તા અંગત અસર અને લશ્કરી બળની વસ્તુ હતી.’

દેખિશ્યજ ઇતિહાસ, ૫-૧૫૫

‘આલમગીર બાદશાહ બંગાળનો હકદાર હાકેમ હતો, અને તેને પોતાના સૌથી મોટા છોકરાને તે પ્રાંતનો સૂબેદાર નીમવાનો નિર્ણય હક હતો તેની સામે થવું એ ખુલ્લો બળવો હતો.’

મિલ, ૪-૧૭૧

‘હવે (૧૭૧૦માં) તેની (શાહઆલમ) સામે યવું એ ચોખ્ખો ને તાત્કાલિક બળવો હતો; અને પોતાના હકદાર રાજ સામે સુદ્ધ કરવામાં જે દોષ આવે તે બધો, તેની સામે શસ્ત્ર લગામનાર લોકને માથે આવવો જોઈએ. અંગ્રેજો દિલ્હીમાં બળવાના આયથી કચારના ટંકાઈ ગયા હતા, એટલે (આ વસ્તુથી) . . . કોઈનાય મનમાં જરાય વિચાર જાગ્યો હોય એમ કેળાવ નથી.’

એનન, પા ૧૭૪

‘મીર જાફરને માત્ર આંતરિક અવ્યવસ્થા અને નાણાંબીડા જ પામવતી નહોતી; અધૂરામાં પૂરો શાહજહાદો પાછો બિહાર ઉપર ચડી આવ્યો. પણ આ વખતે તે બાદશાહના અંડખોર કહેવાયેલા બેટા તરીકે નહિ, પણ દિલ્હીના હકદાર ખુદ બાદશાહ તરીકે. આપણે જોઈએ કે, ૧૭૫૬ના અંતમાં આવમગીરનું ખૂન થયાની ખબર મળતાં, શાહજહાદો અવધ બિહારમાં હતો ત્યાં જ બાદશાહ શાહઆલમ બન્યો; અને તેની સામે બીજો કોઈ હકદાર નહોતો એટલે, દિલ્હીના બાદશાહી તખ્તથી દૂર હોવા છતાં, તે બાદશાહ તો હતો જ. એટલે હવે તેની સામે થવું એ ખુલ્લો બળવો હતો એમાં કશી શંકા નથી. પરંતુ કંપનીના સ્વાર્થની (અને તેની ભેગાભેગી તેના નોકરોના અંગત સ્વાર્થની પણ) આડે આવતી કોઈ વાતમાં ક્યાઈવેને કાપદો કે કશી નીતિ-રીતિની દલબો રોકી શકતી નહિ. દૂરના અને સુદંક વગરના બાદશાહ કરતાં પાસેના અને ખરા નવાબની નામની કરી દેવાતી હકૂમત એને

સહી હતી. એટલે પેલી બાદશાહી જોડે પાશ્વ પાડવાનો નવો અખતરો કરવા તે તૈયાર નહોતો. કેટલાક પક્ષાંધ અંગ્રેજ લેખકો અહીં આગળ તેનો એવો લૂલો બચાવ કરવા મથે છે કે, કંપનીએ મીર જાફરને નવાબી આપવાની સંધિ કરી હતી! પણ એ ટકી ન શકે, કેમ કે બાદશાહ નવામનો શત્રુ નહિ પણ સ્વામી હતો; અને તેનું ઉમરાવપદ, અને તેને હકે ખટપટ કરીને જાગીર આંચકી લેનાર કબાઈવ પણ બાદશાહી નોંકર હતો. એટલે મિલ મથાળે ટોકેલા ઉતારામાં કહે છે તે સાવ સાચું છે કે, અંગ્રેજનું બાદશાહ સામે લડવું એ ચોખ્ખો ખુસ્લો બળવો હતો.

આ મુદ્દા વિષે નવામની શી સમજ હતી એ જાણવા મળતું નથી. પણ એટલું ખરું કે, બાદશાહી નબળી પડતાં તેના સૂબેદારો કશી વફાદારીની નીતિ કે શિસ્તની પરવા વગર વર્તતા થઈ ગયા હતા. મીર જાફર જાતે બાદશાહ સામે લડવા જતો નથી, તેનો છોકરો મિરાન જાય છે. અને તેની સામે અંગ્રેજો ફરિયાદ કરે છે કે, તે બરોબર લડતો નહોતો ને આઘાપાઘો થયા કરતો હતો. ગમે તેમ હોય, કબાઈવ બગાળમાં હતો ને શાહઆબમ ચડી આવ્યો, ને તેણે તેની સામે નવામની ફોજ સાથે કૅલિયોડ નામે અંગ્રેજ સેનાપતિ જોડે પોતાની ફોજ મોકલી. આમ કંપનીના હાથમાં આવી ગયેના બંગાળના ક્રાંતિક્ષણની રક્ષામાં તેણે વળી પાછો બાદશાહ સામે બળવો ખેડ્યો. અંગ્રેજો નસીબદાર કે તેઓ તેમાં જીત્યા. -

બાદશાહના નામથી તેની આસપાસ સારી પેઠે લસ્કર એકઠું થયું હતું. બાદશાહ બનીને તરત તેણે અવધના નવામને પોતાના વજીરનો ઇન્કલામ આપ્યો ત્યારની જખરી દેશી રાજસતાઓમાનો એ એક હતો. તે હવે શાહ આબમની મદદમાં હતો. વળી, જિંદારના કેટલાક ક્રાંતિથી અસંતુષ્ટ જાગીરદારોએ પણ બાદશાહ ચડી આવે તો મદદનાં કહેણ મોકલ્યાં હતા. આવી તૈયારીથી શાહ આબમે પટણા પર ધસારો કર્યો અને તેના રક્ષણના લસ્કરને હરાવ્યું. આ વખતે મિરાન ને અંગ્રેજોની સેના દજીત્યાં પડોચી નહોતી. મિલ (૪-૧૭૬) કહે છે કે,

(પટણાનો નાયબ દિવાન) રામનારાયણુ બારે ધવાયો હતો, તેનું સરકર ગમરાટથી વેરવિખેર થઈ ગયું હતું, અને શહેરનું કોઈ રક્ષક રહ્યું નહોતું જે બાદશાહની સેનાએ પોતાની છત પછી તરત જોરજોરે ધસારો ચાલુ રાખ્યો હોત, તો અતિ સહેલમાં તેમણે પટણા સઈ લીધું હોત પરંતુ તેઓ આસપાસનો પ્રદેશ લૂંટવામાં અને રામનારાયણના દૂતો ને તેની બાધછાડની વાતોમાં રોકાઈ રહ્યા, . . . એટલામાં તેમને ખબર પડી કે, મિરાન ને અંગ્રેજો તેમનાથી ૨૮ જ માર્ચે દૂર હતા’

મિરાન અને કેલિયોડ આવી પડેલ્યતાં પટણાને ધવા વળી. શાહ બાવમ ત્યાંથી પાઠો પડ્યો, પણ યાકચા વગર તેણે શત્રુને હંકાવવાની નવી જ યુક્તિ કાઢીઃ ચૂપકાપી તે સીધો ત્યાંથી ખંગાળમાં ધૂસ્યો ને નવામની રાજધાની મુશિદાગાહ પર ધસ્યો. ત્યાં જતાં રસ્તામાં તેને ઓરીસાથી આ ભાગમાં ચડી આવેના મરાઠાઓની મદદ મળી. તેમના સાથથી તરત શહેર પર તૂટી પડવાને બદલે તેણે વાર કરી, ને પટણા જેવી જ બૂન કરી. કેમ કે એ વખત મળ્યો એટલામાં મીર જાદરને કનડ્ડાથી અને પટણાથી તેની પાછળ પડેલી કેલિયોડની સેનાની મદદ મળી ચૂકી. ફરી લીનનો ભોગ બનેલો તે અહીંથી પાઠો પડ્યો, ને પટણા અગ્નિહીન હતું તેને લઈ લેવાનો લાગ સાર્ધવા ત્યાંથી તે પટણા તરફ દોડ્યો.

આવખતે તેને ખીછ મદદ પણ મળી હતી; ફ્રેન્ચ ગવર્નર લો તેને મદદ કરવા તેના બહુ આવતો હતો. પૂર્ણિયાનો જંગીરદાર પણ પોતાની સેના સાથે તેને મદદ કરવા નીકળ્યો હતો. લો તો પટણા ધઈને જ પસાર થયો; એટલે પણ તે જો પટણા પર છાપો માગત તો તે શહેર પડી જત. પણ તેને તેની અરક્ષિત દશાની ખબર નહિ, એટલે તે તો બાદશાહ ભેગો થવા આગળ જ નીકળી ગયો. આ વખત દરમિયાન પટણાનો નાયબ દિવાન બનતી દોસિંગે ક્રાંતિકી શક્તિ કરવાની તજવીજ કરી શક્યો. બાદશાહે શહેરને ઘેરા લાગ્યો, અને તેમાં તે ફાવવાની અણી ઉપર હતો ત્યાં જ મુશિદાગાહથી અંગ્રેજ કુમક વળી પાછી આવી પડેલી.

પૂર્ણિમાના નવાખની મદદના હાથ પણ સરખા જ અફળ નીવડ્યા. તેને વચ્ચેથી રોકવા મિરાન ને અંગ્રેજોની એક ટુકડી પકોંચી ને તેને નસાડ્યો. મિરાન ને અંગ્રેજ ટુકડીએ તેની પૂઠ પકડી. તેમાં, કહેવાય છે કે, એક રાતે વીળળી પડવાથી મિરાન તેના તંબૂમાં સુતેલો મરણ પામ્યો. અંગ્રેજ મેનાપતિએ કુનેહથી આ ખબર ફેલાવા ન દીધા. આ વિશે ડેટલાઈ એવીય થંકા કરે છે કે, ઠાઈ બેઠી રીતે મિરાનનું ખૂન થયું. એ ગમે તેમ હોય, પણ મીર જાફરનો પાટવી જતાં, ગાદી માટે પંચાતનું ધર ઊંચું થયું, ને તે ડેવું ખતરનાક બન્યું એ આગળ ઉપર જોઈશું.

પટણાને ઘેરા ધાલી બાદશાહે અને લોએ ઉપરાઉપરી હથ્થા ક્યો, પણ તેમાં તે કાબ્યા નહિ ને પાછા પડ્યા. વર્ષો ઝલતુ આવતાં તે પાછા અવધ બચ્છી ચાલ્યા ગયા. એમ હાથ આવું આનું કરતું, વળી પાછું પટણા બચી ગયું ને શાહ આગમની આ સુકિત પણ અફળ ગઈ. એમ પણ નહોતું કે તેને મદદ ન મળી. એ ખડું કે અવધનો નવાખ મન મૂકીને મદદ દેતો લાગતો નથી. છતાં બંગાળના ત્યારના અનેક પટ્ટોમાંથી એને મદદ મળી હતી. પરંતુ, તેનું એક લક્ષણ એવું હોય એમ દેખાય છે કે, તે સંગઠિત ને ચોખ્ખાનું નહિ પણ છૂટક ને કશા વેંત વગરની હતી.

સામી બાણુ, અંગ્રેજ કંપની તેના બળવામાં દાવી. પટણાના નાખખ દીનાને તેને સારી મદદ કરી. જોકે, મીર જાફરને એ માથુસ ગમતો નહોતો. પરંતુ અંગ્રેજોને આપેલી મદદને જોરે તે કલાઈવિનું રક્ષણ મેળવીને નબાવી શકતો હતો, તેથી નવાખ તેને કાંઈ કરી શકતો નહિ. હવે તેને માટે બીજી જ પંચાત આવી અને તે આ બળવાના ખર્ચની. અંગ્રેજ કંપનીએ તેનો જ રસ્તો કાઢ્યો તેને એક અંગ્રેજ ઇતિહાસકારે 'વિશ્વાસઘાત' કે મિત્રદોહ કહીને વર્ણવ્યો છે. આ વખતે કલાઈવિ નહોતો. તેની જગ્યાએ કલકત્તાની કાઉન્સિલ ને તેનો પ્રમુખ વેન્સિટાટ્ હતો. તેમણે મીર જાફરને કાઢીને તેના જ જમાઈ ને કરતા કારવતા જેવા મીર કાસમને નવાખ બનાવ્યો. સિરાજને દગો દેનારે વાળ્યું તેનું લખ્યું, એ ખુદાઈ ઇન્સાફ તેને મળ્યો. પરંતુ માનવ

જમતને ન્યાયે, અંગ્રેજોએ કરાર-ભંગ કરી તેને દ્રાહ દીધો, એમ ધતિહાસ કહે છે. આ પ્રકરણ તપાસવાથી આપણને એ પણ જણાશે કે, બંગાળની સત્તા પચાવી પડેલ અંગ્રેજ કંપનીના કલકત્તાના આડતિયા પણ ભ્રષ્ટતાની કેવી હદે પહોંચ્યા હતા. એક બાજુ દેશીઓમાં સત્તા વગરનો ગાદીબોજ છે, તો તેની સામે ધનલોભી ને દગાબાજ છતાં સત્તાધારી વેપારીઓનું બેજવાબદાર જૂથ છે. પ્રજાની અસહાયતાનું આથી વિઠ્ઠ ચિત્ર સંભવી ન શકે.

૩

નવી સુરકેલી

“કાલિ (૧૭૫૭ની) થી મળેલુ ધન ચાલ્યુ ત્યા સુધી બારે અને અતિ અણુધાર્યા ખર્ચો કાઢવામાં કંપનીને સુરકેલી ન આવી પણ તે મૂડી પૂરી થઈ એટલે તેમને દેખાવા લાગ્યુ કે, (નવા નવાજ મીર જાફર જેડે કરેલા) ક્યારમા લખિયને માટે કરેલી જોગવાઈ નવી પરિસ્થિતિનાં આગાને પહોંચી વળવા માટે વધન અપૂરી છે”

એલિફન્ટા, પા ૩૫૨

‘તે જમાનાનું અર્થસાત્ત સિદ્ધાંતમા જેવું અણુધન હવે તેવું જ વ્યવહારમાં દેખાદીન હવે’

ચોમ્સન-ગોરેટ, પા ૨૬૬

૧૭૬૦-૮૦ની વીસીના અંગ્રેજ કંપનીના ધતિહાસમાં નાણાં મેળવવાને માટે કંપનીના નોકરોને પાર વિનાનાં ને ધાર પાપો તથા હાહાકાર અન્યાયો કરવા પડે છે, એમ જોવા મળે છે. તેનો મરાહર દાખલો હવે પછી ગવર્નર-પદે આવતા હેસ્ટિંગ્સનો અપાય છે. પરંતુ, તે બદનામ પ્રકરણની સરખાત ઈ. સ. ૧૭૬૦થી ખડું જોતાં ચાય છે. અને એનો પડેનો દાખલો અંગ્રેજોએ નવાબી પર સુરક્ષિત રાખવાનું વચન આપી જિભા કરેલા મીર જાફરને બારે અપમાન ને ઉચ્છેકાર પૂર્વક પદબદ્ધ કયો એ છે. આ કાળા પ્રકરણનું મૂળ કારણ કંપની ને માત્ર વેપારી હતી તેવી જ રહેવાને બદલે, ક્યાઈવની કરામતથી હવે સરકાર બનતી ચાલી, એમાં જોવા મળે છે.

આપણે જોયું કે, અંગાળાની સંપત્તિની વાતો જાણીને વિવેચિતના હિપરીઓએ ગવર્નરને લખી મોકલ્યું કે, હિંદનાં ત્રણે મથકોનું ચાકુ ખર્ચ તથા વિશ્વાયતના વેપાર માટેની ખરીદ મૂકી, એ બધાં જ નાણાં હવે અંગાળમાંથી કાઢવાં. અંગાળ ધનની ખાણ છે, પણ ખોદવાનું આગસ શું? ને એમાં નીતિ જ ખીજી કંઈ જોવાની હોય?

આ હુકમનું પાલન, કંપનીની નાણાંરિયતિ અને ચાકુ કરારો વગેરેમાંથી ચનારાં મળતરો જોતાં, અવડુ — અશક્યવત્ હતું. જ ગાળમાં ક્રાંતિ કરવાને પરિણામે ટેવી લગાઈઓ ચાકુ ચર્ચ હતી ને મૂળે જ તિજોરીના શા હાત હતા, તે આપણે જોયું. અને આ કાળમાં લશ્કરના પગાર ન ચૂંટી શકવા ને પગાર-ખાકી પાર વગરની ઊભી હોય, એ તો એક સામાન્ય વહીવટી ગોટાળાનો ધારો જ જણે ચાક્રતો હોય એમ લાગે છે. જ ગાળનો નવાજ એમાંથી મુક્ત નહોતો.

મદ્રાસ ચાણામા તો માત્ર ખર્ચખાતું જ ઊઘડ્યું હતું ત્યાં ફેરો સામે જળડુ ખર્ચાળ મુદ્દ આ જ અરસામાં ચાલતું હતું. આ પછું ખાલી થતા જ ગાળને જ માથે ડિરેક્ટરોએ આપ્યો મીચીને ઝીકયું ચોમ્સન અને ગેરેટ હળવા શબ્દોમા છતાં કબૂલ કરે છે કે, આવી વિષમ પરિસ્થિતિ સમજવાની જેમની જવામદારી છે, તેઓ શાઇલોક પેટે વર્ણા; તેથી ‘જે ફુલ અને લૂટ જન્મ્યા, તેને માટે થોડો કપડો લાંડનના લોકોના અગ્નિ અને કંઈપના બહારના લોભે વેકવો જોઈએ’ (પા. ૬૬). આજે પણ હિંદની ગરીબ રિયતિ ખરાબર જાણવા છતાં, લાંડનના લોકો બહુ ખીજી રીતે વર્તે છે એમ તો નથી જ. હિંદ અને બ્રિટનનો સંબંધ જ મૂળેથી આવી અવિચારી છતાં જાણપૂર્વક ચૂસનો હતો, એ જ વાત સાફ થાય છે. અસ્તુ.

આ પ્રોજ સામે મળતર પેટે, કનાઈવે મીર જાફરને નવાબી આપી ત્યારે કરાર કરેલા તેમા કેટલીક ક્ષમો હતી. અને એ ક્ષમો મુજબ અંગ્રેજોને નાણાં ખરવા માટે જ તેણે પોતાની પ્રજા સામેય ન જોયું, ને તેની પાસેથી ધન ખેંચી ખેંચીને બદનામી વહેારી એટલે, સધિ તેણે પાળી નહિ, એમ કહી શકાય એવું નહોતું. વચ્ચે

એમ બની કે, કરારથી ચતારા મળતર* કરતાં વધારે ખર્ચાળ કામો કંપનીના નોકરો ઉપાડી બેસા હતા. તે વખતના બંગાળના ગવર્નર વેન્સિટાટે આ સ્થિતિનો સચોટ ખ્યાલ તેના એક ખરીતામાં આપેલો છે, તે જ અહીં જોવાથી, કંપનીને જે નવી મુશ્કેલી આવી તેનો ખ્યાલ આવશે. એ મુશ્કેલી હિદના કે નવામના કે બંગાળની રાંક પ્રજાના દોષે નહોતી આવી, એટલું એમાંથી સ્પષ્ટ સમજાય છે. એનો આખો દોષ પલાસીની કાતિને કે કલાકવની ઉદ્દ બળવાખોરીને જ આપી શકાય. ખરીતો જણાવે છે કે,

‘કલકત્તા લીધાથી કંપનીને થયેલી તુકસાનીની સરપાઈ પેટ ફેળાતો જે મોટો આકરો ધનનો મળ્યો તે પરથી, ભવિષ્યને માટેની ભેગવાઈ કરવાનો ખ્યાલ રહી ગયો એમ લાગે છે. બંગાળ અને (કોસમંડળ) કિનારાનો ખર્ચ, બેઠ જાનો કંપનીનો વેપાર ચલાવવા માટે મૂડી, અને તેમ જ ચીનના વેપાર માટે રકમ—બધું જ આમાંથી આપવાનું હતું આ મળેલી રકમ પહેલાં તો અષ્ટ લાગેલી, પરંતુ બે વર્ષની અંદર વ્યાતુકા પૈસા આપવાની જરૂર જણાઈ . . . આ હિસાબ બદાબર કરવો હોય તો, કંપનીની ભૂતકાળની તુકસાની પેટ સરપાઈની મળેલી આ રકમ મટાવી નેઈ એ, અને ખડું જોતા તે સરબાર થઈ રહે આ બનાવના પરિણામોનો વધુ વિચાર જો આપણે કરીએ તો આપણને જણ્યો કે, હિસાબી કરકસરને ધોરણે રચાયેલી વેપારી પેટી મટીને, આ ફાળેથી આપણે એક સરકારી ને રાજકારણી મંડળ બન્યા છીએ. દેશ રાજસત્તા જોડે સંબંધો આપણે બાધ્યા છીએ બધા જ અકરમાતોથી મુરસિત બનવા અને આપણો પ્રભાવ તથા કાબૂ કાયમી કરવા માટે આપણે વિરાળ સાધા પર કિલ્લેબંધી ઉપાડી છે, (ત્રણ) પ્રાંતોનું રક્ષણ

* મળતર અંગે એલિફન્ટન આમ સ્પષ્ટતા કરે છે.—નવાબ બાલાવે ત્યારે અમેજી સરકાર ભય જોના માસિક ખર્ચ પેટ ૧ લાખ ૨ આપના પશુ આ વખતે ખરેખર જે ખર્ચ થયું તેને બાગ્યે જ એ પૂર્યું હતું. કામ ન દોષ ત્યારે ખડી ફેજ રાખવી અને તેમાં ધુરંધરા નવી ભરતી કરવા રહેલું ને સરભમ આપણે, તે અંગે તો કશું ભેગવાઈ કરેલી નહિ. કંપનીને આપેલી જમીનનું ૬ લાખનું મહેસૂલ આમાં વાપરે તોય આઠ માસ પશુ તેને પહેલે એમ નહોતું. (૩૫૨)

આપણે પાતાને 'માથે હીધુ છે, અને આપણુ ખર્ચ ઉતારોતર વધર્ષ ન જવાનું' સિધ્ધાંત્યો ને દેશી સેના વધારવી જોઈશે, વિલાયતથી વધારે સેના મંગાવવાની થશે, અભ્યારની આપણી કામગીરી અને તે બાબતના પ્રયાસોના પ્રમાણમા સરકારી સરભમ અને તોપખાનાનો સતત પુરવઠો જોઈશે, અને નવા મિસ્તાનુ કામ ચલાવવા કારીગરોનો પચાસ ને સત્ત સામાનનો ખર્ચ કાઢવો જોઈશે. અને અલગત, ૧૭૬૦ ની અધવચમા આપણે જોઈશું કે, બધા ભાગમા કંપનીનું કામ નાણાહીને હાથે આખરી હંક સુધી મુરોલીમા આવશે.

(ચોર્ટન, ૧-૩૨૧ પી૧)

એક બહુ ધરગથ્યુ છતા સચોટ ઉપમા આપીને આ મુરોલી વર્ણવવી હોય તો કહી શકાય કે, અંગ્રેજોને માટે આ મુરોલી, 'વધારે કસાર ને ઓછુ ઘી, વધારે ઘી ને ઓછો કસાર'—એ ન્યાયની હતી. કંપનીના હવે પછીના તરતના કારખાસી તો આ જ ન્યાયે વર્તીને કંપનીને એક મોની સત્તા બનાવે છે પૈસા ખૂટ તો મુલક ખોગે, મુલક મગે એટલે ખર્ચ વધે માટે વધુ મુલક જોઈએ! અબ્બાણુપણે પણ આમ જ હવે અંગ્રેજ કંપનીનું રાજપ્રકરણ આગળ વધે છે. ઉપરની મુરોલી બતાવનાર વેન્સિટાટને જ ૧૭૬૦ માં એ ટાળવાની હતી તે તેણે કઈ રીતે ટાળા તે હવે જોઈએ.

વિશ્વાસઘાત—ખીછ કાંતિ

“એ બધી વસ્તુઓ કળવતાં છતાં, નવી કાંતિની નરી અન્યાયિતા અને અનીતિ હવાડી છે. મીર નફરના ગમે તે અવશ્યો હોય, છતાં પોતાનો નિકટતમ સગો હોવા છતાં તેનું ખૂન કરીનેય ગાદી પર આવવા તૈયાર એવા નવા માણસના કરતાં ભાગ્યે જ તે વધારે મોટા હોય. નવો નવાબ મુઝવાથી નાણાકીય મુશ્કેલી આપી ન થઈ શકે, કેમ કે નવો આવનાર પોતાનાં નવાં કોઈ સાધનો લાવતો નહોતો; અથવા તો અચાનક ક્રાંતિકારી ફેરફારો કરવાથી રાજવહીવટનો સામાન્ય મોટાણો આજવાઈ શકતો નહોતો.

“જણી, કંપની મીર નફરને ગાદી પર સાચવી રાખવા માટે ગંભીર કાર્યથી બંધાઈ હતી; એટલે તેને પદબદ્ધ કરવાના અધ્ધરિયા હસવ કરતાં મોટા વિશ્વાસઘાત ખીજે હોઈ ન શકે.

“પરંતુ, આ નિર્લજ્જ અને અન્યાયી કામ માટે અપાતાં રૂપાળાં બદાનાં વપાસવાં એ બિનજરૂરી છે, કાગલ કે, તે વખતે તો લોકે એનો ખરો હેતુ સંતાકાવો હતો, પણ તરત તે બિચડી ગયો હતો; અને તે સાબિત કરતો હતો કે, નવા કાંતિના નામકો જાહેર હેતુ હોવાની દલીલખાત તો કરતા હતા, પરંતુ તેઓ પોતાની લોણી લાલસાની જ સલાહ દોરવણીમાં હતા.”

—ખિવરીજનો. ઇતિહાસ ૧-૧૬૬

૧

ગયા પ્રકરણમાં આપણે જોયું કે, ખરેખર જેતાં જે મુશ્કેલી કંપનીના નોકરો સામે આવીને બિચી હતી, તે એમની જ ખૂન કે અગમચેતીના અભાવની હતી. અને હવે તેઓ નવાળાં જેડેનો કરાર નવેસર કરવા માગતા હતા. તેથી પોતાના જ કચેરા કરાવમાં કોઈકે રીતે રાંતું પાડી નવો કરવાનો માર્ગ લેવા તાકતું, એમાં જે અવગાઈ ને અન્યાયિતા રહેલી છે, તેને માટે દાખલાદલીલમાં પડવાની જરૂર નથી. અંગ્રેજ કંપની ટૂંકમાં હવે આવું જ કરે છે. તેમણે નવાળા પાસેથી પૈસા પડાવવામાં અગમચેતી ન વાપરી એ એમની જૂલ અને

એમાં લોભ ઓઠો રાખ્યો હતો એમ પણ નહોતું; પરંતુ પ્લાસી પછી જે ધન તેમને માગ્યું મળ્યું તેથી જ તેમને અધધ ચર્મ ગર્મ હતી. હવે એ પણ ખૂટ્યું, ત્યારે શું કર્યું ?

ઉઠાડો અને પ્રામાણિક તથા ન્યાયી રસ્તો તો એ હતો કે, જે કારણથી આ બીડની આંપડી ઊભી ચર્મ, તે કારણને જ દૂર કરવું. (જુઓ મિશ્ર ૪૧૮૨). એટલે કે, કંપની રાજકારણમાં ધૂસતી મટે ને માત્ર વેપાર કર્યા કરે. પરંતુ આ તો જની શકે એમ નહોતું. કંપની કાંઈ વેપાર છોડીને રાજકારણમાં જતી નહોતી, વેપારને વધારવાને માટે જ તેમાં ગર્મ હતી. પશ્ચિમની અગ્નિઓનાં—ખાસ કરીને અંગ્રેજોનાં—આ કાળનાં વેપારરોજગાર અને રાજકારણનો સમગ્ર વિચાર કરનાર ઇતિહાસકાર સીલી (‘એક્સ્પાન્શન ઓફ ઇંગ્લેન્ડ’ ગ્રંથમાં) આ વિષે સ્પષ્ટ જણાવે છે કે,

‘વેપાર અને શાંતિ વચ્ચે કુદરતી સંબંધ છે એવી એક સાધારણ સમજ ચાલે છે, અને તે પરીથી અનુમનાય છે કે, આધુનિક ઇંગ્લેન્ડની લડાઈઓ કકરાતી અગ્નિરત્નની અસરને આભારી છે . . . પણ આપણે હિંદને કેમ કરતા છતાં પામ્યા ? હિંદની સાથેના વેપારનું જ સીધું પરિણામ એ નહોતું ? ૧૭-૧૮મા સદીમાં આખી અંગ્રેજ તવારીખમાં આપેલા કાયદાનો એ સૌથી આગવપડતો દાખલો છે એ કાયદો એટલે યુદ્ધ અને વેપારના નિકટ અન્યોન્ય આધારનો. . . . દરેક પ્રજાનો આ વેળા પોતાનો વેપાર વધારવાનો હેતુ હતો, અને તે મનુષ્યભવની માગની વહેનાતમાં રહીને નહિ, પણ તેથી વધુ જુદી જ પદ્ધતિએ :— નવી દુનિયામાં કોઈ પણ સમૃદ્ધ પ્રદેશ પોતાને માટે આગવો કબજો મેળવી લઈને તે દ્વારા હવે વેપારના રહસ્ય અને યુદ્ધના રહસ્ય વચ્ચે જાયે બેગે તેવો કુદરતી વિરોધ હોય, પરંતુ આ નવી પદ્ધતિથી એકાતો વેપાર લગભગ યુદ્ધ જેવો જ છે, અને યુદ્ધમાં ઢોરી વધા વધાર સાથે જ રહી શકે.’

પા. ૧૨૭-૨૬

અંગ્રેજોની વેપારપદ્ધતિ જ એવી હતી કે તેઓ રાજકારણથી દૂર રહી શકે નહિ. અને જે અન્યાયી દાણચોરી અને બ્રહ્માચારથી તેઓનો ખાનગી વેપાર ચાલતો હતો, તે પણ નવાબી સત્તાના કબજા વગર

ન જ દે. આપણે જોઈશું કે, આ જ કારણે અંગ્રેજો ગીર દાસમ જોડે મુદ્દા ખેડે છે ને વળી નવી કાંતિ ત્રીજી વાર કરે છે.

એટલે શાંત વેપારી બનીને હિંદમાં રહેવાનું તો ગોરા વેપારીના પ્રજાક્રાપ આત્માની શક્તિ બહાર જ હતું એમ કહીએ તો ચાલે.

અને જેઓ આ કાળે બંગાળનું કંપનીનું કારખાનું સંભાળતા હતાં, તેમાંના કેટલાક કલ્યાણવિના સાગરીતો હતા. તેઓ પહેલી કાંતિના મદમત્ હોય એ ઉઘાડું છે. તેમને હવે સહેજે એમ જ મનમાં બેસી ગયું હતું કે, નવાજ બહે દેશી માણસ હોય, પણ ખરી સત્તા તો અમારી જ છે; અને આ ભાવ કંપનીના હલકામાં હલકા દરજ્જાના નોકરનો પણ હતો — બહુ કે એ જ કંપની સરકાર હોય. અરાગકના કાળમાં વાસ્તવિક બળવાળા બૂધની વ્યક્તિઓને આમ જ લાગે, એ સાધારણ માનસ-પ્રક્રિયા લાગે છે. એટલે, જે પ્રક્રિયા ચાલુ થઈ હતી, એમાંથી અંગ્રેજોનો ધમંડ પણ તેમને પાછા વળવા દે એમ હતો નહિ.

આ વખતે, વેન્સિટાર્ટ ન આવે ત્યાં સુધીને માટે, ગવર્નર તરીકે 'અધારી ક્રાટકી'નો નામીયો મખ્ખીદાસ ખેસો દોરવેલ હતો. 'આ બધાં અનિષ્ટોનો એકમાત્ર ઉપાય નવાબને પદબ્રષ્ટ કરવો એ તેને લાગતો હતો.' એટલે કે, નવાબી શાહઆક્રમ પાસેથી કંપની માટે મેળવી લેવી, અને બંગાળની અંડણી જે બરવી પડે તે કંપનીએ બરવી. આ સામે કંપની બાદશાહને દિલ્હીના તખ્ત પર બેસવામાં મદદ કરે. દોરવેલનો આવો વિચાર હતો. (જુઓ એલ્ફિન્સ્ટન પા. ૩૫૩-૪)* અને તે પ્રમાણે શાહઆક્રમ જોડે વાત ચાલતી હતી ત્યાં જ મિંગનના મરણના ખબર મળ્યા, અને એક નવી જ દિશામાં વિચાર ચાલ્યો.

* ગ્રાહસન તેના 'નિર્ણાયક મુદ્દો'ના અંકમાં (પા ૧૨૭) આ યોજના વિષે વિચિત્ર વર્ણન આપે છે. તેમાં નવાબને સાત પદબ્રષ્ટ ન કરતાં બાદશાહનો સુનિદર નાત્ર સમ્પ્રદા ને કંપનીએ દીવાની મેળવી, લશ્કરી ખર્ચ ૬૦ જેટલે અમુક મુલક કાચખી લઈ લેવો, એમ જણાવે છે.

બીજી નવીનતા એ ચર્ચ કે, મિરાનના મરણ પછી ત્રણ અઢવાડિયે વેન્સિટાર્ટ તેના ગવર્નર પદે હાજર ચર્ચ ગયો, એટલે દોહ્વેલે ઊભું કરેલું અટપટું પ્રકરણ હવે તેણે સંભાળવાનું હતું.

૨

બાદશાહ જોડે લગાઈ ચાલુ હતી ત્યારે એક વખત એવી ખારીક પરિસ્થિતિ ચર્ચ હતી કે, ચડી ગયેલા પગારને સારુ લરડરે બંડ કરી મીર જાફરને માગ્યા સુધીની હામ બીડી હતી. તે વખતે તો તેને ગમે તેમ કરીને મનાવી લઈ મેળવી લેવું જોઈએ. આવે અણીને વખતે મીર જાફરના જમાઈ, મીર કાસમે પોતાના ગાંના ત્રણ લાખ રૂપિયા કંપનીને આપ્યા હતા, ને તે પેટે અંગ્રેજોએ એવી તેની શરત સ્વીકારી હતી કે, 'મિરાનની જગાએ એનું સ્થાન હોવું જોઈએ' (ચોર્ટ્સ ૧-૨૯૨) મીર જાફરને ધીમ્મ જો નાના છોકરા હતા; મિરાનનો પણ છોકરો હતો. પરંતુ અંગ્રેજોએ મીર કાસમની આ આંટીની શરત સ્વીકારી હતી. મિરાન મર્યાની ખગર જાણી, ને કંપનીવાળા ટાંકિક ખટપટમાં છે એ પરથી, મીર કાસમ, ૧૭૬૦ના સપ્ટેમ્બરમાં, નવો ગવર્નર વેન્સિટાર્ટ પદ ઉપર આવી ગયો તેને મળવાને મિમે, કસબતા આવ્યો. મીર જાફરે તેને અંગ્રેજો જોડે લરકરી ખર્ચ વગેરેને અંગે ચાલતા ઝગડા બાબત રૂબરૂ વાત કરવા પોતાના પ્રતિનિધિ તરીકે પણ મોકલ્યો હતો. આ બહાનાનો તેને ઠાંકપિટોડો પણ મળી ગયો. એનો લાભ લઈ, દોહ્વેલની સાથે મળી, અંગ્રેજોને ગૂંચવતા પેલા પ્રકરણ અંગે, તેણે એક નવો જ રસ્તો સૂચવ્યો, અને નવાળીનું શું કરવું તેની પંચાતમાં ચાનાકીભેર બન્યો. આ પ્રસંગનું વર્ણન માલેસન તેના ગ્રંથમાં આપે છે એ અહીં ઉતાવળ નેવું છે. તેથી, બંગાળના રાજપ્રકરણ મધ્ય પર હવે નવા દાખલ થતા એવા એક સમર્થ રાજપુત્રુપ મીર કાસમનો પણ કાંઈક પરિચય મળે છે.

“અંગ્રેજ હાઉન્સિંગ્સની મસલનમા દાખલ ચર્ચને, હાજીપૂર્વક સંભાળીને તે તેમા પ્રયત્ન ગયો એમથી તે એવા નિર્ણય ઉપર પહોંચ્યો કે, એ અંગ્રેજોમા એકે એવા નથી કે જેને (લાચળી) ખરીદી ન લેવાય.

એના સસરાએ તેમના પુત્રોગામીઓને ખરીદ્યા હતા; પોતે તેમની કિંમત કરાવે ને ખરીદી લે દુનિયાના એક પહોંચેલ માણસની પેઠે, યુક્તિબાજ અને તેની જ સાથે ડાહી મધ્યમસારની એવી દલીલો તેણે મસલતમાં કરવા માડી; નાણાંકીય કરારો અંગે મીર જલ્દરે રસજાગી બતાવી એમ કહી તેને તુચ્છકારી; જુદી રીતે જો ચાલવામાં આવે તો ત્રણ પ્રાંતના રાજકર્તાને એના કરતાય બારે બોળના કરારો પાળવાનું સહેલું છે, એવી ગર્ભિત ટકોર કરીને ધીમે ધીમે ખુદલું જ એવું તેણે કહ્યું; — આ રીતે ઉવટે મીર કાસમે કલકત્તાની કાઉન્સિલને પોતાના મતની કરી લીધી. તેને પરિણામે, કુલિયોડે જે યોજના* મૂકેલી તેને જતી કરવી અને તેની જગ્યાએ મીર જલ્દરના આ સ્પષ્ટ સમજવાળા પણ નીતિના બેપરવા એવચાની (મીર કાસમની) યોજના સ્વીકારવી, એવા ઠરાવ ૧૨ તેઓ પહોંચ્યા." (૧૨૮-૯)

તે કાળે લખાયેલા એક દારમી ઇતિહાસમાં પણ આ અંગે વર્ણન છે, તે પણ એવું જ રસિક છે :

" નઝીમે (એટલે મીર જલ્દરે) તરત કહ્યું કે, પોતે દરેકદરેક પડાણી માગણી જેમ કરાતી જાય તેમ તેને વરા ન યાય ત્યાં સુધી કંપનીના નોકરોને સતોષ આપી નહિ શકે કંપની અને તેના મુખ્ય નોકરોને આપેલા અતિ ખર્ચાળ વચનો પાળી પાળીને તેની તિજોરીનું લગભગ ત્રણિયું આવી ગયું હતું બંગાળ ખાલી મઈ ગયું હતું અને હપ્તાસેર અંધાધૂંધીની દસાએ જઈ હતું. શાહજહાની ચઢાઈએ તેમાં વધી વધુ ખરાબી કરી . . . કંપનીવાળા માનતા હતા કે, આ વખતે તેમની સેનાએ તેને જે મદદ કરી તે પરથી હજી વધારે હકો માગવામાં તેઓ ખરા હતા આ માગણીમાં એક એ હાકી કે, સિલહટ ને ઇસ્લામાબાદની ફોજદારી કંપનીને આપવી પણ નઝીમે એટલે બધે સુધી જવા ના પાડી; એટલે તેની ને કંપની વચ્ચેના સંબંધ વઢે વઢે સુધી નાણુક બન્યો.

" આ બધો વખત એક ચાલાક અને મદાકારી નવજુવાન આ બધું કમનું ચાલી રહ્યું છે તે નિહાળતો હતો કાસિમ અલીખાન (એટલે કે મીર કાસમ)ને તેના સસરા નવાબ મીર જલ્દરે કલકત્તા કાઉન્સિલ જોડે આ બાબતોનો તોડ કાઢવાને માટે પોતાના પ્રતિનિધિ

* દોસ્તેવની યોજના જે અગાઉ આપણે જોઈ તે સરસેનાપતિ તરીકે કુલિયોડે સ્વીકારી હતી.

તરીકે મોકલ્યા હવે ફોટો વિલિયમનો ગવર્નર વેન્સિટાટ દત્તે, તેની જોડે ખાનગી મુદ્દામાંની એણે માગણી કરી, અને ત્યાં ને ત્યાં જ એણે પોતાને જ માટે નિર્લજ્જ સોદો પડ્યો. જો તેના સસરા મીર જાફરને ખાલી પત્ની ખસેગ તેને જગા કરી અપાય, તો તેણે બદલાવ, ચિત્તાગાંગ ને મિદનાપુર જિલ્લા કંપનીને આપવા વચન આપ્યું આ લાલચ પાછી ઠેવવાતું (કંપની માટે) હવે જનરલ અધિકારી હવે ૧૭૧૦ના ઓગસ્ટમાં પારસીના જૂના હોસ્તને કાઉન્સિલે પદબદ્ધ કર્યો, અને કંપનીના નવા મિત્રને તેની જગ્યાએ બેસાડવામાં આવ્યો."

—(મેલવી બદકદીન અદમદ—'Calendar of Persian Correspondence' જાન્યુઆરી ૧૮૫૨ પાનની ૮૧૪ પરથી)

આ યોજનાને આગળ ધપાવવામાં મુખ્ય ભાગ હોસ્તેન બજાવે છે. તે હવે ગવર્નર નથી, પરંતુ તે અગે મીર કાસમ જોડે તે ખાનગી પત્રવ્યવહાર કરે છે, અને તેને મળવા માટે ખોટા બહાનાં બતાવી મીર જાફરને હેતરીને જાય છે, અને એક ઠંસા જ પાયા વગરની નવી જ યોજના ઉપાડે છે, કે જેમાં કારણ મીર કાસમની ચાલાકી હતી, એમ માનેસન બતાવે છે. આ યોજનાની મુખ્ય કલમો આ સારની હતી કે, વસ્તુતાએ મીર કાસમ નવાખીનો વહીવટ કરે; મીર જાફર બંને નવાજ ઠહેવાય, ને તે પેરે તેને આજીવન ઘંટતી રકમ બાંધી આપવી. મીર કાસમે સામેથી કંપનીને નવાખીના રક્ષણ-ખર્ચ પેરે બદલાવ, ચિત્તાગાંગ અને મિદનાપુર એ ત્રણ જિલ્લા લખી આપવા. અને બેઉ પ્રદેશોએ એવી પણ એક વાત સ્વીકારવી કે, માર્ચ પક્ષ તરફથી શાહ આદમ જોડે અથગ કચી વાત ગોઠવવી કે કરવી નહિ—બેઉની સમતિથી જે કાંઈ કરવું તે કરવું.

આ કરારોનો બીજો ભાગ હતો તે કાઉન્સિલના સભ્યોના અંગત મળતમ્નો. 'ખરેખર જોતાં ઉપરના કરારની કિંમત તરીકે મીર કાસમે વચન આપ્યું હતું કે, પોતે (કરાર મુજબ) ૫૬ ૫૨ એસે કે પાછી બનતી ત્વરાએ, નીચેની રકમો ચૂંવશે—વેન્સિટાટને ૫ લાખ, હોસ્તેનને ૨,૭૦,૦૦૦; સમ્મર અને એક ગૂઢર દરેકને ૨૫ લાખ; હેલિયોડને બે લાખ, કલિંગ સ્મિથ અને ટેપ્ટન ચોક દરેકને ૧,૩૪,૦૦૦.'

(માયેસન પા. ૧૩૦). અને આ ઉપરાંત નાનાં મોટા દાખાં થઈને કુલ લગભગ ૨૦ લાખ રૂ.નો ચાંદ્યો થતો હતો ! એલ્ફિન્સ્ટન જેવો પણ કહે છે કે, ‘ આ નિર્લજ્જ કામ હતું. ’ (પા. ૩૧૧)

૩

જારોજાર અગત હિતવાળા આ યોજના સ્વીકારવામાં કાઉન્સિલને શો વાધો હોય ? એને મીર જાફરના માનની કે પોતે આપેલા વચનની શી પડી હતી ? યોજના કાઉન્સિલે સ્વીકારી, અને મુક્તિભેર તેની વાત મીર જાફરને પહોંચાડી. બિચારા નવાબે ત્યારે જ, પોતાની સામે, પોતાના જ જમાઈના અને મિત્ર રક્ષક બનેલા અંગ્રેજોના ભેગા કાવતરા વિશે જાણ્યું. વેન્સિટાટ્ જાતે એને આ વાત કરવા ગયો હતો. પોતે નામશેષ થઈ પેન્શન ખાયા કરવાની આ યોજના મીર જાફરને ગમી નહિ, અને તે અંગે કાંઈ ન કહેતાં તે ચૂપ જ રહ્યો. ગવર્નર આશા રાખતો હતો કે જવાબ આપશે. તે નવાબની ચૂપકી સમજતો પણ હશે. પણ મીર કાસમને તો ઉતાવળ હતી. અને અંગ્રેજોનેય કયા આગી ઉતાવળ હતી ? કેમ કે, આ કામને અંગે તે જ દિવસે મીર કાસમે ૨૦ લાખની લલચાવનારી દુડી નહોતી ધરી ? એટલે ગવર્નરને આખું કાવતરું મનતી ત્વરાએ છેડે પહોંચાડ્યા વિના છૂટકો નહોતો.

ઉવટે, જળ વાપરીનેય ક્રાંતિ કરવાનો ઠરાવ થયો. મીર કાસમ અને અંગ્રેજ સેના તે કામ માટે ગુમાઈથી તત્પર કરવામાં આવ્યાં. સેનાપતિ કેલિયોડે મીર જાફરના મહેલને રાતિ ઘેરો ઘાલ્યો, ને બગાળના નવાબને તેની રૈયત ગણાતા અંગ્રેજ સૂતો પકડ્યો. ત્યાં તેને ગવર્નરનો કાગળ આપવામાં આવ્યો, જેમાં લખ્યું હતું કે, તમે કર્યો જવાબ ન આપ્યો એ હીક ન ક્યું ; હવે તે કામના ઉકેલને સારુ ‘ તમારી તકેનાતમા ’ આ સેનાપતિને મોકલું છું.

સ્વમાન-અવારેલા નવાબે પહેલું તો તરત કહ્યું કે, હું આ સામે લડી લઈશ, પણ નહિ માનું. પરંતુ અંગ્રેજોએ ચાલાકીભેર

તેને સનાહ આપી કે, તમે હવે ધરડા થયા હો, તો આગમથી નવાગી બોગવો, ને તમાગ જુવાન ને લાયક જમાઈને બધી મજૂરી માયાદૂટ શુ કામ ન સોપો? આ સ્વમાનરાતક શીખ તેણે ગમે ઉતારી અને લાચારીથી જીવ અને આગમ વડાનો કરી તેણે કથુ કે, નામનો નવાગ તો હું નહિ ગું, પણ હું ગાીત્યાગ જ કરુ છુ. મારો મોતો સચવાય એટલુ વર્ગસન બધી આપી મને કનકતામા તમાગ આશ્રમમાં રહેવા દો, એટલે બસ. આ માગણી દરતી વખતે તેણે પોતે ચાર જ વા પર પોતાના સગા સિગજના જે હાનિ થયા હતા, તે જ પોતાને નખીમે જમાઈને હાથે ન થાન, એવી જ કાગજ હશે, એ ઉવાકુ છે.

આ પાનવે એવી માગણીમા કાવતગના નાનકોટી કશી વાધો હોય નહિ તગત મીર જાફર કનકતા રવાના થઈ ગયો, મીર કાસમને નવાગ જાહેર કરવામા આ યો, અને એમ મહેનના ઓગડામા ને જરા ધાકધમકી ને ચાનાકીથી પાત્રી બગાળની બીજી ક્ષતિ, આ વેગા વગર લોહી રેડયે, થઈ ગઈ કનાઈવે પાડેના શિરસ્તા મુજબ, એને સારુ કાઉન્સિલના સભ્યોને ઉપર જથ્થાબ્યા પ્રમાણે નવામે આપેલો હતો, અને બહારથી તેમણે બતાવ્યુ કે, અમે કપનીના હિતથી પ્રેરણા આ ક્ષતિ કરી છે, અને તે એટલા સારુ કે, મીર જાફર સરે રાજ નહોતો, તેણે કેટલાક ધાનકી ખૂતો કર્યા હતાં, વગેરે. સિગજ સામે ગોઠવેલી પેલી 'કાગી ટાટકી'ની ગપ થેડે જ, મીર જાફર સામેની આ ખૂતોની વાત સાવ ખોતી જ દોષ્ટવેને ઉપાડેલી હતી, અને એ પત્રીથી ૧૭૬૫ બાદ જાતનપાસ કરીને કનાઈવે જાહેર કર્યું છે વળી મીર જાફરના વડીવડના સારા નગસાપણાનો તો પ્રશ્ન જ નથી, કેમ કે તેનું નામ જ 'કનાઈવનું ટકું' દેવી પ્રજાએ આપ્યું હતું તે શુ અંગ્રેજોનું રમકકું નહોતો?

અને આ બધાં જે મીર જાફરને કાદવા માટેનાં બદાનાં કદાપ છે, તે બધાંને તપાસીને બિચરીજ તેના ઈતિહાસમા જે ઠરાવ ઉપર

પહોંચે છે, તે આ પ્રકરણને મથાળે છે. એન્ટીન^૧ તો (પા. ૪૧૦.) એમ જ કહે છે કે,

“મીરજાદને પદ્મજ કરવા માટે અપાતાં બહાનાંના રહિયા આપવા એ ખાલી ભૂતો સામે થવા જેવું છે. કાંતિ કરાવનારાઓને જ એમાં વિશ્વાસ નહોતો. જે કાર્યને બહુમાં બહુ કરીએ તો વ્યવહારની જરૂરના કારણે ઠીક બતાવી શકાય, તેને સત્યતા કે ન્યાયનો દેખાવ કરવા માટે તે બહાનાં ઠકાડવામાં આવતાં હતાં”

અને વ્યવહારમાં આવી પડેલી નાણાંબીડ હિંદુવાના માર્ગ તરીકે પણ જોતાં, ‘આ કાંતિ લોહી રેણા વગર થઈ એ સુખની વાત છે; પણ હંગામી નાણાંબીડ ટાળવાને માટેના માર્ગ તરીકે તેને જાણ્યે જ યોગ્ય કે વાજબી કહી શકાય’. કાંતિનો એકમાત્ર હેતુ ધનપ્રાપ્તિ હતો. (વેન્ટન ૧-૪૧૨-૪) અને એનાથી કંપનીને ત્રણ જિલ્લાની આવક વધી ને કમાઈ ખાવા આવેલા થોડા અંગ્રેજોનાં ઘર ભરાયાં. એમ બેઉ વર્ગને ગમતું થયા પછી કાણ કોનો દોષ કાઢે? ત્રીજે રહ્યો મીરજાદ. તેણે, આપણે બોધશું કે, જાંગાળનું દિત વિચારીને આ દોહી પગવામાં સાથ આપ્યો હતો; પરંતુ તેમાં એણે યાપ

૧. આ બાબતમાં એરિક્સ્ટન પણ ચોક્કસ કહી શકે. નથી વાપરતો. તે કહે છે કે આથી વધારે નાણાંથી હોઈ ન શકે અને કાંતિ કરવામાં કારણ જેવું તો કાંઈ જ મળતું નથી. પોને જ નવાબને બેસાડ્યો, ને વચન આપ્યું કે તને નવાબી પર રહેવામાં મદદ કરીશું; અને પછી તેને હાકાડી કાઢ્યો એ તે કહેવું કહેવાય? તેમ કરવાના કારણ રૂપે જે આક્ષેપો કરાયા તે સાબ ચરવાનખી અને બિવકુત નાપાકદાર હતા.

“Never was a revolution affected on more slender grounds, nor a greater scandal—than the disposal of a prince by the same body which had so lately raised itself to power by a solemn engagement to support its title. The reasons alleged were Mir Jafar’s plots to undermine the Br. authority, and the cruelty and oppression of his internal administration; but few of those charges would have justified the subversion of his government, and fewer still could be substantiated by evidence.” (P. 359)

ખાધી હતી. તેની આદિ ભૂલ જ એ થતી હતી કે, ઘરની કૂટ ઉપર એ ચાલતો હતો. રેતીના પાયા પર ઘર બાંધવા જેવી આ રીત કેમ જ શકે? પ્લાસ્ટીની જ આગળ કથા એ તો યદ્ય. પણ એ અવિધ્યની વાત આગળ ઉપર જોઈશું. ક્રાંતિના હિરસેદાર તરીકે તે પણ મીર જાફરના ન્યાય ખાતર કાંઈ કરી ન શકે. છેલ્લે રહી નામની ઉપરી-સત્તાવાળો મોગલ બાદશાહ. તે વળી પાછો આ કાળે બિહાર પર ચડી તો આવે છે, પણ તે બંગાળના અરાજકને મટાડવા નહિ, પરંતુ પોતાના તખ્ત પર પહોંચવાની પંચાતનો માયો. એમાંથી એ ત્યારના રજવાડી અધેરમાં વળી વધારે ઉમેરો જ. કરે છે; કાંઈ રીતે બંગાળના દુખને હળવું કરી શકતો નથી. એ કામ પોતાને માથે લઈને તો મીર કાસમ નવામપદ પર આવે છે. અને તેમાં એ કેવા શકે છે તે હવે જોઈએ.

ખંડ ૬ હો છેલ્લો પ્રયત્ન

“ મુર્ચ્છાભાવના પછી બીજા હમરાવો પેઠે મીર કાસમે ભારે અસતીશ-પૂર્વક એ બીના જોઈ હતી કે, પ્લાસીના યુદ્ધે નવાબને અંગેલેની સાથે મૈત્રીથી મુરકેટાટ બાંધી દીધો હતો; અને એ મૈત્રીનો અર્થ એવો થતો હતો કે, બંગાળ-બિહાર-ઓરીસા એ ત્રણ પ્રાંતોની હકૂમત છૂપી રીતે કલકત્તા જતી રહેતી હતી. પ્લાસીથી માંડીને જે દાગો થયાં — આંતરિક વિરોધો બિઠવા તેનું શમન, બહારથી જે એ હુમલા આપ્યા તેમને પાછા હઠાવ્યા તે, હવે દોડને નાગૃહ કર્યા તે — એ બધાએ અંગેલેનો આ પ્રકારનો ઉપર-હાથ કાયમ કર્યો હતો અને મજબૂત બનાવ્યો હતો. મીર જફર એમના હાથમાં માત્ર રમકડું જ હતો; . . . અને એવું રમકડું કે, દરેક વર્ષના સંલેગે તેને વધારે ને વધારે નમેયો બનવા ફરજ પાડતો હતા આ દશા સામે મીર કાસમનો આત્મા ખંડથી આખો જ કકળી બિઠતો હતો. . . . (એટલે મિરાનના મૃત્યુ પછી) ‘તેણે હાથ કર્યો કે, પોતાના નબળા સસરાના હાથમાંથી સરી પડતો રાજદંડ પોતે પકડી લેવો, અને તે લીધા પછી એવા પગલાં બરવાં કે જેથી થોડા જ વખતમાં નવાબની ખોવાયેલી સત્તા પાછી આવી મળે, અને ખરેખર પોતાને એ ત્રણ પ્રાંતોના હકૂમ પ્રદેશોનો રાજકર્તા તેમ જ વહીવટ કરનાર બનાવે.”

— માલેસન, ‘નિર્ણાયક યુદ્ધો’ ૧૨૮

૧. મીર કાસમ
 ૨. કલકત્તા કાઉન્સિલમાં બે પંક્તિ
 ૩. તિબેરી સામ્રાજ્ય કરી
 ૪. બાદશાહ ચડી આગ્યો
 ૫. રામનારાયણનો બળવો
 ૬. અંગેલેની દાણચોરી
 ૭. કાઉન્સિલની નફદારી
 ૮. અસહાય પ્રેમ
 ૯. અંગેલેએ લડાઈ આદરી
 ૧૦. પ્લાસીની પુનરાવૃત્તિ
 ૧૧. છેલ્લો હાથ — બાકસર
 ૧૨. માર્ગ મોકળો થયો
- પ્રવચ્છી

સાલવારી

- ૧૭૧૦ (જુલાઈ) મિરાનનું મરણ
 ૧૭૧૦ (ઓક્ટોબર) મીર કાસમ નવાબ બન્યો. મીર ભદ્ર ૫૦૪૭ ચર્કીકલકત્તા અંગ્રેજ
 સાથે યુદ્ધને તકો
 ૧૭૧૧ (મથ) શાહઆલમના દત્તાર બાદ રામનારાયણનો બચવો સમાપ્ત
 ૧૭૧૩ (નવમ્બર) જકાત વિરે મુજીનો મીર કાસમ-વેનિસટાઈ-કસર
 ૧૭૧૩ (જૂન) એલીસનો ષાટરમાં બચવો.
 ૧૭૧૩ (જુલાઈ) મીર ભદ્ર ફરી નવાબ બન્યો. મીરકાસમ સામે કબીએ યુદ્ધ અપાકુ
 ૧૭૧૩ અતે મીર કાસમ હારીને અવધ નહોતી
 ૧૭૧૪ (એપ્રિલ) શુભ, શાહઆલમ, મીર કાસમની બિદાર ૫૨ ચકાઈ.
 ૧૭૧૪ (ઓક્ટોબર) બકસરનું યુદ્ધ
 ૧૭૧૭ મીર કાસમનું કરણ મૃત્યુ

મીર કાસમ

‘મીર કાસમ સાચો દેશભક્ત અને શક્તિશાળી રાજકર્તા હતો. તરત તેણે ખર્ચ ઘટાડ્યો અને અવ્યવસ્થા દાખી દીધી.’

— થોમ્સન-એરેટ પા ૧૦૦

‘કામ તેને ગમતું હતું; વ્યવસ્થા અને કરકસર બાળતમાં એ ધ્યાનવાળો હતો, સાવધાન હતો, ચપલ હતો, અને તીક્ષ્ણ બુદ્ધિવાળો તીવ્ર માણસ હતો.’

— એલિફ્સન પા ૩૬૩

‘મીર કાસમ જ્યારે ટેકીયો કે રવમાની ને તેજસ્વી માણસ હતો’

— સરજેસાઈ

નવો નવાજ બધી બાબતોનો વિચાર કરીને નવાજ બન્યો હતો. પોતાના વતનમાં છેલ્લાં કેટલાંક વર્ષોથી શું ચાલતું હતું એ બરાબર નિહાળનારો તીક્ષ્ણદર્ષિ માણસ એ હતો. અંગ્રેજોે કરી રીને પોતાનું જમાવે છે એનો પણ આ માણસને ઝીણો અભ્યાસ હતો એમ લાગે છે. બંગાળનું ડૂબતું નાવ સાચવી લેવા માટે જરૂરી શુભો તથા શક્તિ અને પહોંચણો એ હતો, એમ ઇતિહાસકારો કહે છે. અને ખાસ તો એ કે, એ સાચો દેશભક્ત અને પ્રગલ્ભતાથી નવાજ હતો. પરંતુ, ત્યારની પરિસ્થિતિને વશ થઈને ને કદાચ તે જમાનામાં આજ્ઞતા દેરાતી પદ્ધતિના શિરસ્તા પ્રમાણે વર્તીને તે નવાજ થયો, પણ તેમાં એણે લાચારીથી છતાં જૂન કરી તે એ કે, પોતાના સસરાને સજાકમાં લઈ તેને ગેજેટીને સંમતિપૂર્વક કામ ઉપાડવાને બદલે, તેની સામે ને પૂંઠ પાછળ, તથા દેશના શત્રુ માનેશા અંગ્રેજોની જ સાથે સંતકસ કરીને તે સત્તા ઉપર આબો. આથી એકત્રિત સામનાની શક્યતા રહી નહિ. આ એક મૂળ મુશ્કેલી છતાં, એણે દેશને પાછો સ્વતંત્ર કરવાની — અંગ્રેજ વેપારી કંપનીના મુખમાં ગળાનો જતો બચાવવાની પૂરી હામ બીડી ને તે મુજબ બેરબેર કામ ઉપાડ્યું.

આ કામ ઉપાડવાની પ્રેરણાની પાછળ એની મહત્વાકાંક્ષા ને સ્વમાની સ્વભાવ હતો.

‘તેના સસરાથી તદ્દન જુદી ભત્રીજા એ માણસ હતો. મીર જફર એવા દીલા સ્વભાવનો હતો કે દરેક નિર્ણાયક મહત્ત્વને પ્રસંગે તે તેના યુરે પિયત માલિકોની ઇચ્છાને નમી પડતો. મીર કાસમનો સ્વભાવ આવો નહોતો. પહેલેથી તેણે કરાવ્યું હોય કે, આપણી નવાબીમાં આપણે જ સાચા નવાબ બનવું છે રાજસત્તા મેળવવામાં તેણે અમેજીને વાપર્યા હતા, પણ મીર જફર પેટે એ એમના પર વિશ્વાસ રાખનારો નહોતો. દેક વખતમાં તે તેમને ભારે કડવારાપૂર્વક ને ઠીકા મનથી ધિક્કારતો. જ્યો, અને એમ કરવા એને પૂરું કારણ હોય કારણ કે, મીર જફરને ખરોચ્છા પછીના પ્રજા વરસમાં કલકત્તાની અંગ્રેજ સત્તાની જેવી નાલાયક, નીચ અને નિર્લજ્જ વર્તણૂક હતી તેના કરતાં અંડે એવી વર્તણૂકનો ઇતિહાસ ખીજ કોઈ પ્રભનો નથી. આ વર્તણૂક એક જ કારણને આભારી હતી—નીચમાં નીચ ને હલકામાં હલકી એવી કોઈ ભોગે ને કોઈ પણ સાધને અગત લામની દૃષ્ટિ ઉત્તર દેશોના લૂટારાને દક્ષિણ સમૂદ્રના ચાચિયાને હસ્તેજિત કરનારી ઇચ્છાને સમાન જ એ હતી કે જેના માર્યા માણસો લૂટવા તરફ—ખૂન કરવા સુધી હરકેરાય છે નીતિમત્તાની દૃષ્ટિએ ૧૭૬૧થી ૧૭૬૩ સુધી શ્વકત્તામાં રાજ કરતી યાંગી (હેરિટગ અને વેન્સિટાર્ડ બાદ કરતા), આવા કામો કરનારા કરતા જરા સરખી પણ સારી નહોતી’ (માટેસન-૧૩૩)

આવો સ્વભાવ હોવા છતાં, મીર કાસમ શાત અને પૂરો સમજણો, પણ હતો. સસરા પેટે દીનો નથી, તો તેની જ સાથે સિરાજ પેટે તે ગણતરી વગર કૂદે એવોય નથી તેને અરોમર ખમર છે કે, પોતાની સામે કેવી રીતની મુશ્કેલીઓ પડી હતી આ મુશ્કેલીઓ મીર જફરને હતી તેથી આછી તેને નડોતી જ બદકે, આપણે જોઈશું કે, આવા તેના સ્વભાવને લીધે તેને કેટલીક વિશેષ ભોગવવી પડી. * તેમાં

* હેરિટગે મીર કાસમ વિષે લખેલો મત યોગ્યન-એરેટ (પા. ૧૦૦) થોડો છે તે અહીં નોંધવા એવો છે —

‘તે સમજણો છે; અસાધારણ બ્યવહારચતુરતા ધરાવે છે, કામમાં ભારે ખત ને લગનીવાળો છે, અને તેની સાથે કરકસરવાળો છે તેની શીડુતા—પ્રજા માટે એણે જે કદી વલણ ન બતાવ્યું તે, કે જેને

સૌથી અટપટી અને એને કાયર કાયર કરી મૂકનાર જે હતી તે, માયેસને જે પેલી લૂંટાગની ટોગીની ઉપમા આપીને વર્ણવી છે તે કલકત્તાની કાઉન્સિલ હતી. મીર કાસમના જ માગાને બચાવવાના આ છેલ્લા પ્રયત્નની પૂરી મહત્તા સમજવા માટે આ કાઉન્સિલના દિવાર સમજવા જરૂરી છે.

માટે ઘણી વાર એને આરોપ અપાય છે,—એને લીધે ભાગ્યે જ તેને સુમેક્કરી માટે નાલાયક કહી શકાય, કારણ કે, તેનાથી તો, આપણી સરકાર સામે તેણે કાંઈ વાકયું હોય તો, એવા ભય સામે એ વલણ તો અસરકારક હાય થઈ

અને એલ્ફિન્સ્ટન પણ કંપનીની જોડે ફાવવાની દૃષ્ટિએ આમ જ કહે છે કે, ‘કંપની જોડેના સબધમાં ઘણી બાબતોમાં તે તેના પક્ષ માટે ઠીક લાયક હતો’ (૩૧૩)

કોઈ પણ અંગ્રેજને મીર કાસમના સ્વભાવી સ્વભાવ સાથે કેમ ફાવશે એનો આશય નહિ આવ્યો હોય? કદાચ જે બધું પણ બન્યું, તે અણકદખું જ બન્યા કયું તે જ અર્થમાં કેમિયજ ઇતિહાસકાર સમાલોચના કરીને કહેતો લાગે છે કે, પણ બે વચ્ચે જે અંધડો થયો તે ‘was a war of circumstances rather than intentions’ (V. ૧૭૩) — ઇરાદાઓ સામસામે હતા અને લડાઈ થઈ એના દરતા પરિસ્થિતિ જ એવી હતી કે લડાઈ યાવ, એમ લાગે છે મીર કાસમ માટે તો આ સાચુ જ છે કે, તે અંધડો ટાળવા જ કેક સુધી મળ્યો પણ તેની સામેવાળા અંગ્રેજે ઇરાદાપૂર્વક સારાસારી ચાલવા હતા એક નથી કેમિયજ ઇતિહાસ એ પૂરતો તો અંગ્રેજોને અન્યાય કરે છે, કેમ કે એમને માટે તે યુદ્ધ ગણતરીબેર હતું

[વેન્સિગટ્ટે પોતાની કારકિર્દીના બયાનમાં મીર કાસમ માટે કહેવાં વચનોય કેવા તેને માટે ઉમંગ છે, તે જુઓ મ્યૂરનો ઇતિહાસ પા ૭૪ તે સાફ કહે છે કે, શરથી એ માણસ સાફ દિલથી વર્તતો હતો અને સામેથી આપણાવાળા તદ્દન હલકટલાથી તેને રબડતા ને અપમાનતા હતા]

આ કામ ઉપાડવાની પ્રેરણાની પાછળ એની મહત્વાકાંક્ષા ને સ્વમાની સ્વભાવ હતો.

‘તેના સસરાથી તદ્દન જુદી ભત્રીજા એ માણસ હતો. મીર જફર એવા ઢીલા સ્વભાવનો હતો કે દરેક નિર્ણાયક મહાવને પ્રસંગે તે તેના ધુરોપચિત્ર માલિકોની ઇચ્છાને નમી પડતો. મીર કાસમનો સ્વભાવ આવો નહોતો. જદેહેથી તેણે ઇરાજું હતું કે, આપણી નવાબીમાં આપણે જ સાચા નવાબ બનવું છે રાજસત્તા મેળવવામાં તેણે અંગ્રેજોને વાજબી હતા, પણ મીર જફર પેટે એ એમના પર વિશ્વાસ રાખનારો નહોતો. દુક વખતમાં તે તેમને બારે કડવાશપૂર્વક ને ભંડા મનથી ધિક્કારતો થયો; અને એમ કરવા એને ‘પૂરુ’ કારણ હતું કારણ કે, મીર જફરને ખસેડ્યા પછીનાં ત્રણ વરસમાં કલકત્તાની અંગ્રેજ સત્તાની જેવી નાલાયક, નીચ અને નિર્લજ્જ વર્તણૂક હતી, તેના કરતાં ચડે એવી વર્તણૂકનો ઇતિહાસ ખીજ કોઈ પ્રજાનો નથી આ વર્તણૂક એક જ કારણને આભારી હતી—નીચમાં નીચ ને હવકામાં હલકી એવી, કોઈ બોગે ને કોઈ પણ સાધને, અંગત લાભની ઇચ્છા ઉત્તર દેશોના લૂંટારાને, દક્ષિણ સમૂદ્રના ચાંચિયાને ઉત્તેજિત કરનારી ઇચ્છાને સમાન જ એ હતી, કે જેના માધ્યમ માણસો લૂંટવા તરફ—ખૂન કરવા સુધી દરેકેરોય છે નીતિમત્તાની દૃષ્ટિએ, ૧૭૬૧થી ૧૭૬૩ સુધી કલકત્તામાં રાજ કરતી ટાંગડી (હેરિટ્જ અને વેન્સિટાર્ટ બાદ કરતા), આવાં કામો કરનારા કરતાં જરા સરખી પણ સારી નહોતી.’ (માલ્સન-૧૩૩)

આવો સ્વભાવ હોવા છતાં, મીર કાસમ શાંત અને પૂરો સમજણો પણ હતો. સસરા પેટે ઢીલો નથી, તો તેની જ સાથે સિરાજ પેટે તે ગણતરી વગર કૂદે એવોય નથી. તેને ખરાખર ખબર છે કે, પોતાની સામે કેવી રીતની મુશ્કેલીઓ પડી હતી. આ મુશ્કેલીઓ મીર જફરને હતી તેથી ઓછી તેને નહોતી જ. બલકે, આપણે જોઈશું કે, આવા તેના સ્વભાવને લીધે તેને કેટલીક વિશેષ બોગરવી પડી * તેમાં

* હેરિટ્જે મીર કાસમ વિશે લખેલા મત યોગ્યન-એરેટ (પા. ૧૦૦) માં છે તે અહીં નોંધવા જેવા છે:—

‘તે સમજણો છે; અસાધારણ બવદારચતુરતા ધરાવે છે; કામખર્ચ બારે ખર્ચ ને લગતીવાળો છે, અને તેની સાથે ઇરાસરવાળો છે. . . . તેની શીરુતા.—કુદ માટે એણે જે કરી વલણ ન બતાવ્યું તે, કે જેને

સૌથી અટપટી અને એને કાયર કાયર કરી મૂકનાર ને હતી તે, માલેસને ને પેલી લૂંટારાની ટોળીની ઉપમા આપીને વર્ણવી છે તે દલકતાની કાઉન્સિલ હતી. મીર કાસમના જંગાળાને બચાવવાના આ છેલ્લા પ્રયત્નની પૂરી મહત્તા સમજવા માટે આ કાઉન્સિલના દિદાર સમજવા જરૂરી છે.

માટે ઘણી વાર એને આશ્વેષ અપાય છે,—એને લીધે ભાગ્યે જ તેને સુવેદની માટે નાલાયક કહી શકાય; કારણ કે, તેનાથી તો, આપણી સરકાર સામે તેણે કાંઈ તાકચુ' હોય તો, એવા બચ સામે એ વલણ તો અસરકારક ઢાલ યઈ.

અને એલિફન્ટન પણ કંપનીની જોડે ફાવવાની દૃષ્ટિએ આમ જ કહે છે કે, 'કંપની જોડેના સંબંધમાં ઘણી બાબતોમાં તે તેના પદ માટે ઠીક લાયક હતો' (૩૧૩)

કાંઈ પણ અંગેજને મીર કાસમના સ્વભાવી સ્વભાવ સાથે કેમ ફાવશે એનો ખ્યાલ નહિ આવ્યો હોય! કદાચ ને બહુ પછી બન્યું, તે અણકલ્પ્યુ' જ બન્યા ક્યું. તે જ અર્થમાં કેવિશ્વજ ઇતિહાસકાર સમાલોચના કરીને કહેતો છે કે, પછી બે વચ્ચે ને અંધડો થયો તે 'was a matter of circumstances rather than intentions' (V. ૧૭૩) — ઇરાદાઓ સામસામે હતા અને લડાઈ થઈ એના દરવાં પરિસ્થિતિ જ એવી હતી કે લડાઈ થાય, એમ લાગે છે મીર કાસમ માટે તો આ સાચું જ છે કે, તે અંધડો ટાળવા જ ઠેક સુધી મથ્યો. પણ તેની સામેવાળા અંગેજો ઇરાદાપૂર્વક સારાસારી ચાલતા હતા એવું નથી કેવિશ્વજ ઇતિહાસ એ પૂરતો તો અંગેજોને અન્યાય કરે છે, કેમ કે એમને માટે તે યુદ્ધ ગણતરીભરે હતું.

[વેન્સિમોન્ટે પોતાની કારકિર્દીના બચાવમાં મીર કાસમ માટે કહેલાં વચનોય દેવાં તેને માટે હમણાં છે, તે જુઓ મૂરનો ઇતિહાસ પા. ૭૪ તે સાફ કહે છે કે, શરથી એ માણસ સાફ દિલથી વર્તતો હતો અને સામેથી આપણાવાળા તદ્દન દુલકટતાથી તેને રંબડતા ને અપમાનતા હતા]

કલકત્તા કાઉન્સિલમાં બે પક્ષ

‘ગવર્નર સામેની લાગણીવાળો એક પક્ષ હતો; તે તરત તેના કામોના વિરોધપક્ષ તરીકે બન્યો. તેથીય હવેની ભતની લાગણીઓ આ વખતે બંગાળમાં બેરથી અફાળવામાં આવી પોતાના માલિક સિરાજ ઉપર મીર નરર ચડી બેઠો તે પહેલી ક્રાંતિ ગોઠવનાર મુખ્ય યોદ્ધા વ્યક્તિઓએ જે મોટી રકનો ખાવેલી, તેનું ખરોખર રમરણ રાખવામાં આવ્યું હતું; અને એવી જ ખાચડી, કે જેની આદર ભાગ મેળવવા દરેક જણ તલસણ હતું, તે આ વેળાય વિચારાઈ છે — એ વાતથી ઈર્ષા અને દ્વેષની તીવ્રતમ લાગણીઓ હરકેરાલી હતી’

— મિલ ૪-૧૮૪

વેન્સિટાટ^૧ મુશ્કિયાદમાં ક્રાંતિ કરીને કલકત્તા આવ્યો, પણ ત્યાં તો તેને જ પીડા બીજી ચઢી બંગાળની પ્રજા માટે તો નવાગ-પત્રો ખાસ અસગરક કદાચ ન થયો; તેઓ માટે નવો નવાગ તો આવ્યો, પણ અંગ્રેજોની વેપારી લૂટ અને અન્યાયી અત્યાચારો તો હાલા જ હતા; તેમને નવો નવાગ હજી તો કાઢે ત્યારે કાઢે. પરંતુ અંગ્રેજ ગવર્નર માટે આ ક્રાંતિએ ઘરમાં પીડા બીજી કરી, અને તે એ કે, તેની કાઉન્સિલમાં આ મુદ્દા ઉપર જખગે વિરોધ પક્ષ ભગ્યો. અને આ પક્ષ ભગવામાં કોઈ તાર્કિક મતભેદ નહિ, પણ ક્ષુદ્ર લોભ અને જેનવાગદારી જ હતાં. બિવરીજ તેના ઇતિહાસમાં (પા. ૬૭૦) આ પરિસ્થિતિ વિષે ટૂંકમાં જે રૂપ કથન આપે છે તે જ અહીં બોધ્યો :—

‘પહેલા (ક્રાંતિના) કડવાં ફળ કલકત્તામાં જ મળ્યાં : ત્યાં કાઉન્સિલમાં બે પક્ષ પડ્યા — એક યેની ક્રાંતિને બહાલી આપનારો પક્ષ ને બીજો નફીપણે તેને વખોડી કાઢનારો અવળત, પહેલા પક્ષમાં એના લોક હતા કે જેમની ધનવિષયક પરિસ્થિતિ તેનાથી ભારે સુધરી હતી, અને બીજો પક્ષ આખોય નહિ તો મોટા ભાગે એવા લોકોનો બનેલો હતો કે જે, આ સિનેટ કમિટીના સભ્યો ન હોવાથી, તવાળ મારેથી કદાવેલા પેસામાં ભાગિયા નહોતા, અને તેથી કરીને શુદ્ધ અને નિસ્વાર્થ હેતુઓથી પ્રેરાયેલા હોય, એમ છાંટી શકતા હતા.’

અને આ પોતાના વિરોધનો પત્ર તેમણે વિલાયત ડિરેક્ટરો ઉપર લખ્યો, જેમાં કહ્યું કે, મીર જાફરને ઝાઢવામાં આવ્યો તે રાજ્ય કરવાની તેની અશક્તિ કે એવા કશા ઝરણે નહિ, પણ મળતરના લાભની દૃષ્ટિએ. વેન્સિટાર્ટ એનો ઉત્તર આપ્યો, સામા પક્ષે વળી પડ-પત્ર લખ્યો; અને એમ બારે રસાકસી જામી.

આ પક્ષાપક્ષીમા ખીજી કાગળ હવે તે એ કે, વેન્સિટાર્ટ જે ગવર્નર બન્યો હતો તે કનાઈવની ખાસ બધામણથી; ક્રમ પ્રમાણે તેનો હક નહોતો. વળી તે મદ્રાસ કોઠીનો નોકર હતો. આથી કરીને, કનકત્તાના કપનીના નોકરો તેને તે પૂરતો પરાયો માનતા હતા; અને તેમાંના જેનો હક કુબાડીને વેન્સિટાર્ટ આવેલો, તે કનકત્તાનો જૂનો નોકર તેની ભણી ગિન્નાયેલો ગ્રહેતો હતો. ખીજા વિરોધ પક્ષનો નેતા આ દુભાયેલો એમિયાટ નામનો સભ્ય હતો. એના પક્ષે હવે એક જ નીતિ લીધી કે, વેન્સિટાર્ટ ગમે તે કરે તેનો વિરોધ કરી તેને તોડી પાડવું. રાજમાં તેની બહુમતી હોવાથી તેનું કાઈક ચાલ્યું. પરંતુ કેટલાક સભ્યોને ડિરેક્ટરોએ પાછા વિનાયત બોલાવી લીધા ને નવા જે તેમની જગાએ આવ્યા, તેઓ પણ 'ખાચડી' પક્ષના અને એ ઉધાડું છે. તેથી આ પક્ષ બહુમતીવાળો થયો ને વેન્સિટાર્ટને માત્ર વોરન હેરિટઝ (કે જે આગળ કનાઈવ જેવી નામના કમાય છે) ની જ મદદ રહી. આ વખતે કાઉન્સિલનું બધારણ એવું હતું કે, બહુમતીથી કામે કરવા; ગવર્નરને પોતાની મુનસફી વાપરવાની સત્તા નહોતી. અને વેન્સિટાર્ટ સામાન્ય પરિસ્થિતિમાં કામ ઠઈ શકે એવો સીધો ધરડનો માણસ હતો; ત્યારની કહણ દશામાં તે દમાઈ જતો; અને આપણે જોઈશું કે, પોતાની ને હેરિટઝની સ્પષ્ટ સમજ વિરોધમાં હોવા છતાં તે અન્યાયી રીતે વર્તે છે નથી તે સ્વમાનભેર રાજીનામું આપતો, કે નથી તે પોતાને ચોખ્ખું લાગતા પ્રમાણે વર્તી શકતો. આવી દશા મીર કાસમને માટે બારે વસમી પડે એ ઉધાડું છે. તે અંગ્રેજોની પક્ષાપક્ષીની આ બધારણીય વિચિત્રતા સમજતો લાગતો નથી. તે ગવર્નરને ઓળખે છે; પણ તેની સામે યનારા—(ને તેઓ તેમ કરવામાં મીર કાસમની સામે પણ આપોઆપ યાય.)—અંગ્રેજોને

વિશે 'નીચ' '(ગવર્નમેન્ટ) નોકર' જેવા સંબોધનથી લખે છે. આની સાથે સગ્ગામણીમા કદાચ મીર જાફર મીર કાસમ વચ્ચેની કૂટ વાચકને યાદ આવે તો એમા નોંધવાપાત્ર એ છે કે, અંગ્રેજોની કાઉન્સિલમા આવી લડાલડી હોવા છતાં તેઓ એકચિત્તથી વર્તે છે, અને તેથી તેમની વિનાયતની ઉચરી-સત્તાની હકૂમત સાબૂત રહે છે. વળી, આવી કૂટનિશા સત્તુને માટે કાયદામારક બની શકે, પરંતુ તેમ થઈ શકતું નથી, કેમ કે વેન્સિટાર્ટ કાઉન્સિલ જે દરાવે તે નીતિથી વ્યવસ્થિત કામ ચલાવવા મથે છે. આ ફેર, અંગ્રેજ કંપનીને બગાળની નવાખી, એ બે સામસામે આખડતા બળોના ઘડતર ને બધારણના ફેરતે આભારી છે. અને એ ફેર એવો મૂનગત હતો કે, હિંદના આ કાળના ઇતિહાસમા ઘણી વાર નિર્ણાયક બન્યો છે. મીર કાસમ અને કલકત્તાની અંગ્રેજ સત્તા વચ્ચેનો અઘડો એનો એક દાખલો. ગણી શકાય બાકી, આપણે જોઈશું કે, ન્યાય અને નીતિ નવાબ પક્ષે છે, પરંતુ તેને વિજયી કરવાને માટે યથાયોગ્ય સગઈન અને સપ જોઈએ તે એ પક્ષ પાસે પૂરના નથી.

૩

તિબેરી સાબૂત કરી

'મીર કાસમને ખબર હતી કે, પોતાને ટકી રાકવાને માટે ધન એ જ એકમાત્ર સ્તંભ હતો.'

—મિલ ૪ ૧૮૪

કાતિનો મુખ્ય હેતુ ધન હતો. એટલે મીર કાસમ પોતાની તિબેરી તર કરવાના કામમા જોરજોર લાગ્યો.'

—થોર્ન્ટન ૧-૪૧૪

'એના પુરોગામીની સૌથી મોટી મુશ્કેલી ખાલી તિબેરી હતી એથી જ એની સેના સતત બંડની દશામા રહેતી અને તેને ગાદી પરથી ઉઠાડી કાઢવા કલકત્તાની કાઉન્સિલને એકમાત્ર યોગ્ય હેતુ કારણ પત્ર એથી જ મળ્યું હતું. તેથી મીર કાસમનું થકેલું ધ્યેય ધન મેળવવાનું હતું. જેથી ત કાળની માગણીઓને અને બચિબ્બની ગૂંચને પદોશી વળી શકાય.

—બિવરીજ ૧-૧૭૨

પૈસાની ટાય પડવાથી કંપનીએ મીર જાડરને પાણીયુ આપ્યું હતું. તેવા દોષમા પોતે તો નહિ જ આવ્યું, એ મીર કાસમને માટે પહેલુ કામ હતું. અને તે તેણે આપાદ ઉઠેયુ. તેને ખખર હતી કે, અંધાધૂંધી અને નબળી નવાખીનાં ગયાં થોડાંક વર્ષોમાં દેશનુ ધન અને આવક બધી બાબુથી કેમ દબાવી કે ઉડાવી લેવાતાં હતાં. તરત તેણે આની તપાસ શરૂ કરી. મહેસૂલ ને માલગુજારીની બાકી હતી તેના હિસાબ કરાવવાનુ શરૂ કર્યું. અને આ બાકી અલી વદીખાનના સમયથી માંડીને પણ જોવી પડે તો તેમ કરવા હુકમો કાઢ્યા. મીર જાડરના કેટલાક અમલદારોએ ગરમડો કરી રાખ્યના પૈસા કુખાશા હતા તે તેમની પાસેથી ઓકાવ્યા. અરે, જનનાખાનાનાં દાસદાસીઓ પણ અવ્યવસ્થાનો લાભ લઈ કેટલુય કીમતી રાચરચીલુ ને જલુસમાવ તથા ઝવેરાત ચોરી ગયા હતા. આ બધુ તેણે પાછું હસ્તક કર્યું.

બીજી બાબુથી કરકસર કરીને ખર્ચમા કાપ મૂકવા માંડ્યો. જેમ કે, ખેત તમામા માટે નવાબે ચીડ્યાખાનુ મોટા ખર્ચથી રાખેલુ તે તેણે કાઢી નાખ્યુ આમ તિજેરીમાં નાણાં ભરતી થતા, ચડી ગયેલા લશ્કરી પગાર તેણે તરત ચૂકવી દીધા, કંપનીના લાગાનો મીર જાડરના વખતનો બાકી ભાગ હતો તે સુધ્યાં ચૂકવી દીધા, અને સિલેક્ટ કમિટીના સભ્યોને આપવાની ખાનગી રકમો પણ આપી શકાય એવી સ્થિતિમા તે આવી ગયો. આમ, મીર જાડર પાસેથી ગાદી મળ્યા ત્યારે માત્ર ૫૦ હજાર તિજેરીમા તેની પાસે હતા, તે સ્થિતિને તેણે થોડાક માસમા જ સુધારી લીધી, અને એ એક બાબતમાં તો કંપનીના માણસોને નચિત કર્યા. બદલે, તેમને ખરે વખતે પૈસા મળ્યા, કેમ કે તેમણી જ તેઓ મદ્રાસમા ફ્રેચ સામે ચાલતા યુદ્ધ માટે ખર્ચની રકમ ત્યાં મોકલી શક્યા અને નવાખતી સેના પણ પગાર ચૂકતે થતાં રાજી થઈ લડવા માટે તૈયાર બની. અને તે જ વખતે લડવાનું તેની સામે આવીને ખડુ પણ થયુ હતું.

બાદશાહ ચડી આવ્યો

મીર હાસમ નવાબ બન્યા પડી તરત થોડા વખતમાં રાજ આવમ પાછો બિહાર પર (જાનેવારી, ૧૭૬૧) ચડી આવ્યો. ચોમાસાને સર્ધને તે પાછો ગયો હતો; તે હવે પુરું ચતાં ફરી બિહારની ચડાઈ લેવે ઉપાડી. આ વેળા તેને મુખ્ય મદદ ફ્રેન્ચ ગવર્નર* લોની હતી. ઉપરાંત બર્ધવાન વીરમૂમના જામીનદારોએ પણ નવાબ સામે થઈ તેને મદદ કરવાનું કહેણ મોકલ્યું હતું. આમ, મીર હાસમને મારે અંદર તથા બહાર એક તરફથી જોખમ ઊભું થયું હતું.

અને એને બીજી પણ બીક હતી તે એ કે, મદાય અંગ્રાજો એમનો જૂનો દરોહો સાથી તે અને બાદશાહ પામેલી જપો દર પોતે સર્ધ નવાબને નામમાત્રનો બનાવી દે. પરંતુ, એવી બીકને કારણ નહોતું એ દમણાં જોઈશું. અને તેજે બજવાખોર જામીનદારો સામે તો જુલું જોઈએ. એટલે અંગ્રેજ સેનાને મદદમાં સર્ધ તે તેમની સામે ગયે. અને કલકત્તાથી કંપનીએ પટણામાં પડેલી પોતાની મેનાને આગ્રા મોકલી કે, તે બાદશાહ સામે લડવા તૈયાર થાય.

આપણે જોઈ આવ્યા કે, કલાઈવિની નીતિ એવી હતી કે, બાદશાહને દૂર રાખીને બંગાળનું કારભારું રમકડાનવાખને નામે ચલાવતા રહેવું. નવા ગવર્નર વેન્સિટોર્ટે તેમાં જરા ફરક કર્યો હતો. તેણે એવું વિચાર્યું હતું કે, લાગ મળે તો બાદશાહ જોડે કોઈ પણ હથેલી મેળ સાધી લેવો ઠીક છે; કાંઈ નહિ તોય, બંગાળ સૂબા અંગે જરૂરના જે પગલાં ભરવા પડે, તેમના ઉપર બાદશાહી મહોર જો મળી જાય તો સારું. (જુઓ. બિવરીજ ૧-૬૭૧ યા થોન્ટન ૧-૪૧૫) બાદશાહ ફરી ચડી આવ્યો, તેમાંથી જો આવો લાગ સાધી શકાય તો ઠીક થશે, એવી અંગ્રેજોની ગણતરી હતી; અને તે જ મીર કાસમને માટે ભીતિનું કારણ હતું.

મીર કાસમ જમીનદારોને દબાવવા પહોંચ્યો. તેમને તેણે દબાવ્યા તો ખરા, પણ તે પોતાની સેનાથી નહિ પણ અંગ્રેજ સેના વડે. પોતાની મોટી સેના જ્યાં ન ફાવી ત્યાં સંખ્યામાં નાની પણ ક્વાયતી ને શિસ્તબદ્ધ એવી અંગ્રેજ સેના ફાવી, એ વાત આ ચતુર રાજકર્તાના દિલ પર તરત ચોંટી ગઈ. પોતાની સેનાની આ જાતની મંદતા જોઈ ‘તેને ખાતરી થઈ કે, તિજેરીમાં જેમ સુધારો કર્યો તેમ લશ્કરમાં એવો કડક સુધારો કરવાની જરૂર છે.’ (માલેસન-૧૩૩). મીરજીર જો તિજેરી-ખાતાના દોષે પજો, તો સિરાજ સેનાના બંગાળને લઈને નારીપાસ થયો હતો. પોતાના ઘરના ખરા રાજ્ય થવાનો નિરધાર કરીને નવાબ-પદે આવેલા માણસે આ જોઈ બાળુને સાબૂત કરવી જોઈએ.

હારેલા, જમીનદારો બાદશાહને મળી ન શક્યા. તે દરમિયાન બાદશાહ પણ પટણાના હક્કમાં પાછો જ પજો હતો. પટણાની અંગ્રેજ સેનાએ તેને અને લોને હંકાવ્યા હતા, અને બાદશાહી સેના પાછી પડતાં છતાં એકલો જૂઝતો લો તેના થોડાક માણસો સાથે ટેક પકડાવો. બધી બાળુથી હતાશ થયેલા ને ક્યાંક મદદ મળી જાય તો દિલ્હીની ગાદી સુધી પહોંચવા ઝંખતા બાદશાહે હવે વિચાર્યું કે, અંગ્રેજો જોડે વાત કરીને એ અંગે જો તેટલું કામ ઉકેલવું ઠીક પડશે. ૧૭૬૧ની પાણીપતની હારના ખગર પણ અત્યાર સુધીમાં તેને મળી ગયા હતા.

અહમદશાહ અબ્દુલ્લી પોતે બાદશાહ થવાને બદલે રાહબાનમને જ કાયમ રાખીને સ્વદેશ પાછો આવ્યો ગયો હતો.

સામેથી અંગ્રેજોને પણ આ ભાવતુ હતું^૧ એટલે અંગ્રેજ સેના પતિએ બાદશાહને પૂર દમામથી પટણા આપ્યો ને ત્યાં તેનો બનતા ઠાઠથી (માર્ચ, ૧૭૬૧) દરબાર ભર્યો. અંગ્રેજ સેનાપતિએ પગપાળા સામા જઈ બાદશાહને દરબારમાં પધરાવ્યો અને પોતે તેને સનામ ભરી, બાદશાહે તેને પોતાની બામુને આસને બેસાડ્યો મીર હાસમ પણ હવે પટણા પહોંચ્યો. અંગ્રેજોએ સમજાવીને તેને બાદશાહ પામે દરબારમાં આપ્યો ને બગાળની સૂઝેદારી વિધિસર અપાવી એણે સામેથી પોતાને ઘટતુ નજરાણુ બાદશાહને કર્યું. પત્રી જે સમજૂતી થઈ, એમાં એમ નક્કી થયું કે, નવાબે બાદશાહને તેના બગાળ સુધા તરફથી વરસે ૨૪ લાખ ખડણી આપવી કંપનીએ અન્યાય સુધીમાં જે જમીન, કોઠીઓ, થાણા, વેપારી હકો વગેરે હિંદની ભૂમિ પર મેળવ્યા હતા, તેને માટે બાદશાહ પામેથી સત્તર કરાવી લીધી ઉપગત ક્યાઈવને આપવામાં આવેલી જગીરની વિધિસર સનદની માગણી કરવામાં આવી બાદશાહે તે અંગે વિધિમર અગ્રજ કરવા કહ્યું કે, 'તે અમારા મેનક (ક્યાઈવ) ની કામગીરીની કદરમાં, મિદારન બાળની દીવાની પણ માંગશે તો આપવામાં આવશે' (ફોરેસ્ટર ક્યાઈવ ૨-૨૧૯) મીર હાસમને ન ગમતી આ વાત અંગ્રેજોએ ત્યારે તો ન માગી, જે પત્રીથી આવેલું છે, તે આગળ આપણે જોઈશું.

આમ બધી લડાણી કરી તે પો બાદશાહે અંગ્રેજો પામેથી એમ માગ્યું કે, તેમણે તેને હિંદી તખ્તે પહોંચાડવામાં મંદ કરવી. વેન્સિટાટ^૨ આ જીતકારવા તૈયાર હતો. પરંતુ તેની સમિતિના સભ્યો તથા સેનાપતિઓમાં તરેહનાર ન મનબેદો હતા * એટલે, છેવટે એટલું થયું કે, અંગ્રેજોએ બાદશાહને બિદારની હદ મુધી વળાવ્યો, અને ત્યાંથી અવધના નવાબે તેને પોતાના આશ્રયમાં લીધો ને તે ત્યાં રહ્યો સારમાં એ થયું કે, અંગ્રેજોએ પોતાના બળવા હિપર ને મીર હાસમની

* કેમ્બ્રિજ ઇતિહાસ (V પા ૧૭૦) કહે છે કે 'વેન્સિટાટ'ની નીતિ પરિશિતિના બિભથી અને અંગ્રેજોમાં એકબીજા અભાવથી ક્યાઈવની વડવા લાગી હતી.'

નવાબી ઉપર મહોર મરાવી લીધી; અને ૧૭૫૭ થી તેમણે જે બંડ-પ્રકરણ ઉપાડેલું તેને બાદ દૃષ્ટિએ આવરી લીધું. હવે તેમને ને તેમના નવા નવાજને બંગાળનું કામ જોગવાનું હતું. મીર કાસમને પણ બાદશાહ બાબતનો ઉજાગરો હવે મરી ગયો, અને તે પોતાનું કામ બહારની ખાસ ભીતિ વગર હવે આગળ ધપાવી શકતો હતો. તેમાં પહેલું તેને લશ્કરી પુનર્વ્યવસ્થા કરવાનું સૂઝ્યું, ને તે હાથ ઉપર લીધું. તેને માટે ધન જોઈએ; મહેસુલ-વ્યવસ્થા તેણે બરાબર કરી લીધી હતી, એટલે આ નવા કામ માટે તેને ધનનો તોટો પડે એમ નહોતું.

આ લશ્કરી વ્યવસ્થાના કામ માટે તેણે તેના દેશી સેનાપતિઓ ઉપરાંત બે ગોરા સેનાપતિ પણ રાખ્યા. આ બેઉ માણસો આમ શક્તિવાળા હતા; પરંતુ સેનાપતિત્વ માટે લાયક નહોતા, એ મીર કાસમ જુદ્યો. 'આ માણસો સ્વભાવે એવા હતા કે, લોભ ને લહેરી જીવનને લઈને તેમની ઘરેલું ઉત્તમ ભાવના ઠરી ગઈ હતી.' (માન્નેસન, ૧૩૫). તેમાંનો સમર નામધારી માણસ તો એવો નીકળ્યો કે, આ દુર્ગુણોને લઈને કેટલીય જગાએથી ચરી ખાતો ખાતો અહીં આવ્યો હતો, અને અહીં દગો દઈ પાછો આગળ દિલ્હી તરફ ચાલ્યો બાક છે. અસ્તુ.

આ પરદેશી માણસોને નોકરીમાં લઈ, તેમની પાસેથી ક્વાયત શીખવી લશ્કર તૈયાર કરાવ્યું. તોપ, બંદૂક, ગોળા વગેરે માટે કારખાનાં કાઢ્યાં. અને તેમાં બનતો સરંજામ તે વખતના અંગ્રેજ સરંજામ કરતાંય કેટલીક રીતે સારો હતો, એમ કહેવાય છે.

આંતરિક વ્યવસ્થા બરાબર રહે ને માટે તેણે જનસૂસ ખાતું પણ રાખ્યું. દિલ્હીની ઠકરાતી પદ્ધતિમાં જેમ સૂબા સ્વતંત્ર થયા તેમ તેની જ આગળની પરંપરામાં સૂબાની નબળાઈ આવતા જમીનદારો જુદા પડ્યા. આ માલગુજારી ન ભરવા તત્પર ન રહેતા.* આવા બધા જમીન-

* 'મીર કાસમ'ના લેખક હરિદ્વર રાસ્ટ્રી 'સેરફવ મુતાબ્દીન'ના લેખક સૈયદ ગુલામ હુસેનનું નીચેનું વાક્ય આ બાબતમાં (પા ૭૭) કહે છે, તે ત્યારના સમકાલીન લેખક ને મુસ્લિમી ધર્મી, સત્તાવાર ગણાય :—“જમીનદારો બહા વિશ્વાસપાત્રી, અદ્વેશી, અને નિમકદરામ દોષ છે જરા પણ સામ મળ્યો કે એ લોકો પોતાના સ્વામીને પીક દેખાડવા કે દરખાત મચાવવા માટે

દારોને એણે પોતાની આણુમાં લીધા અને જમસૂસ ખાતા દ્વારા તે બાબત સાવધાન રહેવા વ્યવસ્થા કરી. અહીં ખાસ ધ્યાનમાં રાખવાનું એ છે કે, આ બધું તે એક ત્રીજા પક્ષની હયાતીમાં કરતો હતો, અને તે પક્ષ અંગ્રેજો હતા, કે જેઓ પોતે પણ આ પ્રાંતમાં પોતાની સત્તા જમાવવાને માટે મથતા હતા. સ્વાભાવિક રીતે તેઓની નીતિ બે બિંદી વચ્ચે વાંદરા પેઠે વર્તનારી બેઠનીતિ જ હોય, એ ઉઘાડું છે. મીર કાસમને હવે આ નીતિના પ્રકરણમાં પ્રવેશ કરવાનો થાય છે. તેમાં પહેલો કિસ્સો બિહારના તેના નાયબ રામનારાયણનો ટૂંકમાં જોવા જેવો છે

૫

રામનારાયણનો રાજદ્રોહ

આગળ એક જગાએ આપણે જોઈ આવ્યા છીએ કે, રામનારાયણ બંગાળના નવાબનો પટણા ખાતેનો નાયબ દીવાન હતો.* બિહાર ઉપર શાહ આદમ ચઢી આવ્યો ત્યારે આ જ માણસે અંગ્રેજોનો પક્ષ લઈ તેનો સામનો કર્યો હતો, અને ક્લાઈવ આવ્યો ત્યાં સુધી પટણાનો કિલ્લો પડવા દીધો નહોતો. આ પદ ઉપર એ માણસ અતી વહીંખાનના જમાનાથી આવ્યો હતો; તેથી તે ત્યાંના જૂનો ને ખાઈ પાડેલો માણસ હતો. અને ૧૭૫૭થી આ પ્રાંતમાં અંગ્રેજોએ તૈયાર થઈ જાય છે " જે હોય તે, ત્યારે તો જરૂર એ લોકો રાજ્યની નિર્બળતા અને અસામક્તાનો લામ ઉઠાવી બડા જબરા બની બેઠા હતા . . મીર કાસમે એમને નીચા નમાવ્યા "

* એન્ડ્રિયન Rise of Br. Power in India (પા ૩૬૬)માં લખે છે :— " એ યાદ કરો કે, આ માણસ (રામનારાયણ) સિરાજુદ્દૌલ્લાના ચતન વખતે બિહારનો ગવર્નર હતો, અને તેણે નવા નવાબને એ શરતે જ સ્વીકાર્યો હતો કે, ક્લાઈવ એને ખાતરી આપે કે તેના પૂર્વના નવાબ તબે જે પોતાની સ્થિતિ હતી તેમા બગાડ થવા ન જોઈએ "

શર કરેલા અરાજક કે 'દિરાજક'ના સમયમાં સાધારણ રીતે આ તકસાધુ માણસને વધારે પ્રળ બનવાનો લાગ મળ્યો; પટણાના રક્ષણની કામગીરી માટે, તથા અંગ્રેજોને જે ક્રાંતિ કરી હતી તેને વફાદાર રહેવા માટે, કલાધર્મની મહેરબાનીને પાત્ર તે બન્યો હતો. આમ, બંગાળમાં અમીચંદાઈથી સંઘડતા ત્યારના યુગમાં, રામનારાયણ લગભગ નવાબની પરવા કર્યા વગર વર્તવા લાગ્યો હતો. દૂકમાં, અંગ્રેજોની ઓથથી તે માત્રો હતો.

આ માણસ મીર જફરને પણ ગમતો નહોતો; પરંતુ એ કલાધર્મનો માણસ બન્યો હતો, તેથી તે કાપર નવાબ એને ખસેડી શક્યો નહિ. એટલે સહેજે આ બીના તેના મગજ ઉપર વધુ ગરમી દાખવે જ. અને ૧૭૬૦માં કલાધર્મ ગયો ત્યારે તેને માટે અભયદાનની સૂચના મુકતો ગયેલો કે, બિહારના આપણા આ માણસે કંપનીને સાચ આપ્યો છે, માટે કોઈ બોગે કંપનીએ તેને સંભાળી રાખવો. નવાબ જોડેના કરારનો આ ચોખ્ખો ભંગ અને દગો હતો. પણ ૧૭૫૭માં તેણે બંગાળ સૂબામાં કરેલી ક્રાંતિના પાયામાં જ આ દગો અને વચનભંગ રહ્યાં હતાં, એ આપણે જોઈ જ ગયા છીએ. બાકી સંધિ કરી જેના મિત્ર બન્યા હતા તે નવાબની જ સાથે આ પ્રકારે બેઠવાજી બેઠવી, એ કોઈ નીતિરીતિથી યોગ્ય નથી ઠરી શકતું. રામનારાયણ નવાબનો નોકર હતો, અને નવાબ અંગ્રેજો જોડેની સંધિ પ્રમાણે વર્તે પછી પોતાના રાજમાં તેઓની કોઈ દખલ સંભવી શકે નહિ; કેમ કે બંગાળનો કાયદેસર હાકેમ એ હતો.

મીર કાસમ સંધિની સરતોને પૂરેપૂરી પાળીને પોતાનું સ્વતંત્ર સ્થાન જમાવવા માગતો હતો. તેને માટે તેને નાણાં જોઈએ. અરાજકનાં ત્રણ વર્ષોમાં નવાબના નાના મોટા અનેક જમીનદારો, ઉધરાતદારો વગેરેએ પોતાનું ભરણું નવાબની તિજેરીમાં બચું નહોતું. સરકારી નાણાં ઉચાપત પણ ચયાં હતાં. રામનારાયણ તેનો સૌથી મોટો જમીનદાર હતો એટલું જ નહિ, ભરણું દબાવી રાખવામાંય પહેલો નંબર હતો. છેલ્લાં ત્રણ વરસથી તે નવાબને કાંઈ થૂકવતો જ નહોતો!

! મીર કાસમ શાહ આનમના દરબારમા આવ્યો હતો તે કામ પતવીને, તેણે બિહારની ભરણાઆકીનુ આ કામ હાથ ઉપર લીધું, અને રામનારાયણને કહ્યું કે, હિસામ ચૂકતે કરો.

રામનારાયણે, કપનીની પોતાને સધર ઓથ છે માનીત, બડાના બતાવવા માડયા આ વર્ષોમા ઘણા ખર્ચ થયું છે, કાર્મ મચ્ચુ નથી, વગેરે વાતો આગળ ધરી, તે ગતાતતા કરવા લાગ્યો આ વખતે પટણામા પડેના અગ્રેજ સરકરના બે સેનાપતિઓ ક્લાઈવની નીતિને અનુસરીને રામનારાયણને રક્ષણ આપવા તત્પર હતા તેથી રામનારાયણ નવાબની આમન્યાથી મેપરવા બનીને વર્તી શકતો હતો તેણે ખુશ નવાબ સામે જ હવે પોતાની શક્તિ હોડમા મૂકી સામી બાણુથી તેણે નવાબ સામે બાત બાતની કનજબેરણી શરૂ કરી સવાન ટૂંકો હતો કે, બગાળ સુખાની હકૂમન મીર કાસમની છે કે તેમા અગ્રેજોની ઓથથી માતીને રામનારાયણ જેવા તડ પાડી શકે છે?

નવાબે મનવતા વેન્સિટાટ ગવર્નર પાસે ફાત મોકલી આ મામલો લખી જણાવ્યો ને કહ્યું કે, મારે તમારી જોડેની સધિ પાળવાની હા ઈ, તેની કચ્છે તમને નાણા ચૂકવવાના છે તે મારે મેળવવા જોઈએ તેને માટે મારા નાયબ દીવાન પાસે હિસામ લેવામા તમારે મને મદદ કરવી જોઈએ, નહિ તો નાણા ચૂકવવામા વિઘ્ન આવે ગવર્નર કનાઈવથી જુદી નીતિનો ને સીધો પ્રમાણિક માણસ હતો બે વચ્ચેના તફાવત વિષે કેમ્બ્રિજ ઇતિહાસકાર ટૂકમા (V પા. ૧૭૦,) કહે છે કે, 'આ મામલમા વેન્સિટાટ કનાઈવની નીતિથી ચોખ્ખા વિરોધમા વર્ત્યો હતો કનાઈવ સૌ વાતમા મુખ્ય એ ઇચ્છતો હતો કે, અગ્રેજોની રિયલિને મજબૂત કરવી જ્યારે વેન્સિટાટ નવાબને મજબૂત કરવાનું ઇચ્છતો હતો.' અને અગ્રેજોએ જે સધિ નવાબ જોડે કરી હતી તે પ્રમાણે પણ વેન્સિટાટ જ સાચો હતો.

રામનારાયણ અગેની નવાબની આ ફરિયાદ આવતા, વેન્સિટાટ પટણાના તેના અમનદારોને લખ્યું કે, નવાબને તેના કામમા પૂરતી જોગવાઈ આપવી જોઈએ પણ સરકરી અમનદારોએ આ માન્યુ નહિ અને મીર કાસમનો વિરોધ કરતા જ રહ્યા, અને તે એટલે સુધી કે,

એક દિવસ વહેલી સવારે અંગ્રેજ સેનાપતિ પોતે લશ્કર સાથે નવાખના ખાનગી પડાવ ઉપર હાજરો કરવા જઈ પહોંચ્યો.

આપણે જોયું કે, નવાખની સામે જત જતની વાતો ઉડાડી અને કાનભંભેરણી કરી રામનારાયણે તેની સામે સારી પેઠે પટણાના અંગ્રેજોને ટટાર કરી રાખ્યા હતા. છેવટે, તેણે ગપ ઉડાડી કે, આજ રાતે નવાખ અંગ્રેજ છાવણીની ઉપર છાપો મારશે. આથી છાવણી આખી રાત તૈયાર બેઠી રહી. પણ સવાર સુધી કંઈ થયું નહિ, એટલે અંગ્રેજ મેનાપતિ કૂટ બેઠે રક્ષકો સાથે ને બે બરી પિસ્તોલો હાથમાં લઈ નવાખના તંબૂમાં ઘૂસ્યો. જુએ તો નવાખ સૂતો હતો! છાપો કે કાવતરું કશાનું નિશાન ન જણાતાં તે જાનીને પાછો વળ્યો. "

મીર બાદશહે રાતોરાત મહેલમાં ઘૂસીને સર કપાં જેવા આ કિસ્સાથી, સ્વાભાવિક રીતે મીર કાસમ ચોકચો ને કૂટનાં આ બેઅદબ તથા અંડખોર વર્તનની સામે ગવર્નરને ફરિયાદ કરી.

અમાઉ મોકલેલા હુકમનો અનાદર તો બિલો જ હતો; ત્યાં આ બેઅદબી વર્તાવની ખજર મળતાં, વેન્સિટાર્ટે તે બે મનસ્વી મેનાપતિને પદબ્રષ્ટ કરી કલકત્તા બોલાવી લીધા. ત્યારે જ મીર કાસમ ને તેના નાયબ દીવાન વચ્ચે જે અન્યાયી દબ્બલગીરી અંગ્રેજોએ માંડી હતી તે દૂર ચર્ચ, ને નવાખ તેના દીવાન પાસે હિસાબ માગી શક્યો.

અંગ્રેજોનો બરોસો રાખી બેઠેલા ઉદ્દંડ નાયબ દીવાનને હજી સાન આવતી નથી. જે અંગ્રેજ સેનાપતિનો સામે પડેલો દાખલો એને કશા કામનો નથી! તેણે ચોપડા વગેરે સાથે મુખ્ય માણસોને બગાડ્યા. પણ મીર કાસમે તે બધાને ઝૂંજી કરી કેદ કર્યાં. રામનારાયણ હવે હતાશ થયો. તેને પણ કમજોર કરવામાં આવ્યો. હિસાબમાં ઉઠાડગીરી ને ગોટાળા તો હતા જ; અને લોહાંપર જુલમ કરીને ખાનગી પૈસા પણ ખાવામાં આવ્યા હતા. આ બધા પરથી મીર કાસમે હુકમ કર્યો કે, રામનારાયણને કેદ કરી મુર્શિદાબાદ લઈ જવો ને તેની દરામની માલમિલકત જપ્ત કરવી. આમ તેની નવાખીને પહેલો વિજય સાધીને તે પોતાની રાજધાનીએ પાછો ગયો. આ વિજયનું મુખ્ય શ્રેય વેન્સિટાર્ટની પ્રામાણિકતાને મળે છે એ ઉઘાડું છે. આફી, કલાઈવેનો

જીવનકથાલેખક ફોરેસ્ટ લખે છે કે, ‘આ ગંભીર પ્રતિજ્ઞાના બંગની (?) ખબર જ્યારે કલાઈવને મળી ત્યારે તેનો પિત્તો બિછળ્યો ન તેણે જણાવ્યું કે, એ ત્રણ સૂમાનો કોઈ હિંદુ હવેથી બ્રિટિશ સરકારના ખાતરી-વચન પર કશો વિશ્વાસ નહિ રાખે.’ અને આ નીતિથી જાણ્યે અજાણ્યે વર્તનારા કંપનીના ખીજ ધણા નોકરો હતા. તેઓ હવે પછી સતેજ થાય છે અને વેન્સિટાટની ન્યાયી નીતિને ફગાવી દેવા દાવપેચ ને ઉઘાડા અનાદરના પ્રયત્નો આદરે છે, જે હવે પછી આપણે જોઈશું.

અને આગળ પરની આ બધી ઉદ્વેગતાને વખતે વેન્સિટાટ લાચાર બની કાંઈ કરી નથી શકતો, કેમ કે ત્યાં સુધીમાં કલકત્તા કાઉન્સિલમાં તેની બહુમતી રહેતી નથી, તેથી તેનું ચલણ જવું રહે છે. કાઉન્સિલનો આ અણબનાવ કેવો હતો તે અમાઉ આપણે જોઈએ. રામનારાયણના કિરસામાં પણ એ અણબનાવ બિબો હતો.* પણ તે વખતે કાઉન્સિલના સામાવાળા પક્ષની બહુમતી નહિ હોવાથી જ વેન્સિટાટ નવાબને અનુકૂળ વર્તી શક્યો, અને નવાબને ન્યાય આપવામાં સફળ થયો. ત્યાર પછી એ સ્થિતિ ન રહેવાથી કેવી દશા થાય છે તે હવે જોઈએ. તેને સારુ પ્રથમ અંગ્રેજો કેવી દાણુચોરી કરતા તે સમજવાની જરૂર છે.

* આ અણબનાવ કેવો પાયા વગરનો ને મૂર્ખ હતો તે નીચેના ઉત્તર ઉપરથી ઠીક જોવા મળે છે ‘સેર મુલાખરીન’નો લેખક મીર કાસમનો પત્ર લઈને વેન્સિટાટ પાસે (રામનારાયણના કિરસાને અંગે) ગયેલા એ અહીં જણાવવું જોઈએ હવે તે કહે છે તે જુઓ. તે તેના ઉપર જણાવેલા ઇતિહાસમાં લખે છે કે, એક દિવસ એમિયાગ મને કહ્યું કે, ‘તમને સારી પેઠે ખબર છે કે રામનારાયણને અને મારે કોઈ ખાસ સંબંધ નહિ; પણ વેન્સિટાટ મીર કાસમનું પાણું છે ને તેનો રક્ષણકર્તા બન્યો છે, અને મારે ને વેન્સિટાટને પાકો અણબનાવ છે, એટલે મારે રામનારાયણને પક્ષ લેવો જોઈએ’ (જુઓ દરિદરનાથ સાસ્ત્રીનું ‘મીર કાસમ’ પા ૭૬)

અંગ્રેજીની દાણુચોરી

કંપનીનો વેપાર આખો પરદેશ ભેડેનો હતો. એટલે તે આવાત નિકાસનો જ હતો. એના પર જકાત અંગે ચોખ્ખો કરાર હતો કે, એકે પર તે લાગે નહિ. આ જકાતમાફી પૂરેપૂરી સમજાયેલી હતી ને તેનો વાધો લઈ સકાય એમ નહોતું. પરંતુ આ પરદેશના વેપાર ઉપરાંત એક અતિ મહત્વનો વેપાર તે આંતરિક હતો, કે જેને માટે આખી માફીનો દાવો કરી ન શકાય. ખરું જોતાં, કંપનીને એની જોડે કશી લેવાદેવા નહોતી. પરંતુ તેના નોકરો, કે જેમના બાધ્યા પગારો ગમે તેવી બેપરવાઈથી અપાતા, તેમને એ વેપારમાં પડવા દેવામાં આવતા, અને તેઓ તેમની આવકનો સારો એવો ભાગ તેમાંથી છડી કાઢતા હતા. આ વસ્તુ પોતે જ એક ભારે ખરાબી હતી, અને છેવટે તે હલકુલોતો અન્યાય બની ગઈ. દેશી વેપારીઓ સાથે બરાબરીનું સ્થાન પામ્યાથીય શંકુદ્ધ ન થઈ, ગોરા અમલદારો પોતાના રોક (એટલે કે કંપની) ના જકાત-માફીના પાસ કે ફસ્ક વાપરી ખાતા એટલું જ નહિ, પરંતુ બહાદુરીભરે તેઓ કહેવા લાગ્યા કે, ખાનગી વેપાર જકાતમાફીથી કરવાનો અગને અધિકાર છે.

ધિવરીજનો ઇતિહાસ, પુ ૧-પા ૧૭૩

૧

જમીનદારોને વશ કરીને મીર કાસમે પોતાની આવક સાખૂત કરી; રામનારાયણુ જેવા જળરા થઈ બેઠેલાનેય વેન્સિટાર્ટની મદદથી તે જેર કરી શક્યો. પરંતુ તેની આવકમાં જે મોટું ને કાયમી ગાયબુ પડ્યું હતું, તે કંપનીના ગોરા અમલદારોની દાણુચોરીથી હતું; અને સિરાણુદોસ્તા પછીનાં નબળાં અરાજકનાં વર્ષોમાં એ ચોરી એટલી તો વધી ગઈ હતી કે, આવકનો નાશ ભારે થતો એટલું જ નહિ, દેશી વેપારી પ્રજાનો લગભગ બધો વેપાર જ નાશ પામવા લાગ્યો હતો; અને સામી બાણુ જોઈએ તો, આવો ચોર-વેપાર કંપનીના ત્યારના તંત્રમાં, કાનૂન બહાર છતાં, ધર કરીને બેઠેલો હક મનાતો હતો.

વળી, હવે વેન્સિટાર્ટ પણ તેની કાઉન્સિલમાં લાગ્યાર બની ગયો હતો. રામનારાયણુનો કિસ્સો પત્યા બાદ થોડા વખતમાં તેની કાઉન્સિલના કેટલાક સભ્યોને વિલાયત પાછા બોલાવી લેવામાં

આવ્યા હતા; આથી તેના પક્ષમાં માત્ર વોરન હેસ્ટિંગ્ઝ એકલો રહ્યો હતો. અને આ નવી ગોઠવણીમાં પટણામાં એલીસ કરીને અંગ્રેજ કોડી-પતિ આવ્યો, તે એવો ઉદ્દંડ અને નવાબ વિરોધી હતો કે, તેણે જાણીખૂણે તેની સામે થવાના પ્રસંગો આણુવા માંડ્યા. આ બધા વિરોધનું મૂળ એ હતું કે, “ મીર જાફરના દીલા રાજ્યને બદલે નવું રાજ્ય આવ્યું તે એમને ગમતું નહોતું, કેમ કે તે એમના અગત નફામાં વાંધો નાંખતું હતું. ” (અંગ્રેજો ઇતિહાસ પા. ૬૮.) આ અગત નફો તે અંગ્રેજોનો દાણચોરીથી આવતો ખાનગી વેપાર હતો. એ કેવો જીવન હતો તે પ્રથમ જોઈએ.

૨

એલ્ફિન્સ્ટન જેવો અંગ્રેજ-પક્ષી ઇતિહાસકાર આ જીવન વિશે આ પ્રમાણે કહે છે —

“ મોગલ બાદશાહે જે દાણમાફીનો હક કંપનીને આપ્યો હતો તેનો ઉપયોગ અર્થ દેતો કે, આયાત નિકાસ વેપારને તે લાભ પડે. પરદેશી કંપનીને દેશની અંદરના વેપારનો ઇન્કારો આપવાનો હેતુ એમાં નહોતો. પણ પરદેશના વેપારને ઉત્તેજન આપવાનો જ હતો. અને આ જ અર્થમાં જેટલો સમજતા, ને સિરાજુદ્દોલાને પદબદ્ધ કર્યો ત્યાં સુધી તે મુજબ વર્તતા હતા બ્રિટિશ લોકોની સત્તા રક્ષાયા પછી, લોર્ડ ક્લાઈવ કેટલાક ખાસ માણસો ભાંટે, નવાબ પાસેથી, આગર વેપારની દાખમાફી મેળવતો પરંતુ નવાબના ખાસ પાસ દ્વારા જ તે અપાતી, પણ તેમાં કોઈનો કરો દક્કાવો છે કે કંપનીના પરવાનાની રૂએ તે મળે છે, એમ કદી નહિ મનાવું. પછી જે નબળી સરકાર આવી તે દરમિયાન, કંપનીના નોકરો અને યુરોપિયનો નવાબના પાસ ન દોષા હતાં દાખમાફીનો દક્ક કરવા લાગ્યા, તેમના આડતિયા દ્વંદ્વેષ કંપનીનો પાસ પણ બતાવતા નહિ પણ કદા દક્ક વગર માત્ર બ્રિટિશ વાવટો ફરકાવતા. જે વડાની ધાનને લીધે, અંગ્રેજોએ જેટલો લેવારેવા વગરના દેશીઓય તેમ કરીને, જમે તે માલનું રક્ષણ કરી લેતા, આ ગેરવર્તણૂક સામે કાગીવાર મીર જાફર

૧ આ નફો કેવો જખરો હતો એ ત્યારના એક અંગ્રેજ, નામે વારંદ, પારોડી બોલવા મળે છે. — “ આ વેપારમાથી એવળી મોટી આવક થતી કે, નાના નાના અંગ્રેજ કારકો ૬૧ વર્ષે ૨૦ થી ૩૦ હજાર રૂપિયા કમાવામાં જ કલાતી સહતા ! ”

ફરિયાદ કરી હતી પણ હવે તો તે એટલી હદે પહોંચી હતી કે, નવાબની દાણની બધી આવક જ ચવાઈ જતી હતી અને આંતર વેપાર પર જીવતી તેની પ્રજા બેકાર બની ગઈ આ હક (નવાબના પાસથી પણ) ૧૭૫૬થી જ ચાલુ હતો, અને ૧૭૬૨માં તે સામે વાંધો ઉઠાવવામાં આવ્યો તે દરેક વેળા કાઉન્સિલે એ પ્રયે એવું આશ્ચર્ય અને ક્રોધ બતાવ્યા કે, જાણે આ પ્રયા જમાનાનુસાર પ્રતિષ્ઠાવાળી ન હોય !

“આંતર વેપારમાં આવી યુરોપિયનોની દખલનું આપી ખરાબ પરિણામ એ હતું કે, ખાનગી માણુરોના શુમાસ્તા આખા મુલકમાં ભ્રમરાવા લાગ્યા દરેક શુમાસ્તો એના શોક જેવો જ યોગી અને મિબજી હોતો કે પની સાથે કાંઈ લેવાદેવા વગરના લોકોને તે દાણમાફીના પાસ વેચતો, કારીગરો અને ખીન પાસેથી પોતાની ધારી કિંમતે તેમનો માલ લેતો અને તેમાં જો કાંઈ સામે થાય તો તેને મારતો કે કેદ કરતો જે ગામમાં તેનું મથક હોય ત્યાંના બધા કામોમાં તે દખલ કરતો, અને તેને બ્રિટિશ સત્તાવાળાઓના આધારની ખાતરી હોવાથી, નવાબના મોગમાં મોટા અમલદારોને પણ તે અવગણતો જો કાંઈ અમલદાર નવાબની સત્તા સાચવવા જેટલો જુરસો બતાવે, તો નજીકમાં નજીકની ફેક્ટરીમાંથી સિપાઈઓની હુકડી આવીને તસ્ત એને શિકતી, અને ઘણીવાર આ ઉદ્ધતાઈને માટે જવાબ આપવા કેદ કરીને લઈ જતી આખા રોડેના શુમાસ્તાઓ ઉપરાંત, એ ખીજી ટોળી તેમના નામને ઓથે એવે જ જુવમ ચલાવતી અચેજ શેઠના શુમાસ્તા છીએ એવો ટોચ તેઓ કરતા, અને એમના હુકમો પળાવવા લોકને કે પનીના બિલ્લાદાર ખેપિવા ને સિપાઈના રૂપ લેવડાવતા આ બધાનું પરિણામ એ આવ્યું કે,* જાણે આખો દેસા રાત્રીસેડાના કબજામાં લેવા બન્યો હોય તેમ તે ગોટાળાનું ને બચાવીતીનું દશ્ય બની ગયો.

(Rise of Br Power in the East પૃ ૩૭૬-૭)

* ખરાબર આ જ સંજોગમાં તે વખતના એક ઉદારવાદી અ ચેજ, એડમ ડ બર્કે, તે સ્થિતિનું વર્ણન કર્યું છે —

‘વેપારીઓ કરતા કોઈ લશ્કરનું ધાતું લોકોને લૂટવા ભિતરી પડ્યું હોય તેમ વધારે લાગણ લોકો પોતાના દેશી રાજની અદાલતોમાં બૂમો પાડી પાડીને ફરિયાદ કરતા પણ તેથી કરું વળણ નહિ. આમ આ નિરધાર દેસા ઉપર અંગ્રેજો વસના ટોળા પેટે ચારે બાજુથી તગી પડ્યા હતા.’

આવ્યા હતા, આથી તેના પક્ષમાં માત્ર યોરન હેરિટગ્ર એકલો રહ્યો હતો અને આ નવી ગોલવણીમાં પટ્ટણામાં એક્ષીમ કરીને અંગ્રેજ ઠાઠી પતિ આવ્યો, તે એવો ઉદ્દેશ અને નવાન વિરોધી હતો કે, તેણે જાણીજૂઝને તેની સામે થવાના પ્રસંગો આજુવા માડયા આ બધા વિરોધનું મૂળ એ હતું કે, “ મીર જાહરના દીલા રાજ્યને બદલે નવું રાજ્ય આવ્યું તે એમને ગમતું નહોતું, કેમ કે તે એમના અગત નફામાં વાધો નાખતું હતું ” (અંગ્રેજો દલિદાસ પા ૬૮) આ અગત નફો તે અંગ્રેજોનો દાખ્યોરીથી આવતો ખાનગી વેપાર હતો એ કેવો જીનમ હતો તે પ્રથમ જોઈએ

૨

એલિસ્ટન જોવો અંગ્રેજ-પરી દલિદાસકાર આ જીનમ વિશે આ પ્રમાણે કહે છે —

ફરિયાદ કરી હતી પણ હવે તો તે એટલી હદે પહોંચી હતી કે નવાબની દાણની બધી આવક જ ચવાઈ જતી હતી અને આંતર વેપાર પર જીવતી તેની પ્રજા બેકાર બની ગઈ આ હક (નવાબના પાસથી પણ) ૧૭૫૬થી જ ચાલુ હતો અને ૧૭૬૨માં તે સામે વાઘો ઉઠાવવામાં આવ્યો તે દરેક વેળા કાઉન્સિલે એ પ્રત્યે એવું આશ્ચર્ય અને ક્રોધ બતાવ્યા કે બહોં આ પ્રજા જમાનાનુજી પ્રતિષ્ઠાવાળી ન હોય ।

આવર વેપારમાં આવી યુરોપિયનોની દખલત આથી ખરાબ પરિણામ એ હતું કે ખાનગી માણસોના શુભાસ્તી આપના મુલકમાં જીમરાવા લાગ્યા દરેક શુભાસ્તી એના શેક જેવો જ લોકો અને મિલજી હોતો કંપની સાથે કાંઈ લેવાદેવા વગરના લોકોને તે દાણમાફીના પાસ વેચતો, કારીગરો અને ખીલ પાસેથી પોતાની ધારી કિંમતે તેમનો માવ લેતો અને તેમાં જો કોઈ સામે વાય તો તેને મારતો કે કેદ કરતો જે ગામમાં તેનું મથક હોય ત્યાંના બધા મનોમાં તે દખલ કરતો, અને તેને બ્રિટિશ સત્તાત્રાણાઓના આધારની ખાતરી હોવાથી નવાબના મોગમાં મોટા અમનદારોને પણ તે અવાજીતો જો કોઈ અમનદાર નવાબની સત્તા સાચવવા નેટલો ભુરસો બતાવે તો નજીકમાં નજીબની ફેક્ટરીમાંથી સિંચાઈઓની ટુકડી આવીને તરત એને રોકતી, અને ઘણીવાર આ ઉદ્દભાઈને માટે જવાબ આપવા કેદ કરીને લઈ જતી આવા રેડેના શુભાસ્તીઓ ઉપરાંત એ ખીજ ટોળી તેમના નામને કોયે એવો જ બુધમ ચલાવતી અચેજ શેકના શુભાસ્તી છીએ એવો દોષ તેઓ કરતા અને એમના હુકમો પળાવવા લોકોને કંપનીના બિલ્સાદાર ખેપિયા ને સિંચાઈના રૂપ લેવડાવતા આ બધાનું પરિણામ એ આવ્યું કે * બહોં આપો દેશ રાત્રસેતાના કબજાનો ભોગ બન્યો હોય તેમ તે ગોઠાણાનું ને વાધબીતત નું દશ્ય બની ગયો

(Rise of Br Power in the East પા ૩૭૬ ૭)

* ખરાબર આ જ યુદ્ધોમાં તે વખતના એક ઉદારવાદી અચેજ એડમ ડ બર્કે, તે સ્થિતિનું વર્ણન કર્યું છે —

વેપારીઓ કરતા કોઈ લશ્કરનું પાહુ લોકોને લૂંટવા ઊતરી પડ્યું હોય તેમ વધારે લાગણ લોકો પોતાના દેશી રાજાની અદાલતોમાં બૂમો પાડી પાડીને ફરિયાદ કરતા પણ તેથી કશું વળણ નહિ. આમ આ નિશ્ચાર દેશ ઉપર અંગ્રેજો વરના ટોળા પેકે ચારે બાજુથી વી પથા દતા '

એલ્ફિન્સ્ટન જેવાના આ વર્ણન પછી બીજું વધારે કહેવાતું રહેતું નથી. દૂકામાં કહીએ કે, કોઈ ઇતિહાસકાર અંગ્રેજોના આ જીલ્લમને બીજી રીતે વર્ણવતો નથી.

૩

સ્વાભાવિક રીતે મીર કાસમ આ સહન કરી ન શકે. આ હડહડતી સત્તામણીથી દાઝ્યા રહેતા નવાબ પર ડામ જેવી વર્તણૂક પટણાના અંગ્રેજ કોઝી-પતિ એલીસની હતી. તેનો એક દાખલો અહીં ટાંકવો બસ થશે:

“એવું બહુવામાં આગ્યું કે, બે અંગ્રેજો બાગીને મુંગરના કિલ્લામાં બરાબા ઉ એલીસે નવાબના પટણાના નાયબને કહ્યું કે, મુંગરના કિલ્લા પર મને હુકમ લખી આવ્યો કે, તે બે માણસોનો મને કબજો રોપે અથવા તો કિલ્લામાં જઈ તેમની બોળ કરવા દે. નાયબે આવો હુકમ ન આપ્યો; એટલે સીધા એલીસે બ્રિટિશ સિપાઈઓની દુકડી મુંગર પર છાંટી મૂકી. તેના નાયકે કિલ્લામાં દાખલ થવા દેવા દ્વંદ્વ કર્યો. કિલ્લામાંથી ઉત્તર મળ્યો કે, બંદૂકોના બાર જેટલા દૂર રહેજો, નહિ તો ગોળા છાંડવામાં આવશે આથી દુકડી પાછી હઠી, પણ ત્રણ માસ સુધી પડતવ રાખીને રહી. ઉવટે કિલ્લામાં તપાસ થઈ તો પેલા કહેવાતા સંધરેલા બાગેડુ ત્યાં મળે નહિ. એક મોઢો ફ્રેન્ચ માણસ કિલ્લામાં કેટલાક માસથી રહેતો હતો તેને કાંઈક આપવાની લાલચ બતાવી, આ વિષયમાં તે કાંઈ બહુતો દોષ તે બાતમી મેળવવા લલચાવવામાં આવ્યો. પણ તેણે કહ્યું કે, એણે ત્યાં એક યુરોપિયનને કદી જોયો નથી.”

આવા બધાથી સમસમી રહેવા નવાબે સ્વાભાવિક રીતે દાદને માટે વેન્સિટાર્ટને લખ્યું. એકલા તેની ઉપર એને વિશ્વાસ હતો; અને તે સિવાય બીજાને તે માનતો પણ નહોતો. તેણે તેને લખ્યું,

૧. યોન્ટનનો ઇતિહાસ પુ ૧, પા ૪૨૪-૫.

આ બાબતમાં મીર કાસમે વેન્સિટાર્ટને લખેલા પત્રમાંથી નીચેના ઉત્તરો જેવા જેવા છે:—

“એલીસને મેં કિલ્લામાં પ્રવેશ નથી આપ્યો; કારણ એ કે, મિ. એલીસ મારી સામેની ચતુવાના ખુલા કિસ્સાઓ કરે છે, મારી સામે બાગેઈ ફેલાવે છે, મારા ચતુઓ સાથે પત્રવ્યવહાર રાખે છે, અને એક પત્ર સરખો લખવાને બદલે બસો સિપાઈની દુકડી મારો છે.”

“કલકત્તાની કોઠીથી માંડીને કાસમખનર, પટણા અને દાકા સુધી બધા અંગ્રેજો મારા રાજ્યના દરેક જિલ્લામાં કલેક્ટર, જમીનદાર અને તાલુકદાર થઈ બેઠા છે અને મારા અમલદારોને જરા પણ કામ કરવા દેતા નથી. . . . તેઓ દરેક પરગણામાં, ગામડામાં અને કોઠીમાં મીઠું સોપારી ધી ચોખા ઘાસ વાંસ સૂંક ખાંડ તમાકુ અરીસું અને બીજા અનેક વસ્તુઓ ખરીદે છે અને વેચે છે તેઓ પ્રજા અને વેપારીઓ પાસેથી પોતાનો માલ અને સામાન બળજબરીથી બજારબાવ કરતાં ચોખા લાગતી કિંમતે પડાવી લે છે, અને પછી તે જ માલ બળજબરી અને જુલમથી રેલવેને પાઠો વેચીને એક રૂપિયાના ચાર રૂપિયા પડાવે છે. મારા બધા અમલદારો કરી જ સત્તા વાપરી શકતા નથી, અને આ બધાં કારણોથી જઠાતની આબકમાં જ મને દર વર્ષે રૂપ લાખ રૂપિયાની ખાધ જવા લાગી છે.”

વેન્સિટાર્ટને આ દ્રશ્યદર્શન ખરાબ લાગી. હેરિટંગ્ઝ આ અરસામાં પટણા તરફ ગયેલો, તેણે આ દાણુચેરીનો ખુલ્લો ધંધો નશ્ટાર્થથી ચાલતો જોતો જોયો, ને એનો રિપોર્ટ ગવર્નરને આપી, તે વિશે કંઈકે કંઈક જ લેખિકે એમ ભારપૂર્વક જણાવ્યું. કક્ષાઈવિના જમાનાથી હેરિટંગ્ઝ ગોરાઓના આ ચોરધંધાને રોકવાનો મતનો હતો. વેન્સિટાર્ટ અને તે નવાખને રૂબરૂ મળીને તોડ કાઢવા ગુંગર ગયા. નવાખે તેમનું દાંડથી સ્વાગત કર્યું, અને દાણુચેરીને રોકવા તથા જઠાતનો દર નક્કી કરવા માટે સારી રીતે વાત કરી. તેણે કહ્યું, “બાદશાહી ફરમાન પ્રમાણે અંગ્રેજોને પ્રાંતની અંદરનો વેપાર જઠાતમાફ નથી. તેનો આશય રેવન્યુ એ છે કે, દેશ બહાર જતો ને અંદર આવતો માલ જઠાત માફ રહે. તો આવા વેપારમાં કિંદને પણ કાપદો છે ને અંગ્રેજોને પણ છે. પણ જો અંગ્રેજો આંતર વેપાર પણ જઠાતમાફ ચલાવે તો આ દેશને તે લાભદાયક નહિ થાય; અહીંની પ્રજાને નુકસાન થશે ને માત્ર અંગ્રેજો જ નફો ઉઠાવશે.”*

બેઝ ગોરાઓને આ વાત ખરાબ લાગી અને તેઓએ નવાખ સાથે વાટાઘાટ કરી કરાર ધડી કાઢ્યો. તેમાં દરકતનો દુરુપયોગ, અડતી લેવાનો દંક, વગેરે રોકવા માટે રખડતા કરવામાં આવી. દેશની આવાત નિકાસને જ જઠાતમાફી લાગુ છે એવી રખડતા કરી; અને

* જુઓ ‘મીર કાસમ’—દરિદ્રનાથ રાસ્ત્રી. પા. ૬૯

નવાળે નમતું આપીને એટલે સુધી કબૂલ્યું કે, અંગ્રેજો ખાન વેપાર કરે તો તેઓ ૯ ટકા ને દેશીઓ ૨૫ ટકા જકાત જ નવાળે માન્યું કે, બે અંગ્રેજોનો જુવમ અટકે, પોતાના અમલદારો કામ બ્યવસ્થિત ચાલુ થઈ શકે, અને અંગ્રેજો ૯ ટકા જેટલુંય દા ખરે, તો આ બધી અંધાધૂંધી ટળશે અને વેપાર તથા સગકા આવક કાંઈક સારી રીતે ગોઠવાશે. વેન્સિટ્રાટ અને હેરિટંગ્ઝની હદા એવી ગણતરી હતી કે, અંગ્રેજો મારેનો ઓઢો જકાતદર છે તેથી કરાર સારી રીતે આવકાર પામશે. પરંતુ તેઓ આ વસ્તુનો કાંઈ ન્યાયથી વિચાર કરનારા હતા; તેમને એમની જ કાઉન્સિલના સાથીએ અને દેશભાઈઓનાં લોભ, નફટાર્જ, અને બ્રહ્મચુદ્ધિની પૂરી ખબર નહોતી. મીર કાસમે તેમને કહ્યું કે, આ કરાર બરોખર પગાય તો જ તેનો અર્થ છે; તેથી તમારી ફેક્ટરીઓ પર કાઉન્સિલ ને ગવર્નરના તરફથી હુકમો જેવાં જોઈએ. જે અંગ્રેજો એ વાત સ્વીકારીને કબજતા ગયા. પણ સાં તો તેમને ખીજા જ વાતાવરણનો સામનો કરવાનો આવ્યો.

૭

કાઉન્સિલની નફટાર્જ

“૧૨૦ વર્ષ ઉપર, હિંદમાં પોતાના દેશજનુઓમાંથી મુખ્ય લોકોએ નવાજ સામે જે નીતિ અખતિયાર કરી, તેનો હેવાલ વાંચીને દરેક પ્રામાણિક અંગ્રેજ મી સત્તજથી પણ જાણું જોઈએ આ દેશી નવાજે પોતાનું પદ કબજતાની કાઉન્સિલ પારોથી જ ખરીડું હતું, અને એમની નજરમાં જે પળીયા તેની કાર્જ બૂલ જણાઈ તો એ દાગી કે, મુરોપિયનો જુવમથી તેની પ્રભ પારોથી જે ધન કલ્પવલ્લ હતા, તેમાંથી તેને બચાવવાને માટે તેણે પ્રયત્ન કર્યો.”

આલેસન-“નિસીસિય બેલક્રસ”-પા. ૧૩૧

મુંગેર મુકામે થયેલા કરાર પ્રમાણે નવાજે એના અમલદારોને જાણ કરી તેનો અમલ શરૂ કરાવ્યો. ટેટલાય વખતથી અપમાન અને અનગમજનાથી સમસમી રહેલા અમલદારો એમાં જોરથી લાગી ગયા. સામેથી ગોરાઓને આ દેશદર સહેજે અટક્યો ને ન ગમ્યો. તેમણે

તે સામે ફરિયાદો કબજતા કાઉન્સિલ ઉપર—એટલે કે, તેમના મજાતિયા એવા તેના સભ્યો ઉપરેય— મોકલી આપી. વેન્સિટાઈ મુગેરથી પાછો ફર્યો ત્યારે કાઉન્સિલ તેને કરડવા ધાય એવી તૈયાર બેઠી હતી.

ગવર્નરે નવામ બેડેનું કરારનામું કાઉન્સિલમાં ચૂક્યું. તે તેની સામે તૂટી પડેલું તો તેને એમ જ લાગ્યું કે, આવું લખત કરવાનો તેને અધિકાર જ નથી; તે અધિકાર કાઉન્સિલનો છે. ગવર્નરે તેમના એ અધિકાર પર તરાપ મારી ભારે અજૂગતું કમું છે. અને જે કરાર તેણે કર્યો છે, તે અંગ્રેજોને અપમાનકારક છે અને જાહેર તથા ખાનગી વેપારને ખુવાર કરી નાંખે એવો છે. એટલે, આખી બાબત જરોજર વિચારવી પડશે.

આ તો વિધિસરની ખુફી વાત થઈ. અંદરખાનેથી એવી વાત ચલાવી કે, ગવર્નરે જ લાય ખાઈને નવામને આ નમતુ આપ્યું છે. અને આમ સતા થઈને બોનનાગ કાઉન્સિલરો એ જનામો હતા કે જેમને બગાળની ક્રાંતિઓના ખેલમાથી કરી ખાયકી નહોતી મળી. ઇતિહાસકાર થોર્ન્ટન કહે છે —

—(સત્તા દેખાવા માટે) ‘જેવા પાતળો નાતુક ઠાકપિઠોરો લઈને સ્વાર્થ આ પ્રસંગે બહાર પડ્યો હતો, તેવા સાગને કદીય બહાર પડ્યો હશે’

કાઉન્સિલે ગવર્નરને હોન્ટિઝની લઘુમતી સામે જઈ દાન કર્યો કે, મુગેરનો કગઝ અમને માન્ય નથી, એમ નવામને લખી જણાવવું.

કાઉન્સિલ વિશે નવામને વસસો તો હતો જ, કેમ કે તેને ખમર હતી કે, તેના ઘણાખગ સભ્યો પોતાની સામે થવાને જ એક નીતિ માનનારા હતા. તેથી એણે મુગેરમાં જ ગવર્નરને વાત* કરેલી કે,

*વેન્સિટાઈ તેની કારકિર્દીના બયાનમાં લખે છે,

“In my letter to the Board from Mongyr . . . I mentioned a resolution expressed by him, to abolish all duties whatever in his dominions to avoid the daily disputes between our people and his officers. This he now actually put in execution . . .”

(મ્યૂરના ઇતિહાસમાંથી પા ૫૨) -

જો આ કગર મજૂર ન થાય તો પડી, પોતાની પ્રજાને ખાતર, આંતર વેપાર માત્ર ઉપર પોતે જડાત રૂ કરશે, કે જેથી તેની પ્રજાને તો ગુસ્સાન ન થાય, તિજેરીને થાય તો બને.' કાઉન્સિલને કરાર નામજૂર કર્યો એટલે એને હવે આમ જ પગલું ભરતુ જાણી રહ્યું. તેણે સૌની જડાત માફ કરી, ને પોતાના રાજ્યમા છટથી વેપાર કરવાની સીને પરમાનગી કરી દીધી.

નવાઈ તો એ છે કે, અંગ્રેજોને આ પશુ ન ગમ્યું. "આ બહાદુરી અને ડઢાપણુ બરેના પગનાથી, અંગ્રેજ ગજવાની (ગામ્તા)મા રાજ્ય કરતી બ્રહ્મ ટોળકીની ખરાબના ખરાબ બધી લાગણીઓ બિછળી પડી." તેમણે નવામના આ ન્યાયી ને હુમ્મના પગલા સામે ચોર કોટવાગને દડવાના ઘાટ માર્યા જવા કહેવા લાગ્યા કે, આ તો કપનીના હકોનો ભંગ છે, કોર્ટ દહે કે, માદસાદના ફરમાનને આણે તો રદ કર્યું. અને કેટલાક તો સાફ જ ખોવતા કે, આપણે એને નવામ જના યો ત્યારે એ જ આપણા પગ—એટલે કે ખાનગી વેપાર—ભાગવા લાગ્યો. આમ સૌ એકમતીએ દરાન પર પડોઆ કે, કુલ જહાનમાશીનો હુમ્મ તો પાડો ખેચાવો જોઈએ ને નવામે પહેલા જેમ જડાત દેલીઓ પામેથી લેવી, જેથી કરીને આ ગોરાઓ મજેમા વેપાર કરી ખાય. આ નડરી નફદાર્થ જોઈને એલિન્સ્ટન જેવોય તેમની ઝાટકણી કાઢતા લખે છે —

This was the tone adopted by men who seven years before had lived in slavish dependence on the Nabob's Government, and who by their subsequent treaties had acquired no right or pretence for interfering in his internal administration. The motives they affected were proportioned to the greatness of their pretensions. No one hinted at the danger to their illicit gains: it was the honour of the factory, the dignity of the *dustuck*, above all the glory of the nation which were to suffer by the suppression of smuggling.

(સર્વિસ એન્ડ સિ ૫૫૨-૫૧ ૩૯૯-૯૦)

(આમ બેઠકમાં તેઓ નવાબની સરકાર સામે બોલતા હતા, પણ સાત વર્ષ પછી તેના ગુલામ બેવા આશરે રહેતા હતા, ને તેના કામમાં દખલ કરવાનો તેમને કોઈ અધિકાર નહોતો. આમ બોલવા માટે હેતુ તો મોટા મોટા હોતા, પણ તે નર્મી ટોંગ હતો. કોઈ પોતાના ગેરકાનૂની વેપારના બેખમની તો વાત જ નહિ કરત. તેઓ તો ફેક્ટર તુ ને ફેક્ટર માન ને ખાસ તો પોતાના રાષ્ટ્રના ગૌરવને બટો લાગે છે, એમ જણાવતા.)

આ દરમિયાન, નવાબ તો ગવર્નરને તેના પત્રોમાં આજીજીબરી કાશીશ કર્યા જ કરતો હતો કે, આ શું ? હું તો તમને જાણું, આ સમયો તો બધા મારા એવા નિરોધી છે કે, તેમાના કેટલાક તો મને ઉઠાડી કાઢવાય તાકે છે, એમ મને જાણવા મળે છે અને જે લશ્કરને મારે પેમે તમે મારા રાજ્યની ગ્લા માટે રાખો છો, તે મારી જ સામે વપરાશે, એમય વાતો આવે છે. આ બધો તો કેવો અન્યાય દેડવાય. રાજ્યનું ખર્ચ ને જોખને હું વેઠું, તેની આનક બધી અર્થેને ઉઠાવે. હું તમારા અમનદાર સામે રિયાઝ કરું તે પર ધ્યાન ન અપાય, ને મારા અમનદારો સામે તમારા માણસો કાઈ તમને કહે તે તમે માની લો. 'મારા માણસોને મારે ગરબન મારવા જોઈએ, ને તમારા વહીવટમાં તોફાન કરનારા તમારા માણસોને સજા કરવાનો તમને તો અધિકાર નહિ. તમારો હુકમ મારા લોકો પર તો પૂરો, પણ તમારા જ લોક પર તમારો તો જરાય દાખૂ ન મળે.' અને અતે એમય કહે છે, 'આથી તો હું નવાબ ન હોઉં એ જ વધારે માનભર્યું છે, આમ તો જગાય ન નબી શકે.'

(જુઓ એપ્રિલ-૨૮ ના પા ૩૮૧-૭)

ગવર્નર લાચાર હતો તે કનાઈન પેઠે એવો પ્રભાવશાળીય નહોતો કે, કાઉન્સિલના તેના નાગા ટોળાને કાબૂમાં લઈ પોતાની મજબૂત પ્રમાણે વર્તી શકે. એ મિત્રારાના ઘાટ તો એવા હતા કે, તેની જ મારફતે કાઉન્સિલ નવાબ જોડે વ્યવહાર કરતી હતી. તે દવે તેમનો ટપાલી જ જાણે જતી ગ્લા હતો અને હેન્ટિંગ તેનો મૂક સાક્ષી હતો. આખો મામનો બાકો થતા ઉપર આગળ વધતો હતો, એમાં જીએ રસ્તો બાકે જ હતો.

અસહાય પ્રજા

“અપાર સંપત્તિ કલપ્તામા એકઠી યઈ, (દેશના) ૩ કરોડ મનુષ્યો
કળાશિયતને છેલ્લે છેડે પહોંચી ગયા ” .

-મોંટાલે

“ખરેખર, લોકો પોતાના હાકેમ બદલાય તે વિષે સામાન્યપણે બેપરવાઈની
નજરે ભેઈ રહેતા હતા એવા બદલાયી બાળ્યે જ એમની દરામા કર્યો સુધારો
થવાની ખાતરી મળતી હતી, અને તે જેવી હતી તેનાથી વધારે ખરાબ તો
લાગ્યે જ હાકેમના બદલાયી કરી રાકાતી હતી ”

-ભિવરીજી ૧-૧૭૭

આ વિષમ કાળમા પ્રજાની દશા સમજવી ભેઈએ. સામાન્ય
કૃતિદામોમા બાળ્યે જ એની ચચી મળે છે આજ આપણને એવો
સવાલ જોડે છે કે, આ વખતે પ્રજા શુ કરતી હતી ? તે કેમ સામે
ભિંટી નહોતી ? શુ તેને નહિ લાગતું હોય ? આ પ્રશ્નના વિચારમાં
ત્યારની લોક-દશા અને માનસ વિષેના કેટલાક મહત્વના મુદ્દા
સમાયેના છે.

તે સમયનુ રાજતત્ર આપણુદ હતું તેની મહેસૂસી પદ્ધતિ
જમીનદારી હતી. જમીનદાર અમુક નક્કી રકમ નવામને આપી,
પોતાની જમીન નાના ખેડૂતોને સાયવનો આમ જ વેપારતત્રને અંગે
પણુ હતું ‘જમીનદાર અદગના વેપાર અંગે અમુક રકમ જકાત રૂપે
નવામો ભરનો પડી તે પોતાના ગુમાસ્તા રાખીને વેપારના અવરજવર
હિપર ના બધી નૂખી દેતો નદી નાળા ને રસ્તાઓ પર મોખામક
ચોકીઓ ગોઠવી દઈ, વેપારીની વણુ-રમાત્ર પર ટોન ઉત્તનવાનો.’

અંગ્રેજ કંપનીના નોમરો ત્યારની આવી વ્યવસ્થામા અદર ધૂઆ
તેમણે, કંપનીને તેની આયાત નિકાસના પરદેશ સાથેના વેપાર પે
મગેથી જકાતમાફીનો શાહી પરવાનો, પોતાના ખાનગી કામમા વાપરવા
માઠચો, ને જતે દહાડે આ ધધો એવો તો વધી પડ્યો કે, કંપનીના
નાનામા નાના કાગકુનની માડી ગવર્નર સુધીના સૌ એ કરવા લાગ્યા,
અને વધુ તો એ કે, પોતાનો હક સમજીને !

ગામ નોકરો પાસે આ પરધનના દુરુપયોગ કે દરકતના પાસ સિવાય નહોતી કશી મૂડી કે ન હતી કાઈ આવડત.* બંગાળનો નવાબ નકમો નીચા પત્રી, ગોરાઓ લશ્કરી જોરે બળવાન બન્યા-ને દરકતની પાપી મૂડી વડે વેપારમાં ધૂંધા.

બંગાળનું વ્યાપક દેસહિત ખૂબી, દેશી વેપારીઓ તેમના હાથા બન્યા. તેઓ ખોટા વેશ ધરીનેય કામ લેવા લાગ્યા. આમ પેલા કાળા વેપારમાં તેઓ લાચારીએ બળ્યા. સ્વાર્થ જતો કરીને એ ન બળ્યા હોત ને પોતાની ગરીબ આમ-જનતા સાથે ને નનાજ જોડે જિભા રલા હોત, તો હિદનો અર્વાચીત ઇતિહાસ કદાચ જુદો જ રચાત. પરતુ, બંગાળમાં અંગ્રેજો ૧૭૫૬-૭ માં પેલા ત્યારથી વેપાર-ખૂખ્યા હિદીઓ જુદી જ રીતે વર્ત્યા, એ આપણે જોઈ આવ્યા.

તો આમ જનતા પોતે ન જોડે? તેને માટે તેમને નેતા જોઈએ; તેઓમાં સગવડ જોઈએ. આ બામતમાં જ વેપાર-ચોક્ષીઓની ફટ મઈ, તેથી તે વસ્તુ ખૂબી ન શકી. ફોરેસ્ટ આ બામતમાં લખે છે—

“એક એવો દાખલો (બંગાળના ઇતિહાસમાં) યાદ નથી કે ન્યારે લોકો કોઈ દેશી રાજને મદદ કરવા ઠીકયા કે પરદેશી રાજપચાઉ-પાકુને ગાદી પત્થી હતારી કાઢ્યા કે ચડી આવનારને ચોકચો બંગાળમાં વારવાર ક્રાંતિઓ થઈ, પરતુ તેનું કારણ, મુસલમાન ચડી આવનારાનો ને તેમના લશ્કરી અનુયાયીઓનો હમ્મટખમ જુસ્સો અને તે પ્રદેશની આમ-જનનો નિષ્ક્રિય સ્વભાવ—એ હજી દેરિટ ઝ કહે છે એમ, તે જ લોન્ડનના શુમાસ્તાઓને ને તેમના વેશધારીઓને દાખી દેવામાં લોકોને રામતો હતો.” (પા ૨૨૮)

એમ જાણે જ કહી શકાય. ફોરેસ્ટ એ જૂની ભાવ છે કે, આ લોકોની હિંમતિ અંગ્રેજ લશ્કરી બળને જોરે જિભા થયેના અંગ્રેજ અન્યાયી ચોર વેપારમાંથી હતી, અને તે જ જોર તેમને ટકાવી પણ રાખનારી દાન હતી તે ન હોત તો દેશીઓનો આ ત્રાસ

* ડિરેક્ટરો નામના કોડીની પર એક પત્રમાં (એપ્રિલ, ૧૭૮૦) લખે છે—“હમરોનો વેપાર આપણા કારકુનો પણ કરે છે, ન્યારે તેમની પ્રાકે મૂડી તો ૬ ૬૦૦ રૂબી હતી હોવા.”
થોર્ન્ટન, ૧-૪૪૦

છીપજત જ નહિ, તો તેને દમાની દેવાની તો વાત જ ક્યા રહી* ખેર લો ની આ પ્રશ્નની ફૂટવાળી સ્થિતિમા આમ-જનતા માટે કાંતિ કરવાની તાકાતનો સવાન ન રહ્યો તેમણે દુ ખના માર્યા નમજાઈના જ ઉપાય લેવાના રહ્યા. ઘુનમ તમે સમજવા કરતા હાથના આગળા કાપી વણાટખૂંમ જ બધ મરુ, એ આવો જ ઉપાય હતો. મોકોને તેની વકતૂત્વપૂર્ણ બાપામા આ લાચાર જનતાનો કેસ લડતા કહે છે, 'નિગશા પણ આ પોચા બગાળીને અંગ્રેજો સામે યવા માટે હિંમત આપી ઉશ્કેરતી નહોતી'. પણ તે નિરાશા ઉપના વેપારીની નહોતી, કેમ કે તે તો અંગ્રેજો તોડે નોખ અને લૂટમા સંડોવાઈને શવવાના લોભમા જનતાને તોડ દઈ ચૂક્યો હતો.

અસહાય દશાની નમજાઈથી, હતાશાના કોથમા ટેટલાક ખૂન પણ ચપાની હકીમત મળે છે એક્સિન્સ્ટન (પા ૩૮૦) કહે છે — 'વેન્સિટ્ટાઈને મળેલા રિપોર્ટો પરથી દેખાય છે કે, નવામના અમનતારો અને દેશની પ્રજા ગોરાઓ ને તેમના આડતિયાઓ પ્રત્યે

* બગાળની આ બ્રટ દશા મટે દેશી લોકો જ જવાબદાર છે અને નહિ કે અંગ્રેજો અને કંપનીનું એજવાબદાર લોભગ્રહ વતન એ સામે દેશિએ કાકન્થિવની ચર્યામા મરુ નીમેનું વિધન પુરવો નાચ -

'The great argument was the known injustice and corruption of the native officers which would make it impossible to carry on trade under their authority To this Mr Hastings replied that we had carried it on formerly, when we had much less chance of redress than at present, and added the following striking testimony' As I have formerly lived among the country people in a very inferior station and at a time when we were subject to the most slavish dependence on the Government and have met with the greatest indulgence and even respects from zamindars and officers of Government I can with the greatest confidence deny the justice of this opinion and add further, from repeated experience, that if

ચોખ્ખો જણાય એવો વિરોધ અને શત્રુતાનો જુરસો બતાવતાં હતાં; અને એક જગ્યાએ ત્રણ ચાર સિપાઈઓનાં ને બીજી એક જગ્યાએ એક ગુમાસ્તાનું ખૂન થયાં હતાં. તેથી કરીને સમો એવો હતો કે (કચ્છક સંભાધાન પર પહોંચવામાં) દીવ ન ચૂઈ શકે.”

આ દુઃખ અને જુલમને માટે કોની જવાબદારી? અંગ્રેજોની તે છે, એ ઉપાકું છે. છતાં એક ઇતિહાસકાર આ વિષે સામે જવાબ આપે છે એવ મનન યોગ્ય છે. ફોરેસ્ટ તેના કથાઈવિના જીવનચરિત્રમાં (ભાગ ૨-૨૨૭) કહે છે — ‘પરંતુ પોતાના જ દેશના કારીગરો તથા વણકરોને ત્રાસ આપનારા ને લૂંટનારા અંગ્રેજો નહિ પણ તેમના બંગાળી આદતિયા જ હતા. કંપનીના ને ખાનગી ગોરા વેપારીના શ્રમાસ્તાઓ ઉપરાંત દેશીઓનું એક એવું ટોણું જાગ્યું, જે એમનો વેરા લઈને કામ કરતું. . . .’

આજના યુદ્ધમાં ને કાળાં બગરોના જમાનામાં આ રિયતિ કદપવી અધરી નથી. તે જ રિયતિ અંગ્રેજ જુલમને દૂર કરવામાં વિઘ્નરૂપ હતી, એ સ્પષ્ટ છે. મીર હાસમ આ જુલમ સામે થવા તૈયાર હતો, પરંતુ તેનેય આ આંતર અવદશા નડે જ એ સ્પષ્ટ છે. કાર્થ પણ સખત હાથે કામ લેનારું રાજ્યતંત્ર જ આ આખાને પહોંચી વળી શકે. દેશીઓ જે કરતા તેની જવાબદારી અંગ્રેજોના જ લોભને માથે છે એમાં શંકા નથી. એહને એકસાથે તો જ શમાવી શકાય, જે નવાબ આ સંજોગોમાં ખરેખરો નવાબ બની શકે. એટલે છેવટે વશુરિયતિ એ હતી કે જે ૧૭૫૭માં સિરાજ સામે લાગી હતી. મીર હાસમ માટે એ અશ્વધારી આવી પડી એમ ન કહેવાય. અને આ વેળા પણ અંગ્રેજોએ જ પડેલો હાથ ઉગામ્યો.

our people, instead of erecting themselves into lords and oppressors of the country, confine themselves to an honest and fair trade, they will be everywhere courted and respected.”

(એરિક્સન, પા. ૩૮૬)

અંગ્રેજોએ લડાઈ આદરી

“આ આખી પરિસ્થિતિની મુખ્ય બીના એ હતી કે, નવાબનું દિવ અને અંગ્રેજોનું દિવ પરસ્પર મેળ ન ખાય એવું હવે ”

હેન્રિયસન ઇતિહાસ, ૫-૧૭૩

આમ ટૂંકમાં બંગાળના કાકડાનો સાર હતો એ દીવા જેવું રપટ છે. ગવર્નર વેન્સિટાટે તે જ વસ્તુને જરા જુદી જૂમિકામાં આ પ્રમાણે ઠલી બતાવી છે:—

“હવે જે હવે પર મામલો પહોંચ્યો હતો તે બિંદુએ લાંબું થઈ શકે એમ નહોતું. નવાબનો દરેક રાજ્ય ને દરેક કામ અંગ્રેજો સામેની યોજનાની બહેરાત તરીકે સમજવામાં આવતાં; અને પટણા કાઠીના મુખી તથા તેની કાઉન્સિલ તરફથી ખાસ કરીને આવાં સૂચનો વારંવાર મળતાં ત્યારે નવાબની બાબતોએ, આપણી દરેક સામાન્ય હિલચાલ પણ એની આગળ એવા રૂપમાં રજૂ કરવામાં આવતી કે જેથી, આપણે તેની બેઠે તોડવાનો ઇરાદો રાખીએ છીએ, એવી આપણા તરફની તેની બાંતિમાં બને તેટલો વધારે હમેરો શય ”

(ન્યૂઓ યોર્કન પુ ૧ — પાન. ૪૨૫)

વેન્સિટાટે અને હેન્ટિંગ્ગના વિરોધ છતાં કાઉન્સિલે ફરાચું કે, નવાબ પાસે જઠાતમાશીની બહેરાત તો પાત્રી ખેંચાવવી જ; એટલું માત્ર તેમણે સ્વીકાર્યું કે, સીધું લડવાનું ઉપાડવા પડેનાં આ બધું કામ લઈને નવાબ પાસે રૂબરૂ બે સમ્યોને મોકલવા. જે કાંઈકે શાંતિથી કામ પતવવાનો ઇરાદો હોત તો આ કામને યોગ્ય માણસો ગવર્નર અને હેન્ટિંગ્ગ હતા, તેમને મોકલવા પણ બોડે* નવાબના અકારણ રાત્રુ

* એટિફ્સ્ટન કહે છે, ‘આ કામને માટે એમિયાટની પસંદગી કમનસીબ હતી . . . પરંતુ સારામાં સારી પસંદગી પણ બાન્યે જ વધારે સારા પરિણામની આશા આપી શકે, કેમ કે જે સૂચનાઓ આપેલી તેમાં વાઘાવાટ કે નમરૂં આપવાનો અધિકાર રાખ્યો નહોતો; કરવામાં આવેલી માનણીઓને, જ વળગી રહી પ્રતિનિધિઓએ તેમના પર જ નેર કરવાનું હતું ” (પા ૩૬૧)

એમિયાટ અને હે એ બેને મોકલ્યા. (માર્ચ-૧૭૬૩). નવાબે કહ્યું કે, તેઓ બન્ને આવ્યું હોય તો આવે, પરંતુ જહાતમાશીના દુકમ વિશે જ વાત કરવાની હોય તો ન આવે, કેમ કે એ પ્રશ્ન તો નક્કી થઈ ગયો છે. પરંતુ કાઉન્સિલને એ જ સારું મોકલવાના તો હતા, અને ખાસ તે કામે જ તેમને મોકલ્યા. અને તે ઉપરાંત નવાબને ઇંછેડે એવી બીજી બાબનો પણ ઉમેરવામાં આવી.

નવાબ ગાદી ઉપર આવ્યો ત્યારથી સમજ્યો હતો કે, પોતે યોગ્ય રીતે સુંસળતું નહિ હોય તો અંગ્રેજ વેપારી કંપની સામે માનભેર નવાબી થઈ શકશે નહિ. પણ તે તેની જોડે કરેલી સંધિને બરોબર પાળીને કરવાનું હતું. તેની આખી રાજનીતિનો પાયો એ સંધિ હતી. એ સંધિની રૂએ તે બંગાળ બિહાર ઓરીસાનો સ્વતંત્ર સૂબો હતો; કંપની તેની પ્રજા હતી. અત્યારે પણ નવાબની શૂમિકા આ જ હતી. અંગ્રેજોના કોઈ શત્રુઓ કે મરાઠા યા શુજાદાલ્લા કે દોષ્ટની સાથે તે કશી સંતત્સમમાં નહોતો. આટલાટલી અંગ્રેજોની સત્તામણી છતાં તે વાટાઘાટ કરવા તત્પર રહેતો. દુકમાં, કોઈ રીતે તે અંગ્રેજો સામે થુલ થોડવા ઇચ્છતો નહોતો.

અંગ્રેજ બાગ્યુ જોતાં આમ નથી કહી શકાતું. પટણાનો એલીસ ઓર્બુઝ કહેતો કે, નવાબને હાથ દેખાયા વગર કામ નહિ ચાલે; અને એ તો કોઈને ગાંઠ્યા વગર એમ જ લગભગ વર્તતો. આ વખતે પણ તેણે એમ જ કહ્યું. કાઉન્સિલના પ્રતિનિધિઓ વાટાઘાટ કરવા ગયા હતા ત્યાં જ તેણે આ અતિ નાગ્યુક પરિચિતને પક્ષીનો ચાંગો. ગવર્નર તેના બધાનમાં સ્પષ્ટ એકરાર કરે છે કે, આપણે અંગ્રેજો જ પહેલો હાથ ઉપાડવાના દોષમાં હતા, એ વિવાદથી 'પર વસ્તુ છે.' આ કામ એલીસે પટણા શહેર પર હુમલો કરીને કહ્યું.

એલીસે એવું વિચાર્યું કે, નવાબ શહેરમાં આવી બધ તે પહેલાં વેળાસર જો પટણાનો કબજો નહિ લઈએ તો પછાગી તેને લેવાનું અધકું થઈ જશે, ને શહેરમાં રહેતાં આપણાં માણસો બધમાં આવી જશે. આ વિચાર તેણે મે મહિનામાં લખી જણાવેલો. આ

જુ વખતે એમિયાટ નવાળ વોડે મુશિંદાળાદમાં વાટોઘાટ કરતો હતો. એના અંતમાં તે વાનો પતી ગઈ; નવાળે તેમની વાત સ્વીકારવા ના પાડી. બીજો જ દિવસે તેને ખમર મળ્યા કે, લશ્કરી સરંજામ લઈને કેટલીક અંગ્રેજ હોડીઓ પટણા ગય છે. મુગેરમાં તેણે તેમને રોકવા હુકમ આપ્યો, ને અંગ્રેજોને જણાવ્યું કે, યા તો પટણા શહેરમાંથી લશ્કર તમારું લઈલો અથવા એલીસને બદલો, તો હોડીઓ જવા દઈશ. કાંઈ પણ સ્વમાની રાજવી આવી બીજી રીતે વર્તી પણ ન શકે. અંગ્રેજોને તે તેમના કેટલાક ઇતિહાસકારો અહીં આગળ એક જ બૂલ કરે છે ને તે એ કે, જાણે કલકત્તાની કોઠી કાંઈ સ્વતંત્ર રાજસત્તા હોય એમ ગાને છે! બંગાળનો નવાળ કાંઈ રીતે અંગ્રેજોનો નોકર કે ખડિયો નહોતો. (જુઓ માલેસન પા. ૧૩૯). પણ કલકત્તાની કાઉન્સિલ એ સમજવા નહોતી માગતી. તેથી હોડીનો આ ઝગડો, આખરે લડાઈ થશે કે નહિ થાય, એનું કારણ બની ગયો.

કાઉન્સિલે એમિયાટને જણાવ્યું કે, તમે પાછા આવી જાઓ, ને હોડીઓ તો છૂટવી જ જોઈએ, નહિ તો નવાળ લડવા માગે છે એમ માનીશું. મીર કાસમ તે પરથી સમજ્યો કે, હવે લડાઈ જ બાકી રહે છે, અને તેની તેણે તૈયારી કરી. સિરાજુદૌલ્લાને દગો દેનાર-શેક્ષના બે દીકરાઓને તેણે કેદ કરી લીધા; આમ અંગ્રેજોને ફૂટી જનારાઓના દગાની દહેશતનાં બાકાં એણે સીડવા માંડ્યાં. બીજી તરફ અયોધ્યાના નવાળ-વજીર તથા શાહઆલમને બધી વાતથી વાકેફ કરી મદદ માગી. ૧૭૬૩ના ધૂન સુધીમાં બેઉ પેક્ષ લડાઈ માટે હવે તૈયાર થઈ ગયા હતા. ૨૫ મી જૂને એલીસે પટણા શહેર પર છાપો મારી તેનો કબજો લીધો. નવાળના માણસોએ મુગેર ખમર આપી. હવે મીર કાસમ માટે બીજો રસ્તો રહ્યો નહિ. બંગાળનું અને હિંદનું નસીબ છ વર્ષ બાદ ફરી પાછું નક્કી કરનારું યુદ્ધ આમ, અંગ્રેજોને જ દોષે, ફરી યોગ્ય. અને આ વેળા પણ તે જ ફૂટ તથા સંપનો ને એકત્રિત સામનાનો તે જ અભાવ નવાળની હારનાં કારણો બન્યાં.

પટણા ઉપર એલીસનો બપ હનો જ, તેથી નવાબે પોતાનું લશ્કર બે ભાગમાં તે તરફ રવાના કર્યું હતું. એલીસે શહેર લીધાની ખબર તેને રસ્તામાં મળી. તેણે જઈને પટણા કબજે કર્યું; અને બે લશ્કરે મળીને એલીસ તથા તેના બળવાખોર સાગરીતો બાગ્યા તેમનો પીછો પગડી દેઢ કર્યાં. લડાઈમાં ઠીક ઠીક અંગ્રેજ લશ્કર હથોડી ને પકડાયું. ખુદા બળવાના આ બનાવ પછી સંધિની વાત રહી જ નહિ. હવે નવાબે રાજ્યમાં હુકમ કાઢ્યો કે, અંગ્રેજોને બધેથી સાફ કરવામાં આવે. એમિયાટ હજી કલકત્તા પહોંચ્યો નહોતો; રસ્તામાં તે પકડાયો ને ઝપાઝપીમાં માર્યો ગયો.

આ ખબર કબજતા જુઝાર્ઠની શરૂમાં પહોંચ્યા. કાઉન્સિલે હવે આખો મામલો ધરમૂળથી વિચારી મીર કાસમને બદલે જૂના સ્વામી-દ્રોહી મીર બક્ષરને નવાબ બનાવ્યો (જુઝાર્ઠ ૭ મી); તે બેઠમાન માણસ ફરી બન્યો પણ. અને તે પેટે, એન્હલોબી માણસે નવાબ બની અંગ્રેજોએ માગ્યું તે બધું ધસરડી આપ્યું :—બર્દવાન, ચિતાગોંગ અને મેદિનીપુર અંગ્રેજોને લખી આપ્યાં; વેપારની પૂરી છૂટ અંગ્રેજોને રહે ને દેશીઓ પાસે જકાત પહેલાં પેટે લેનાય. નવાબના લશ્કરની મર્યાદા બાંધી દેવામાં આવી, જેથી તે આગળ ઉપર સામે ન ચર્ચી શકે. અને ખાસ તો એ કે, ખાનગી દારૂ પેટે,* કાઉન્સિલનાં નવાં લાંચ-મૂખ્યાં

* માલેસન તેના 'નિર્ણયક પુદ્ગો' પરના કથમાં આ બાબત કહે છે તે લેવા જેવું છે :—

“કાઉન્સિલના નવા આવેલા માણસોની દાદ બધી થઈ નહોતી; અગ્રાહની કાતિમા વહેંચાયેલી લાંચમાં તેમને બાગ મળેલો નહિ. બીચારા મીર કાસમનું કબરનીય આ કારણે હવે લૂંટ મટી ફાંસી મારતા આ માણસોએ મીર કાસમને ઝાળખી લીધો હતો કે, આપણે તો કદી પાટવું હોય તો એક જ માર્ગ છે અને તે એ કે, તેને એવો તો હાથડવો કે જેથી બીજે નવાબ નીમવાની પોતાને તક મળે. આ જ સદજ પ્રણાલિ તેઓ શરૂઆતથી વર્તતા હતા. એવીસ પટણા પર ચડી આવ્યો તે આમે કવરો ઉરકેરવા જ. એટલા જ સારુ વેનિસટાટે જે કરાર મુજબ જઈને કર્યા તેની ઉદાર કલમોને પણ કાઉન્સિલે ન માની આ વિધાનોની એક

સગીન સાબિતી નીચેની બે વાતોમા મળે છે — ગયા એપ્રિલના મધ્યમાં તેઓએ લશ્કરના પોતાના સેનાપતિને, નવાબ જોડે અપરો ધાથ તો કેમ વર્તણુ એ વિષેની સૂચનાઓ આપી હતી, અને ખીન્તુ એ કે તેણે વહેલેથી તેઓએ મીર કાસમ જોડે વાઠાધારો શરૂ કરી હતી કે જે વખતે તો કંપની ને મીર કાસમ વચ્ચે અપરો હતો માત્ર જકાતનો અને જેની વાતો મુગેરમા એમિયાટ ને હે નવાબ જોડે કરતા હતા ”

(પા ૧૪૩-૪)

વરુઓમા બા કરોડ જોડના વેરાયા અને ખાસ એ કે, આ ફેરફાર કરીને કાઉન્સિલે વૃદ્ધોની લડાઈનું ખર્ચ પશુ બગાડ ઉપર જ નખાયું । (માનસેન કહે છે કે, કંપનીની તિગ્નેરીનું તળિયુ દેખાતું હતું, પશુ કાઉન્સિલના સભ્યોના ઘર બરેલા હતા ।) આમ ત્રણ વર્ષ પાછી નવી ક્રાંતિ અંગ્રેજોએ કરી, ને નવા નવામને નામે મીર કાસમ સામે યુદ્ધ પોકારાયું, ને લશ્કર રવાના કરનામા આન્યુ નવો નવામ પશુ તેમા સાથે જગે ચડ્યો । સસરો જમાઈ ફરી પાછા લગ્ના લાગ્યા ! આ અગાઉ પટણાના બચાન માટે એક સેના કનડતાથી જૂનમાં રવાના થઈ હતી મીર કાસમે પશુ હવે લડી લેવાનું રહ્યું. હવે તે નહિ કે અંગ્રેજ નહિ, એ જ વાત રહેતી હતી તે હતે તો કંપનીને ઉગાડી મૂકે, ને કંપની હતે તો તેના હાથ ધાથ હવે બેમાથી કાઢ એ પાછુ વાળીને જોવાનું હતું નહિ.

પ્લાસીની પુનરાવૃત્તિ

“પણ એવી યુદ્ધમાળા ચાલી કે જેને અંત ૨૧-૨-૧૮૪૬ ના ફેબ્રુઆરીની ૨૧ મી તારીખે ગુજરાતે (પંજાબ) મુકામે થયો, કે જ્યાં હિંદના પૂરેપૂરા કબજાને માટેના છેલ્લા સખત યુદ્ધનો ફેસલો થયેલ.”

—ફ્રેડરિક્સ, ‘ઇમ્પિયન યુગીની’

મીર જાફરને લઈને અને તેના નવાખી આગ તથા અંગ્રેજ સેના મીર હાસમની રાજધાની મુશિફાબાદ તરફ ચાલી, એ જ રસ્તો હતો, જે રસ્તે ૧૭૫૭ માં હવાઈવ પ્લાસી ગયેલો. તે જ જૂનાં સ્થળો વટાવતી વટાવતી ફોજ મુશિફાબાદ પહોંચી. મીર હાસમનો સેનાપતિ મહંમદ તકીખાન હતો. તે કાળમાં એ મશહૂર લડાયો ગણાતો. મુશિફાબાદના નાથમને તેની અદેખાઈ હતી, ‘તેની હાર્દિક ઇચ્છા હતી કે તકીખાન હારે!’ તેથી કરીને પોતે તૈયારી કરવામાં મંદતા કરી. તે દત્તભાગી મણસને પોતાની અદેખાઈ દાકવાને માટે આ સમય મળ્યો. છતાં તકીખાને અંગ્રેજને સૌમે ઝુકાવ્યું અને કમાલ કરી. લડાઈ ખરી અણી ઉપર આવી; જે પેલા અદેખા નાથમે તે વખતે પોતાના ભાગે આવતું કામ કર્યું હોત તો રંગ જીતે જ જામત. આ લડાઈનું વર્ણન કરતાં ગાયેસન તેના અર્થમાં કહે છે :—

“આગલે દિવસે ગ્લેન (એક અંગ્રેજ સેનાપતિ) સામે લડેલા . . . પોરેસનારાએ આજનો વિજય નક્કી કરી લીધો. હોત અને તેની સાથે યુદ્ધમા મીર હાસમનો વિજય યાત, પરંતુ તેમણે આ લડાઈમા ભાગ ન લીધો અને તે પૂરી થયે સજામાથી ચાલ્યા ગયા. આવા દેસદોહી વર્તનના દાખલા હિંદના ઇતિહાસમા ભરપૂર મળે છે ખરેખર, એમ નક્કી કહી શકાય કે, હિંદના નેતાઓ અને દેશી રાજાઓની વચ્ચેની ખરેખર અદેખાઈના કાર્યે અંગ્રેજોને વિજય આપવામાં નેહલી મદદ કરી છે, એટલી બીજી કોઈ વસ્તુઓએ બાગ્યે જ કરી હશે.” (પા ૧૪૬-૫૦)

ઝેરીવા સાથીઓના મૃત્યુ ને દ્રોહ છતાં, તકીખાને પોતાની સેનાને બાજી કરી કરીને ઉત્સાહિત કરી અને પોતે લડતો રહ્યો. —

એમ જ લાગ્યું કે તે જીતશે પણ તે વખતે દગો જાગ્યો ને તેને ગોળી વાગતા મર્યો. પછી તેની સેનામા ગરમડ જાગી, અને મીર કાસમ આ પહેના (કતવા મુકામના) યુદ્ધમા હાર્યો. અંગ્રેજ સેનાએ ત્યાં રહી બે ત્રણ દિવસ ખૂબ આનંદ કર્યો, બાદ તે આગળ વધી

મીર કાસમે ફરી મોરચો ગોઠવ્યો. ચુનદા સેનાપતિ અને, સૈન્યને ત્યાં મોકલ્યું તેમા તેણે નોકરીમા રાખેના બે ગોગ સેનાપતિઓ પણ હતા. કતવા પેડે જ અહીં પણ ગગ જામ્યો, પણ નવામની જીતની આશી પર જ પેના બે ગોગ પોતાની દુશ્મનીઓ લઈ પાછા હરી ગયા. તેમણે નિમંદરામી કરી માલેસન કહે છે કે, “તેઓ એના સિદ્ધાંતવાળા હતા કે જીવતા ગ્રહીશુ તો ફરી એક દહાડો લડીશુ” (પા. ૧૫૩) એવી પણ હકીકત મળે છે કે, નવામના ૨૦૦ જેટલા ગોગ તોપચીઓ અંગ્રેજોના હાન થતા જોઈને જાત ઉપર ગયા ને અંગ્રેજ પક્ષમા નાસી ગયા એમ પણ કહેવાય છે કે, અંગ્રેજોએ તેમને એમ કહીને આનંદાર આપ્યો કે, તમે અમારા જેવા યુરોપિયનો નથી શુ ? (જુઓ બસુ પુ ૧-પા. ૩૫૨ ટીપ)

કતવા પેડે ફરી નવામ હાર્યો એને સખત કટકો લાગ્યો તે જાતે રણક્ષેત્ર પર હાજર નહોતો, જો હોત તો કલ્પ જાગતા કે દગો દેતા દળને ચલાવત હવે તેણે મુશિદામાદ છોડી મુગેરમા થાણું નાખ્યું તેને રસ્તે નદીના જાયા કિનારાનો મોખો જોઈ તેણે ત્યાં પાકી નાકામધી કરી હતી આ જગાને ઉલ્લા નાણુ કહેવાય છે લગાઈનો આખરી જગ અહીં એવાયો ત્યાંની નવામની કિફનેમધી એવી તો અતૂટ હતી કે, એક મહિના સુધી અંગ્રેજ સેનાથી કાઈ ચાત્યુ નહિ ને પડાવ નાખી પડ્યા રહેતુ પડ્યુ, બ્યારે નવામની સેના કિફવા બહાર આવી તેમનો ઘાણુ કાઢતી. છેવટે નવામનો એક ગોરા સિપાઈ જાત પર ગયો તે પહેના કપતીનો નોકર હતો ત્યાંથી નાસી આવી નવામની નોકરીમા પેડેનો મને જો નાસી જવા બદલ માફી આપે તો તમને નાણુ આજગનાની ખાસ જગાનો ઘાટ જતાનુ, એમ કહી એક રાતે તે શત્રુદળમા પહોંચ્યો. નવામની સેના અતૂટ કિફનેમધીના ગર્વથી

જેને નમિત ને પ્રમાદી બની હતી.* રાનોરાત અંગ્રેજ સેના પેલા ગ્રુસ ઘાટેથી નાણું પાર કરી, કિલ્લા પર ચડી આવી. ઓરિંતા આ હુલાથી નવાખી સેનામાં બંગાળી પડ્યું. નવાખી સેનાના ગોરા સિપાઈઓમાં પણ સરખી ચામડીને નાતે, ફૂટ ગોડાવવામાં આવી હતી, એમ બસુ તેના અંતમાં જણાવે છે. (પુ. ૧-પા. ૩૬૧). મુંગેરનો રસ્તો હવે અરક્ષિત થઈ ગયો, એટલે મીર કાસમ ત્યાંથી હતાશામાં પટણા જાયો. સાથે તેના ગોરા કેદીઓને લઈ ચાલ્યો. જતા અગાઉ જગત શેઠના બે દીકરા ને રામનારાયણને દેહાંતદંડ દેતો ગયો, જેથી તેઓ ફરી દગો દઈ પીઠ પાછળ ધા ન કરે.

અંગ્રેજ સેના હવે પટણા તરફ ચાલી. મીર કાસમે આ વખતે કલકત્તા પત્ર લખી જણાવ્યું કે, 'તમે બાદશાહના રાજ્યમાં ત્રણ માસથી જે ઉધમાત મચાવો છો તે શા ઉપર? તમને ગો દહ છે? જે મને સૂખા તરીકે રદ કર્યાનું બાદશાહી ફરમાન હોય તો બતાવો, તો હું તેને શરણ થઈશ. પણ જે તમે તમારા મનથી જ સત્તા લઈ બેઠા હો તો યાદ રાખજો. દગો ને છૂપા રાત-હુલાથી જીત્યા છો, પણ કુલાતા નહિ.' (બસુ પુ. ૧-૩૬૨)

પટણા પહોંચી તેણે એલીસ અને બીજા ગોરા જે પકડેલા તેમનો વિચાર કર્યો. તેમણે તેની સત્તા લોપી પટલાને બાંધ્યું હતું. તેમને શિક્ષા કરવાનું હવે તેણે વિચાર્યું. તેણે કલકત્તા કાઉન્સિલને તથા પટણા પર આવતા અંગ્રેજ સેનાપતિને ધમકી આપી કે, તમે જે આ તોશનમાં નહિ થાઓ તો એલીસ ધન તમારા માથુસો, (જે મારા ગુનેગાર ને બળવાખોર છે,) તેમને દેહાંતદંડ આપીશ. એલીસે કહાવ્યું કે, અમને બલે મારે, અંગ્રેજ સેનાએ અમને બચાવવા માટે થોભવું નહિ. અંગ્રેજ સેનાપતિ પટણા તરફ આગળ વધ્યો. મીર કાસમે હુકમ કર્યો કે, ગોરા ગુનેગારોને ઠાર કરો. આ કામ કરનાર એક ગોરા જ મળ્યો, જેણે સૂતી મુકામે લડાઈ વખતે જીવ બચાવી પાછી પાની કરી હતી. તેનું નામ સમરુ. તેણે બંધાને ઠાર કર્યો. આ ખંખર સાંભળી, ક્રોધથી ગાંડી બનીને અંગ્રેજ સેના પટણા ઉપર ધસી. સમરુ ને મીર કાસમને હવે પકડવા જ જોઈએ, એ એક નવી વસ્તુ

* જુઓ બસુ પુ. ૧-૩૫૬. તે સીર મુતાખરીનનો હતાનો, પણ ઠોરું છે

એમ જ લાગ્યું કે તે જીતશે. પણ તે વખતે દેગો જાગ્યો. ને તેને ગોળી વાગતાં મર્યો. પછી તેની સેનામાં ગરબડ જાગી; અને મીર કાસમ આ પહેલા (કતવા મુકામના) મુદ્દમાં હાર્યો. અંગ્રેજ સેનાએ ત્યાં રહી બે ત્રણ દિવસ ખૂબ આનંદ કર્યો; જાદ તે આગળ વધી.

મીર કાસમે ફરી મોરચો ગોઠવ્યો. ચુનંદા સેનાપતિ અને સૈન્યને ત્યાં મોકલ્યું. તેમાં તેણે નોકરીમાં રાખેલા બે ગોરા સેનાપતિઓ પણ હતા. કતવા પેડે જ અહીં પણ રંગ જામ્યો, પણ નવાખની જીતની અણી પર જ પેલા બે ગોરા પોતાની દુકડીઓ લઈ પાછા હડી ગયાં! તેમણે નિમકદરામી કરી. માલેસન કહે છે કે, “તેઓ એવા સિદ્ધાંતવાળા હતા. કે જીવના રહીશું તો ફરી કાક દહાડો લડીશું!” (પા. ૧૫૩). એવી પણ હકીકત મળે છે કે, નવાખના ૨૦૦ જેટલા ગોરા તોપચીઓ અંગ્રેજોના હાથ-યતા જેઈને જીત ઉપર ગયા ને અંગ્રેજ પક્ષમાં નાસી ગયા. એમ પણ કહેવાય છે કે, અંગ્રેજોએ તેમને એમ કહીને આવકાર આપ્યો કે, તમે અમારા જેવા યુરોપિયનો નથી શું? (જુઓ બક્ષુ પુ. ૧-૧૫. ૩૫૨ ટીપ)

કતવા પેડે ફરી નવાખ હાર્યો. એને સખત ફટકો લાગ્યો. તે જાતે રણક્ષેત્ર પર હાજર નહોતો; જો હોત તો કદાચ ભાગતાં કે દગો દેતાં દળને ચંભાવત. હવે તેણે મુશિંદાબાદ છોડી મુંગેરમાં ચાલું નાખ્યું. તેને રસ્તે નદીના ઊંચા કિનારાનો મોખો જેઈ તેણે ત્યાં પાછી નાકાબધી કરી હતી. આ જગાને હિંદવા નાળું કહેવાય છે. લડાઈનો આખરી જંગ અહીં ખેલાયો. ત્યાંની નવાખની કિલ્લેબંધી એવી તો અતૂટ હતી કે, એક મહિના સુધી અંગ્રેજ સેનાથી કાંઈ ચાલ્યું નહિ ને પડાવ નાખી પડયા રહેવું પડ્યું; જ્યારે નવાખની સેના કિલ્લા બહાર આવી તેમનો ઘાણ કાઢતી. છેવટે નવાખનો એક ગોરા સિપાઈ જાત પર ગયો. તે પહેલાં કંપનીનો નોકર હતો ત્યાંથી નાંસી આવી નવાખની નોકરીમાં પેડેલો. મને જો નાસી જવા બદલ મારી આપો તો તમને નાળું આજીવવાની ખાસ જગાનો ઘાટ બતાવું, એમ કહી એક રાતે તે ચતુરબળમાં પહોંચ્યો. નવાખની સેના અતૂટ કિલ્લેબંધીના ગર્વથી

મીર કાસમને કાવતી એક ત્રીજી વસ્તુ પણ આ જ વખતે બની, જે સામાન્ય ઇતિહાસોમાં જોવા નથી મળતી. તે એ કે, બંગાળ બિહારમાં કેટલાય મોટા માણસો એત્રા હતા કે જે સ્વતંત્ર નવાબને ચાહતા હતા. તેમણે જોયું કે, બજનો પ્રયોગ તો હવે કાવે એમ નથી, એટલે તેઓ બેઠ રમવા લાગ્યા. તેમણે બનતી સુકિત કરી અંગ્રેજ કંપનીના લશ્કરમાં ફૂટ પાડવા પ્રયત્ન કરવા માંડ્યો.

આવી ફૂટને માટે અનુકૂળ સંજોગ પણ નીપજ્યો તે એ કે, આ જ અરસામાં અંગ્રેજ ગોરી તથા દેશી સેનામાં બજવો જાગ્યો. કંપનીના મુદ્દી નોકરો પેઠે જ ફોજ સંગઠન પણ મળતર અને લોભ પર જ મુખ્ય હતું. નવાબ-પક્ષથી કંપનીના મુદ્દી અમલદારો ખાટે તો અગે લશ્કરી કેમ નહિ? — આ બાવનાને સતોપવા મીર કાસમ સામેના યુદ્ધ વખતે લશ્કરને સાંત્વન આપેલું કે, લડાઈ જીતે તમને રાજ કરીશું. લડાઈ જિતાવા બાદ પણ ત્યારે તેમાંનું કંઈ નિશાન દેખાયું નહિ ત્યારે સડેજે અજ પો જાગ્યો. આથી બેઠનીતિનેય સારો લાગ મળ્યો. બજવાની શરૂઆત ગોરાઓએ જ કરી. આખી ટુકડી રાત્રી તરફ જાગી નીકળી. માંડ માંડ તેને રોકી. મીર જાકરે તત્કાળ એક લાખ રૂપિયા વહેંચવા કાઢ્યા, ને ખીજ વધારે થોડા દિવસ પછી, એમ કહી બન્યા તેટલાને વાપ્યા. આ પ્રમાણે પાંચ, છતાં કેટલાક ગોરા તો ચાહ્યા મવા.

પછી દેશીઓનો વારો આવ્યો. તેમના બજવાનું કારણ ખાસ જોવા જેવું છે; તે અપમાન કારણ આજ સુધી હિંદી લશ્કરને કપાળે ઝોછુંવતું ચાલુ છે. જે રૂપિયા વહેંચાયા તેમાં ગોરા અને કાળા — સમાન દરજ્જાના હોવા છતાં — તેમના મળતગતું ધોરણ જુદું જુદું હતું. ‘સારજંટ, તોપચી ૬૦ રૂ., પછીના દરજ્જાને ૬૦, પછી ૪૦. આ ધોરણ ગોરા માટે. કાળા હવાલદારને ૧૨, નાયકને ૬, ને સિપાઈને ૬.’ દેશી પદ્ધતિ વિચાર ક્યો કે, ગોરા પેઠે આપણે ન વર્તાવે તેથી આ અપમાન! તેઓની ટુકડીઓએ પણ સામેના પક્ષ બણી ચાલવા માંડ્યું. તેમને જેમ તેમ કરી, કાંઈક વધુ આપી, રોક્યા. એમ એક મોટી આપત્તિ તે વારે તો ટળી. પરંતુ અંગ્રેજ લશ્કરી સંગઠનો પાયો ફરી તપાસવો પડે એવી આ વાત હતી.

કંલકતા કાઢિન્સિત્ત, કોડીના નોકરો, ને લશ્કર, કંપનીનું આખું તંત્ર, તેના અંગે અંગે, એકસરખું સહેલું હતું; છતાં તેમાં કાંઈક શિસ્ત હતી, નેથી જ મીર કાસમ જેવા સામે તે તૂટી ન પડ્યું. સામેથી કહી શકાય કે, આવા પોલા તંત્રને તોડી નાંખવા જેટલાં એકસંપ ને યોગનાશકિત ત્યારના દેશી તંત્રે ન દાખરી, એમાં જ એની હાર અને ત્યાર પછીની પરવશતાનું કારણ હુપાયું છે.

શુભએ હવે બિહાર પર ચડાઈ કરવાનું કામ ઉપાડ્યું. જખડું લશ્કર એકઠું કર્યું. શાહઆલમ, મીર કાસમ ને પોને તેની સાથે ચલા. અંગ્રેજોને ‘પટણાની કતલ’ — એલીસ વગેરેને મળેલો દેહાંતદંડ સાક્ષતો હતો; તેથી તેઓ મીર કાસમ અને સમરુનો કબજો શુભ પાસે માગતા હતા. શુભએ પરદેશીઓની આ કૃષ્ટતાનો ઘટતો જવાબ આપ્યો. કોઈ સ્વમાની રાજા શરણાગતને ચાટે એમ જ કરે. મીર કાસમ કોઈ ભાગેકું ચોર નહોતો; તે બંગાળનો સૂબો હતો. ને બાદશાહ તથા વઝીર તેને પાછો તે ગાદી પર બેસાડવા અંગ્રેજ કંપની સામે જતા હતા. શુભએ કહ્યું, ‘આ બધું શું માંડ્યું છે? આ બધી લુચ્ચાઈ હવે બંધ કરો, રાજકાળમાં માર્યા ન મારો, ને પહેલાં પેઠે વેપાર સંબાળીને રહેવું હોય તો રહો’ આ બહાદુરી બધાં અને ન્યાયી કહેણને અમલમાં લાવવા જેટલી દક્ષતા ને શિસ્ત સંગઠન દેખાડ્યાં હોત તો કેવું? પણ તેની સેનામાં તેનો જ અભાવ હતો.

સામે જુઓ તો, વાગે હવે લોહી ચાખ્યું હતું. અંગ્રેજો ગોરા પ્રતિસ્પર્ધી તરફથી નિષ્કંટક બન્યા હતા, અને તેમને વગર મૂડી ને વગર વિધે કરોડોનો વેપાર કરવાનો રાજમાર્ગ લાખ્યો હતો. એના ત્રિયાં તેમણે ફરી બાદશાહ સામે બળવો કર્યો. અંગ્રેજ સેના સાદી લશ્કર સામે લડી, અઘ્ઘમાઘાઘ મુકામે પડેલી ઝપાઝપી ચર્ધ તેમાં શુભ પૂરા ન શક્યો; તેના સાથીઓએ મન મૂકીને ધસારો ન કર્યો; પાછા પડી તેને બકસર મુકામે પડાવ નાંખવો પડ્યો. કે ત્યાં પછી આખરી મુદ્દ ખેડાયું.

અહીં હવે તેણે મીર કાસમને જ કેદ કરી તેનાં ધનમાત્ર લૂંટી લીધાં; તેના ગોરા લશ્કરને ને સમરુને ફોડી પોતાનાં કરી લીધાં. મીર કાસમને અંગ્રેજને સોંપ્યો નહિ એટલું જ બાકી રાખ્યું.

અંગ્રેજની દેશી સેનામાં ફૂટનું વળી એક હમકલું થયું. (જૂન ૧૭૬૪). આ વેળા મનરો સેનાપતિ થયો હતો. જુની ચામડીની દેશી જ સેના હતી તેથી કે સખત દાયે કામ લેવા, — કાણુ જાણે, — મનરોએ ૨૪ બેટલા આગેવાનોને પકડી તોપને ખારે ઉડાડવા પ્રદર્શન ગોડવ્યું. ચાર જણને તોપે બાંધ્યા. ત્યાં જ ખીજ ચાર આગળ આવ્યા ને કહે, ખરા આગેવાન અમે છીએ, આ શિક્ષા પહેલી ભોગવવાનું માન અમને આપો. પેલાને છોડી આમને બાંધવામાં આવ્યા, ને તે ચારને ઉડાડી મકચા. પછી પહેલા ચારને પૂરા કર્યા. જેનાર સિપાહીઓ આ ધન્ય દસ્ય જોઈ રડવા નાગ્યા ને કહ્યું, હવે આ કારખી કરણી બંધ કરો. પણ મનરોએ ગોરા લશ્કરને તેમની ઉપર તૈયાર ગોડવી દઈ ધાકથી દબાવી દીધા. પાસે ખીજ છાવણીમાં દાખલો બેસાડવા ચાર જણને ત્યાં તેમના દેખતાં તોપે ઉડાડ્યા.

આમ ફૂટ પરવારી મનરો શુભ સામે હવે ચાલ્યો. શુભએ મીર કાસમને છૂટા કરી દઈ રવાના કર્યો; તે રાહિલખંડ થઈ દિલ્હી તરફ નાસી ગયો. એમ શુભએ આશ્રિતને જીવતદાન તો આપ્યું જ. પણ મનરો સામે તે પૂરા હાર્યો, ને તેને અંગ્રેજોએ જોડે સંધિ કરવી પડી.

દિલ્હના નસીબે ચોટિલી આંતરફૂટ અહીં બકસરના યુદ્ધમાં પણ જણ્યાર્ધ : બાદશાહે વિચાર્યું કે, અંગ્રેજો અને મીર જાફર જખરા હોઈ તેમની જોડેની સારાસારીમાં લાભ છે. એટલે પોતે રણમેદાન પર હવાત છતાં લજો જ નહિ ! બાજરના ઘરના પતનને હદ નહોતી રહી. આમ આ છેલ્લા દાવમાં પણ મીર કાસમ હાર્યો; અને અઝાતવાસમાં રવડી રવડીને દિલ્હીમાં એક ક્ષત્રી તરીકે ઈ. સ. ૧૭૭૭માં મરેલો મળ્યો ત્યારે તેના ધૂળમાં ગદોળાતા મડદને દાટવાના પણ સાંસા હતા ! એમ સિરાજુદોલા જેમ બંગાળનો ખીજો સ્વમાની નવાબ મીર કાસમ ગયો.

બંગાળના પછીના નવાબોનો ઇતિહાસ એક જ વિગતથી કહી દેવાય : નવા નવાબે અંગ્રેજ શેઠાનાં દાપાં ચૂકવવાં અને એક પછી એક પોતાના રાજહકો છોડતા જવું. મીર જાફર ૧૭૬૫માં મર્યો, તેની પછી તેનો છોકરો નિઝામુદ્દોલા નવાબ થયો. એનો મોટો છોકરો મિરાન કરીને હતો. તે પણ અંગ્રેજોની રાજરમત પામી ગયો હતો ને તે બાબ

પોતાથી બનવું કરી દેશને છોડાવવા આહતો હતો. અંગ્રેજોને એની જોડે ન કાવે એ ઉઘાડું છે. તે મરી ગયો હોવાથી તેનો બાઈ ગાદીએ આવ્યો, તે પેટે, ૩૫ લાખ રૂપિયા દાખાં ચૂકવ્યાં. તે થોડા જ વખતમાં કમેતે મર્યો. કહેવાય છે કે તેને ખાધામા ઝેર અપાયું હતું. ત્યાર પછી આ નામની નવાખી થોડાક વર્ષ ચાલી. પછી તે પણ બંધ થઈ. ઉત્તરોત્તર, અંગ્રેજો એમની સત્તા, ધન, અને આમર તથા માન-મરેતખાની હબમત કરતા જ ગયા; એ દુખાદ કથાની વિગતોમાં ઊતરવાની જરૂર નથી. ઇતિહાસ પ્રવાહમાં સાર એટલો રહે છે કે, પૂર્વમાં બગાળ, બિડાર અને ઓરિસ્સા તથા મદ્રાસમાં ઉત્તર સરકાર હવે અંગ્રેજોની માવડીના ચરા હતા હિંદના નકશામાં લાલ રંગનાં એ બે ચાદા પાકે પાયે બેઠા.

૧૨

માર્ગ મોકળો થયો.

હિંદુસ્તાનનો આટલો સુધીનો ઇતિહાસ લખનાર એવેકઝેન્ડર ડો કપનીનો એક નોકર હતો. શાહઆલમનો એ મિત્ર હતો. તારસીમાંથી એણે આ ઇતિહાસ ઉતાર્યો છે. ઈ. સ. ૧૭૬૪ સુધીનો હિંદનો ચિતાર આપીને અતે, તે પરથી લેને સજ્જતા કેટલાક વિચારો એ ઈ. સ. ૧૭૬૭ માં લેધે છે હવે પછી આવતો હિંદનો ઇતિહાસ સમજવાને માટે એ નોંધવા જેવા હોઈને, તે આ પ્રકરણને અતે ઉતાર્યો છે. તેમાં કરેલાં વિધાનો (જેમ કે, દેશી રામના જીવમો ને અંગ્રેજોની ન્યાયનીતિ^૧) અત્યુક્તિ બરેલાં ને ભ્રમક છે. પરંતુ, આખા કથનમાં સારરૂપે રહેલી વસ્તુ પૂરતો આ ઉતારો નોંધપાત્ર છે. બારી અંગે એક આગાદ ક્યાસ તરીકે પણ તે કીમતી છે, અને હિંદીઓને માટે આજે પણ એટલો જ બોધક છે.

^૧ થોડાક સપ્તેશમાં અત્યારની હિંદની સ્થિતિનો સામાન્ય ખ્યાલ આપવા અમે પ્રયત્ન કર્યો છે આ વિષે સવામાવિકષણે ને વિચારો લેડે છે તે લખતાં તો એક મંચ થઈ નય છતાં ને કહું છે તે પરથી એટલું ઉપાડું દેખાય છે કે

“ યોગીશ્ર વ્યવસ્થિત કાપમી સેના હોય તો હિંદુસ્તાનનો વિશાળ પ્રદેશ ખાસ્ત કરી દેવાય ૧૦ હજાર ગોરુ પાથળ અને તેની સાથે કપનીની નોકરીનું દેશી સરકાર, આટલું હોય તો આખા હિંદને છતી લેવા માટે તે પૂરતું છે એટલું જ નહિ, પરંતુ તેની સાથે ઘટતી રાજનીતિ હોય તો યુગો મુધી તેને બ્રિટિશ વાજના (appendage) ઊભા તરીકે રાખવી સખી રાકાય હિંદના રહેવાસીઓનાં સ્વભાવ અને ખાસિયત ન જાણનાર લોકને, મહેલી નજરે આ વિચિત્ર લાગશે; પરંતુ જેમણે આ જે વસ્તુઓનો ધ્યાનથી વિચાર કર્યો છે, તેમને આ વાત મહેવાડુ જ નહિ, મહેલી લાગે છે

“ હિંદીઓ તેમના દેશી રાજ્યોને હાથેથી જે શુભામી અને જીલમ મેઠે છે, તેની દુલનામાં બ્રિટિશ રાજના ન્યાય અને નિયમબદ્ધતા તેમની દૃષ્ટિમાં ધણું ગમવા લેવા લાગે છે દેશમાં મહાન પુરુષોને હલકામાં હલકા શુભામીના કરતા પાડ, દેશપ્રેમ વિશે, વધારે ખ્યાલ નથી, અને જેમને લોકો જીલમી ગણે છે એવા રાજ્યો પ્રત્યે તેમને મહોબત હોઈ ન શકે બાહુતી શ્રી ખાનારાઓની દેશમાં એવડી મોટી સખ્યા છે કે, હિંદના વિશાળ પ્રદેશની વસ્તીનો ચોથો ભાગ તેઓનો છે. નક્કી કરાયેલી રકમનો ત્રીજો ભાગ પણ તેમને હિંદના રાજ્યો કદી મગાર કરતા નથી; આથી તેઓ અસહ્ય અને બળવાખોર બને છે પરંતુ જે રાજસત્તા તેમને નિયમિત મગાર આપી શકે, તેની નોકરીમાં જરૂરી તેઓ આજ્ઞાકિત, વફાદાર અને બહાદુર નીવડે

“ હિંદુ લેવા દેશમાં, કે જ્યાં બધા ધર્મ સહી લેવાય છે, ત્યાં બ્રિટિશ લોકો સામે, તેમના ધર્મને કારણે, લોકોને કશી વાધો હોઈ શકે નહિ. સરકારમાં કારતી થાય તે હિંદુ ને મુસલમાનોની સરખી હોય, જેથી એકબીજા હપર અરસપરસ કાળુ રહે; અને ગોરાઓની નાની સખ્યા તે બેઠ હપર પૂરતી કાબૂરૂપ યરો બંધી પવટણોના હપરી અમલદારો પૂરેપૂરા ગોરાઓ જ રાખવા જોઈએ તેઓ ને પોતાની ફરજ બરોબર બળવશે અને ન્યાયથી પોતાની સેનાના માણસો નેડે વર્તશે, તો યુરોપમાં જન્મેલા લોકના કોઈ પણ સરકાર કરતાં, તેઓ પોતાના એવા અમલદારોની જાત પર વધારે ધાડી પ્રેમગાહથી બધારો પરતુ ને સિપાહીઓ નેડે ન્યાયથી ન વર્તાયુ તો, બધા દેશો જેમ આ દેશમાં, માનવસ્વભાવ જીલમની સામે ઊઠશે અને ઊઠે જોઈએ

“ આત્યારે, સિપાહીઓના કાળા અમલદારો તેઓમાંથીજ થડતાં થડતાં થાય છે આ સંગીત નીતિ છે ને તે આજુ રાખવી જોઈએ કુલવાન અને વજવસીલાદાર માણસો, તેમના આ સંનેગને લઈને, (સરકારી) નોકરીમાં આપણા અમલદાર છે તેથી કરીને, આ કાળા અમલદારો પૂરેપૂરા આપણા પેદાં છે — આપણે જ તેમને પામરી પર આપ્યા છે; આપણી સાથે થવામાંજ

તેમને કાંઈ પણ સત્તા કે મોભો મળી શકે એમ છે; કારણ કે, એક નીચો કે હલકો માણસ ગમે તેટલી લશ્કરી ક્વાયત ને શિસ્ત મેળવે, પરંતુ તેથી કાંઈ તેને એવું વજન નહિ મળી શકે કે જેને જોઈ તે હિંદીઓના લશ્કરને લટવા ખડું કરી શકે એટલે, આપણા લોકને તેઓ કદી નહિ છોડે.

“હિંદ છત્તવાથી આ દેશને યનારા કાયદા તો રખે છે. સરકાર હવે એટલું રાષ્ટ્રીય હેતુ ચૂકતે કરવાનું તો એથી સધારો. નાણાંની છત્ત યવાથી જો છવનની જરૂરિયાતો ને સવડોના બાવ થડે, તો બીજા બાબતુએ ગરીબો ઉપરના ધણાખરા કર જવાથી તેઓ તેમને ખરીદ કરવા માટે વધારે, શક્તિવાળા થશે.

“પરંતુ કેટલાક અંગ્રીજ નીતિવાળાઓ કહે છે, ન્યાય અને માનવતા જોડે પણ આવી યોજના શી રીતે સંજત થાય? આ વાંધામાં કશું વજન નથી અત્યારે હિંદુસ્તાન પક્ષાધક્ષીથી છિન્નચિન્ન છે. બાદશાહના સમયમાં એક જુલમ-ગાર હતો, આજ દેશ હજારોથી પીડાય છે તેથી આ નાનાપાના જુલમગારોને નીચે ઢસરડી પાડવાથી ન્યાય ને માનવતાનું કામ બલકુ આગળ વધારારો . . .”

આજ અનુભવે આપણે કહી શકીએ કે, આ ટૂંકા નિવેદનમાં અંગ્રેજોની આજ સુધીની નીતિનો સાર આવી જાય છે. ગોરાનો લોભ ને લાભ, અને તેની જ સાથે પોતાના ‘શુરુપદનો બાર’ — બેઉ વસ્તુ, જે આજે અંગ્રેજ મુત્સદ્દીઓ ગાતાં ચાકતા નથી, તેનાં મૂળ ૧૭૬૭ માં લખવાર તેમનો જાતભાઈ ત્યારે કહી ગયો છે.

પુરવણી

ઇતિહાસ-પ્રવાહમાં આટલે આવતાં, આ વધે દરમિયાન બની રહેલો હિંદનો નકશો નજર તળે કરી લેવો જોઈએ. ઔરંગઝેમ ૧૭૦૭ માં મરણ પામ્યો ત્યારે તેનું રાજ્ય કુલ ૨૧ સૂબા જેટલું પસર્કું હતું. તેમાંના ૧૪ સૂબા (ઉત્તર) હિંદુસ્તાનમાં આવેલા હતા :— આમ્રા, અજમેર, અલ્હાબાદ, બંગાળ, બિહાર, દિલ્હી, માળવા, મુલતાન, ઔરીસા, અવધ અને સિંધ. બીજા ૬ સૂબા દખ્ખણમાં હતા :—ઔરંગાબાદ, વરાડ, બીડર કે તેલંગણ, બિજાપુર, હૈદરાબાદ, અને ખાનદેશ. ૨૧મો સૂબો કાબૂલ વાયવ્ય સરહદ પર હતો. આમાંનો એક કીમતીમાં કીમતી બંગાળ બિહારનો સૂબો અંગ્રેજોને હાથ પડ્યો. અવધનો નવાબ-વઝીર કંપનીને શરણે થયો એટલું જ નહિ, નામનો દિલ્હીપતિ પણ ગયો. અંગ્રેજોના એક જાગીરદાર જોવો એ બની રહ્યો; અને અન્યાય-પૂર્વક સામે થઈ મેળવેલી હકૂમતને તે સાચાર બાદશાહે મહોર મારી !

વેપારીનું ધણિયાનું

“અંગ્રેજોની કંપની આ દેશની રાજ પણ છે અને વેપારી પણ છે. વેપારી તરીકે તે દેશના વેપારનાં બધાં સ્થાનો કબજે કરી બેઠી છે, અને રાજ તરીકે તે દેશની બધી મહેસૂલ ઓલિયાં કરી નય છે. દેશની મહેસૂલમાંથી જ આ દેશનો માલ ખેરીદી, ઇચ્છકોમાં વેચીને તે વેપાર ચલાવે છે. . . . કંપની સરકાર ને નાણું સર્જી નય છે અથવા ને વેપાર ચલાવે છે, તેમાંથી દેશને એક પાઈ પણ પાછી મળતી નથી. . . પહેલા ને ને માર્ગે દેશમાં નાણું આવડું તે બધા માર્ગે કંપનીએ પોતાના હાથમાં સર્જી લીધા હોવાથી, તેમ જ દર વર્ષે કંપની કાઠી પણ બદલે આખા વિના દેશમાંથી વધારે ને વધારે પ્રમાણમાં નાણું પરદેશ ધસાડી જતી હોવાથી, ચોડાં વર્ષોમાં તે દેશમાંથી તમામ નાણું સાફ થઈ જશે ”

—સર લોન રોડર

“હિંદના બ્રિટિશ સુબાઓનો વહીવટ બુદ્ધિ જ ઇતિહાસની સામગ્રી છે. તેથી અહીં અમે એ વિષયમાં નહિ જઈએ, કેમ કે તેમને વિષે જરાક સરખું કહેવાથી, તે મહાન પુરુષોએ કેટલાય અન્યાયપૂર્વક ને ક્ષતિ મેળવી છે, તેમાંથી કાંઈક અસર કરવા નેહું પામ ”

—ડૉરેસ્ટ ‘હિસ્ટરી ઓફ હિંદુસ્તાન’ ૨, પા ૪૦૫,

૧. ક્ષતાર્થ પાછો આવ્યો
૨. દીવાની મેળવી
૩. નોકરશાહીનો પાયો
૪. દીવાનીએ ખેડૂતની દશા કરી !
૫. ૧૭૭૦ નો દુકાળ
૬. દક્ષિણનું ઠેકકું
૭. દેશી વેપાર-પ્રવાહ પર અસર

સાતવારી

- ૧૭૧૫ મીર ભરત મુલ્ય નવો નવાળ બાન્ધે.
 (મે) કલાક જ માળનો મવર્નર થઈને બાન્ધે.
 (ઓગસ્ટ) જ માળ-ખિહારની ફીવાની મળી.
- ૧૭૧૭ હૈરમલી સાથે યુદ્ધ
 " કલાક પાંચે વિલયત ગયે.
- ૧૭૭૦ જ માળનો ફકાલ.

કલાઈવ પાછો આવ્યો

આમ ત્યારે હિંદને પરદેશીઓથી અસાતો બચાવવાનો છેલ્લો પ્રયત્ન અફળ થયો, અને અંગ્રેજ વેપારશાહી પાકે પાચે હિંદમાં બેઠી. અશુધારી રીતે જ, નસીબ નેગે, તેઓએ યોગ્ય જગાઓથી જ તેને મસવાનું શરૂ કર્યું હતું. બંગાળમાં જ તેઓ ફાવી શકત; મરાસ કે મુંબઈમાં તેવો મોખો નહોતો, કેમ કે દક્ષિણમાં દૈદરની ને પૂર્વમાં મરાઠાઓની સત્તા તે વખતે મચક આપે કે ચસે એવી નહોતી. પરંતુ અંગ્રેજોએ હિંદનું રાજદ્વારી પોત્ત જોઈ લીધું હતું; તેમાં પેસવાની પદ્ધતિ પણ હાથ આવતી ગઈ હતી. પોતે હિંદમાં માગ પામી શકે છે એ એમને ખાતરી થઈ હતી. તે ખાતરીથી હવે કંપની પોતાના પગ હિપાડે છે-ને તેને માટે એક પછી એક લાખક માણસો તેને મળી રહે છે. આ પણ એક સુયોગ જ ગણાય.

જે રાજદમત કપાઈવે ૧૭૫૬માં આરંભી હતી, તેનાં માઠાં ફળ દ્વાય તેણેય નહિ કદખ્યાં હોય, એવાં નિંદા અને અસહ્ય આવ્યાં, —બંગાળની દુર્ભાગી પ્રજાને માટે જ નહિ, પણ એક રીતે જોતાં અંગ્રેજોને માટે પણ. કેમ કે, તેઓ તેમનાં કરતુકોથી હિંદની પ્રજામાં સારી આખર કમાયા નહોતા. વિનાયતની બ્રિટિશ સત્તાએ આ જોયું. તેમણે ૧૭૬૫ના પોતાના એક ખરીતામાં સ્પષ્ટ લખ્યું છે કે, પોતાની આવક અને પોતાની પ્રજાના વેપારનો નાશ કરે એવી જઠાતમાશી તે કદી ઠાઈ સરકાર આપે ? 'આવી જાતનો અર્થ' તો અમે કદી સાંભળ્યો નથી; અમારા નોકરોએ જ પહેલી એની શોધ કરી અને પછી બળજોરીથી એનું સમર્થન કર્યું. . . . ટૂંકમાં, (જઠાતમાશીનો) એવો હક સ્થાપવા માગનારા લાખી લાખી જે દલીલો કરે છે તે પરથી અમને એટલું જ લાગે છે કે, તેમને ન્યાય નથી જોઈતો, પરંતુ

તેમનામા જે સહુશુ ખૂટે છે તે જોઈએ છે, દેશની શાંતિને તથા કંપની પ્રત્યેની પોતાની ફરજને વિરોધી એવા સાધનો દ્વારા, એકદમ મોટું ભવિષ્ય કમાઈ લેવાની હાનય પૂરી કરવાનું પોતાનું મન તેઓ રોકી શકતા નથી, તે રોકવાનો શુભ એમને જરૂરી છે . . અમે આશા રાખીએ છીએ કે, (બંગાળ સમિતિના સભ્યો) દેશી રાજ-સત્તાઓમા અમારી આગર પાછી આણુશે, અને જુનમ તથા લોભને અમે ધિક્કારીએ છીએ, એમ તેમને ખાતરી કરાવશે.’

આ આખા જુનમી ધમસાણના, કાગસ્તાન કરનાર કમાઈવે પણ આટલું તો કબૂલ કરે છે કે,

“હું એટલું જ કહીશ કે, અરાજકતા, ગોટાળો, હાથ સડો અને બળજબરીથી કબજાપત, એ તો બંગાળ સિવાય બીજા કોઈ દેશમા કદી જ્યાં કે સાબળ્યા નહોતા, અથવા તો આટલી બધી અન્યાયી અને લૂટખોર ગીન આટલા બધા ભવિષ્ય પણ કદી રજાયા નહોતા.”

તોફાનીના ટોળાની શિસ્ત સભાળવા તેના જ નાયકને* નીમવો ઉત્તમ, એ ન્યાયે કંપનીના આ અરાજકના આરબનાર કનાઈવેને જ ડિરેક્ટરોએ ૧૭૬૫મા બંગાળના ગવર્નર તરીકે મોકલ્યો. તે સિવાય એમનો બીજો આરો નહોતો, કારણ કે કમાઈવે બિમી કંગેલી જૂતાવળ તે જ મતરી શકે તેમ હતું.

નવાઈની વાત છે કે, હિંદની ત્યારની દેશી સત્તાઓમાની એકે સત્તા ગોરા વેપારીએ કરી મૂકેના આ અરાજકને રોકીને તેની જગાએ વ્યવસ્થિત રાજસત્તા સ્થાપવા વિચારતી નથી. આની કાયદેસર જવાબ દારી નમાવા મોગન બાદશાહની હતી, તે તો બેવકા નીવડી જોડો. બકસરમા જે ભાગ એણે બળ્યો હતો, તે પરથી તેણે પોતાનું સાચું રૂપ અંગ્રેજોનેય દેખાડી દીધું હતું ત્યારે અજોય જેવો જાણે મનાતો અવધનો નવામ પણ હાર્યો, એટલે બંગાળની સરહદે પડેલી દેશી સત્તા પણ ખૂટી હતી. રહ્યા મરાઠાઓ કે જે આ દૂરના પ્રાંત સુધી પોતાની ચોંચનો હક કરતા તો આવતા હતા, પરંતુ એમણે આટલા જ હક ઉપરાંત વ્યવસ્થિત રાજ કરવાનો હક ક્યારેય દાખવ્યો નહોતો અને

ઈ. સ. ૧૭૬૧ માં પાણીપતનો ફટકો તેમને જેવો તેવો નહોતો લાગ્યો. વળી અહમદશાહ અબ્દુલ્લી* જેવો આવ્યો તેવો પાછો ગયો; પહેલાંના મુસલમાનો જેમ તેણે જો દિલ્લીમાં ગાદી સ્થાપી હોત તોય ઇતિહાસ, જુદો રંગ પકડત.

ખુદ બંગાળમાં તો નવાબસત્તાનો બિલકુલ લોપ થયો હતો. કંપની નયવે તેમ નાયવાનું જ તેને ભાગે રહ્યું હતું. અને તેની કંગાલ પ્રજા આંતર ફૂટથી કાપર અને નેતા વગરની હતી.

આવા સંજોગોમાં કલાઈવ આવ્યો અને પોતાના કેમનો પૂરો વિચાર કરીને આવ્યો. બંગાળ સેનાની મરઘી હતી ખરી; તેને છોડવાનો તો પ્રશ્ન જ નહોતો. પરંતુ એ જીવતી તો રહેવી જ જોઈએ — તો જ તે ઈર્ષા આપી શકે. બેજવાબદાર અને બેવદૂદ અંગ્રેજો એ મરઘીને જ મારવા બેઠા હતા, તે તેમને જાન નહોતું. તેથી એમના ઉપર કાબૂની જરૂર હતી. અંગ્રેજો ‘નવાબ’ બનવાની પડાપડીમાં હતા, તેમને ખામોશી શીખવવાની જરૂર કલાઈવ કબૂલ કરતો હતો. પરંતુ કંપનીએ હિંદમાં હવે કઈ રીતે કામ કરવું એ બાબતમાં એના પોતાના જ વિચારો હતા, જે કંપનીના નહોતા. તેના જેવો દીધે-રાખુ સ્વભાવનો માણસ બીજાનું માને તેમણે નહોતો. અને વિલાયતના કંપનીના સંચાલકો તેના હાથમાં રમતા હતા; તેમની પાસેથી બંગાળનું ગવર્નરપદ લઈને ૧૭૬૫ માં તે હિંદમાં આવ્યો, અને પોતાનું ધાયુ^૧ કામ કરી ૧૭૬૭ માં પોતાને દેશ પાછો ગયો. તે દરમિયાન તેણે શું કયું તે જોઈએ.

* બક્સરથી ન સત્તા મીર કાસમે પોતાની ત્યારની હતાશ દસામાં પણ એનો વિચાર કર્યો કે, મરાઠાઓ અને અબ્દુલ્લી દ્વારા પણ જો કાંઈ થઈ શકે તો કરવું. ઉવટ સુધી દાર કબૂલ ન કરતા, પ્રયત્ન કરવાના લાગની નજર ફેરવતા રહેવાનો આ તેનો ગુણ પ્રસન્ન કહેવાય મરાઠાઓએ સુનાર સુધી આવવા જોઈતું કયું, પણ ત્યાંથી પાછા પડીને તેઓ વાલિધર જતા રહ્યા. અબ્દુલ્લીને તો હવે હિંદમાં મદદની પણ આશા નહોતી. કેમ કે બક્સરમાં શુભ દર્શો હતો; અને પાલખમાં શીખો તેની સામે હતા આમ ચોમેર મધ્યસ્થ સત્તાના અભાવની ભારે ખોટ જણાતી હતી.

દીવાની મેળવી

કથાઈવિને મુખ્ય બે કામ કરવાનાં હતાં : ૧. કંપનીના સંબંધ દેશી રાજસત્તાઓ સાથે સ્પષ્ટ કરીને પાકો ગોઠવવાનો હતો; ૨. કંપનીના નોકરોને નિયમ તથા ચિસ્તમાં લાવવાના હતા.

અને આ બે કામ કરવાની સાથે બંગાળ પ્રાંતમાં કંપનીને કારભાર સામાન્યપણે રાગે પાડવાનો હતો.

૧

કંપનીએ મદ્રાસ તથા બંગાળમાં જે રાજ્યક્રાંતિ કરી હતી, તેથી સ્વાભાવિક રીતે દેશી રાજસત્તામાં એ વિષે શંકા અને વિરોધનું વાતાવરણ ઉત્પન્ન થયું. બંગાળના નવાબને અવધનો નવામ મદદ કરવા નીકળ્યો, એ તેથી જ. એથી જ દશા દક્ષિણમાં પણ યર્ષ હતી; તે પ્રકરણ અહીં બાજુએ રાખીને બંગાળનો પ્રશ્ન પ્રથમ જોઈએ.

આ શંકા અને અસ્થિગ્તાનું વાતાવરણ દૂર કરવા માટે, નામની છતાં મોગલ શહેનશાહતનું ફરમાન મેળવવું હીક યશે, એમ કતાર્થે હવે વિચાર્યું. બાદશાહ બકસરથી અગ્રેએના જ હાથમાં આવ્યો હતો. આ વખતે એ અસ્થાયી હતો કતાર્થે ત્યાં તેને મળવા ગયો, અને બંગાળ બિહારની દીવાની કંપનીને આપવામાં આવે છે એવું ફરમાન મેળવ્યું. સાથે જ મદ્રાસમાં ઉત્તર સરકારનો કબજો કંપનીનો છે, અને કર્ણાટકનો હકદાર નવામ મદદમદઅલી છે, એમ દરાવતું ફરમાન પણ લઈ લીધું. આમ અત્યાર સુધી કંપનીએ ગમે તેમ વતીને કરેલા કામો ઉપર નામની છતાં મોગલ બાદશાહની મહોર મરાવી લીધી. અને એમ કરીને ત્યારના ધારાધોરણથી હિંદની એક કાયદેસર સત્તા અગ્રેજ કંપની ખની.

આ દીવાની એટલે શું તે જાણવું જોઈએ. આપણે જોઈએ કે, કંપનીનું કામ કરવા જે રૂપિયા જોઈતા તે નવાબો પાસેથી છીનવવા પડતા. અને મીર કાસમ જેવો વસમો નવામ આવે તો તેમાં મુશ્કેલી પણ પડતી. આ અડચણ કથાઈવે તો ૧૭૫૭ ખ્રી તરત જોઈ લીધી

હતી. તેથી ૧૭૬૦ માં જતા પહેલાં એણે તો ઇંગ્લંડની સરકારમાં એક પત્ર પણ લખી દીધેલો કે, પ્રાંતનો કબજો આપણે જ કરી લેવો સારો છે, અને જો રજા આપો તો તેમ કરવામાં કશી અડચણ પડનાર નથી, અને કંપનીને પાગવાર લાભ થશે પણ એવી રજા ન મળે.

પાંચ વર્ષે કંપન હક સાથે બંગાળના ગવર્નર તરીકે આવીને એ વિચારો હવે તે અમલમાં મૂકવા લાગ્યો. રાજ્યના લશ્કરી હક પાછી ખીજો મુદ્દાનો હક મહેસૂલી છે. દીવાની એટલે દેશની મહેસૂલ ઉત્તરાવી લેવાનો હક. એટલે, મોગલે પોતાના હરમાનથી એ હક અંગ્રેજોને આપ્યો. તે પેટ અંગ્રેજો અડધી તરીકે મોગલને વાર્ષિક ૨૬ લાખ રૂપિયા આપે એમ હતું. આમ કંપનીએ પ્રાંતનો લશ્કરી અને મહેસૂલી કબજો લીધો. વેપારી કબજો તો તેનો હતો જ.

બંગાળનો બાકીનો (ફેજદારી) વહીવટ કરવાનું નવામને માથે હતું. તેના ખર્ચ પેટે તેને ૫૫ લાખ રૂપિયા કંપનીએ વર્ષે આપવા, એમ નવામ જોડે દરાવ્યું હતું. વરસો જતાં જેમ જેમ નવામ નવા આવતા ગયા, તેમ તેમ આ રકમમાં કાપ મુકાતો ગયો, અને છેવટે તે રકમ માત્ર ૧૬ લાખની રહી હતી, એ આપણે આગળ જોઈશું.

આમ ચૂકતે ક્યાં પછી બાકીના મહેસૂલના પૈસા કંપનીના થયા.* એમાંથી કંપની પોતાના ત્રણે ઇનાકામાં વેપારી તેમ જ લશ્કરી ખર્ચ ઉપરાંત વેપારની ચૂકી દાઢતી. એટલે ૧૭મા સૈકામાં કંપનીને જે રોકડ મૂઠીની ચિંતા હતી તે હવે ટળી. ક્યાંક લખ્યું છે કે, “દીવાની મળવાને કારણે હવે કંપનીને ૨૫૦ લાખ રૂપિયાની વાર્ષિક આવક થશે. ત્યાર પછીના વર્ષોમાં, તે નહિ નહિ તોય ૨૦ થી ૩૦ લાખ જેટલી વધશે પણ ઓછી તો નહિ જ થાય. અહીંના મુન્દ્રી અને લશ્કરી ખાતાનું ખર્ચ સામાન્ય રીતે શાંતિના વખતમાં કદી ૬૦ લાખથી વધારે આવતું નથી. નવામને આપવાની રકમ તો ત્રણ

* ડૉ (Hist. of Hindustan II, પા ૪૨૧) આ પૈસા કેટલા મળતા તે કહે છે - “૧૭૧૫ ના એપ્રિલમાં કલ ૩,૩૦,૨૫૬૬૮ સિકા રૂ. આવક થઈ તેમાંથી વહીવટનું ખર્ચ, બાદશાહની રકમ, જે નવાબનું વર્ષાંકન જતાં કંપનીને ચોખ્ખા ૧,૦૫,૭૧,૬૧૮ રૂ. રહેતા હતા.”

મહિના પછી જ ઘટાડીને ૧૨ લાખ જેટલી કરી નાંખી છે. મોઝમ બાદશાહને ભરવાની ખંડણી ૨૬ લાખ છે. એટલે કંપનીને દર વર્ષે એક કરોડ ૨૨ લાખનો ચોખ્ખો નફો પડી રહેશે.”

આમ દીવાની લઈને જે તોડ પાડ્યો, તેમાં જવાબદારી કશી ન વધી અને આવક આખી ખાવાની મળી! નવાજ રાજ ગણાય, છતાં તેને સત્તા નહિ; અને કંપની બધી આવક લે, છતાં તેને રાજની જવાબદારી નહિ! આની બેભણુ નીતિને લીધે પ્રાંતની પ્રજાનો મરો તો ચાલુ જ રહ્યો. ફાવી માત્ર કંપની કે તેને હવે હિંદના ચોતાના કારભાર માટે કળેથી નાણાંની જરૂર ન રહી. આથી સ્વાભાવિક રીતે કંપની વિદ્વાયતમાં એક મોટી સત્તા બની ગઈ. ડેટલાક ત્યાંના રાજ-કારભારીઓ એવા મતના હતા કે, કંપનીએ મેળવેલી આ સત્તા વિદ્વાયતની સરકારે જ લઈ લેવી જોઈએ. પરંતુ એવી જવાબદારીમાં પગા વગર ફોગટનો લાભ મળતો હોય તો શું કામ ન લેવો? તે પણ ક્યાઈવિના દેશની જ સરકાર હતી! એટલે ધરત ઈડિયા કંપનીએ દર વરસે ૪ લાખ પાઉન્ડ વિદ્વાયતની સરકારી તિજોરીમાં આપવા એમ આ વિષે ઠરાવ થયો (ઈ. સ. ૧૭૫૭), ને બંગાળનો કબજો કંપની પાસે રહેવા દેવામાં આવ્યો.

અવધના નવાજ શુગ્ગ જોડે થી ગોળ્ડલુ ચર્ચ તે પણ થોડાકમા જોઈ લઈએ. બકસરમાં કંપનીને લડવું પડ્યું તેના ખર્ચ પેટે શુગ્ગએ ૫૦ લાખ રૂ. આપ્યા, અને અંગ્રેજ કંપની જોડે કાચમી મિત્રી જાહેર કરી. એટલે મરાઠાઓ સામે અંગ્રેજોને નિરાંતની દાઢ મળી ગઈ, કેમ કે મરાઠા સત્તા બેડે પ્રતિમાં સરદાર ઉપર જ હતી. અફઘાનના આગ્રપાસનો થોડો મુલક શાદઆબમ બાદશાહને અપાવ્યો, ને તે ત્યાં અંગ્રેજોના આસરામાં રહેવા લાગ્યો. આમ અંગ્રેજોએ બંગાળથી આગળ એક પગલું ગોડવી દીધું; અને ન્યારે જેવું ફરમાન જોઈએ સારે તેવું મળવાની સવડ પજુ ચર્ચ રહી. અંગ્રેજો ધારત તો દિલ્હી મુખી જઈ પહોંચત, અને એવું કહેનારા અંગ્રેજ મેનાપતિ તે વખતે દત્તા. પરંતુ કલાઈવે આ યેતુ રાક્યું. ઠાળિયે ઠાળિયે જ આવું કાવરી એમ એ સમજ્યો લાગે છે.

નોકરશાહીના પાયે

અંગ્રેજ વેપારીઓને દાણચોરી કરતા રોકવા કરતાં, જે ખાનગી વેપાર તેઓ કરતા હતા અને દેશી લોકો પાસેથી લાંચ અને મેટા લેતા હતા, તે રોકવાનું કામ કંપનીને વધારે જરૂરનું લાગ્યું હતું. કેમ કે, આ જાતની તેમના નોકરોની ગેરવર્તણૂકથી કંપનીની આબરૂ અને ધંધો બેઠિ જોખમાતાં હતાં. આથી ક્લાઈવે ૧૭૬૫માં હિંદ આબરૂ ત્યારે તેની જોડે કંપનીના નોકરોને માટે નવું કરારનામું લઈ આબરૂ હતો. જૂના ચાલુ કરારનામામાં ખાનગી વેપારની છૂટ હતી, તે નવા કરારનામામાં રદ કરી હતી; અને ભેટ અમુક મર્યાદામાં અને કંપનીની રજાથી જ લઈ શકાય, એવો નિયમ મૂક્યો હતો.

હિંદ આબરૂ ત્યારે ક્લાઈવે આ કરારનામાનું કામ કડકાઈથી ઉકેલવાની હામ લીડીને જ આબરૂ હતો. પરંતુ કલકત્તાની બ્યવસ્થાપક સમિતિના સભ્યો જ એની પર સહી કરવા તૈયાર નહોતા; અને આ કે તે બહાને તે કામને ટફલા જ મારતા હતા. એક સભ્યે તો એટલે સુધી કહ્યું કે, 'મેટા બાબતમાં તો, આપણા પ્રમુખસાહેબ, લોર્ડ ક્લાઈવેનો પોતાનો જ માન્ય થઈ ચૂકેલો દાખલો છે.'*

સમિતિનો જવાબદાર ગોરા સભ્ય જ જે આખું ને આટલું બોલે તો નાના મોટા અને દૂર પડેલા અનેક બેબ્લાબદાર ને ખાઈ બદેલા ગોરા નોકરો તો શું જ સ્વીકારવાના હતા? તેઓ આ નવા હુકમને ગાંધ્યા નહિ અને બળવો કર્યો. ક્લાઈવે વખત જોઈને તેને દાખી દીધો.

ખાનગી વેપાર બંધ કરાવવા બાબતમાં ક્લાઈવેને જ એક મુશ્કેલી લાગતી હતી, અને તે નોકરોના નજીવા પગારની. એટલે કંપનીએ યા તો એમનો પગાર વધારવો જોઈએ; એ તો કંપની કરવા

* બાદશાહ પાસેથી તેને મળેલી નગીર વિષે આ ટોણો હતો તેની લાખોની આવક તેણે વરસો સુધી ખાધા પછી, મરતી વખતે કંપનીને તે પાછી સોંપેલી.

તૈયાર જ નહોતી; અથવા પછી કોઈક રસ્તે નોકરોને વધુ મજતર થવા દેવું જોઈએ. આ માટે કલાક્રમે એક આખાદ યોજના કાઢી. “નીચલા દરજ્જાના લોકોએ લોભી ન થવું જોઈએ એમ તે માનતે. પરંતુ ઉપલાં દરજ્જાના નોકરો સારી પેઠે ઉમરડવાના અધિકારી છે.”* આ મુજબ, તેણે મીયાના વેપારની આવક ઉપલા અમલદારોમાં વહેંચી આપી;† અને નીચલા નોકરોનો પગાર કંપની ન વધારે તો તેમનો ખાનગી વેપાર, આંખ આડા કાન કરી, ચાલવા દીધો.

આમ એનું બીજું કામ પૂરું કરી કલાક્રમ ૧૭૬૭માં પાછો ગયેલ છેવટે, અહીં એટલું કહેતા જવું જોઈએ કે, આજ ને ‘સિવિલ સર્વિસ’ કહેવાય છે, અને જેને હિંદના બ્રિટિશ રાજ્યનું ‘પોલાદી ચોકડું’ કહેવાય છે, અથવા જેને રાજકારણી ભાષામાં ‘નોકરશાહી’ કહેવામાં આવે છે, તેની શરૂઆતની દશા કંપનીના આ નોકરોની હતી, કે જેમની બેલગામ દશા ધીમે ધીમે નાશવામાં આવી છે, અને જેમનામાં સુધારો કરી કરીને આજની તેમની સ્થિતિ આણી છે. આજ એ નોકરોને મોટા પગાર અને બધાં મળી ચૂક્યાં છે, અને હિંદના સ્વરાજ્યના પ્રશ્નમાં આ નોકરશાહીના વળતરનો અને પગારનો એક મોટો વધિ પાડવામાં કે કાઢવામાં આવે છે. નવે રૂપે છતાં, મીર કાસમને જે સવાલનો સામનો કરવો પડ્યો હતો તે જ આ ગણાયે.

* વિચારતા જણાશે કે, † વત્તવ: આ યોજના જ આજ હિંદમાં ચાલે છે: ઉપલા નોકરો ભારે મોટા પગારો ને બધા ખાચ અને નીચલા નોકરો બદલના પામે, એ જ સિદ્ધાંત આજે સરકારી તરફમાં ચાલે છે. હવાઈવંદા દેસમોઈએ ત્યારે ભલે તેની યોજનાથી નવાઈ પામ્યા; પછીથી એને જ માન્ય રાખે છે, તે આજ જોઈશું. હવાઈવંદા દુરદેશી અંગ્રેજ હતા!

+ મવનંદ તરીકે કલાઈવને બામે આ વેરાના ૧૭૫૦૦૦ પાઉન્ડ આપ્યા, તે તેણે પોતાનાં સમાંવહાલામાં વહેંચી દીધા એટલે કે, તેને પણ એ પોતા પાસે રાખવા જેવા ન લાગ્યા.

આ મોટાવલું કંપનીને બિલકલ નહોતી જમી. પરંતુ હવાઈવંદા તેનાં સુધી તે બધું ન કરી શકી, તેના ગયા બાદ જ એ અટકાવી શકાઈ.

દીવાનીએ ખેડૂતની દશા કરી!

દીવાનીથી કેવી બેજવાનદાર સત્તા કંપનીના નોકરોને મળી હતી તે જોઈ આવ્યા. અને તે નોકરો કઈ રીતે કામ કરતા તે જોયું. એ બે વસ્તુઓએ ભેગી થઈને બગાળની અસહાય પ્રજાનું કામ કાઢી આપ્યું. કંપનીને એક જ સ્વાર્થ હતો અને તે વેપાર માટે મહેસૂલ વધે તે. તેના નોકરોએ હવે પોતાની બુદ્ધિ અને સત્તા તે તરફ વાળી. થોડાક આંકડા જોવાથી જ એનું કળ દેખાશે :

સાલ	રાજ્યકર્તા	મહેસૂલની રકમ
૧૭૬૨-૩	મીર કાસમ	૧૪,૫૬,૧૬૮
૧૭૬૩-૪	મીર બક્ષર	૭૬,૧૮,૪૦૭
૧૭૬૪-૫	"	૮૧,૭૫,૫૩૩
૧૭૬૫-૬	દીવાનીનું ૧ લું વર્ષ	૧,૪૭,૦૪,૮૭૫
૧૭૬૦-૧	અવસ્થિત અંગ્રેજ રાજ્ય થતા	૨,૬૮,૦૦,૬૮૬

એટલે, ૧૭૬૨ કરતા ૧૭૬૫ માં લગભગ અઢી ઘણું મહેસૂલ યર્થ ચૂક્યું. શી રીતે? બગાળની પ્રજા વધારે આનાદ થઈ હોયે તેથી? ના; દીવાનીના વહીવટનો જે ફેરફાર થયો તે એનું કારણ હતું, એમ સરકારી દસ્તાવેજ પઠી જોવા મળે છે. એથી શો ફેરફાર થયો તે એક દસ્તાવેજમાથી* જ જોઈએ

“અલી વર્દખાનના સમયમાં આજે આવે છે તેનાથી ક્યાં આછી મહેસૂલ તિબેરીમાં આવતી. . . તે વખતે એવા શિવાજ હતો કે, મોઢક ધોરણે જમીનદારો સાથે અમુક માલમુજરીની રકમ કરાવાતી. નવામ એ દગવ પાળતો. જમીનદારને સ્વાભાવિક રીતે તેની જમીનમાં રસ હતો, એટલે ખેડૂતોને તે ઘટતું હિસેબન આપતો; જરૂર હોય તો તેમની પાસેથી સાચ મોઢક રાખતો અને વખતસર પોતાનું સરકાર-બરત આપવા માટે પૈસા ઉઠીના લેતો. . . . સરકાર આપખુદ હતી;

* જિ ખેસર આ વખતે કલકત્તા સમિતિનો સભ્ય હતો તેણે લખેલામાંથી આ ઉતારો છે

અને દર વર્ષે મરાઠાઓ ચડી આવતા, જે હાથ આપ્યું તે બાળતા ને નાશ કરતા, અને બિચારા લોકો બચવા સારું મુખ્ય શહેરો, યુરોપિયન કોડીઓ, વગેરેમાં ભાગી જતા આમ છતાં, ઉધરાતની આ પદ્ધતિ અને સ્વતંત્ર વેપારને લીધે દેશ આગાદ હતો. (એવો આગાદ કે) પોતાની માનયુગ્મરી ઉપરાત, એક વાર કરોડ ને બીજી વાર અર્ધો કરોડ રૂપિયા જમીનદારો વગેરે વર્ગે નવાગની જરૂર જોઈને આપ્યા હતા.

“અંગ્રેજોને દીવાની મળી કે એમની પહેલી ચિંતા એ લાગે છે કે, અહીંનો કપનીનો ખર્ચ અને દેશથી (વિતાયતથી) આવતા તેના તગાદા પૂરા કરવા સારું, કેમ કરીને બની શકે એટલી વધુમાં વધુ મહેસૂલ ઉઘરાવવી. જોઈતી રકમ જમીનદારો આપી શકે નહિ કે આપવા રાજી નથી, એટલે ધણાખરા જિલ્લામાં સરકારી મહેસૂલી ઠેકેદારો (“આમીન”) મોકલવામાં આવ્યા છે. આ ઠેકેદાર આમીન જે જિલ્લામાં પોતે જાય તે જિલ્લાને માટે અમુક નક્કી રકમ આપવા મહેસૂલી પ્રધાનો જોડે બંધાય છે અને જે મોટામાં મોટી રકમ આપવા બંધાય, તેને સામાન્ય રીતે પસંદ કરવામાં આવે છે. ગરીબ પ્રજાજનો માટે કેવી ધાતક પદ્ધતિ આ છે.” જે ભાગમાં પોતે ઉધરાત ઠરે છે તેની જોડે પ્રશો મળ્યા કે પ્રજાદિતો માટે કુદરતી રસ હોતો નથી, અને વગસ બાદ આમીનપણું ગ્રેગે કે કેમ એ પણ ખાતરી હોતી નથી. વખતસર પોતે ખીસ ભરે એટલે એમની કદર થઈ ચૂકી અને સારું દેશને ચૂસવામાં તે પાછા પડતા નથી અને પોતાને માટે પણ સારી રકમ મેળવી લે છે. વળી, નિમણૂકના સમય દરમિયાન એમના ઉપર કશો ઠાણૂ નથી હોતો. એટલે પોતાની ઉધરાતના વગસ દરમિયાન તે નિરકુશ હોય છે. અંગ્રેજોને દીવાની મળી ત્યારથી, આવી ધાતક યોજના પ્રમાણે, અને વધારે ને વધારે મહેસૂલના સતત તગાદાના વાતાવરણમાં મહેસૂલ ઉઘરાવવામાં આવે છે.”

આ કામ કરવાને માટે દેશી લોકો જ કામ લાગી શકે તેમની ઉપર દેખરેખ રાખવાને માટે “સુપરવાઈઝર” નીમવામાં આવ્યા.

* જિલ્લાના ઉધરાતદારની આ જ પદવીને પણ “કલેક્ટર” નામ અપાયું અને એ નામ આજ ચાલુ છે.

આ પદ તો ભારે કીમતી થઈ પડે એ ઉઘાડું છે. હેરિટગ્ગનાં (૧-૧-૧૭૭૩ ના) લખાણનો પુરાવો ટાંકી થોમ્સન ગ્રેટ એ વિષે (પા. ૧૧૦) લખે છે,

“અપાટાબંધ ભવિષ્ય મેળવી લેવાની અત્યાર સુધી શોધાયેલી યોજનામાં ‘સુપરવાઈઝર’ પછું, તો હત્તમેતત્તમ યોજના જોવામાં આવી ! સુપરવાઈઝર બનવાથી અમર્યાદ ખાવા મળે, એટલે પછી કેઈ કલકત્તા સમિતિનો સભ્ય થવા પણ પરવા નહિ કરણ ! છતાં, ફેરફારો બાદ, આ યોજના પાછળથી ઇડિયન સિવિલ સર્વિસ જેમાંથી વિકાસ પામી, એના બીજા પ વિચાર લેવી સિદ્ધ થઈ”

આમ દેશની મોટી વસ્તી જે ખેડૂત, કે જેઓ અત્યાર સુધીની અનેક રાજકીય બિચલપાયનો છતાં, પોતાની આખાદી સંભાળી રાખ્યા હતા, તેમનાં બારણાં સુધી કંપનીના તમાદા પહોંચ્યા. માત્ર દેશી વેપારી જ નહિ, ખેડૂત વસ્તી પણ ભાગવા લાગી.

૫

૧૭૭૦નો દુકાળ

મુલતાની સાથે આસમાની પણ આવી ઈ. સ. ૧૭૭૦ માં ખંગાળમાં ને બીજે અનાવૃષ્ટિથી દુકાળ પડ્યો. સરકાર અને પ્રજા બેઉની કસોટી એનાથી થઈ. સરકારી તંત્રની અવ્યવસ્થા — વ્યવસ્થાનો લગભગ અભાવ — કારમી રીતે ઉઘાડાં પડ્યાં. પ્રજાની ધારણશક્તિ કેવી આખર પર આવી હતી, તે જણાઈ આવ્યું. ‘આખી વસ્તીના ૩૫ ટકા અને ખેડૂતોની વસ્તીના ૫૦ ટકા ભૂખે ટળવળતા મરણ પામ્યા* અને તે વખતે સરકારે ૫ ટકા મહેસૂલ પણ ઓછું કર્યું નહિ’, બદકે વધાયું’ પણ લોક પાસે નાણું હોય તો વસૂલ પણ કરે ને ? માત્ર ૫ ટકા મહેસૂલ જે મળ્યા શક્ય.

* ત્રીજા ભાગથી અર્ધો સુધી વસ્તી (કરોડ ઉપર સંખ્યા) મરી ગઈ અને જુજીન ખેડાણ વિના પછી રહી એના દાણુ દુખની કથા વાંચતાં આસુ આવે એવી નિર્લજ્જ ધાતકતા તેમાં જરી છે. લોકો વરસોથી શુસાતા હતા, લડાઈઓ અને વેપાર તેમને કચ્છી રણો હતાં આમ આસમાની અને

અનેક દયાધર્મી લોકોએ બહારથી રાહત મોકલી. પરંતુ એને અગ્રેજી ઇતિહાસમાંથી જાણવા મળે છે કે, તેમાં પણ અગ્રેજ નોકરોએ નફાનો વેપાર સાધ્યો. “મદદ માટે મફત વહેંચવાના જે દાણા આવતા, તે અગ્રેજો પોતાના હાથમાં લઈ લેતા અને તે વહેંચી આપવામાં આવ્યા છે એવા ખોટા રિપોર્ટો કરી, તે દાણા મોઢે બાંધે વેચી વેપાર કરતા.”*

દુકાળ એવો કારમો હતો કે, લોભી અને નફાખોર કંપનીને પણ રાહત કાઢવા સુધી શરમાવું પડ્યું. પણ આવડા મોટા પ્રદેશને માટે, ન્યાયી કરોડો રૂપિયા ખેંચાતા તેના દુખને સમયે, ૪૦ હજાર રૂપિયા કાઢ્યા. અને તેના વહીવટમાં પણ અપાર ખામશીની ફરિયાદો ઇતિહાસને ચોપડે નોંધાઈ છે. ડો. હટ્ટર કરીને એક અગ્રેજ લખે છે કે,

જો કામમાં ફરતા દુષ્ટતા અને નીચતાનો જે દેખાવ નજરે પડે છે, તે જોઈને તો એમ જ થાય છે કે સરકારે મદદ કરવા નામની જે રકમ કાઢી હતી તે પણ લોકોના હાથમાં ખરેખર પહોંચી જ હતી.

સુલતાનીમાં તેમની કેવી દશા થાય તેનો ચિતાર બકીમચંદ્ર ચટ્ટોપાધ્યાયે આ દુકાળ પરના તેમના મક્કમાં આપ્યો છે. —

‘લોકની રોક્કળથી આકાશ નહોતું રહ્યું હતું. પહેલું તો લોકોએ મામવાનું શરૂ કર્યું. પણ પછી કોણ એમને આપી શકે? તેઓ રોમવડા થઈ પડ્યા હતા. પછી તેમણે દોરડાખર ને હળવાકડા વેચવા માંડ્યા, સધરેલું બિયાનું ખાઈ ગયા, ધરબાર ને જમીન વેચી, પછી તેમની બેટીઓ વેચવા માંડી. પછી બેટાઓ ને બાદ પત્નીઓનો વારો આવ્યો. પણ એમને શું કોણ? વેચનાર સૌ પણ લેનાર કોઈ મળે નહિ. ધના અસહાય લોકો પોતાના મામડા છોડીને બાગ્યા. એમ છોડીને જનારા નવા ધરાયા પ્રદેશમાં જુએ રવડી મર્યા જે મામ રોક્કી મધ્ય નહિ તેઓ અપમ્ય ખોરાકથી ને રોમથી મૃત્યુ. રોમચાણો ફાટી નીકળ્યો, અને તાવ, કોરેરા ને બલિયા દેશમાં આરપાર દડીઓ કાઢવા લાગ્યા.’

૧૮૪૩ માં એ જ બંગાળની આજ ૨૦ માં સેક્ટમાં થયેલી દશા ઉપરથી જોઈએ, તો આ ચિતાર જરાય અત્યુક્તિવાળો ન જ લાગે. ત્યારે તો અગ્રેજોને કોઈની શરમેશ નહોતી ને સાધન જનુ યોગા જ હતા. આને દેખી એમ જ લોક મૃત્યુ એમ દસ્તાવેજ પુરાવા છે.

૦ “બંગાળ બેદાશ” પા. ૭૩ જુઓ.

કે કેમ કારણ કે, એ આણું ખાણું દુકાનિયાઓને મદદ કરવાને આણેલા દાણા તેમને વહેંચવાને બદલે મોઢે બાવે વેગા વેપાર કરવાનું જ કામે કરણ હતું, અને નફાના બધા પૈસાથી પોતાનાં ખિરસા બરણ હતું.”

અને બીજો વર્ષે ૧૭૭૧માં પણ મહેસૂલની રકમ તો બિલદી વધી ! અને બનતી બળજોરી વાપરી ઉધરાવતાં છતાં, અર્ધી પણ જતમા ન કરી શકાઈ.

૧૭૫૭ની છત પછી કઈ જાતનું તત્ર બંગાળામાં સરકારને નામે કાચ કરતું હતું, તે આ છેલ્લાં થોડાં પ્રકરણો પરથી :સમજાશે. ૧૭૭૨ સુધીમાં તેની કથા વિલાપતમાં પણ પહોંચી હતી. તે સુધારવા ત્યાંના લોકોએ શું કર્યું તે જોઈએ તે પહેલાં, મદ્રાસ છલાકામાં એક નવી પરિસ્થિતિ બીબી થઈ હતી તે જોવી જોઈએ. કે જેને અંગે પણ સુસાતા બંગાળને જ ધસાવું પડ્યું હતું.

૬

દક્ષિણનું કોકડું

બંગાળ કરતાંય દક્ષિણ ભારતમાં અંગ્રેજ કંપનીની સ્થિતિ વસમી હતી. ૧૭૬૩માં ફ્રાન્સ અને ઇંગ્લેન્ડ વચ્ચે યુરોપમાં સંધિ થઈ, એટલે ગોરા વેપારીઓ વચ્ચેના ઝઘડાનો તો અંત આવ્યો; તેમની વચ્ચે થયેલી સંધિમા એકાએક મળીને સ્વીકાર્યું કે, સ્થાપિત જંગ નિજામ છે અને મહમદઅલી દણીટકનો નવાબ છે. પરંતુ, બંગાળાની જેમ, અહીં પણ હવે તો અંગ્રેજ કંપનીએ નવો યુગ ખેસાડ્યો હતો : તેણે દેશી રાજસત્તા જોડે હવે બાથ બીટી હતી. કંપનીને માટે આ એક મોટી ક્રાંતિ જ હતી. અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો બહુ મહેનત લઈને, એની જવાબદારી અંગ્રેજોની નથી, એમ બતાવવા વ્યર્થ મથે છે. કંપનીના સંચાલકોએ ઠરાવપૂર્વક નક્કી કરી આપેલી નીતિ બલે એ ન હોય; પરંતુ આપણે જોયું કે, તેમના નોકર કલાઈવની તો એ જ નીતિ

નથી કે તેમની સામે ટકી શકે એટલે મુખર્જીની રક્ષા સાડુ પણ કવખતે મરાઠાઓને છોડવા સારા નહિ અને અનુભવે તે સાચા ક્યાં કેમ કે, હિંદુ સત્તા તરીકે મરાઠાઓ ત્યા ત્યા મુસનમાન સત્તાને લૂટ્યા જ કરતા અને થોડું ધણું પણ વ્યવસ્થિત રાજ જે હોત તે તોડી નાખીને, અંગ્રેજોને માટે જાણે આગળ રસ્તો સાફ કરી આપતા ન હોય, એમ અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો નોંધે છે, જે વસ્તુ આગળ આપણે જોઈ ગયા છીએ

છેતરે આ બધા ગૂચવા નિનાથી એક વસ્તુ આગળ જતા અને છે તે એ કે, કેટલાય વખત હસુપસુ રહ્યા ક્યાં બાદ, ડેવટે નિઝામ પોતાની દોસ્તી અંગ્રેજોને જોડે નક્કી કરી લે છે * અંગ્રેજ કંપનીને આ એક બારે કાયદો થયો એથી અંગ્રેજોનો માર્ગ સરળ પણ થયો. ઉત્તર સરકારની તેમની માલિકીને હાન મળી અને બીજી બાજુ હૈદર અને મરાઠાઓ શત્રુ થયા, પણ તેઓ નિઝામનાય શત્રુ હતા.

પરંતુ આ બધા રાજકારણમાં ગમ નહિ પડવાથી કંપની વિલાયતથી લખ્યા જ કરતી કે, આ પચાસોમાં અમને નહિ નાખે. પણ હવે એ વાત મોડી થઈ ચૂકી હતી, અને તમણે આગળ જ ક્ષપણ પડે એમ હતું એટલે હિંદનું આખું પ્રકરણ જ વિતાયતમાં તેની પ્રજા વિચારવા બેઠી તેણે શે વિચાર કર્યો એ જોતા પરેવા એક વસ્તુ જોતા જઈએ અને તે આ પરદેશી ગોરાઓનું રાજ્ય થતા આપણા વેપારીઓ પર શી અસર થવા લાગી તે

* વોરન હેસ્ટિંગ્સે (૧૭૮૪માં તે પછા ગયા ત્યારે) હિંદની રાજદારી સ્થિતિ પર આપેલી નોંધમાં નિઝામ વિષે લખ્યું છે તેમાં એક આલુ વાક્ય છે

તેનું રાજ્ય નવું છે આજ એ બીજું જ છે તેનું લશ્કરી બળ સપ્ત ગુણ્ય કહેવાય છે અને એની જિંદગીમાં કદી એ હિંમત કે સહસ મટે પકાયો નથી જલદુ એનું કાયમી નીતિસૂત્ર એવું જ હોય એમ લાગે છે કે પરાશીઓ મા લડાઈ કરેરવી અને એમની નબળાઈઓ અને મૂંઝવણોનો લાભ ખટયા કરે. પરંતુ એમના એકે ક્ષમામાં બંને ફર્સાડ નહિ અને લડઈ વહોરવા કરતા તે બહેતર કે નાબોરથી પણ વેઠી લેવી (મોમ્સન ધી એકિંગ ઓફ ઇન્ડિયન પ્રિન્સીપ્લ, પા ૧)

દેશી વેપારપ્રવાહ પર અસર

ઇતિહાસ-પ્રવાહમાં આટલે આવતાં એક ને અવનવો ફાટો ફૂટે છે તે તરફ નજર કરવી જોઈએ, કેમ કે એ ફાટો કાળે કરીને આજે એક મહાનદ બન્યો છે. આ ફાટો એટલે હિંદના વેપારી, શરાફી વગેરેનું વલણ. ગોરાઓ હિંદમાં વેપાર માટે આવ્યા, અહીંના ખૂબ માલ ઉપાડવા લાગ્યા, અવેળમાં બહારનું ધન આપવા લાગ્યા, નાણાંની શરાફી પણ વધી, — આ બધી બાબતો દેશના વેપાર માટે સારી ગણાય. અને એમ જ ને એ સાક્ષત તો અંગ્રેજોની ‘વેપાર-શાહી’. તો ન જ સંભવત. પરંતુ, આપણે જોયું કે, ૧૫૦ વર્ષના વેપાર પછી અંગ્રેજો, પોતાના વેપારના અઘટિત ઉત્કર્ષને માટે, રાજકાળમાં માથું મારવા લાગ્યા ને બંગાળ બિહાર કબજે કરી લીધા. આ ફેરફાર નવાઓ ને રાજાઓ સમજ્યા-ન-સમજ્યા, પણ તેને રોકી ન શક્યા, એ ઉઘાડું છે. તેનાં ફળ હિંદના આખા વેપાર-પ્રવાહ ઉપર અણુધાયાં છતાં ગંભીર અને મારક થયા. આપણે જોયું કે, ધીમે ધીમે અંગ્રેજો પોતાને ત્યાંના માલ અહીં ધુસાડવાના લાગ જોતા હતા. તે દિશામાં હવે તેઓ રાજસત્તાનેય વાપરી શકે એમ થયું. હિંદના વેપાર ઉદ્યોગના નાશનો ઇતિહાસ આથી જ કરીને સંભવી શક્યો. વેપાર માટે શાંતિ જોઈએ; અંગ્રેજ વેપારીને પણ હિંદમાં તે જ જોઈએ. આમ દેશી અને પરદેશી વેપારી સરખા શાંતિબક્તો ગણાય. તેમાંથી આપોઆપ એક પ્રકારની સમાન-હિતતા જાગે જ. આથી જ કરીને બંગાળની મોટી મોટી શરાફી પેઢીઓ આ ક્રાંતિકાળમાં અંગ્રેજો બણી ઢળતી જોવા મળે છે. તેઓ (અને ત્યારના હિંદના રાજકારણીઓ પણ) પોતાના દૂંકા સ્વાર્થથી બાંધે જ દૂર કે લાંબુ જોતા હતા.

એક વાર અંગ્રેજ વેપાર જામ્યો અને તેની મદદમાં પોતાની રાજસત્તા પણ આવી, એટલે દિ દિ વેપારે અંગ્રેજોના વેપારનું ગાથું માથા વગર છૂટકો ન થાય, એ ઉઘાડું છે. શરૂમાં તેઓ અંગ્રેજોનાં

હતી; એણે પોતાની કામગીરીથી કંપનીને માથે કાંતિ મારી હતી. અને કંપનીને પણ એ નહોતું જ લાવતું, એમ નથી લાગતું. નહિ તો તેઓ ક્યાઈવિનું કરેલું ઉથાપી શકત; તેને નવાજત નહિ. અંગ્રેજ કંપની કે અંગ્રેજ પ્રજા સિદ્ધાંતવાદી બિચકૂસ નથી; તે તો વેપાર-લોભી અને પરિણામવાદી કે, વિજયવાદી છે. કંપનીનો નફો બધ ન થાય તેમ તેનું હિત સાચવી, તેના નોકરો જે પોતાની રાજદ્વારી છત દેખાડે, તો કંપનીને શો વાંધો હોય? મદ્રાસમાં પણ તેના નોકરો રાજકારણમાં પડ્યા, પણ પૂરતી હોંશિયારી વગર.

દક્ષિણમાં નિઝામ અને મરાઠા એ બે સત્તાઓ મુખ્ય હતી. હવે ક્લૉટકનો મહમદઅલી, પોતાને અંગ્રેજો જેવી જળરી ઓથ જોઈ, માતતો જતો હતો; તેણે પોતાની સત્તા વધારવા ફાંફાં મારવા માંડ્યાં. ખરું જોતાં તે નિઝામનો તાબેદાર ગણાય; પણ તે તો નિઝામને પણ ટપવાના મનોરથવાળો થયો હતો. એટલે એની તાબેદારી નિઝામે અંગ્રેજો પાસે કબૂલ કરાવી; અને નિઝામને તેના તરફથી ખંડણી તરીકે અમુક રકમ આપવાનું હતું. (ઈ. સ. ૧૭૬૮).

પરંતુ બંગાળ, અવધના નવાબોની જેમ નિઝામની ઉપર મરાઠા આક્રમ્ત તો ઝૂમતી જ હતી. ઈ. સ. ૧૭૬૧ની પાણીપતની ઢારમાંથી, નવા પેશ્વા માધવરાવની કુનેહથી, મરાઠા સત્તાને ધવાં વળતી જતી હતી. તેઓએ આ વખતે જંગૂતિ દેખાડી. આથી નિઝામને એ બાગુની પીડા જોવી થઈ હતી.

અધૂરામાં પૂરું, મૈસૂરમાં તેના હિંદુ રાજાને હરાવી તેનો જ સેનાપતિ દેદરઅલી ગાદી પચાવી પડ્યો. આ દેદરઅલી જળરો મોઢો અને ભારે હોશિયાર માણસ હતો. તે પણ પોતાનું રાજ વધારવા તાકતો હતો; એટલે એનો ધક્કો ક્લૉટક, દેદરાનાદ અને મરાઠા રાજ ત્રણેને પહોંચતો હતો. નિઝામ અને અંગ્રેજો (૧૭૬૮માં) ઉપર જણાવી તે સંધિ કરી ઉત્તર સરકારનો તોડ પાડ્યો ત્યારે દેદર વિશે પણ વિચાર્યું હતું કે તેને તોડવો; અને તે સારું મરાઠાઓને મેળવી લેવા માટે એવું કરાવેલું કે, મૈસૂરની ચોયનો તેમનો હક કાયમ રાખવો.

આવા ગૂંચવાડિયા રાજકારણમાં મદ્રાસનું અંગ્રેજ થાણું પડ્યું હતું. ઉત્તર સરકાર તેને કબ્જે હતો. તેની લશ્કરી પ્રતિષ્ઠા પણ હતી. પરંતુ અંગ્રેજ નોકરો અહીં પણ અંગાળ જેવી જ બેકામ લૂંટ ચલાવતા હતા. તેનો રસ્તો ખીજો હતો એટલું જ. તેઓ રાજાઓ પાસેથી વ્યાજખોરી ચલાવતા. આ થાણાનાં એને અંગ્રેજનાં કાળાં કારભારાનાં લખાણો જૂજ જ મળે છે; અંગાળ જેવાં અપાર નથી. છતાં 'રૂપિયાના ઝાડની ઝૂંડ' એ શબ્દપ્રયોગ પ્રથમ મદ્રાસને માટે જ યોગ્યો હતો.

આ બધા ઉપરાંત, મદ્રાસમાં આ વખતે કલાર્થિવ જેવો કોઈ પહોંચેલ માણસ પણ નહોતો. છતાં કલાર્થિવ અંગાળમાં બેઠો હતો ને ત્યાં આવક બિભી કરી હતી, એ જ એક એવી ખીના હતી કે જેથી મદ્રાસ થાણાની આ બધી બિલુપો ઢંકાર્થ ગઈ ને છેવટે તે બચી ગયું. દક્ષિણનીબધી દેશી રાજસત્તાઓએ મળીને બે ધારુ હોત, તો અત્યારે અંગ્રેજોને જખરી શિકરત આપી શકત. પરંતુ તેઓ એક જ શી રીતે બને? બધી પરસ્પર બ્રષ્ટ નબરવાળી હતી. અને અંગ્રેજ કોડીને પણ કોની જોડે કેમ વર્તેલું તેની ગમ પડતી નહોતી. એટલે તેણે ગમે તેની જોડે ગમે તેવી સંધિ કર્યા કરી, અને તે તોડતાં પણ વાર ન કરી.

આમ છતાં હૈદર પોતાના પરાક્રમથી કેઠ મદ્રાસ સુધી પહોંચ્યો અને અંગ્રેજોને સખત હાર આપી. (ઈ. સ. ૧૭૬૯), અંગાળાના સિરાજે કલકત્તા કબ્જે કર્યા જેવું પરાક્રમ આ ગણાય. અને એ કર્યા પછીથી હૈદર પણ એમ જ વર્ત્યો પોતાના શત્રુ જેવી એક પરદેશી સત્તાનો કાંટો જ કાઢી નાખવાને બદલે, તેણે મદ્રાસમાં તેની જોડે સંધિ કરી. તેમા અંગ્રેજોએ હૈદરને મદદ આપવાની શરત કબૂલી. પરંતુ ધીમે ધીમે ત્યારે અંગ્રેજોએ પોતાની નીતિ જમાવી, ત્યારે આ કબૂલાત પાળવી ઠીક ન લાગી; અને તેમણે તે તોડી. આ બેઠમિત્તી માટે હૈદર છેવટ સુધી એમને યાદ રાખ્યા, એમાં કશું ખોટું નહોતું. ૧૭૭૧માં હૈદર ઉપર મરાઠાઓ ચડી આવ્યા. અત્યાર સુધીમાં અંગ્રેજો સમજી ગયા હતા કે, મરાઠાઓ જોડે સારાસારી રાખવામાં શંકા છે. તેઓ જખરા છે એટલું જ નહિ, મુખર્ષિનું એમનું થાણું એવું

વહાણો બરી આપવા માટે દેશને ખૂણે ખૂણેથી માત ખેંચી આપનાર આડતિયા અને દલાનો બન્યા, અને આગળ ઉપર જેમ જેમ વિતાપતમાથી માથ અહીં ઊતરતો ગયો, તેમ તેમ તેના વેચનાર ને દલાલી ખાનારા બનતા ગયા. ધીમે ધીમે કરતા, આ ન્યાયે, આપણો મોટા ભાગનો વેપાર દલાલી જેવો જ બની રહે, એ ઉધાડુ છે આજે ને એ દશા જેવા મને છે, તેની શરૂઆત આમ આ કાળથી થઈ, એમ કહેવાય. આપણા ઇતિહાસનું તે એક સ્વતંત્ર વિચારવા જેવું પ્રકરણ છે. તેનો ટૂંકો સાર ગાંધીજીએ હમણાં પોતાના એક નિવેદનમાં આપ્યા આપી દીધો છે. પ્રસંગ હતો હિંદના કેટલાક ઉદ્યોગપતિઓ વિનાયક ને અમેરિકા વેપાર અંગે જવાના હતા ત્યારે ગાંધીજીએ તેમને ચેતવણી આપતા, તેમાં (મહામળેશ્વર ૬-૫-૧૯૪૫) કહ્યું હતું —

“મોટા વેપારીઓ, મૂડીદારો ઉદ્યોગપતિઓ અને બીજાઓ સરકાર સામે બાંહે ને લખે છે તો ખરા પરંતુ કાર્યમાં તો સરકારની ધમ્કા પ્રમાણે ચાલે છે અને તેમાંથી નફોય લઈ ખાય છે — બહે તે નફો સરકારના હપ ટકા સામે તેમના પાયા જ ટકા હોય એમ ગણી. બ્રિટિશ તોષ બહુકોના પીડબળ સામે તેમનો વેપાર હિંદમાં આજે ત્યારથી દેશ ને અવદશામાં સબડયા કરે છે, તેનો દોષ માત્ર સંલગ્નોનેય કદાચ દેવા જેવો હોય.

“પરંતુ આ દશામાં આશાનું કિરણ છે તે એ કે, બધા પેલા મોટા હિતધારીઓ એકાબવાળે કહે છે કે, હિંદ માટે છે તે એક જ વસ્તુ, અને તે એ કે, બ્રિટિશ કે કોઈ બીજાના કયા કામગીરી સ્વતંત્ર રીતે પોતે પોતાનું ભાવી ધરી શકે એવી, પોતે ચૂંટી કાઢેલી પોતાની રાષ્ટ્રીય સરકાર આવી સ્વતંત્રતા માગી મળવાની નથી એક જ ચારને તે આવશે. બ્રિટિશ રાજ્ય દેશમાંથી ને ધન ઘસડી બંધ છે, તે લૂટમાં ભાગીદાર બનવાથી નાના કે મોટા હિત ધરાવનારા બધાઓને ને ઘોડાક ટુકડા કરડી ખાવાના મળે છે, તે તેમણે જતા કરવા તૈયાર થવું જોઈએ. એ ભાગીદારી બિનરોક ચાલુ રહેશે ત્યાં સુધી મોટાના વિરોધો કયા કામમાં નથી આવવાના.”

ખંડ ૮મો

પાર્લિમેન્ટનો એકતરફી ફડચો

“પાર્લિમેન્ટમાં ક્લાઈવિના વર્તનના પ્રશ્ન ઉપર જે ચર્ચાઓ થઈ તે સાબળનાર એક જણુ સાક્ષી પૂરે છે કે, હિંદની તે સમસ્ત ઘટના પરંપરાને એકધારે અન્યાય અને ગુનાખોરી ગણવામાં આવ્યા હતા પરંતુ જેમની જમીન કે મહેસૂલ પડાવી લેવામાં આવ્યા હતા, તેમને તેમાં કાંઈ પરત ફરવાની બાબતમાં રાજ સરખો કદી હચ્ચારાયો નહોતો તે જ પ્રમાણે દરેક ચર્ચામાં

એમ માનીને જ ચાલવામાં આવણ હણ કે, હિંદની હયાતીનું મુખ્ય કારણ એ જ છે કે, તે દેશે અંગ્રેજોને મોટું બલિષ્ઠ કરી આપ્યું બેઈએ, અને તે બધામાં વિચારવાનો મુદ્દો એક જ હતો કે, નોકરીના થોડાક વર્ષોના ગાળામાં થઈને (અંગ્રેજોને) મોટું બલિષ્ઠ સાપડણું બેઈએ અને તે બટપટ”

—થોમસન અને ગોરેટ

“ત્યારે બહુ એમ માનતો હતો કે, પાર્લિમેન્ટરી તપાસની તલવાર કંપની, ઉપર હુમલો રાખવામાં મુખ્ય ઉદ્દેશ એ હતો કે, તે રીતે ઇંગ્લેન્ડની સરકારી તિજોરીનું માટે કંપની પાસેથી બરણ ખાતે લઈ રાકાય આમાં થયું સાચું હણ”

—લાયલ (હિસ્ટ્રી ઓફ ઇન્ડિયા) સં. બેકસન VIII પા ૨૨૮

૧ કસ્ટોડિયન કદર

૨ ક્લાઈવ પછી હેરિટ અ આવ્યો

૩ કંપની સરકાર બની

સાહિવારી

૧૭૭૨ વેરન હોસ્ટેઝ બેંગલોરે ગવર્નર નિભાયે

૧૭૭૩ ક્લાઈવની વર્તણૂક પર પાર્લિમેન્ટમાં ચર્ચા અને ઠરાવ થયા

૧૭૭૪ ક્લાઈવ મરી ગયો.

પાર્લિમેન્ટનો નિયમનપાત્રો.

તેની કચે ધરત ધરિયા કંપની દિહની એક રાજસત્તા બની.

* ૧૭૭૫ હોસ્ટેઝ પટેલો ગવર્નર-જનરલ નિભાયે. ઝુંબડ, મદાસ ને કલકત્તા વચ્ચે
વ્યથિત વહી એકસત્તા નીચે પટેલવટેલાં મુકાર્યાં એટલે કે, અધ્યક્ષ વ્યથિત
સત્તાની સ્થાપના.

કસૂરની કદર

ઈ. સ. ૧૭૬૭ માં કંપાઈવે વિનાયત ગયો. તે હતો ત્યાં સુધી કંપનીનો બંગાળનો વહીવટ એના વ્યાક્તગત કાબૂને હાથ ને કાઈ કે નબ્બે. પરંતુ તેણે કરેલા બેલિ સુધારામા* વસ્તુગત કરી, વહીવટી તાકાત નહોતી; પરિણામે વસ્તુરિથિતિ જેવી ને તેવી જ આલ્યા કરી; અને પછીનાં પાંચ વર્ષો એવા નમળા ગવનરો આલ્યા કે, આખું તત્ત્વ કેવું કથળી ગયું તે આપણે જોયું. મદ્રાસમા વળી હંદર જોડેનું યુદ્ધ આલ્યું, તેનું ખર્ચ બંગાળને વેઠવું પડ્યું. બંગાળનું જાંટ તે પછી ટેટલો ભાર વેડે? પરિણામે કંપનીને નાણાની તગી પડી. તેથી તેણે વિજ્ઞાપતની પોતાની સરકાર પામેલોન માગી. આ પ્રસંગનો લાભ હાઈને, કંપનીના ટીકાકારો તથા કલાઈવના શત્રુઓએ પાવમેન્ટમાં બંગાળના આખા ગોટાળાની ઝાટકણી શરૂ કરી.

આ આખું પ્રકરણ હિંદની પ્રજાને કરો ખાસ ફાયદો કરનારું ન નીવડ્યું, કેમ કે કંપનીનો વેપારલોભ અને અંગ્રેજોનો આવકલોભ એ ચર્ચાથી ન્તરાય ન ટલ્યો. આપણે જોઈશું કે, કંપનીનો લોભ તો હતો એવા ને એવા જ રહ્યો, કદાચ વધ્યો; અને તે સાધવાનું કામ વધારે તત્ત્વમદ્દ બન્યું.

અને રાજકીય દૃષ્ટિએ જોતાં પણ દેશને લાભ ન થયો, કેમ કે આ આખા પ્રકરણમાંથી અંગ્રેજ પ્રજાએ એ બોધ લેવાનો હતો કે, આપણે હિંદમાં વેપાર કરવા ગયા છીએ, તો તેવા જ પ્રામાણિકપણે બનીએ અને રહીએ. હવે તેમનો ગોરા અતિસ્પર્ધીઓ દાખરેલા નહોતા; એટલે વેપાર કરવાની નિરાંત હતી : એમનો જ ઇગરો હવે બની શકત. પરંતુ, આ પ્રકરણમાંથી અંગ્રેજ મુત્સદ્દીઓએ હિંદનું ગભ્ય પાવમેન્ટ હસ્તક કરતા નવાનું ધાર્યું. કંપની પાસેથી તેમને

* દીવાનીની બેઠવું પદ્ધતિ અને કંપનીના નોકરોની અધિસ્ત વાબત

ચારે લાખ પાઉન્ડનું મળતર થયું હતું તે તો આપણે જોઈ ગયા હવે તો એ નવા મુત્તનું રાજ્ય જ મળવાના તરંગો જામવા લાગ્યા.

આમ છતાં, આ નિમિત્તે, ઈ સ ૧૭૫૬થી ૧૭૭૨ સુધીના બંગાળના કાળા વહીવટનો કાર્મિક પચાસ તોળાયો. તેને વિષે ખૂબ વિસ્તારથી તપાસ થઈ, જેના નિવેદનો અગ્રેજ રાજ્યની સ્થાપનાને એ કાળો ઇતિહાસ ખૂબ વિગતે આજ આપણને આપી શકે છે.

આ તપાસમાં બહાર આવેલી માહિતીને આધારે બર્જોઈન નામના કંપનીના એક જૂના અમલદારે એક દરાવ પાર્લમેન્ટ આગળ રજૂ કર્યો એ માણસ એવા મતનો હતો કે, 'જો રાજસત્તા અને કાયદો વેપારથી જુદા પાડવામાં નહિ આવે, તો હિંદ અને ઐટલિટન બેગા ડૂંગશે ને કદી ઊંચા નહિ આવે' પણ આજ સુધી એમ થયું ન કહેવાય કેમ કે, વેપારનો પાયામાં રહેલો મૂળ હિંદેશ તો હાલ પણ અખ- છે અને બર્જોઈનની આગાહી ખરી પડી નથી એમ પણ કેમ કહેવાય ?

ઈ સ ૧૭૭૩માં બર્જોઈન નીચેનો દરાવ મુક્યો, અને તે પસાર થયો.

૧ લગ્ગરી બજના પ્રભાવથી અથવા શરદેશી રાજ્યો જોડે સંધિ કરવામાંથી થતા બધા મળતર (વિલાયતની) રજસત્તાને પોતાના હક્કની રૂએ મળે છે.

૨ એ મળતરને બંધિત્યો પેતાના ખાનગી ખજાને કે મામના વળતર તરીકે પચાવી પડે એ ગેરકાયદેસર છે.

૩ ઘણી મેટી રકમો અને બીજી કીમતી મિલકત* બજાળના રાજ્યો અને બીજા પાસેથી સરકારના હીવાની અને ફોજ કામે મારે નીમેલા માણસોએ મેળવી છે અને એ પૈસા તથા મિલકત સદરહ લોકોએ પોતાના ખાનગી વાપરમાં લઈ લીધી છે.

બીજે અહવાડિયે બર્જોઈને કલ્યાણવિના ગેરવર્તન પર સીધો દરાવ આપ્યો કે, સેનાપતિના અને વ્યવસ્થા સમિતિના સભ્યના હોદ્દાની

* ૧૭૫૩-૧૭૬૬ના ૬ વર્ષમાં ઈ રૂ ૨૧ ૬૯ ૬૬૪ કંપનીના નોકરોને એટલે તરીકે મળેલા તેમાં કલ્યાણવિની જગીરની રકમ માફીએ તો ઈ રૂ ૧૦૦૦૦૦ ઉમેરાયા. ઉપરાંત ઈ ૩૭૭૦ ૮૩૩ નુકસાની પેટે મળ્યા હતા.

સત્તાથી, બંગાળમાંથી તેણે ૨,૩૪,૦૦૦ પાઉન્ડ ઉચાપત કર્યા છે, અને તેમ કરીને તેણે પોતાની સત્તાનો દુરુપયોગ કર્યો છે, અને કંપનીના નોકરોને ખોટા ધડો બેસાડ્યો છે તથા દેશના નામને બદો લગાડ્યો ને નુકસાન કર્યું છે.

આ દરાવ પસાર ન થયો; પણ રૂપિયા ખાધાની વાત રાખીને તેમાં ઉમરેવામાં આવ્યું કે, “તેની જ સાથે ક્લાઈવે દેશની બારને કદરપાત્ર સેવા પણ કરી છે.” અને એ મુધારાની સાથે ઉપલો દરાવ પસાર થયો. આમ કસૂર અને કદર બેમાં મુલવવામાં આવ્યાં. આવી આવડત અને કુનેહ અંગ્રેજ પ્રજા જ દાખવી બાળે!

ક્લાઈવે આ દગવની ચર્ચામાં પોતાનો જવાબ પણ કર્યો. તેમાં તેણે એટલે સુધી કહ્યું કે, માને, રાંચમ તો જુઓ? આખા દેશનું મિના લેવાય એટલું લઈ એવી રીતિમાં, મારી સામે પડ્યું હતું; પરંતુ એમ કહો કે મેં આટલું જ લીધું એ ઉપરથી, લગભગ ૧૫૦ વર્ષ બાદ, ક્લાઈવના જ દેશબાઈ, જનરલ ડાયરનો દાખવો યાદ આવે છે. એને ત્યારે અમૃતસરમાં ૧૯૧૯માં તેણે કરેલી કતબ ગામત પૂછવામાં આવ્યું, ત્યારે પોતાના સંયમની વાત કરતાં કહ્યું હતું કે, પરિસ્થિતિ તો એવી હતી કે યધુ મારવા જેવું હતું; પણ દાડગોળા ખૂટ્યો એટલે શું કરું? તેને પણ અંગ્રેજ પ્રજાએ ક્લાઈવ જેવી જ સુક્તિ આપી. ને કેટલાકે તો થેથી કરીને પણ આપી! ખરેખર, સામ્રાજ્ય ચલાવવાનો શુભ અંગ્રેજોના લોહીમાં જ લાગે છે.

આમ પાર્લિમેન્ટ પામેથી તો ક્લાઈવને નામેશી ન મળી; છતાં તેનું દિવ તો દુભાયું જ. અને એ શિક્ષા એ મરણ પર્વન્ત ભોગવતો છેવટે અશીલુ ખાવાની જૂની ટેવમાં તે અતિ ખાઈને ઈ. સ. ૧૭૭૪ માં મરી ગયો. (બિવરીજ ૨-૩૪૩)

કલાઈવ પછી હેસ્ટિંગ્ઝ આવ્યો

વિવાદમાં કંપની અને પાર્ટમેન્ટ બંને તપાસો કરે; પરંતુ તે દરમિયાન કંપનીનો રાજ-વેપાર તો ચાલવો જ જોઈએ. મદ્રાસ ચાણીની વ્યવસ્થાપત્ર સમિતિના એક સભ્ય તરીકે કામ કરતા મોરન હેસ્ટિંગ્ઝ નામના અંગ્રેજને ઈ. સ. ૧૭૭૨માં કંપનીએ કનકતાના ગવર્નર તરીકે મોકલ્યો; અને તેને ચોખ્ખી સૂચના આપી કે, તિજોરીનું તળિયું દેખાવ છે તે ઠાઠ પથ્થુ રીતે જટલ કરાવું જોઈએ. અને તેમણે તે અંગે એક આજ્ઞા પણ કરી કે, કંપનીને દીવાની મળી છે તો આપણે જ દીવાન તરીકે હવે કામ કરવું. અને નવામના જે નામ દીવાનો માગે છે કામ લેવાની ચાલુ ગોળવણી છે તે રદ કરવી.

૧૭૬૫થી શરૂ થયેલી આ બેબથ્યુ વ્યવસ્થા શી રીતે બદલવી, એ પણ એક મોટો ચિંતાનો પ્રશ્ન હતો. કંપનીએ તે પેટ પણ ગ્રસ્તો બતાવી ગળ્યો હતો. ને કહી દીધું હતું કે, કામ કરતા બે નામ દીવાનો સામે પુગલા એકા કરીને કેસ ચલાવવો ને તેમને પદ્મદ્વ કરવા. આખો દેશ જ હાથમાં પડ્યા પડી આવ્યા અન્યાયને દોષ પૂછનાર હતું?

પોતાના માલિકની સૂચના પ્રમાણે, હેસ્ટિંગ્ઝે નંદકુમાર નામના એક માણસને ફેરવ્યો. મીઠા કાસમને દગો દઈ ફરી મીઠા બદલને નવામી અપાવવામાં એ જ માણસ અંગ્રેજોનો હાથો બન્યો હતો. એ માણસને નામ દીવાન પગે ઝેર હતું. અને જો ફૂટવું કામ કરી આપીએ તો પાર વિનાનો બનવો તો મળશે જ, એ તો છેલ્લા વરસોનો એને જાતઅનુભવ હતો. એ લોભે તે માણસ કુદાડીનો હાથો બન્યો. પણ છેવટે તેણે ક્યું એવું જ બયું. હેસ્ટિંગ્ઝને આ માણસ દેખ્યો ગમતો નહિ. એટલે મદદને બદલે કશું મળ્યું તો નહિ જ, પણ આગળ ઉપર એ જ ફાર્સીએ ચડ્યો, તે હવે પછી જોઈશું.

અગાઉથી સંજેત પ્રમાણે પુગવાની જળ રચાયા ગાદ દેસ ચાલ્યો. અંગાળ જિદારના મહેસૂલી કામમાં એ નાણા દીવાન કામ કરતા : એક જણ અંગાળનું દીવાની કામ મુશ્કિલાત્ત રહીને, ને બીજે જિદારનું પટણા રહીને. તપાસમાં એક નિર્દોષ માલૂમ પડ્યા. પણ તેઓ પદબદ્ધ તો તપાસ પૂરી થતા અગાઉ કચારના ધર્મ ચૂક્યા હતા ! નિર્દોષ હરવા છતાં તેમને પાછા લેવાની તો વાત જ નહોતી ! તેમને બદલે હેસ્ટિંગ્ઝે એક રેવન્યુ બોર્ડ રચાયાં અને તેની કચેરી કચકતા આણી. જિલ્લાઓમાં નીમેલા જૂના ‘સુપરવાઈઝરો’ને ‘કલેક્ટર’ નામ આપી, તેમને મહેસૂલ ઉત્તરાણી કરવાનું કામ સોંપાયું. અને એમ અંગાળનો કચળો લેવામાં એક પગલું આગળ ભરવામાં આવ્યું.

પછી હેસ્ટિંગ્ઝ કંપનીના માથા પર પડતું ખર્ચ તપાસવા લાગ્યો. (૧) કચાઈવે દીવાની લીધી ત્યારે મોગવ બાન્સાદને ૨૬ લાખની ખંડણી આપવાનું સ્વીકાર્યું હતું. (૨) અંગાળના નવાબને તેના ફાજદારી ખર્ચને માટે રૂપિયા અપાતા હતા.

આ બે ખર્ચાઓ ઉપરાંત અંગ્રેજ વેપારને માટે મૂડીનાં નાણાં લેઈએ, એ ત્રીજું ખર્ચ હતું. પરંતુ એમાં તો કાપનો સવાજ નહોતો, કેમ કે એ જેમ અને તેમ વધે તે સારુ તો કંપનીના ગવર્નરનો આ ધંધો ને માથાફૂટ હતી.

આ નવો ગવર્નર હેસ્ટિંગ્ઝ કચાઈવ પેટે જ કંપનીનો એક જૂનો નોકર હતો. ઈ. સ. ૧૭૫૦ માં એક સાદા કારકૂન તરીકે જ એ આવ્યો હતો, અને એમાંથી ચડતાં ચડતાં આ પદે આવેલો. ૧૭૫૬ થી શરૂ થયેલા કચાઈવના પ્રકરણ વખતે તે અંગાળમાં જ નોકરીમાં હતો. સિગ્નલદૌલાએ મુશ્કિલાતમાં કેદ કરેલા કેદીઓમાં તે એક હતો. કંપનીના નોકરોની દાણગોરી ને લૂંટ તેણે લેઈ હતી. પરંતુ તેના કેટલાક વિચારો કચાઈવથી જુદા હતા. અને કચાઈવ લેડે એને બહુ કાવતુંય નહોતું. અંગાળનું કારખાનું ૧૭૭૨ માં પોતાને હાથ આવતાં, તે દવે પોતાને ગમતી ગોખણ કરવા મંજો. પ્રથમ તેણે બાદશાહને આપવાની ખંડણી ઉઘાડી દેવા પેરવી કરી.

૧૭૬૧ની હાજી બાદ મરાઠા સત્તા પાઠી સ્વયં બની હતી. અને મદાદશી શિદે જેવો બળવાન થોહો આ જમાનામાં પાક્યા હતા. તેણે ૧૭૭૧માં દિલ્હી સર ક્યું. અને મોગન બાદશાહ, જે ૧૭૬૫થી અફઘાનવાદમાં અંગ્રેજોને જગાણાની દીવાની આપીને ત્યાં જ રહેતો હતો, તેણે હવે દિલ્હી જવા વિચાર્યું, અને એ સાધમાં તે મગાઓની કુમકથી પાઠો પોતાની બાપાની જગાએ પડોડ્યો. હેન્ટિંગ્સે આ હાજી સાધીને, દીવાનીની બક્ષિસ પેટે તેને આપવાની ખડણી બધ કરી. આ કામ ગિલ્ડેન ગેંગ્સાદે જ ગણાય પરંતુ બાદશાહની દુર્દશાને સર્જને કાણ કયું પૂજાર હતું? બાદશાહે કંપની પાસે આ ખડણીની હિમગણી કરી ત્યારે, હેન્ટિંગ્સ કહે છે કે,

“બાળની આ તાકીદની બાદશાહી મામળીના જવાબમાં મેં સાફ સખી દીડું કે, તમને અપતા હદાર બરજાથી જે આફતો અમને મુખ્યત્વે આવી છે, તેમાંથી બ્રમર્યા પહેલાં અમે એક રૂપિયો પણ આ પ્રાંતોમાંથી તમારી પાસે આવવા દેનાર નથી.”

અને વિચાર્યત કંપનીને તેણે પોતાનો શો ધરાદો છે તે જણાવતો લખ્યું કે,

“મરાઠાઓના હાથમાં એ છે ત્યાં સુધી કશું અને ન આપતું અને મારું ચાહે તો, હવે ન જ આપતું એમ મને લાગે છે પ્રાંતના ખર્ચ માટે તમા કંપનીના અને આપની માનુભૂમિના (એન્ડે વિચાર્યતના) હકો પેટે પ્રાંતની આવક પૂરતી નથી, ત્યારે તે ધન એક આપણે જ લેખા કરેલા નકલી રાખેના કાક પોપવા સુધુ એવાવા દેવ એ તો રૂઝ વિચિત્ર! એને હિંદમાં આપણા એમાત્ર દુશ્મનોના (એને કે મરાઠા) હાથમાં તે જઈ પડ્યો છે, અને આપણો ન રા મલ યાપ ત્યાં સુધીના તેમના મનોરથો છે અને તે પૂરા કરવા તેમને આવી મદદો જોઈએ છીએ આવા સંજોગમાં ખજાને હદાર રકમની ખડણી હજી આપીએ તો તો વળી કેટલું બધું વિચિત્ર કહેવાય!”

એટલે, પાસે દીવાની તો રહી ને તે પેટે બાદશાહને આપવાના કહેવા તે રફ લાખ તો એણે એમ પચાવી લીધા અને બા રફ દિલ્હી ગયો એને તેનો અફઘાનવાદનો પ્રદેશ પચાવી સર્જને હવે તેણે તેનોય આગાદ કડદો કર્યો. અવધના નવાજના રક્ષણ માટે ત્યાં રખાના

સરકરનો ખર્ચ બચાવી લીધો; અને પહેલાં તે નવાખનો જ (અને છેલ્લો બાદશાહ કે મરાઠાઓનો) અલ્હાબાદનો પ્રદેશ તેને જ વેચ્યો, અને તેનાં અરધા કરોડ રૂપિયા ઉપરથી છઠ્ઠી લીધા!

બાદશાહ પછી હવે બંગાળના નવાખની વારી આવી. તેમણે વ્યવસ્થાનું કામ કરતો તે પેટે તેને મળતી આવક કાપીને ૧૬ લાખ કરી દીધી. (મૂળ તે ૫૫ લાખ હતી; ત્યાંથી કાપીને તે ૪૨ લાખ, ત્યાર બાદ ૩૬ લાખ, ને હવે ૧૬ લાખ કરવામાં આવી.)

હેરિટંગઝ આઠધેયી પણ ન ધરાયો, અને ‘લોભે લક્ષ્ય જાય’ એ કહેવત પ્રમાણે, તે એક એવું કામ કરી બેઠો કે જેને માટે આગળ ઉપર (ઈ. સ. ૧૭૮૮ માં) એને પાર્લિમેન્ટ પાસે જવાબ આપવો પડ્યો. જે અવધના નવાખે ઈ. સ. ૧૭૬૪ માં અંગ્રેજોને સંબળાવેલું કે, ગાલા ચર્ચને સીધેસીધો વેપાર કરો અને દેશી સત્તા સામે બળવો છોડો, તે જ અવધ આજે હાથ-બુદ્ધિથી અંગ્રેજોને કહે છે, રાહિશ ખંડ પાસે મારા ૬૦ લાખ મારા એક કરાર પેટે લેવા છે; તે ન આપે તો “અંગ્રેજ ‘નૅન્ટલમેનો’ એમને બોંબ બેગા કરી દઈ મને એમના રાજ્યમાં બેસાડે, તો હું રોકડા ૫૦ લાખ રૂપિયા આપીશ. અને ઉપરાંત બંગાળની આવકમાંથી બાદશાહને આપવાની પેલી ૨૬ લાખની ખંડણીની (તેના વઝીર તરીકે) માફી બક્ષીશ.” દક્ષિણમાં ક્યોટકનો નવાખ અંગ્રેજોને શરણે ગયા પછી આમ જ પડોશીદ્રોહ કરવા લક્ષ્યાયો હતો. અંગ્રેજોની લશ્કરી મદદથી પડોશી રાજ્ય લઈ શકાય તો તે લઈને મોટા ચવાની આવી પામર બુદ્ધિ અયોધ્યાના શુગળને પણ સૂઝી. હેરિટંગઝને પછી શો વિચાર કરવાનો હોય? જે એક દેશી રાજ્ય એટલી તજે આગ્યું તે ખરું; તેમાં એને તો નકર નમદનો જ લાભ હતો. આમ વેપારી ને રાજકારણી બેઉ બુદ્ધિનો પ્રયો તે આ બેશરમ કામ કરવા તાપર ચર્ચ ગયો. તે વખતે હેરિટંગઝે જ કહેલું આમ મળે છે (બસુનો ઇતિહાસ ભા. ૨; પા. ૭ ની ટીપ):—

“આપણે વિચારીએ: એક વાર ૧૨૫ લાખ નેટલે ખરોડેલું, એટલું તો આપણું દેવું છે. આ રોકાથી સરકર તે કામમાં રોકાશે એટલા માળાનું લગભગ ૬ લશ્કરી ખર્ચ આપણે બચશે; ૪૦ લાખની ઠીક ઠીક રાખ

આમ તિત્તેરીને, મજરો, અને વજર તેને પગવડા એક ખાટારીમાળી
 ૧ મુજા થશે

રોહિના પ્રમાણે અંગ્રેજ કંપનીનો કરો અપરાધ કર્યો નહોતો. તેને ને એને કોઈ દિલસ મધ નહોતો. અંગ્રેજ કંપની એક સરકાર પેઠે હવે દિદમા સનાકો ને કરારો કરતી થઈ હતી. કોઈ સરકાર બીજા નિર્દોષ સરકાર પર ચડી જઈ શકે, તેમ કરવું હોય તો છેવટે ખોટું ખરું બઢાનું પણ બિજુ કરવું જોઈએ છે. પણ વગર કશું કલે મૂક્યે, અંગ્રેજ સેનાએ રોહિના ખડ પરાગ્ત કર્યો,* અને આ અપકાર મટેના નવાગના રૂપિયા ગટાપ કર્યો. અને અંગ્રેજ સેનાના નાવકોએ ખાનગી મળતર કરવા માટે નવામ વેડે ટટો કર્યો, એ તો વળી જુદું.

આમ તિત્તેરીનું તગિયું ઢાંગના કંપનીના આદેશનો હેમ્પ્ટિએ ઉપર પ્રમાણે અમન કર્યો. એ ઉપનાત તેણે બીજા કેટલાક પગચાળ રાજ્યવહીની દેશરો કર્યો. તેમા એક એ કે, તેણે કનકતામાં એ સદર અદાનનો ગ્યાપી. અને દેશને માટે પરાયા એવા અંગ્રેજ કાયદા પ્રમાણે તેમા ન્યાય સુકના લાગ્યો. તે જમાનામા લોગને માટે આ અસહ્ય થઈ પડે એ રાજાનિક છે. પણ કશી કાઈ ફરિયાદ સાબળનાર કોઈ સત્તા દિદમા તે વખતે હયાત નહોતી

* અર્થાત્ હાલહવાલ થઈ ગયેરી, રોહિવ સરદાર દ્વારે રદમતખાનની બેગમે કરમરીને ગતન રને પત્ર લખ્યો કે, કયા મારી મહોવાત ને કયા આજની શીખા તેણે કઈ વધાસન માગુ પણ કંપનીની બૂખ એના કરતા મોટી હતી

કંપની સરકાર બની

અનેક બહેર અને ખાનગી તપાસો બાદ, પાર્લમેન્ટને લાગ્યું કે, કંપનીએ પાર્લમેન્ટની હકૂમતમાં આવવું જોઈએ! એટલે પાર્લમેન્ટ એવો કરીને, ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીએ હિંદમાં લિબી દરેલી નવી પરિસ્થિતિમાં પોતે તેનું કેવું નિયમન કરવું જોઈએ, તે બાબત, ઈ. સ. ૧૭૭૩ માં કાયદો કયો. એ કાયદાને ‘નિયમનધારો’ (‘રેગ્યુલેટિંગ એક્ટ’) કહેવામાં આવે છે. હિંદના ઇતિહાસમાં આ એક ક્રાંતિકારી ઘટના ગણાય. ઈ. સ. ૧૬૦૦ માં કંપની સ્થપાઈ તેને ઈ. સ. ૧૭૦૭ માં વિધાયતની સરકારે વ્યવસ્થિત ધોરણે કરી આપ્યું. પણ કંપનીનું સ્વરૂપ એનું એ જ વેપારી રહ્યું હતું. ઈ. સ. ૧૭૭૪ માં વિધાયતના કાયદાથી કંપનીને હિંદની એક સરકારનું સ્વરૂપ મળ્યું. એ સ્વરૂપ આપવામાં હિંદના લોકોને કે કોઈ રાજસત્તાને પૂછવાપણું હતું નહિ. જેમ બંગીરની* વ્યવસ્થા કરવાની હોય એમ જ

જ લાયક તેના ઇતિહાસમાં આ જ પરિભાષામાં લખે છે :—

“૧૭૬૩ માં સાત વર્ષોનું યુદ્ધ યુરોપમાં પૂરું થતાં જે ક્રાંતિકારી નિર્ગતને લાગે ગાળે ઇંગ્લેન્ડને મળ્યો, તેમાં આપણી દરિયા પારની મિલકતની દશા તપાસી લેવા માટે તક અને અવકાશ મળ્યાં. દરિયા પારની તેની મિલકતમાં જે સારું જબરો હમેશાં થયો હતો તેનો હિસાબ કાઢવામાં હવે રાષ્ટ્ર લાગ્યો.” (પા ૧૭૫)

સાથલે આ કાયદા વિષે બીજા એક ગ્રંથમાં (History of India. સં. ૧૯૨૬, પુ. ૮, પા ૨૩૫) લખ્યું છે તેમ જોવા જેવું છે એ મેજ રાજ્યની સ્થાપનાના એક સીમાચિહ્ન સમા આ કાયદા વિષે તે લખે છે :—

“૧૭૭૩ ના કાયદાથી જે રાજ્યવ્યવસ્થા સ્થાપના આવી તે, કંપની ઉપર આવી લાગેલી અસ્પષ્ટ અને નિરકુશ રાજ્યસત્તાને કાર્થિક ચોક્કસ અને લેખામાં લેખાય એવું સ્વરૂપ આપવાનો પહેલો પ્રયાત્ન હતો. તે તારીખથી આગળ આગળ, હિંદની બ્રિટિશ રાજ્યવ્યવસ્થાની રૂપરેખા ધીમે ધીમે દોરાતી ગઈ.”

હિંદનો વિધાયતમાં વિચાર થયો. અને બન્ને તેના બાજુ નામ કે રૂપમાં રૂપાળા સાગતા ફેરફારો કરાયા હોય, પરંતુ વસ્તુતાએ આજ સુધી વિધાયતની પાર્લામેન્ટ એવો જ વર્તાવ હિંદની બાજતમાં રાખતી આવી છે, એ સૌ જાણે છે. રાજમાં આનું નિમિત્ત, કંપનીનો પટો નવો આપવાનું કામ આવતું, એ બનતું. ૧૮૫૭ પછી એ જ પ્રધાને નામ અપાય છે — ‘હિંદનો નૈતિક અને આર્થિક વિકાસ’ તપાસતા રહેવાનું. અને કંપનીના પટાને બદલે આવે છે ધાગસમાના બંધારણના ફેરફારો. અને આ ફેરફારો કરતા અગાઉ વિગતે તપાસ કરવાનો અને તેનો નિર્ણય કરવાનો હક પાર્લામેન્ટનો આજ સુધી અક્ષત છે. આજ ૬ સ. ૧૯૪૬માં એ જ જૂની પ્રધાને અનુસરી પાર્લામેન્ટનું પ્રતિનિધિમંડળ હિંદની રિયલિટી તપાસવાને માટે દેશમાં ફેરે છે. હિંદને પોતાની જાગીર માનીને આસવાની બાબા કદાચ બદલાઈ છે એટલું જ. અરજી.

આવી જહાંગીરી પ્રધાનો પ્રારંભ ૧૭૭૪ થી થયો કહેવાય. નવાઈ તો એ છે કે, સારની આખી ચર્ચામાં, હિંદની પ્રજાને ખૂબ ધોર અન્યાય થયો છે અને રાજ્યો પ્રત્યે ગેરવર્તણૂક રખાઈ છે, એક કહેવાયું. પરંતુ તેની બરપાઈની વાત સરખી નથી થતી. બદલે એ બધાના ફળરૂપ જે આયપત તેની વ્યવસ્થાને માટે વિચાર કરવામાં આવે છે, જેથી કરીને ફક્ત વ્યવસ્થિત બનીને કાયમી દૂધ આપી શકે. યુરોપમાં ૧૬—૧૭મા સદીમાં જે સંસ્કૃતિ જાગી હતી, તેમાં ખ્રિસ્તેતર મુલકો માટે આવો વિચાર કોઈ દેશે બાગ્યે જ કર્યો હશે, કેમ કે ખ્રિસ્તેતર મુલકો યુરોપીય આંતરરાષ્ટ્રીય કાયદા બદલાર હતા. અને હજી ઘણે ભાગે તેમ જ છે.

નિયમનના આ કાયદાની મુખ્ય કલમો નીચે મુજબ હતી :—

૧. બગાળમાં ગવર્નર-જનરલ મુકવો અને તેની મદદમાં ચાર સબ્યોની સમિતિ રહે. તેમના અમલની મુદત પાંચ વર્ષની કરાવી. બહુમતીથી આ સમિતિ કામ કરે. સરખા મત વડે ચાલે તો ગવર્નર-જનરલ પોતાનો આખરી મત આપી શકે.

૨. આ ગવર્નર-જનરલ અને તેની સમિતિ મુજબ, મદ્રાસ પ્રદેશ પર એ બાજતની દેખરેખ રાખે—યુદ્ધ અને સુલેહ કરવાની.

૩. એક વડો અને તેના મદદનીશ ન્યાયાધીશોની વડી જવાબદારી રાખી.

૪. કંપનીના હિસાબકિતાબ તથા દીવાની અને ફોજ વહીવટનો પત્રવ્યવહાર પાર્લમેન્ટના પ્રધાનોને બતાવવો જોઈએ; એટલે, કંપનીના આખા કામ ઉપર પાર્લમેન્ટની દેખરેખ મૂકવામાં આવી. અથવા કહો કે, પાર્લમેન્ટના હિંદી ખાતાની વહીવટદાર હવે કંપની બની.

૫. કંપનીના ડિરેક્ટરોની લાયકાત માટે કડક કવચો મુકાઈ, કેમ કે જે ડિરેક્ટરો આવતા તે, તેમના હિંદના નોકરો જેમ, પૈસા ખાવા જ આવતા.

૬. કંપનીએ દર વર્ષે ૪ લાખ પાઉન્ડ સરકારને ભરવાના કયાં દત્તા તે હવે ન ભરવા.

૭. કંપનીના કનેક્ટરો ને ન્યાયાધીશો માટે ખાનગી વેપાર બંધ કરવામાં આવ્યો; જીજા નોકરોને અમુક વેપાર માટે રજા લઈને તે કરવાની છૂટ રાખી, અને તેમની શિસ્ત બાબતમાં દોષ માટે શિક્ષા કરવા વિધિ નક્કી કર્યો.

અને કાયદામાં જ કલમ મૂકીને પહેલી વાગ્ની* નિમજૂક કરી કે, હેસ્ટિંગ્ઝ ગવર્નર જનરલ થાય, અને કક્ષાણુ ચાર ગૃહસ્થો તેની સમિતિ બને. તેઓ ૧૭૭૪માં કલકત્તા પહોંચ્યા, અને બ્રિટિશ હિંદની રાજધાની કલકત્તા બની ને તેના ગવર્નર જનરલનો અમલ શરૂ થયો.

‘નિયમન-ધારા’ની ચર્ચા વખતે વિનાયતમાં એક એવો પદ્ધતિનો કે જે એમ ઇચ્છતો હતો કે, કંપનીના વેપારનો પટો રદ કરી સૌ અંગ્રેજો માટે હિંદના વેપારની છૂટ મુકાય; અને કંપનીએ જે મુશ્કેલ મેળવ્યો છે તે વિનાયતનો રાજ કબજે લઈ ત્યાં રાજ્ય ચલાવે. પરંતુ એ ઢોળે વ્યવહાર ચલાવવાનું ત્યારે કાવે એમ નહોતું, એમ અંગ્રેજ મુસદ્દીઓને લાગ્યું. તેઓ પગલે પગલે, જેમ જરૂર દેખાય તેમ, વર્તવા ને આગળ વધવા ચાલતા હતા. એટલે કંપની સરકારનું ઓફીસ ચાલુ રાખવામાં જ સરળતા દેખાઈ. આવી કુલ સત્તા

વિલાયતના રાજ્યએ લેવાના સંજ્ઞેગો છેવટે ૧૮૫૮ માં દેખાયા, ને ત્યારે અંગ્રેજ રાણી હિંદની પણ રાણી બને છે, એ આગળ આવશે.

૧૧ પરંતુ ઈ. સ. ૧૭૭૪નો આ કાયદો ત્યાં સુધી ટકી શક્યો નહિ. એ અનુસાર કામ કરતાં તરત જ મુસ્કેલીઓ બિચી ચર્ચ, અને તેનો ભોગ હેરિટાજ જ બને છે. તે બધા અનુભવ ધરથી ૧૭૮૫માં ખીન્ને કાયદો ચાલુ કરવામાં આવ્યો, અને તે જ, ૫૭ી તેમાં ગોણ સુધારાવધાગ સાથે, ઠેક ૧૮૫૮ સુધી રહ્યો. આમ, ૧૭૭૪થી અંગ્રેજ વેપારી કંપની, તેના દેશના કાયદા પ્રમાણે, હિંદમાં રાજ્ય ભોગવતી સત્તા ગણાઈ. જોકે, હિંદમાં કાયદો જોઈએ તો તે ભોગવતી દુરમાનથી બનેલી એક સત્તા હતી, છતાં દેશી રાજસત્તાઓમાં તે કાળમાં તે હગભગ એક સ્વતંત્ર સત્તા જ લેખાતી.

મરાઠા રાજ્યમંડળમાં પગપેસારો

[૧૭૭૪-૧૭૮૫]

“હિંદુસ્તાન અને દરખજના લોકોમાં માત્ર મરાઠાઓ જ એકલા એવા છે કે જેમનામાં રાષ્ટ્રીય પ્રેમનું તત્ત્વ રહેલું છે. એ પ્રજાની બધી વ્યક્તિઓના મન પર એની મજબૂત છાપ પડેલી છે; અને જો સામાન્ય રાજ્ય પર કોઈ મોટો ભય ઝૂમો (જેમ કે, કોઈ સર્વસાધારણ મુદ્દો), તો તેમના બધા સદસ્યોને પહેલે ભાગે એકત્રિત કરી પણ દે, એવી તે બાવના છે.”

—વૉરન હેસ્ટિંગ્સ (૧૭૮૪)

‘અંગ્રેજ પ્રજા આપણને કાંઈ સમાન છે; તે કાંટો કાઢવો જ જોઈએ.’ નાના ફુલ્લીસે જવાબ આપ્યો, ‘એ બાબત હું બેધ્યાન નથી એ સારું હું એકે સાધન કામમાં લીધા વગર રહેવાનો નથી.’

—બાઈ પરમાનંદ કૃત ‘Our Earliest Attempt at Independence’ પા. ૫૭

“હિંદમાં આપણી (એટલે કે અંગ્રેજ) પ્રજાની નહીં થયેલી નીતિ હોય એમ લાગે છે કે, તેની સાથે સંબંધમાં આવતી દરેક સત્તાને નબળા કરવી.” આ કામ કરવામાં ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની સીધી બારે અસરકારક તેજબ જેવી વસ્તુ હતી.

—થૉમસન, ‘ધી મેકિંગ ઓફ ઇન્ડિયન પ્રિન્સીપલ્સ’

- ૧ હેસ્ટિંગ્સની નેમ
- ૨ સત્તાધીરા કાર્યવાહક સમિતિ
- ૩ મુંબઈ સરકાર રજૂ થઈ
- ૪ હેસ્ટિંગ્સની મુવાઠ
- ૫ ખડખડનું બળુ
- ૬ હેસ્ટિંગ્સની બીજી મુવાઠ
- ૭ અંગ્રેજ સામે એકત્રિત સમનો
- ૮ કલકત્તાની સેના દ્વારી
- ૯ દક્ષિણમાં માર ખાવો
- ૧૦ નિર્દોષ ભંડ

સાહિવારી

- ૧૭૫૦ હેરિટજ કંપનીની નોકરીમાં (૧૮ વર્ષનો) રાખલ થયો.
 ૧૭૭૨ માધવરાવ પેશવાનું મરણ
 ૧૭૭૩ નારાયણરાવ પેશવા થયો.
 ૧૭૭૪ " તે ખૂન-ખૂનામાં પેશાઈ માટે ઝંખડો રીર
 ૧૭૭૪ પલ્લેન્ડના નિયમન્યાયથી હેરિટજ કંપનીનો ગવર્નર-જનરલ નિમણે
 કલકત્તામાં સદર અવસર રચાઈ
 ૧૭૭૫ નદુભારનો ખ ડો — ફરોસી
 " મુરાતની અથેલે ભેડે રયોખાની સલહ-ખૂનાની મળી દેશ જડે
 (નાનાયણાવનો બાબક પુત્ર પેશવા થયો તે સામે.)
 ૧૭૭૬ પુરોહતી સધિ — કલકત્તાની સમિતિ ને ખૂના સરકાર વચ્ચે.
 ૧૭૭૮ મુરોપમાં શા સ ઈન્સલ્ટી-સાઈ રાફ મુખર્ સરકારને ખૂના ભેડે લ.વ
 કલકત્તાથી રબ મળી
 ૧૭૭૯ મુખર્ સરકાર હારી વડમાનની સચાહ હેરિટજ તેને આનંદ થઈ —
 હીલરી મુખર્ટી મારે છે
 ૧૭૮૦ કલકત્તાની એક સેના શિદેના મુલક પર ચડી મઈ
 હેર અણીની મુલ્ક પર ચડઈ
 ૧૭૮૧ શિદે અથેલે ભેડે અગમ સધિ કરે છે
 ૧૭૮૨ સાલખાહના કતાર થયા.
 ૧૭૮૩ મુરોપમાં એ-એલો ફે-અ મુલક બધ.
 ૧૭૮૪ હેર ભેડે મેગરે રના કતાર
 ૧૭૮૫ હેરિટજ રાજનામું આપી તેને દેશ પડો ગયો.
 ૧૭૮૪૫ કંપનીને માટે નવો કાયદો વિચારવામાં પડાય છે

હૅરિટંગ્ઝની મુખ્ય નેમ

“મરાઠાઓએ (૧૭૬૧ના ધર્મો બાદ) પોર્તુગિઝ ઉપર પોતાનું અધિરાજ્ય મેળવ્યું હતું; તેને તેઓ પોતાનો ઉદ્દેશ જ છે એમ જાહેર કહેવા હતા. સર જોન રોયે કહે છે કે, ‘હૅરિટંગ્ઝની નીતિની ચાલી એ વાતમાં રહેલી છે કે, આ હયાતતા તે પામ્યો હતો અને હિંદના બીજા દેશી રાજાઓની પેઠે આપણા સૂબાઓ ઉપર પણ તેમનો કાય એકસરખો અસરો હતો.’”

— લાઈ પરમાનંદ *

“હિન્દના બ્રિટિશ રાજ્યનું તેણે વ્યવસ્થિત રૂપ ધાર્યું અને તેને સાચવી રાખ્યું.”

— રાજે ગુરુ, પા ૧૪૭

વોરન હૅરિટંગ્ઝ કંપનીનો કાબેજમાં કાબેજ અને જૂનો એક સેવક હતો. કલાર્થિય પેઠે જ નાની વયે (૧૮ વર્ષની ઉંમરે) ઈ. સ. ૧૭૫૦માં તે કંપનીની નોકરીમાં દાખલ થયો હતો. એટલે કે પત્ની સરકારની બંગાળ બિદારમાં રધાપના થઈ તે તથા મંત્રીસ ધવાદાનું રાજકારણ તેણે જાને જોયું હતું. તે પોતાનું કામ પણ તેમાંથી રપષ્ટતાપૂર્વક સમજી બેઠો હતો. મુગલ બાદશાહ અહમદાબાદના અંગ્રેજ પાંજરામાંથી, મરાઠાઓની ક્રમક મેળવીને, દિલ્હી બાંધ્યો (ઈ. સ. ૧૭૭૧), તે એક રપષ્ટ મુચક બીના હતી. અવધ રોલિસખડમાં પણ તે હાય ધાલી ચૂક્યો હતો. વધતા જતા મરાઠા બળની ચિંતા તેને પણ હતી જ. અંગ્રેજોને બહુ બહુ તો એક મોગલ સૂબાના માલિક થઈ બેઠો હતો; તેથી વધારે નહિ. પરંતુ વીખરતા જતા મોગલ રાજ્યના વિજેતા તો મરાઠાઓ જ એકમાત્ર તે કાબે હતા. અંગ્રેજો

* તેમના * Our Earliest Attempt at Independence
પા. ૧૫ ઉપરથી.

કંપની જે રીતે આગળ ડગલાં માંડતી હતી તેમ માંડ્યે રાખે, તો એને મરામતો આડે આવ્યા વગર રહી શકે એમ નહોતું. ૧૭૭૨ થી ૧૭૮૫ નાં વર્ષ એ પ્રકારની પડેલી ભેટનો કાળ ગણાય. હેરિટ'ગ્જ આ વસ્તુ બરોમર જાણીને જ ગવર્નર-જનરલની પદવી પર બેઠો હતો. તે બામતમાં કાંઈ કરવા અગાઉ તેને પોતાના ઘરમાં જ કબડો પતવી, પોતાનું પદ રિયર કમ્વાનું હતું. ક્યારેકના જ ભેટાનો આ માણસ આ આખા કામમાં એવું દીવે રાખે છે. કે, આજ સુધી તેના દેશજનો એ બે જાણે તેમના દિદી સામ્રાજ્યના સ્થાપકો તરીકે ગણે છે. ક્યારેકની ઠામગરી જોઈ આવ્યા; હવે તેનું કામ આગળ લેનાર આ તેના અનુયાયીની જોઈએ.

૨

સત્તાધીશ કાર્યવાહક સમિતિ

૧૭૭૪નો નિયમન ધારો આવ્યે બોરન હેરિટ'ગ્જને તો પીડા જ થઈ, કેમ કે છૂટે હાથે અને પોતાને ગમે તેમ વર્તવા ટેવાયેલા માણસને માથે કાર્યવાહક સમિતિ આવી, અને તે એવી કે જે પોતાનો હક બરોમર ભોગવવા માગતી હતી, અને જેની ઉપર ગવર્નર-જનરલને પોતાનો મુન્સફી હક ચલાવીને ધાર્યું કરવાની સત્તા નહોતી. નિયમન ધારો ઘડી વખતે પાર્લમેન્ટનો મુખ્ય વિચાર એ હતો કે, કંપનીના નોકરો ઉપર કાબૂ રાખે એવી વ્યવસ્થા બીબી કરવી. આ મુખ્ય વિચારથી પ્રેરાઈને જ તેમણે આવી પાકી સત્તાવાળી કાર્યવાહક સમિતિ કાયદામાં મૂકી હતી. હેરિટ'ગ્જ ગવર્નર-જનરલ તો થયો, પરંતુ તેને એ ખૂંચ્યા જ દરતું કે, સમિતિ આગળ પોતાને સત્તા તો કાંઈ નથી. જાણે કે, જહાંગીરી ચલાવી શકાય તો જ સત્તા ગણાય. પરંતુ હિંદની પરિસ્થિતિમાં જહાંગીરી જ જોઈએ, એવો અનુભવ તેની કારકિર્દીનાં ૧૦ વર્ષમાં અંગ્રેજોએ લીધો, અને આપણે જોઈશું કે, ૧૭૮૫માં પાર્લમેન્ટે ગવર્નર-જનરલને સમિતિ ઉપર એવા

ઈન્કાર-હકની મુનસરી આપી,* હેરિટગ્ઝનો તે મત સાચો ઠેરવ્યો.
 ૩૪ કાર્યવાહક સમિતિમાં ક્રાન્સીસખામનો સમ્મ હતો. પોતા સાથે
 તે એ પણ આવી* માટે દેવદાસના 'નેહુ' ગૌણ્ય કે, 'અને' આજ સુધી
 મવનર-જનરવ એ સત્તા લેખે છે. 'રેશનિક સત્તાધારીના મતનું વર્જન
 વધારે મળ્યું નેઈએ' એ એક રાજનીતિનું સૂત્ર બન્યું છે, તેની પાછળ આ
 હેરિટગ્ઝના જમાનાથી શરૂ થયેલો ઇતિહાસ મળવામાં આવે તો ખોટું નથી.
 હિંદનો વહીવટ એમ્પ્રેસ નેમ્પ્રેસ મૂત હોવો નેઈએ, એ લગભગ હિંદને માટેનું
 મુખ્ય અને સ્વયંસિદ્ધ રાજસૂત્ર, એવેજ મતે, થઈ ગયું છે.

૪ આ ક્રાન્સીસ વિષે કેટલુંક જાણવા નેહું છે. બંગાળ બિહારનો વેપાર
 અંગ્રેજોને ચરી ખાવાને માટે હાથ આપ્યો એટલે તે કેવા માત્યા હતા એ
 આપણે નેહું જામ અનુમાને ઝડપટ મળતા ધનની અનૈતિક અમર નિવાયનામાંય
 પહોંચી. ૧૭૭૨માં ફ્રેન્ચ ક્રાંતિકારી વોલ્ટર લોડ ચેરમ્ફિલ્ડને એક પત્રમાં આ
 વિષે લખેલું મળે છે કે, "હિંદની સપત્તિએ વિલાયતને એડું તો બ્રષ્ટ્ર કર્યું
 છે કે, હવે તે તેના પંડતી-કાળમાં દાખલ થાય છે." કંપનીના નોકરો એક
 ખાનસી પ્રજાને મારતા :—ખાનગી વેપારથી અને સરકારી મહેસૂલી જીવમથી પણ.
 આ બધાથી ક્રાન્સીસને પુણ્યપ્રકોપ લેખ્યો તે સુધારક હતો. તેણે
 'જુનિયસ' નામથી જાહેરપત્રો લખી આ તેનો લાવા તેમા રેડ્યો આ પત્રો
 આજ પણ સાહિત્યના એક અમર ગ્રંથ તરીકે અંગ્રેજ સાહિત્યમાં સ્થાન
 પામ્યા છે આ પત્રોની અસર પણ મઈ : વિલાયતના સમજણા માણસો જામત
 થયા. નેકે છેવટે તો લોખ ને દુવકો રાષ્ટ્રપ્રેમ જ ઉપર આચ્છા.

ક્રાન્સીસને પછી ક્રાઉન્સિયમા જગા મળી. તેણે પોતાથી બનતો સુધારો
 કરી મુખ્યવસ્થા ફેરવાની આ તક ઝડપી લીધી તેમાં તેને હેરિટગ્ઝ સામે
 લડવાનું થયું હેરિટગ્ઝના કરતો પર તેણે સપાઠા ચલાવ્યો કંપનીની તિવેરીમાં
 રૂપિયા ધસડી આણવા ને બધાં છતા હેરિટગ્ઝે કર્યા, તે સામે વિરોધ કર્યો.
 પાછળથી કોર્નવોલીએ કાયમી મદદગાર પદ્ધતિ કરી, તે મૂળ ક્રાન્સીસે રત્ન કરેલી;
 પ્રથમ હેરિટગ્ઝે તે ન માની છેવટે હેરિટગ્ઝ સામે તેણે વિલાયતમાં જંગ
 માંડ્યો. પાર્લિમેન્ટમાં હેરિટગ્ઝનો મામલો ચર્ચાવ્યો છેવટે ૧૭૮૫ના કાયદામાં
 પેલી મદદગી અવનરેડી કાયમ ન ખાવી કે, રાજ્ય સંપાદન કરવું ને લાડવું એ
 કોઈ કંપનીની નીતિ નથી પરંતુ એ પછીથી આવતો ઇતિહાસ યથો, ક્રાન્સીસ
 આ બધામાં કાચ્ય હતો, એમ મેજર બસુ જણાવે છે.

(નુંઓ તેમને ઇતિહાસ ના ના ના ના ત્યાં જણાવેલો 'નાઈન
 વિશ્વ નો લેખ)

ત્રણ મત ધરાવતો હોઈ, તે હેરિટ'ઝ સામે પડ્યો. આવતાવેંત એણે ૧૭૭૨-૭૩ દરમિયાન હેરિટ'ઝે કરેલાં કામો ઉખાડી તેને અડાવવા માંડ્યો. ૧૭૭૫માં અવધનો નવાજ મરી ગયો. સમિતિએ નવા નવાજને ગાદી પર બેસાડી તેની સાથે નવી સધિ કરી. તે મુજબ, જનારસ જિલ્લાની જમીનદારી કંપની હસ્તક કરી તેના રાજ ચિન્હાસંદને ખંડિયો બનાવ્યો. નવા નવાજ પાસે લેવાતી રકમમાં ૬ લાખ રૂપિયા વધારો કર્યો, બ્યારે તે બિચારા પાસે લરકરનો પગાર ચૂકવવાનાય સાંસા હતા. પણ તેનું કંપની શું કરે? તેને ધોનાને પૈસા ખૂટતા હતા તેનું શું?

ઉપરાંત એક હકીકત અહીં કહેવી જોઈએ, કેમ કે તેનું પછી પુરાણ ચાલ્યું છે. મરનાર નવાજની વિધવા બેગમોને નવાજનો વિપુલ ધનજંડાર પોતાની ખાનગી મિલકત તરીકે ગણવા દેવામાં આવ્યો.

આમ સમિતિનું, જોર જોઈને વાતાવરણમાં, દેર પડવા લાગ્યો : હેરિટ'ઝને બદલે સમિતિ પુઠાવા લાગી. નામીયો નંદકુમાર પાડો જાગ્યો અને હેરિટ'ઝને પછાડવાના મનોરથ કરવા લાગ્યો. તે જમાનામાં રૂપિયા તો કાણ નહોતું ખાતું? નંદકુમારે વડી અદાલતમાં હેરિટ'ઝ ઉપર લાંચખોરીનો કેસ માંજો. વડી અદાલતનો ન્યાયાધીશ હેરિટ'ઝનો સદાધ્યાયી દોરત દનો. હેરિટ'ઝ પણ ગાંજ્યો જાય એમ નહોતો. તે કળી ગયો કે, આમ, જો મારી જોડે અડપલાં ચાલી શકશે, તો મારી સત્તાનું તો મીઠું વળશે. વડી અદાલતની સત્તાઓ પણ નિયમન-ધાગમાં કાપવાનું સમિતિ જોતી વિશાળ રાખી હતી, તે એ જ દિસાએ કે, તે દ્વાગ નોકરોની લાંચખોરી અને અશિશ્ત (અદાલત માગફત) કાજીમાં આવે. સમિતિની જેમ જ અદાલતની સત્તા પણ ઈ. સ. ૧૭૮૫ના નવા કાયદોમાં ઘટાડામાં આવી તે પછી જોઈશું. તેનું કાગળ આ જાતના હેરિટ'ઝના કથડામાં જ હતું.

હેરિટ'ઝે નંદકુમાર ઉપર એક સામો દાવો મૂક્યો. તે તો ઠીક. પણ એક બીજા માણસે, ચારેક વર્ગ, ઉપર એક દરતાવેજમાં નંદકુમારે બોલી સદી કરી, એવો નંદકુમાર આ દારાને પકડી લઈને

અદાલતે અંગ્રેજ કાયદા પ્રમાણે નંદકુમારને ફાંસી આપી, અને એમ હેરિટ'જનું કામ કાઢી આપ્યું.^૧ એ જ ગુનો કરનાર કલાદેવ શું પામ્યો તે આપણે જોઈ ગયા.^૨ પરંતુ અંગ્રેજ રાજને માટે જે લાભનું છે એ જ નીતિ અને ન્યાય, એ સૂત્ર પ્રમાણે એક જ દોષ માટે આ સમગ્ર પ્રમાણિત કરે છે !

આવી સાવ અન્યાયી વાત હોવા છતાં, હેરિટ'જન નંદકુમારનો કાંટો કાઢી શક્યો, તેની અસર પોતાનું ચલણ સ્થાપવા પર થઈ જ. વાતાવરણમાં પાછો એ જખરો જણાયો. અને એને સારે નસીબે, તેની વિરોધી ત્રિપુટીમાંથી જે જણ ૧૭૮૦ સુધીમાં મરણ પામ્યા, એટલે એનો હાથ હવે છંપર થયો. એટલે પછી પોતે બેધકક વર્તી શક્યો.

૧. આ કેસમાં જલે પક્ષપાતથી ભાગ લીધો હતો એ નોંધાયેલું મળે છે. હિંદુ કાયદામાં આને માટે ફાંસીની સજા કદાચ ન સહાય, તે જલે કેમ કરી ? અને ૪ વર્ષ નૂત્તા ગુના પર ત્યાર બાદ સ્થપાયેલી અદાલતને શો અધિકાર ? હેરિટ'જ પર મૂકેલા આરોપો ખોટા નહોતા. તે વાત તો ક્યાં ગઈ, ને નૂત્તા વાત ખોટી કદાઈ ? આ આખું પ્રકરણ આગળ પર હેરિટ'જના પાર્લામેન્ટ આગળના તહોમતનામામાં આવે છે.

૨. માર્શીન કરીને એક અંગ્રેજ લખે છે : 'જે ગુનાએ એક અંગ્રેજને લોડ બનવાનો રસ્તો ન શક્યો, તે હવે એક હિંદુને ફાંસીને લાકડે લટકાવે છે'

મુંબઈ સરકાર રણેચડી

‘અંગાળાના ગવર્નરે ત્યાં રાજ સંપાડ્યું’ તો આપણે શું કામ પાછા પડીએ ? આવા પ્રકારની લાગણીથી પ્રેરાઈ મુંબઈનો ગવર્નર* હવે રણેચડ્યો. તેને માટે એને રૂઠું બહાનું પણ હતું. ઈ. સ. ૧૭૬૮થી કંપનીના સંચાલકો વિધાયતથી પોતાના મુંબઈ થાણાને લખ્યા જ કરતા હતા કે,

‘સાલસેટ, વસઈ અને તેના કબજાનો પ્રદેશ અને મરાઠાઓનો સુરત બાજુનો પ્રદેશ — એટલું આંખણે દિંદની તે બાજુએ જોઈએ તેટલું મળે તો બસ. તો મુંબઈ થાણાની ચિંતા મદી બધા વેપારની સ્થિતિ અને કબજા આવી રહે, અને તે મુલકની આવકમાંથી વેપારની મૂડી મળી રહે.’

અને થાણાને આ ઉદ્દેશ સચવી વિધાયતના સંચાલકોએ ખડો દુકમ આપી મૂક્યો હતો કે, તે મેળવવાનો લાગ ન શૂકતા, ભગતા રહેજો.

૧૭૭૨ માં તો અધીરા થઈ તેમણે ઈંગ્લંડથી આગ્રા મોકલી કે, પેશ્વાના દરબારમાં આપણો એલંચી મોકલો, અને તેની દ્વારા આ કામ કોઈ પણ રસ્તે પાર પાડો. તે મુજબ મોસ્ટીન નામનો એક બડો ખંધો માણસ પૂના મોકલવામાં આવ્યો. ખરું જોતાં આ માણસે અંગ્રેજ નસીસ તરીકે અને પૂનાના ધરબેડુ તરીકે વધારે કામ કર્યું. ૧૭૭૬ માં તે મુંબઈ મરી ગયો ત્યાં સુધી અનેક દગાખાન કામો એણે કંપનીને કરી આપ્યાં છે.

પૂના જઈને તેણે જોયું કે, અંગ્રેજોને જોઈતો મુલક સાંતિયી તો મળે એમ નથી; કોઈ બીજો રસ્તો કરવો જોઈશે. ત્યાં જ અંગ્રેજોને હાથે એવી રાજદમતનો રસ્તો ઉઘાડો દેખાયો.

* તેનું નામ ‘હોન્બી’ હેસ્ટિંગ્સ સાથે જ તે દિંદમાં હતો. (૧૭૭૧ થી ૧૭૮૪) મરાઠા યુદ્ધના સંચાલનમાં એનો બારે દાવ છે.

ઈ. સ. ૧૭૭૨ (નવેંબર)માં માધવરાવ પેશવા મરણ પામ્યો.* એટલે પેશવા-કુટુંબમાં તે પદ માટે તોણાનાણી શરૂ થઈ. આનું મૂળ કારણ તેનો કાકા રાધોબા હતો. અત્યાર સુધી તેને માધવરાવે દબાવીને જાળવેલો. હવે તે ઉદાગ બન્યો. આવા જ લાગથી અંગ્રેજોને મદાસ અને બંગાળમાં ફાવ્યા હતાં. અહીં મોસ્ટીન સાહેબ લાગ જોતા બેઠા જ હતા. અને ઘાટે પડતી ઉસ્કરણી કરી તેમાં કનિયો પ્રેરવો એ તેમનું એક કામ હતું. એમ ગ્રેન્ટ † ૩૬ નામનો મરાઠા રાજ્યનો અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર કહે છે.

૧૭૭૨ના અંતમાં ૨૧૦ માધવરાવનો નાનો બાઈ નારણરાવ પેશ્વા બન્યો. તેના કાકા રાધોબાએ પોતે પેશ્વા બનવા ધાયું ને તેને સારુ એનું ખૂન (આગસ્ટ, '૭૩) કરાવ્યું, ને પોતે પેશવા બન્યો. મુંબઈ સરકારને આ ગમ્યું. તેમને પોતાનું ધાયું કરવામાં ફાવતો રાધોબા પાછો સત્તા ઉપર આવ્યો. (જુઓ મિલ પુ. ૩-૪૨૫). પરંતુ પૂનાના મુત્સદ્દીઓને તથા પ્રગને આ ખૂની માણસ અકારો હતો. તેઓ તેને ચાહતાં નહોતાં. મરનાર નારાયણરાવ પેશ્વાની સ્ત્રી તે વેળાં બેઠી હતી. તેને એપ્રિલ, ૧૭૭૪માં પુત્ર જન્મેલો. આ લાગ જોઈ પૂનાએ તેને પેશ્વા બનાવ્યો, અને રાધોબાને જેર કરવા તૈયારી કરી. રાધોબા તે વખતે દક્ષિણમાં નિઝામ, હૈદર વગેરે જોડે લડતો હતો. પૂનામાં આવતા પ્રકરણની ખબરે જાણી તે સીધા ત્યાંથી ગુજરાત માળવા તરફ નાડો. આમ હવે પેશ્વાના ઘરમાં ફટ પડી, અને તે લાગ મુંબઈ સરકારે તરત ઝડપી લીધી.

૦ મરાઠા રાજ્યને માટે આ કેવી મોટી આફત હતી તે ગ્રેન્ટ ૩૬ આમ વર્ણવે છે :—“દાંત્રેણુ જના જે વશ કુવતુ હવ તેના મૂળમાં જ ધા થયો મરાઠા સામ્રાજ્યને પાણીપત જેવું ધાતક નહોતું નીવડ્યું તેવું, આ ઉપરાંત પેશ્વાનું અકાળ મૃત્યુ બન્યું.”

કેમ્બ્રિજ ઇતિહાસકાર (પુ. ૫, ૨૫૩) પણ ઉપરની વસ્તુને સંમત થઈ આગળ કહે છે :—“એના મૃત્યુથી, રાજદારી ખટપટનાં પૂર સામે જે મોટા બાધરૂપ તે હતો, એ વટયો, અને એ પૂરના પાણી, મદાન સિવાય એ મરાઠા ચડતીનો જે પાયો નાખ્યો હતો, તેને મોઈ નાખવા માટે આગળ ખસી ગયા.”

ગથોગાનો વિચાર મુજરાતમાં ગાયકવાડની અને માળવામાં શિંદે હોદ્દરની મદદ લેવાનો હતો. શિંદેએ આ વખતે દૂધદહીં-પાય રમવા માડ્યો તેને ખાતરી નહોતી કે, કયા પક્ષમાં બેઠે પોતાને લાભ છે તેથી બેહિંચાણુની ઢોલકી વગાડવાના ઢોંગ ચનાવ્યા પણ ધીમે ધીમે તે રાધોમાં તરફ ટળતો હતો. તે મરાઠા સત્તાનું સમગ્ર હિત જોઈ વિચારીને વર્તતો નહોતો એ ચોક્કસ દેખાય છે.

પણ રાધોમાં તો એથી આગળની સ્વાર્થબાજીમાં પડ્યો હતો પૂના સરકાર જોડે જ શત્રુતા હવે એણે બાધી, ને તેનો માર્થો અધ બનીને વર્તવા લાગ્યો. પોતાના કુદ્ર વોભ આગળ તે ત્રાહિત ત્રીજની મદદ લેવા પણ દોડ્યો,* અને શિવાજીએ જે મહાન ઇતિહાસ હિંદમાં જન્માવ્યો હતો, તેની ઘોર ખોદવાનું નાપાક કામ શરૂ કર્યું.

દક્ષિણથી નાસતા જ એણે પેલા નામીયા મોસ્ટીનને કહાવ્યું કે, મને નાણા અને ફોજની મદદ જોઈએ. અંગ્રેજોને જોડે તેની વાત કરવા તે માળવામાંથી સુરત પહોંચ્યો, અને ત્યાંના અંગ્રેજ આડતિયા મારફતે મુંબઈ સરકાર જોડે વાટાઘાટ શરૂ કરી, અને સુરત સુકામે સનાહ કરી

● માધવરાવ પેશ્વા ૧૭ વર્ષની વયે ગાદી પર આવેલો. તેથી પેશ્વાઈનું કારભારું તેનો કાકો રાધોબા કરતો. નવો પેશ્વા આવતા નિઝામે, એની હુમેયુની ટેવ પ્રમાણે, પૂનાથી સ્વતંત્ર થવા લાગ્યો. આથી તેને વશ કરવા રાધોબાએ ૧૭૬૨ જેટલે અગાઉ પણ મુંબઈ કોઠીની મદદ માગ્યાનો દાખલો મળે છે. પણ તો નિઝામ જ વચ્ચેથી રહી ગયો ને રાધોબાને અંગ્રેજ કોઠીની મદદની જરૂર ન રહી. માધવરાવે મોટા થઈ રાધોબાની પાસેથી કારભારું સંભાળી લીધું, ને તે માણસ દ્વેષ બળતો અપ બેઠો રહ્યો. જોકે તેને સંભાળવો જ પડતો. પેશ્વાનો કાકો હોવાથી જ તેને કેદમાં ન નાખ્યો. પરંતુ તેના પર સતત સખત બપતો તો રાખવો જ પડતો. તેને આમ સંભાળીને હવે માધવરાવે પોતાના માણસો ગોઠવ્યા, તેમાં મરાઠા ઇતિહાસના આ કાળમાં પ્રખ્યાત યનાર નાના ફડનવીસ એક હતો—નામ બાલાજી જનાઈ'ન તે રત્નાગીરીનો મૂળ, તેના દાદા બાલાજી વિશ્વનાથની નોકરીમાં હતા, તેનો પિતા ફડનવીસ હતો. તે ૪૬ નાનાને વશગત મળ્યું.

૧૭૭૨ માં માધવરાવ મરતાં રાધોબાને પ્રજા સતેજ થવાનો લાજ મળ્યો. એણે ખાધી એની ન્દની બુદ્ધિથી કામ શરૂ કર્યું.

કે, મને પૂનાની ગાદી મેળવવામાં મદદ કરવા બદલ હું તમે માગો છો તે મુલક આપીશ. (ઈ. સ. ૧૭૭૫.) એ પ્રમાણે અંગ્રેજોની મદદ મેળવી, રાધોબાએ માન્યું કે, પોતે આગળ ધણે; અને અંગ્રેજો પછી પોતાની દૃષ્ટિએ એમ જ માન્યું.

હવે ગાયકવાડની મદદ મેળવવી રહી. તેમાં પણ પેલા મોરડીન જેવાની ચાલાકીની જરૂર હતી, કેમ કે વડોદરાની ગાદી માટે પણ બે બાઈઓ ઝઘડો કરતા હતા. મોરડીને આવીને એકને મેળવી લઈ, કંપની માટે ભરત સુરત જિલ્લાનો પ્રદેશ પડાવ્યો. અને એમ પાછો પૂના સરકારનો એક પગ લૂલો કર્યો.

આમ સામે તૈયાર થઈ રહેલા રાધોબાને હવે પૂના સરકારે દબાવવો જ જોઈએ, કેમ કે અંગ્રેજોની મદદ લઈ તે હવે પૂના તરફ આવતો હતો. દક્ષિણમાંથી રાધોબા જતો હતો ત્યારે પૂનેથી તેની પાછળ પડેલુ વચ્કર ગુજરાતમાં આવ્યું. શિંદે અને ગાયકવાડ હજી તટસ્થતાની બાજી રમવા લાગ્યા. છેવટે ખેડા જિલ્લામાં અડાસ મુકામે રાધોબા અને પૂનાસેના વચ્ચે લડાઈ થઈ, પણ યુદ્ધમાં કોઈ પક્ષને આખરી વિજય ન મળ્યો. રાધોબા હતાશ થઈ સુરત બાગ્યો, અને પૂનાની સેનાને પાછા જવાનું હોવાથી રાધોબા પાછો મોકળો રહ્યો.*

મુંબઈ સરકાર આટલે મુઠ્ઠી આવી હતી, ત્યાં તો ૧૭૭૪ ના નિયમન-ધારાની ખખર હિંદ આવી ગઈ હતી, ને તે મુજબ હેસ્ટિંગ્ઝ, મવનર-જનરલની પોતાની સત્તાની રૂએ, મુંબઈ સરકારે ઉપાડેલા આ મુદ્દની વચ્ચે પડ્યો, અને તેને લઈને આ પ્રકરણ જુદે જ રંગે ચડ્યું.

* નારાયણરાવનો મરણોત્તર છાંડરો ખરો પુત્ર નથી એવી વાત પણ આ વખતે ચલાવવામાં આવે છે, તેથી પૂનામાં રાજરમત વળી વધારે ગોઠાય છે, એ હકીકત અહીં યાદ કરવા જેવી છે

હેસ્ટિંગ્સની ગુલાંટ

‘નિયમન-ધારા’થી પોતાને મળેલી સત્તાની રૂએ, હેસ્ટિંગ્સ અને તેની કાર્યવાહક સમિતિએ મુખર્જી સરકારે ઉપાડેલા યુદ્ધનો વિચાર કર્યો. ક્રાન્સીસની ત્રિપુટી આ વખતે જોરાવર હતી. અંગ્રેજો આ ક્રાન્સીસને બહુ વખોડે છે, તે કદાચ તેમના સામ્રાજ્યવાદી પક્ષપાતને કારણે હશે. બાકી મુખર્જી સરકારના આ યુદ્ધ વિષે ક્રાન્સીસની સમિતિએ જે દરાવ કર્યો તે, ન્યાયની રીત જોતાં, સાચો હતો. તેણે કહ્યું કે, પેશ્વાને પોતાની પાખમાં લઈને મુખર્જી સરકારે ‘ડહાપણુ વગરની, બિનસત્તાવાર, અને અન્યાયી’ લડાઈ ઉપાડી છે, રાધોબા કે જોને આધારે તે ઉપાડી છે, તે માણસ કશી મદદ કરી શકે એવી દશામાં નથી; એટલે પૂના સરકારની જોડે સંધિ કરવી જોઈએ. અને તે મુજબ સંધિ કરવા કલકત્તાથી પોતાનો એકબી પૂના દરબારમાં રવાના કરવામાં આવ્યો. તે વખતે દોઢ વર્ષનો નાનો પેશ્વા પોતાના કારભારીના રક્ષણ તમે પુરસ્કરમાં હતો, એટલે તે મુકામે કંપની અને પૂના સરકાર વચ્ચે (૧૭૭૬ની શરૂઆત) સંધિ થઈ. પૂના સરકારનો મુખ્ય ધરાદો ખૂની રાધોમાને વશમાં વર્ષ ધરનો ઝગડો શમાવવાનો હતો. તે મુખ્ય વાત સાધીને, કંપની જોડેનો ઝગડો શમાવવા, તેમને જોઈતા થોડોક મુલક આપવામાં આવે, એમ દગવવામાં આવ્યું. એટલે હવે પછી કંપનીએ રાધોમાને કોઈ રીતે મદદ ન કરવી. આમ પોતાની વાત ચૂંધાઈ ગઈ તે રાધોબા સમજ્યો, અને પૂનાને શરણે જવાને બદલે મુખર્જી સરકારમાં જ રહી ગયો ને ત્યાં રહ્યો રહ્યા પૂના સામે તે અનેક કારસ્તાન કરતો હતો. છતાં તેને અંગ્રેજો આશ્રય આપના હતા ‘(પણ ‘છતાં’ શું કામ ? ‘તેથી’ જ કહેવું જોઈએ.)

બીજા બાબતુ, રાધોબા જોડે સંધિ કરનારી મુખર્જી સરકાર પોતાનું ઉપાડેલું કામ ચોખ્ખાઈ ગયું તે એને ન મમ્મુ. તે પોતાની સંધિને વળગી રહેવા ચાહતી હતી એ સંધિ કરતી વખતે મુખર્જી સમિતિએ વિચાર

કરેલો કે, ૧૭૭૪ના નિયમન-ધારા પ્રમાણે, કલકત્તાની સર્વસત્તાધીશતા હવે રચપાઈ છે, તો તેમની રજા લેવી ન જોઈએ ? પરંતુ, મુખર્ધ સરકારને એ-કાયદાની વિધિસર જાણ થઈ નહોતી એમ ગણતરી કરીને, તેમણે આ પગલુ ઉપાડ્યું હતું. આમ મુખર્ધ અને કલકત્તા ચાણુની વચ્ચે ઠીક રસાકસી જામવાનો મામલો ઊભો થયો.

ગવર્નર હોન્બીએ કલકત્તાની આ ઉપરવટ સામે કંપનીને વિજ્ઞાપતમાં લખ્યું. સુરતનો પોતે કરેલો કરાર અંગ્રેજ કંપનીને કદાચ આછો પડતો હશે માની, રાધોબાએ પણ, ગમે તે શરતે પોતાને મદદ કરવા માટે તેની સાથે લખ્યું હતું. લોબી કંપનીએ જોયું કે, વધારે લાભ સુરતની સંધિમાં છે, અને કેટલાંય વર્ષોના મનોરથોની સિદ્ધિ એમાં છે. તેમણે (ઈ. સ. ૧૭૭૭) લખ્યું કે, સુરતની સંધિ ઠીક છે, અને તે પ્રમાણે ચાલવું.

કલકત્તા ને મુખર્ધના ઝઘડામાં મુખર્ધ ચાણુ જીત્યું. એન્ટ ડે કહે છે કે, હેરિટગ્જનેય તેની કાઉન્સિલે કરેલી પુરંદરની સલાહ ગમતી નહોતી. પણ તેની આગળ તે લાચાર હતો. તે માનતો હતો કે, વધારે લાભની સલાહ ચર્ચ શકત. જો એનો ધાટ ઉતારવો હોય તો પોતાની કરેલી સુલેહમાંથી ગમે તે રીતે ગુલાંટ મારી નીકળી જવું જોઈએ. એમ કંવામાં રહેલી એઈમાની ઉધાડી છે. પરંતુ, થોમ્સન ગેરેટ નામના એ અંગ્રેજે લખે છે કે, હેરિટગ્જને નીતિરીતિ કે સિદ્ધાંતોનાં બંધન હતાં નહિ; એ તો મોટા મુત્સદ્દી ગજપુરુષ હતો. હિંદમાં કંપનીનું રાજ્ય સ્થાપવા માટે આવા જ રાજપુરુષો (૧) ખપ આવ્યા હતા.

હેરિટગ્જને એ તો તરત વસી ગયું કે, મુખર્ધ અને કલકત્તા જો દુસાત્રસીમાં કે પોતાનો કહ્યો ખંગ કંવામાં પડે તો, “આપણે જ અંદરેઅંદર એક વિચિત્ર આટીધૂટીવાળો પ્રસંગ ઊભો કરી મૂકીશું.” અને કંપનીનો વિજ્ઞાપતનો દુક્રમ તો હતો જ, પરંતુ મુખર્ધ સરકારને પગલે ચાલવા કે આખો મામલો તેને મોંપી પોતે હાથ જોડી બેસી રહેવા તૈયાર નહોતો. મરાઠાઓ જોડે ઊપડેલા આ યુદ્ધની કિંમત પણ એ પામી ગયો હતો. હિંદમાં તે સત્તા જ અંગ્રેજ કંપનીની હવે સૌથી મોટી શત્રુ છે, એમ તો તે જાણતો હતો. તેની,

જોડે ફેંસલો કરી લેવાનો લાગ હવે ચૂકવો નહિ એમ વિચારીને, એણે આ કામ મધ્યસ્થ સત્તા તરફથી ઉપાડી લીધું.

એ કામ એટલે એકબાજુ રાધોબા જોડેની સુરતની સધિ પાળવી — રાધોબાને હાથમાંથી જતો ન કરવો ને આશ્રય આપવો; અને બીજી બાજુ પૂના સરકાર જોડે કરેલી પુરદરની સધિ પ્રમાણે પણ, નેમની જોડે સારાસારી છે અને સધિ પાળવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ, એમ દેખાડવું. એમ એક જાંડી બેઠનીતિનો પ્રયોગ શરૂ થયો. આ બ્યાપક પ્રયોગની પાછળ એકસપાટે આખા હિંદનું રાજ્ય કમજોર કરી લેવા માટેનું વર્ચસ્વ સ્થાપવાની છૂપી વાત પડી હતી, એ સમજવા હવે પ્રયત્ન કરીએ.

૫

ખટખટનું જાણું

પુરદરની સધિ કરવા આવનાર એલચીને હેરિટગે ૧૭૭૭માં પાછો ખોલાવી લીધો અને તેને બદલે, પૂના સરકારના વિરોધ છતાં, મુબઈનો પેલો મોસ્ટ્રીન પાછો પૂના મોકલવામાં આવ્યો. કેમ કે, હવે કાવાદાવાનું કામ હતું. આ આખું પ્રકરણ એક ભારે જટિલ છે. આપણે તેના પ્રસ્તુત મુદ્દા જ જોઈશું.

એક બાજુ રાધોબા અને સામે બાજુ નારાયણરાવ પેશ્વાની પક્ષકાર પૂના-સરકાર એ બેનું વિરોધપ્રકરણ એક ભારે પ્રપચની બાજુ બન્યું હતું. રાધોબાએ જાંધુ ઘાલીને મરાઠા સત્તાના અંગેઅંગમાં પહોંચી વળીને, પોતાની લાગવમથી ફૂટ, દગો અને દ્રોહની જીડી ભજ પાયરી દીધી. સ્વાર્થને ખાતર આખા રાજ્યની જડો એ માણસે ઉખાડવા માંડી હતી; અને એમાં એને શરમ જ નહોતી પુરદરની સધિ તેણે ન માની. મુબઈ સરકાર પણ તેને માની ન માની કરવાના પક્ષની હતી એટલે રાધોબાને મુબઈ સુરતમાં ગઈ આ દેશદ્રોહી ધધો કરવા માટે કંપની તરફથી 'પૂરી અતુક્ષણના મળી.

મરાઠા-ઘરની આવી દશા જોઈને દક્ષિણમાં દેવર અને નિઝામ પણ પોતાનો લાજ સાધતા હતા મરાઠાઓ જોડેના પોતાના દમેશના

ટંટાના મુદ્દાઓમા ધાયો લાભ સાધી લેવા માટે તેમને લાગ્યું કે, આ સારો લાભ મળ્યો હતો.

હેરિટજ અને મુંબઈ સરકાર પણ, મોરટીનની સલાહ મુજબ, પૂના-દરબારની ફૂટના બધાં કારસ્તાનોમા સારી પેઠે બબ્બાં. બ્યાં બ્યાં ઝઘડાની ફાયર મારી શકાય ત્યાં બધે ખોળી ખોળીને ખટપટ ઊભી કરાતી હતી. ‘રિયાસત’કાર સરદેસાઈ લખે છે,

“આ બે વર્ષ (૧૭૭૭-૭૮) એટલે રઘુનાથરાવની ખટપટોની પરમાવધિ તેણે દરેક રીતે પૂના-સરકારનો ઉચ્છેદ ચલાવ્યો. આવડો મોટો પ્રયત્ન રાષ્ટ્રના હિત સારું ન થયો, તેથી અત્યંત એક ધાય છે.”

“માધવરાવના મરણ પછી મરાઠાસાહીમા જે ફૂટ પડી તે ઉત્તરોત્તર વધતી જ ગઈ આ મુખ્ય જગ્યાની ફૂટનું અતુકરણ સહેજે બીજા તેની પાછળ સહેલાઓએ છું” જ્યાં ત્યાં આપસમા અણબનાવ શરૂ થયો. ગાયકવાડમા મોર્વિંદરાવ અને કુંતોહસિંહ, હો'કર ધેર અહલ્યાબાઈ ને તુકોટ, નાગપુરમા સાબાજી ને મુષોજી, આની સ્થિતિમા-છત્રપતિ, નિકામ, હૈદર, અંગ્રેજ વગેરે તરફથી મરાઠીસાહીને ધક્કો પહોંચ્યો.”

આ બધી ખટપટોને પહોંચી વળવાનું કામ નાના ફડનવીસ નામના મરાઠી રાજપુરુષને માથે હતું. આ ચતુર રાજનીતિજુ પુરુષની શક્તિના વખાણુ અંગ્રેજોએ પણ પાર વિનાના કર્યા છે. હિંદના તે કાળના રાજપુરુષોમા એ એનમૂત હતો. રાધોબાએ જ્યારે ખડ ઉઠાવ્યું ત્યારે પૂના-સરકારની સ્થિતિ અને શક્તિ કફોડી હતી અને અધૂરામા પૂરું રાધોમાએ એને કસવામા કશી બાકી રાખી નહિ. બંદે સ્વાર્થાધ યર્ષ આખા હિંદના રાજકારણમા ઘૂસવાને માટે તેણે અંગ્રેજોને નોતપાં. રાધોમાની આ એક મોટી જૂલ યર્ષ હિંદને માટે જ નહિ, તેના સ્વાર્થ સારું પણ કેમ કે પરદેશીને હાથ જઈ તેમની મારફત ધરતો કળિયો લડવા જનાર એ ખૂની માણુસ માટે લોકમત વધુ બમડખો નાના ફડનવીસે તો ગાંડ જ વાળી હતી કે, રાધોમાએ અંગ્રેજોને મળીને જે કારી ઘા કરેલો છે, તેને માટે તો મારી ન જ હોઈ શકે, કેમ કે એમા તો આખી સરકારનો જ નાશ છે. અંગ્રેજ ફ્રેન્ચ આદિ ગોંગઓ પર એને વિશ્વાસ જ નહોતો. એ લોકના

મદ્રાસ, કલ્કાટક અને અગાળના કરતૂતો તે બરોમગ પામી મયો હતો. મૂર્ખ રાધોબા મારફત હવે મગાશાહી ગળવાની આ ચાલ્યાજી કે, એ તે સમજ્યો નહિ તો, પુરદરની તક યર્ધ તેમા ચોખ્ખો દરાવ યર્ધ અમા પછી રાધોબાના તરખટો કેમ ચાલી શકે? એનુ બાતમી ખાતું બહુ પ્રબળ હતું ક્રાન્સ ઈંગ્લડની સ્થિતિની બાતમીઓ પણ એ મેળવતો પછી હિંદની બધી બાતમી મળે એમા તો નવાઈ જ શી?

અરે, હેરિટજે તો એટલે સુધી પામે નાખ્યો કે, શિવાજી હનપતિની ગાદીનો વારસા આ વર્ષમા (૧૭૭૭) મરણ પામ્યો — રાજારામ તેને પુત્ર નહોતો હેરિટજે બોસનેને કહ્યું કે, તું જો તે ગાદી ઉપર બેસે તો હું તને ખૂબ મદદ કરુ, તું આખી મરાઠાશાહીને અધ્યક્ષ બનીશ (અને અંગ્રેજ?) પણ સમજ્યું બોસનેએ ના પાડી, અને ચક્રાર નાનાને આ વાતની જાણ થતા તેણે દત્તક લેવડાવી ખટપટની એ મારી તરત સીડી લીધી.

છેવટે તો નાનાને જ ધકેલી મદવાના ચત્ત થયા તેના કાકાના એક છોકરા, નામે મોરોબાને, તેની જગાએ ગોડવવા પેતરો રચાયો, તે કાવ્યો, અને નાના એક વાગ તો પેશ્વાની દીવાનગીરી પરથી પદ્મજ થયો. મોરોબાને હોદ્દા રતુ જોર હતું, નાનાને નફાજી સિદ્ધિ, જોર હતું અને મહાદજ અને હોદ્દા પડોશી હોઈ, છતાં કત્લાઈને લઈ પરસ્પર તેઓ જિયા દિલના રહેતા હતા આવા આવા ખટરોગો સાધી સાધીને, અપાર બુદ્ધિ, ધન અને લોહી રેડી, આ આખું કાસ્તાન આતણ હતું મહાદજની મદદથી નાના પાઠો સ્વસ્થાને થોડા વખતમા આવ્યો પરણા અંગ્રેજ એલ્યીની કામગીરી કેટલે સુધી જીડી હતી, તે સમજવા આ પ્રસંગ નોખ્યો છે ચારે બાજુની ફટ પણ બ્યારે પૂના-સરકાગને ન તોડી શકી, ત્યારે એ સરકારની પ્રભાવશાળી વ્યક્તિ જે નાના, તેનો જ ઘાટ ધડવા સુધીની પેરવીઓ યર્ધ.

પાછા ૫૬ પર આવીને નાનાએ વિચાર્યું કે, આ કાસ્તાનનો ધડો હવે ફેડી દીધા વગર તેનો ઉપાય નથી તેણે અંગ્રેજોને બડાવી મારવાની હવે આખા બુકિત વિચારી ફ્રેન્ચ જોડે સહિ કરું છું એવો દેખાવ હવે એણે રચ્યો. આ કાળમા અંગ્રેજ ફ્રેન્ચ વચ્ચે અમેરિકામા લડાઈ

ચાલતી હતી. તે ૧૭૮૩ સુધી ચાલી. હિંદમાં પણ સિરસ્તો જ હતો કે, ત્યારે ત્યારે યુરોપમાં એ યુદ્ધ જંગે ત્યારે ત્યારે હિંદમાં 'પણ એ વચ્ચે યુદ્ધ થવું જોઈએ. (૧૭૪૪-૪૬ જુઓ; ૧૭૫૬-૬૩ જુઓ; ૧૭૭૬-૮૩માં પણ એમ જ બન્યું, અને હજી એક વાર આગળ એમ જ બને છે.) નાનાએ એવો ખેલ રચ્યો કે, પૂના દરબારમાં ફ્રેન્ચોનું સન્માન છે અને અંગ્રેજ એલર્થીનું માન ઓછું થયું છે. આ યુક્તિનું ધાર્યું ફળ આવ્યું. હેરિટગે ફ્રેન્ચો જોડે લડવાનો હાથ કર્યો. પાંડીચેરી, ચંદ્રનગર અને માહીમ લઈ લીધાં. અને મુબઈ સરકારને ૧૭૭૮ના માર્ચમાં હુકમ મોકલ્યો કે, મરાઠા જોડે લડવાની જરૂર લાગે તો હવે લડજો, અને હું સેના તથા નાણાં મોકલું છું.

હેરિટગ મહાકાંક્ષી હતો. અંગ્રેજીમાં અંગ્રેજ હાર્યા; મારા* રાજ્યમાં તેઓ જીતે એમ થવું જોઈએ, એમ તેણે વિચાર્યું. એટલે યુદ્ધનો હુકમ આપવાની સાથે, મરાઠા સત્તાની પાંખો કાપવા ખટપટ શરૂ કરી. દૈદર, નિઝામ, ભોંસલે, શિંદે, હોલ્કર આદિને મીઠું બોલીને પટાવવા માંડ્યા. દૈદર વગરના બધા ઓછાવત્તા પસંબ્યા; મરાઠાસત્તા પરના અંગ્રેજોએ ઉપાડેલા આ જીવલેણ હુમલાને પરાસ્ત કરવા મન મૂકીને ના મથ્યા. તેમના મરાઠા સરદારો મોટા ચોદા હતા અરજ; પરંતુ તેમનામાં નાના ફડણીસ જેવી રાજનીતિની હોશિયારી નહોતી. તેથી તેઓ પોતાનો નાનો સ્વાર્થ મૂકીને દેશનો મોટો સ્વાર્થ સેવતા નહોતા. પણ નાનાએ વ્યાપક દષ્ટિ બતાવી અને એથી આ કાળમાં એણે એક નોંધપાત્ર કામ કર્યું તે હવે જોઈએ.

* અંગ્રેજીમાં કોર્ન'બોલીસ ઇંગ્લેન્ડ સેનાપતિઓ હાર્યા ત્યારે હેરિટગે કહ્યું, "જે બ્રિટિશ સેના પશ્ચિમમાં હારી તો પૂર્વમાં મેટ બ્રિટનની દિશામાં મટિ જવાબદાર લોકની ફરજ છે કે, રાષ્ટ્રને આથી થયેલી ખોટની બચાઈ કરવી આપણી ખાસે તેને માટે સાધન સત્તા છે; આપણી નામે યનાર હરકોઈ સત્તા કરતા આપણા આવા ચક્રિયાતા લાભો છે, પણ આપણે માત્ર રક્ષણદિ રાખી નહિ વર્તવું જોઈએ."

(બાઈ પરમાનંદની ચોપડી પા ૨૯ પાછી)

હેરિટગ્જની બીજી ગુલાંટ

ગવર્નર હોન્બી મુંબઈમાં વાટ જ જોતો હતો કે, પૂના જોડે લડવાની છૂટ કેનકત્તાથી ક્યારે મળે વિનાયકથી પહેલો હુકમ આવેનો કે સુરતની સધિ સારી છે, એ આપણે જોઈ ગયા પરંતુ કલકત્તાની સરકારે પણ પોતાની માન્ય ત્યા રજૂ કરી, એટલે વિધાયતથી કે પનીના સચાતકોએ લખ્યું કે, મુંબઈ ચાર્જ કેનકત્તાની આમન્યામાં રહીને જે કરે તે કરે હવે ૧૭૭૮ ના પ્રારબમાં કલકત્તાથી નડાઈની છૂટનો હુકમ આવ્યો, એટલે મુંબઈ સરકારે વિચાર્યું કે, પૂનામાં મોરોમાની સત્તા છે જેને કામ ઉઠેલી લઈએ તો આપણી સેનાને યશ મળે આ ઉતાવળમાં મુંબઈની મેના, કલકત્તાથી સેના આવતી હતી તેની વાટ જોયા વગર, ગવોમાને લઈને પૂના જીપડી નાનાએ મહાદજી શિંદેને તેની સામે મોકલ્યો જેહ મેના તમેમાવ આમળ મળ્યા તેમાં અગ્રેજ મેના એવી તો હારી કે તેને નાસતા બોય બારે પડી, અને ઠાકણમાં થઈને મુઝર તરફથી ઘાટ બાજુથી એક મરાઠી સેના પાછળથી ફરી વળ્યા, તેથી અગ્રેજ સેનાને મુંબઈ પરત જવાનુંય વસમું થઈ પડ્યું આવી સપડામણમાં દાર તો થઈ, પરંતુ તરત જ તહનામું કરેલા અગ્રેજ સેના તૈયાર થઈ, અને વડગામ મુઠામે ઈ સ. ૧૭૭૬ ના જાનેવારીમાં સધિ થઈ તેમાં મરાઠા બાજુએ એવી સખત કલમે મૂકી કે જે અગ્રેજોને અપમાનકારક ગણાય પરંતુ સકળમાં આવી ગયેન સેનાને બીજો છૂટકો નહોતો મુંબઈ સરકારે પણ કમવાતે દિલે વડગામની તહ સ્વીકારી એમ ફરીને મુંબઈ સરકારને શિકસ્ત મળ્યા, અને હેરિટગ્જને મુંબઈ સરકારે કરેલું તહનામું ફેરવી તોળવાની ફરી નામોશી લેવી પડી.

વડગામના આ તહનામાં મુજબ રાધેબા મહાદજીને કબજે આવ્યો. તેણે શાંતિથી જાસી રહેવા ઇચ્છા બતાવી, ને પેશ્વાપદની પોતાની દારગતી લખી મોકલી આ કરારને પૂના-સરકારની મજૂરી મળી અને

મહાદેવની સેના જોડે રાધોળા ઝાંરી રવાના થયો. પણ તેની દાનત સાફ નહોતી. મહાદેવના કેદી તરીકે પણ તે ખટપટ ક્યાં જ કરતો હતો, અને મહાદેવને ગદ્યલતમાં નાખીને કે કદાચ તેની દીવાશયી તે સુરત બાગી જઈ પાછો અંગ્રેજોને મળ્યો. આ આખા લાંબા વિગ્રહનું મૂળ એ હતો. એ પાછો છટકીને શત્રુને મળ્યો, એટલે મરાઠા સરકારને તો મુદ્દ બિલું જ રહ્યું. હેરિટ'ગ્ઝ પણ જોરમાં આવ્યો, કેમ કે મુદ્દા-માધ રાધોળા પાછો તેના હાથમાં થયો.

હવે તેણે તેની અંગ્રેજ રાજનીતિ શરૂ કરી: તેની જ સરકારે કરેલી વડગામની તક તેણે રદ કરી, અને તે એ બહાનાથી કે, તક કરનારને તે કરવાનો હક નથી, નિયમનધારા પ્રમાણે તે હક કલકત્તા સરકારનો છે. મૂળ વાત એ હતી કે, હેરિટ'ગ્ઝને તે તક નામંજૂર હતી; તેને પોતાનું બળ અજમાવવું હતું.

હજી બાકી હોય તો, ફરીના આ નક્ક કરારબંગથી હવે નાનાને પૂરેપૂરો ખ્યાલ આવી ગયો કે, અંગ્રેજો શી રમત રમે છે. મહાદેવને સાથે લઈને તેણે હવે આ પરદેશીઓ સામે આખા હિંદનો સામનો સંગઠિત કરવા માંડ્યો. એ બંને વિજયી ન નીવડ્યો. હિંદના પ્રારબ્ધનો એમાં જોગ દેખાય છે, તે પછી આપણે જોઈશું. પરંતુ એક રાજકીય સંકલ્પ તરીકે, હિંદના ઇતિહાસમાં આ પ્રયત્નને સ્વતંત્રતાના એક મુદ્દ સમાન લેખવો જોઈએ.* એનો સૂત્રધાર નાના હતો, અને એ રીતે એની મહત્તા બંને અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો ન અંકિ, પરંતુ તે સ્પષ્ટ છે.

● વાઈ પરમાનંદે આ જ વસ્તુનો ઇતિહાસ 'Our Earliest Attempt at Independenece' એ નામથી લખ્યો છે તેની પ્રસ્તાવનામાં (પા. ૧૧) તે લખે છે:—

“અહીંયાં પહેલી વાર આપણને જોવા મળે છે કે, હિંદને છત્રવાની બ્રિટિશ હોકની નીતિ અને યોજના દેશી રાજ્યોને સ્પષ્ટ દેખાય છે, અને એક વાર તો તેઓ તેની સામે થવા કશવે છે આ એક સંગઠન તદ્દન પ્રામાણિક નહોતું કે સૌના હિતમાં નહોતું, અને તે અફળ ગયું. . .”

અંગ્રેજ સામે એકત્રિત સામનો

“પૂર્વની આપણી ચડતી કળાનો સામનો કરવા દેશી રાજસત્તાએ, એકઠી થઈ (૨૦૩-૪) પરંતુ, આપણને હિંદમાં હમેશા નસીબે મદદ કરી છે તે પ્રમાણે, બન્યું એવું કે, ૧૮મા સૈકાના અંતમાં જ્યારે મરાઠાઓ ને (હૈદરનો) મૈસુર વરા જબરા ને ડરાવણા બન્યા હતા, ત્યારે આપણી વાયબ , સમૃદ્ધ પર આપણને લાગ્યે જ કાંઈ બીક હતી.” (પા ૨૦૮)

— લાયલનો ઇતિહાસ

નાના ફઝવીસ ૧૭૭૯ લગીમાં, પૂનામાં, સર્વસત્તાધીશ, બન્યો હતો. નાની મોટી અનેક ફૂટ હતી તે બધી ઉપર તેણે પોતાની શક્તિ-હોંશિયોરીથી વિજય મેળવ્યો હતો, પણ તેમાંથી જ એક હાનિકારક વિખવાદ પણ જન્મ્યો. નાનાનો મુખ્ય લશ્કરી આધાર મહાદેવ સિંહે હતો. સિંહે લશ્કરી બળવાળો હતો, દીવાની બળવાળો પોતે હતો. હવે નાના કુલમુખત્યાર ચનાં સિંહેને ધર્મ બગી. સિંહે પોતાનાં સ્વાર્થ, સત્તા અને મહત્વાકાંક્ષામાં ગમતો હતો. અંગ્રેજો સાથે લડાઈ આવી, રહી છે તે વખતે મરાઠાશાહીના આ કાળના બે મદારથીઓ વચ્ચેની આ, આંટી ખરાબ મણાય બનતું કરીને નાનાએ તે બદ્ધ વધવા હીધી નહિ. પરંતુ એને લઈને સિંહેના કર્તવ્યમાં ફેર પડ્યો: લશ્કરી કાર્યમાં તેણે દીવ કરી, જેનો કાયદો, અંગ્રેજોને મળ્યો, તે આગળ આપણે જોઈશું.

નાનાએ વિચાર કર્યો કે, અંગ્રેજો જોડેની લડાઈ હવે આખા હિંદની છે; માટે તેનો સામનો તે ઢબે થવો જોઈએ. હેરિટોગ પણ હવે રાધોળા માટે બહુ માન રાખતો નહોતો. તેને તો હવે કંપનીની હસ્તી બચાવવાનો જ પ્રશ્ન આવ્યો હતો. નાનાએ જે દિદંબાપી અંબવર યોજના વિચારી, તેની ખાતમી મોક્ષે મારફત તેને મળી હતી. તે પરથી એ તો ચોંકી જ ગયો હતો કે હવે શું થશે.

નાનાની યોજના આવી હતી: દેશરે કણાટક લઈને ત્યાં અંગ્રેજોને ખરાબ કરવા, નિઝામે પોતાનો ઉત્તર સરકાર મુલક લઈને ત્યાંથી

કાઢવા; મોંસલેએ અંગાળની ચોથ અંગ્રેજો પાસે ચડેલી છે તે માટે અંગાળ પર હસ્તો કરવો; પૂના સરકારે મુઘલ યાણું સંભાળી લેવું. આ યોજનામાં સાથ દેવા સૌએ હા તો કહી, પણ એક હૈદરે જ તે પાળી. મોંસલે અંગ્રેજોને ફટી ગયો. હેસ્ટિંગ્સે મોટી રકમ આપી તેને-અંદર ખાતેથી મેળવી લીધો. મોંસલેએ તેને કહ્યું કે, મારાથી ઉધાડી રીતે તો નાનાની યોજનામાંથી નીકળી નહિ જવાય, પણ હું અંગ્રેજો સામે નહિ થાઉં. છેવટે ક્યું પણ એમ જ: લસ્કર ઠેક મોકલ્યું, પણ લીલ કરતાં કરતાં ચોમાસું વચ્ચે આવે તેમ તે ગયું, ને ચોમાસું આવ્યું કહીને નાગપુર પાછું આવતું રહ્યું.^૧ મરાઠા સત્તાનું મરણ આવી જ સ્વાર્થાધતાથી છેવટે આવે છે.

નિઝામને હેસ્ટિંગ્સે મેળવી લીધો — એનો મુલક પરત આપીને. પછી એ શું કામ લડે? પૂનાના મરાઠાઓએ એવી કઈ સારાસારી એની જોડે રાખી હતી કે એક વચનને સારું પછી લડે? પોતાનો લોભ પૂરો થવાની સાથે તેણે યોજનામાંથી નિવૃત્તિ લીધી — અંગ્રેજો સામે લડ્યો નહિ, પણ શાંત બેઠો રહ્યો. યોજના પ્રમાણે માત્ર હૈદર લડ્યો. અને તે પણ નાનાના વિજયને માટે બસ હતું, કેમ કે મરાઠા અને હૈદર ભેગા થાય તોપણ અંગ્રેજોની હાર નક્કી હતી.

નાનાએ ઉત્તરમાં પણ ગંધી દેશી રાજસત્તાઓને પત્ર લખી હિંદની આઝાદી માટે અંગ્રેજો સામે લડવામાં ભેગા થવા નોતર્યા. ચૈતસિંગ, મોગલ બાદશાહ, અવધનો વજીર — સૌને કહ્યું કે, તમે કલકત્તાથી જતા આવતા લસ્કરને રોકજો અને અંગ્રેજોની શક્તિ અંગાળમાં વેડજો. આ અંગે મોગલ બાદશાહને નાનાએ લખેલો પત્ર જેવા જેવો છે:

૧ મારાં મેન તેના લઘુ ઇતિહાસમાં કહે છે કે, “મિત્ર રાજ્યોમાં મોંસલે દીવો હતો. એરીસા પહોંચતા તેને પૈસા ખૂટ્યા હોસ્ટિંગ્સે ૧૬ લાખ રૂ. એ ચરતે આપ્યા કે, તે ત્યાંથી પાછો નાગપુર જતો રહે ત્યાં આમ એકત્રિત સામનામાંનો એ એક સૌથી જબરો તેને હેસ્ટિંગ્સે ખરીદી કાઢ્યો ને બંગાળને (મરાઠા) માલિયાની લડાઈમાંથી બચાવ્યું” (પા. ૧૮૯)

૨ હૈદરઅલીએ પણ મદાસ ઉપર ચડાઈ કરી ત્યારે એક બહેરનામું

‘ગોરાઓની નીતિ કપટી અને અગ્રામાણિક છે. પહેલાં દેશી રાજાઓ સાથે સારાસારી બાંધવી, પોતાના સંબંધના લાભ તેમને બતાવવા, અને પછી તે રાજાને જ કેદ કરવો. ને તેનું રાજ

બહાર પાડેલું, તેમાંથી કેટલોક ભાગ ભાઈ પરમાનંદ તેમના આ કાળના પેલા પુસ્તકમાં ટાંકે છે (પા ૮૦), તે પણ જોવા જેવો છે:-

“પહેલાની તેમની ઈમાનદારી, ન્યાય ને માનવતાને લઈને અંગ્રેજ પ્રભને આપણા દેશમાં જુદી જુદી જગાએ આપણે રહેવા દીધી: વેપાર કરવા દીધો ને કોઠીઓ નાંખવા દીધી. પણ આપણી આ હદારતાથી લોકોમાં હમણાંના તો એવા જુદી જાતના તે લોક આવ્યા છે કે, તેઓ દેસને લૂંટી ખાય છે અને દરેક રાજસત્તાને ખડિયા બનાવતા જાય છે.”

(પછી હૈદરઅલી અંગ્રેજોની આ લોક લાલચ અને મારામારીની નીતિ સામે લોકોને અપીલ કરે છે તેણે કહ્યું કે, તેઓ લશ્કર બાંડે રાખે છે, ને દેશ પાયમાલ કરી મરણ પ્રવર્તાવે છે ને “આપણી પાયમાલી ઉપર” તેમને સામ્રાજ્ય લેખું કરવું છે. અને આગળ કહે છે,)

“હે મારા દેશભાઈઓ, જો આપણે એક નહિ થઈએ ને આપણા હક્કો ને માવમત્તા પર હુલ્લો કરનાર આ બેઆબર લોકોને નહિ કાઢી મૂકીએ તો, એક પછી એક, એમની મહત્વાકાંક્ષા ને લાલચના આપણે ભોગ થવા સિવાય કાંઈ આશા ન રાખવી.” “જો આપણે બળ ને હિત એક કરીને સંપીએ તો, અંગ્રેજો તેમની કુમકમાં ગમે તેવડું લશ્કર છે ને લાવે, આપણે તેમને કષ્ટાંધ અડિયાતા થઈએ એમ છીએ. ખોરાક ને સરસામાન તેમને જતો વચ્ચે રાકીને આપણે તેમને માટે એવી તો પીડાઓ બની કરી રાકીએ એમ છીએ કે, તેઓ તેમના બધા કિલ્લા આપણને, વગર તેમના પર હુલ્લો-કર્ષે, આપી દેશે.” (પછી તે અંગ્રેજોની દરમીયાણી વેળે છે.) “તેમનામા અહીં અંદરોઅંદર ઘણી ફાટફૂટ છે. ક્રાન્સ સ્પેન જોડે તેમને લડાઈ છે, ને અમેરિકાના તેમના જ મિત્રો આ દુષ્ટ બલિષ્ઠોની મદદમાં કરો ભારે મોટો સરંભમ એકલવાનું રાકશે” (અને છેલ્લે અપીલ કરે છે:.) “માટે એક કાણની દીલ ન કરો; આ મનુષ્ય રૂપમાં રાક્ષસોને આપણામાં ફૂટ પાડવા માટે તક ન આપો. આપણા વીરોને છાજતી અબર ને સ્વમાનને નામે વચન લો કે, આપણા સીતા આ ચતુરોને — આ લૂંટારાઓને, માનવજાતને પીડા બોલી કરનારાઓને — સદાને માટે હાંકી કાઢીશું, ને મનુષ્યો ને રાજવીઓને છાંબે એવો દાખલો જગતમાં બિસાડીશું.”

હાઈ લેવું, એ એમનો ધારો છે. આના દાખલા—શુભદ્રોક્ષા; મહામહા અલી ખાન, . . . એટલે તમારે અંગ્રેજોને દાખી દેવા જોઈએ; તો જ દેશના રાજ્યોનું માન સચવાશે; નહિ તો ગોરાઓ આખા દેશની બધી જમીન કબજો કરી માલિક બનશે. આ સારું નથી, અને ભવિષ્યમાં બધા રાજ્યોના લાભ વિરુદ્ધનું થશે. આપ બાદશાહ આખા જગતના માલિક છો; આ બાબતમાં આપ ધ્યાન દો એ આપને ઘટતું લાગવું જોઈએ. દક્ષિણના બધા રાજ્યો એકત્રિત થયા છીએ. નવાબ, નિઝામ, હૈદર નાયક, અને પેશ્વાએ ચતુરંગ સંધિ કરી અંગ્રેજોને બધી બાબતોથી હરાવવાનું નક્કી કર્યું છે, અને તે સારુ લશ્કર, તોપખાનું ને બીજાં શસ્ત્રાસ્ત્ર, પોતપોતાના રાજ્યમાંના અંગ્રેજોને જોડે લાડવા માટે તૈયાર કર્યાં છે.

“ઉત્તર હિંદમાં બાદશાહે અને નજબખાને બધા રાજ્યોને સંગઠિત કરવા જોઈએ ને અંગ્રેજોને દાખી દેવા જોઈએ. આથી બાદશાહની કીર્તિ અને પ્રતિષ્ઠા વધશે.” (૬-૫-૧૭૮૦નો લખેલો પત્ર)

અમારી કોઈ સત્તાએ સક્રિય મદદ ન કરી, કે ન તેઓ અંગ્રેજ તરફ વળ્યા. આમાં કારણ એ કે, અંગ્રેજોથી તો સૌ કોઈ નારાજ હતા, હેસ્ટિંગ્ઝ સૌને અકારો લાગતો; પરંતુ મરાઠાઓ જોડેય પ્રેમ નહોતો. મરાઠા રાજનીતિનો આ એક દોષ હતો, તેને લઈને જ તેઓ મધ્યસ્થ સગદાર હિંદમાં રથાપી ન શક્યા. મરાઠાસાહીના પાપાનું કોમી વેર, શિવાજીના અત્યક્ષ પાક છતાં, કાયમ જ હતું અને કેળવાયે ગયું હતું. વાર્ષિક ચોથના તમામથી સૌને એટલી તકલીફ પડતી કે, કોઈ એવી સરકારને મધ્યસ્થ માનવા મન ન કરી શકે. અરે, મરાઠા રાજ્યમંડળની મધ્યસ્થી પણ નાના હુનવીસ માંડ બળથી શક્યો. તેમાં પણ બિંચ-નીચભાવ, મોટાઈ-નાનાઈ, અને સત્તાલોભથી પાર વિનાની ખેંચાપેંચ હતી. મોંસમેની જેમ ગાયકવાડ પણ હવે અંગ્રેજોને મળી બંધ છે. રાણાના સુન્દરમાં છે; ત્યાં અંગ્રેજોની સેના છે; બેઉનું હથાણુ ગાયકવાડને મેળતી લે છે. રહ્યા શિંદે-હોલ્કર. નાનાએ હત્યું કે, ૧૭૮૦ના દશીરાએ તમારે બેએ સુરત-સેના પર હુલો કરેલો.

પરંતુ તેમણે અનેક ખટપટોમાં એ ખરો વખત બગાડ્યો. રિયાસતકાર સંગેસાઈ (ઉ. બા. ૧, પા. ૨૫૬) કહે છે કે,

“આ વખતની ઘડનામ, સરદારો અને મારભારીઓનાં રૈયણાં, પરસ્પર અણુબનાવ અને સ્વાર્થ સાડુ સામાને નીચો પાડવાનો પ્રયત્ન; અને તેવી જ કેટલાકની રાષ્ટ્રસેવા અને કર્તવ્યનિષ્ઠા વગેરે અનેક બાબતો વિષે તે વખતના ધનવ્યવહારમાં એટલી થંચતો ચર્ચો છે કે, તેમાંથી તે વખતની અવનતિ જણાય છે, ને તેની બેડે ઇતિહાસદ્રષ્ટિએ તે આજ આખરુને બોધપ્રદ છે.”

મરાઠાઓની કળિયાબોરીનો આ છીમ્તી વખત મળ્યો તે દરમિયાન અંગ્રેજ લશ્કરી નીતિ ઘડાઈ ગઈ; અને ગુજરાતમાં વેળાસર લડીઃલીધું હોત તો જે મુદ્દનો તરત અંત આવત, તે બે વર્ષ નાહક લંબાયું, ને તોય તેમાં સંપૂર્ણ સદ્ગતતા ન મળી ને ન જ મળી.

૮

કલકત્તાની સેના હારી.

હેરિટગે ૧૭૭૮માં કવક્તેથી સૈન્ય મુખર્ષિ તરફ રવાના કર્યું. તે જમના બોળંગી જુદેલખંડ ને ખાનદેસ ધર્ષ ગુજરાત આડવાનું હતું. લશ્કરની આવી લાંબી કૂચ તે પહેલી વાર કર્યું હતું નાનાએ જમના બોળંગતાં જાતેને રોકવા પૂતેથી સેના મોકલી. એક વાર તો અંગ્રેજ સેનામાં તેણે બગાણુ પાડ્યું; તેના સેનાપતિ કેટલાક મરાઠા, એટલે બોડાડ નામે નવો સેનાપતિ નિભાયો તેણે બાદોશી અને બહાદુરી વાપરી બોપાળના નવામને મદદમાં લીધો અને ૧૭૭૯ની શરૂમાં સુરત પહોંચ્યો. રાધોયા ત્યાં જ હતો.

મુખર્ષિની સેનાએ વડગામ મુકામે સત્યાગ્ર કરી તે બોડાડે રસ્તામાં છુરાનપુર હતો ત્યાં બપુપુ. આ સંઘર્ષમાં પોતે શુ કર્યું એ હવે મુખર્ષિ સરકાર બેડે તે વિચારવા લાગ્યો. ખીજ બાશુથી પૂના બેડે સંધિની વાતોય આમવા લાગી. વાત એમ હતી કે, તેને વખત મેળવવો હતો. પૂનાથી નાનાએ કહ્યું કે, રાધોયા પાડો સોંપ્યા પછી સંધિની વાત કરો. તેનો બોડાડે ઠાઈ ઉત્તર જ ન આપ્યો. નાનાએ આ વખતે શિદ્-હોદારને ગુજરાતમાં બીડવા કહ્યું, અને તે ખરે વખતે,

આપણે અગાઉ જોયું તેમ, તે જે પરસ્પર-કંકાસી લોકોએ દીધ કરી. દરમિયાન ગોડાર્ડે નીતિ નક્કી કરી લીધી કે, ગુજરાતમાં ગાયકવાડની મદદથી પતવીને પૂના બાબુ જવું. શિંદે-હોલ્કર મોડા મોડા ગુજરાત આબ્યા, કોઈકે કંપાકંપી થઈ ન થઈ, ત્યાં પ્રપી આવી ને તેઓ પોતાને ત્યાં માળવા પાછા ઊપડી ગયા. ગોડાર્ડને વર્ષો ન નડી! તે હવે પૂના વળ્યો. નાનાએ પૂનાથી પરશુરામે બાઉ, હરિપંત શકે અને હોલ્કરને સામે જવા મોકલ્યા. ગોડાર્ડ ઘાટમાં ઘેરાઈ ગયો, - અને કશો ચારો નહિ રહેવાથી સંધિ કરવાનો દાગ જોવા લાગ્યો.'

ગુજરાતમાંથી પૂના વળતાં તેણે એક બીજાં ભેત કરેલો તે એ કે, જે શિંદેને પૂના સરકારથી અલગ કરી દઈએ તો સારું. એટલે હેસ્ટિંગ્સે શિંદે પર ચડાઈ કરવા એક જુદી ફોજ મોકલી. જાલિયર પાસેના શિંદેના એક ખંડિયા રાગને ફોડી તેની મદદથી તે અંગ્રેજ સેનાએ જાલિયર કબજે કર્યું. હેસ્ટિંગ્સનો દાવ ફાળ્યો. ઢ્યુપ્યુ શિંદેને હવે અંગ્રેજ નીતિની ખમર પડી ગઈ. તે તે પોતાનો જ મુલક ખચાવવા હવે વળ્યો અને એવી જાન વગરની વાત કરી બેઠો કે, ૧૭૮૧માં પેશ્વાથી અલગ સંધિ કરી પોતાના મુલકની તેણે અચળ સુરક્ષિતતા કરી લીધી. આ કેવી ક્ષુદ્ર સમજ અને રાજભુદ્ધિ કહેવાય! ઉપગંત પેશ્વા જોડે અંગ્રેજોને સંધિ કરાવી આપવાની તૈયારી જતાવી.

હેસ્ટિંગ્સ ૧૭૮૦થી લાગ જોતો હતો કે, આ મરાઠાઓના મધપૂડામાં હાથ નાખ્યો છે તેમાંથી માનભેર હવે નીકળાય તો સારું, કેમ કે તે સાવમાં તે નાનાની વ્યાપક નીતિનો મર્મ પામ્યો હતો. ગોડાર્ડની દારે એ જ વાતને જોર આપ્યું. અને ત્રીજી બાબુ મદ્રાસથી તો તે વાત પર આખરી સીય વાગી. મદ્રાસમાં હૈદર અંગ્રેજોને જોડે જ ગ ઉપાડ્યો હતો. જે નિઝામ તેમાં બંધે તો મૂઆ ન; તેથી, આપણે અગાઉ જોયું તેમ, તેને ઉત્તર સરગરનો લાકુ મોંમાં હેસ્ટિંગ્સે મારી ચૂપ કપો. (એ લાકુ પંજી લોર્ડ દોર્નવાલીસના કાળમાં ચોડાં જ વર્ષ પંજી પાછો નિઝામને ઓછા દેવો પડે છે, એ વાત વળી બિબ્ધની.) આ આખા કાળમાં નાના અને હૈદર સિવાય કાગ્યે જ કોઈ સત્તા દૂરદૃષ્ટિથી વર્તતી હતી.

દક્ષિણમાં માર ખાધો

“ઉપર ન્યારે હૈદર અલીએ લેલું કે, અને એવા માણસો નોડે પાઠ પડ્યા છે કે જેમને ન કોઈ કોણકરાર કે ન કોઈ સહીસિક્કો કરેલો બાંધી રહે છે, અને જેઓ માનવ માનવ વચ્ચેના સંબંધના જ રાતુઓ છે, ત્યારે તેણે આ ન જ સુધરી શકે એવા ઝુનેગારોના દેશનો આખી માનવભવને દાખલો દેખાડવાનો ઠરાવ કર્યો.”

—એડમંડ બર્ક

૧૭૬૮માં મદ્રાસ સરકારને હાથેથી હૈદરે સલાહ કરી હતી કે, તેમણે પરરપર મદદ કરવી, એ અગાઉ આપણે જોઈ ગયા તેની રૂએ, ૧૭૭૧માં અંગ્રેજોએ હૈદરને મદદ કરવાનો પ્રસંગ આવ્યો. હૈદર પર ચોથ ઉધરાવતા-મરાઠાઓ ચડી આવ્યા, પણ અંગ્રેજોએ મદદ કરવા તેને ના પાડી, કેમ કે તેઓ વળી નિઝામ-મરાઠા નોડે બીજી રમતે વળગ્યા હતા. આથી કરીને હૈદર ગાંધ વાળા હતી કે, બેઝમિન અંગ્રેજો નોડે હવે ફસાતું નહિ. તેથી ૧૭૮૦માં નાના ફૂડનવીસે હિંદની સ્વતંત્રતાની જે યોજના ગોપની તેનાં હૈદર હૃદયપૂર્વક નોડાયો. એક તો મદ્રાસ સરકારે સલાહ તોડી હતી; હવે માછીમના ફેચ થાણા પર તેણે હસ્તો કર્યો. આ થાણું હૈદરના ગભ્યમાં હતું. તેણે મદ્રાસને નોટીસ આપી કે, માછીમ પર હસ્તો તે મારા પર હસ્તો બરોમર લેખારો. પણ તે કોણ માને? એટલે તેણે તરત મદ્રાસ સરકારના ગલ્લિન કણ્ઠોટકના નવામ નોડે જંગ માંડ્યો.

મદાદજી જેવો જ મદા થોદો હૈદરઅલી હતો. પટેલાંની પેડે સડેડાટ તે આગળ વધ્યો ને આર્કેટ જીતી મદ્રાસની લગોવગ પટ્ટોચી ગયો. મદ્રાસ સરકારની સેના હવે સામી થઈ, પરંતુ તેજે સખન દાર ખાધી (૧૭૮૦). હેરિટાજે આ ખગર જાણી. કે ચમક્યો. તન્ન એક સેના દરિયામાર્ગે તેણે મદ્રાસની મદદે ગોકળી; અને બોંસલે હવે તેને મળી ગયો હતો, એટલે તેના એરીસા મુલકમાયી હેરિટાજની બીજી સેનાને તેણે જીવા દીધી. આ કામ ઉત્તરમાં સિદે નેના ~

બેવકાફદારી ગણાય. મદ્રાસ-કલકત્તાનો સંબંધ તોડી નાખવાની જે જવાબદારી બોંસલેની હતી તેમાં તેણે છેલ્લે દર્ધ, નાનાની દક્ષિણની યોજનામાં ઊણપ રાખી.

હેરિટંગ્ઝે મદ્રાસમાં મદદ પહોંચાડી, પણ ત્યાં તો એવો જોખમકારક તાલમેલ હતો કે મદ્રાસ સરકારે અને સેનાપતિએ હેરિટંગ્ઝને કલ્કા વગર બારેબાર સંધિ કરવા માટે પૂના લખ્યું. મદ્રાસ સરકારે મુંબઈ સરકારને ગાળો દીધી કે, તમે અગતે પણ તમારી બેવકૂફીથી ખાંડી માર્યાં. એટલે ત્રણ અંગ્રેજ થાણાંમાંય કીક કીક બેદ તો હતો. પણ હેરિટંગ્ઝ તેને પહોંચી વળ્યો.

હૈદરની તૈયારી જખરી હતી. તેનો બહાદુર પુત્ર દીપુ એક સેના લઈ કલકત્તાથી જમીનમાર્ગે આવતી સેનાને હકાવતો હતો. ઉપરાંત હૈદરે ફેંચે જોડે પણ સંધિ કરી હતી. તે પામી ગયો હતો કે, અંગ્રેજોને હરાવવા નૌકાખળ જોઈએ, કેમ કે તેમની જીવનદોરી જેવો જે વિલાપતનો સંબંધ તે તોડવો જોઈએ. ફેંચ પાસેથી ખાસ આજ્ઞા એણે નૌકાખળની રાખી હતી. ઉપરાંત ખૂસી પણ જમીન પરની મદદે આવવાનો હતો. નૌકાખળ તો આવી પહોંચ્યું, અને ખૂસી રસ્તામાં વહાણમાં હતો તે આબોહવાને લઈને મોડો પડ્યો. પરંતુ ૧૭૮૩ માં તે પહોંચ્યો તે અગાઉ હૈદર (૧૭૮૨નો અંતભાગ) મરણ પામ્યો હતો, અને ફેંચ સેનાનું કામ કશી યોજના વગરનું હોઈ ધારી શકાય એટલું મદદરૂપ ન થયું. આ ધા નાનાની યોજનાને બારે પડ્યો. હૈદરના મરણના ખમર તેને પહોંચતાં શિદે જે અંગ્રેજો વતી સલાહની વાત ૧૭૮૧થી લાગ્યો હતો, તે તેણે કાન પર લીધી, અને ૧૭૮૨માં સાક્ષ્યાઈ મુકામે સલાહ કરી. તેમાં તેણે રાધોબાનો કબજો લીધો તે તેને પાકા બદોબસ્તમાં મૂકી દીધો. આમ એ લાંબો વિગ્રહ મરાઠાઓના યથામાં પૂરો થયો, પરંતુ જે હિંદવ્યાપી યોજના હતી તે પૂરી ન પડી.

હૈદર પછી દીપુએ વરસ દડાડો જોશગેર શુદ્ધ ચલાવ્યું. ત્યાં તો ૧૭૮૩માં યુરોપમાં ફ્રાન્સ ઇંગ્લેંડનું શુદ્ધ બંધ થતાં મદ્રાસ સરકારે દીપુ ઉપર સલાહની ચરતો મોકલી. દીપુનો હામ ઉપર રહ્યો, તેણે

માનભેર સલાહ થતી હોય તો સ્વીકારવી જોઈએ એમ વિચારી મેંજલોર મુકામે ૧૭૮૪માં સલાહ કરી. બેઉ 'પક્ષોએ જીતેલો મુલક પાછો આપી દઈ યથાપૂર્વમ્ કરી દેવું એમ હતું'. હેરિટ'ગ્જને અહીં 'પશુ પાછા જ પડવું પડ્યું'. તેને આ સલાહ ન ગમી. બેમાંથી કયાંય નવો મુલક ખાસ મળ્યો નહિ અને ખરચના તો રાજ વધ્યા. તેની ઉપર ચિડાવાને માટે કંપનીના સંચાલકોને આટલું બસ હતું. હેરિટ'ગ્જ એ સમજી ગયો અને ન કરવાનાં કરમ કરીનેય કંપનીને પૈસા એકઠા કરી આપ્યા, ને ૧૭૮૫ના પ્રારંભમાં વિલાયત પાછો ગયો.

નાના ફકનવીસે મહામહેનતે મરાઠા-ધગ્ને પરદેશી હાથમાં જતું બચવાયું, અને ૧૮૦૦માં તે મરણ પામ્યો ત્યાં સુધી અંગ્રેજને એની બચ્છી કરી નજર કરવા મન ન થયું. નાના છે ત્યાં સુધી પૂનામાં આપણી ચાંચ ડૂળનાર નથી એવી જ એની ખ્યાતિ અંગ્રેજોમાં થઈ ગઈ હતી. ૧૮૦૦ પછી પૂના પર પાછું રાધોળાચક, એનો પુત્ર પેશ્વા થતાં, બેઠું, અને રાધોળાએ અધૂરો ગએલો અધ પાત એના વારસે પૂરો કયો, તે યથાકાળે જોઈશું.

૧૦

નિર્ભેળ લૂંટ

“આમ એ લોકો એક હાથમાં લોહી ખરડ્યો મહાન રજદ અને બીજા હાથમાં વાણિયાની હુદ મણતરીબાજનાં ત્રાજવાં રાખતા; અને એક હાથથી પેલો દડો ચલાવતા અને બીજો હાથે લોકનાં ખિસ્સાં કાતરી યેતા”
—શેરીડન

હેરિટ'ગ્જનું એક કામ હજી જોવાનું બાકી રહે છે અને તે બેલગ્રામ મુદનીતિના ખર્ચની ભરપાઈ કરવા સારુ તેણે કરેલાં બે નિર્દોષ કામો, જેને સારુ એને પાર્લમેન્ટની આગળ જણાવ આપવાનો થાય છે.

૧૭૭૨માં આવ્યો ત્યારથી હેરિટ'ગ્જ આવક બાજતમાં પૂરો. હોસિયાર હતો. ૧૭૭૦ના ફકાજ પછી પશુ મહેસૂલની રાહતની વાત જ ન કરતાં તેણે જોટલું કઠાવાય એટલું કઠાવ્યું જ હતું. અને

ખંગાળ પ્રાંતની આવક વ્યવસ્થિત થવાથી નાણાંબીડ મટવી જોઈતી હતી; પરંતુ જાતે કરીને ઉપાડેલી મરાહા લગાડીને ખર્ચ વહોરું એટલે તે પૂરું કર્યા વગર છૂટકો નહોતો. ૧૭૭૮માં લગાઈ ઉપાડી કે તરત એણે પોતાના 'રૂપિયાના ઝાડ' અવધ તરફ નજર કરી. બનારસનો રાજા ચૈતસિંગ ૧૭૭૫થી કંપનીના તાબામાં હતો, એ અગાઉ આપણે જોઈ ગયા. હેરિટંગએ વિચાર્યું કે, જેટલું માગીએ તેટલું એ રાજાએ તેના અંગ્રેજ માલિકને આપવું જ જોઈએ. તેની સાથે સલાહ એવી હતી કે, દર વર્ષે ૨૨૧ લાખ રૂપિયા ખંડણી એણે કંપનીને ભરવી. પણ કંપનીના યુદ્ધ માટે હવે તેણે વધારે આપવું જોઈએ, કેમ કે એ યુદ્ધ એનું પણ છે. આ ઉપરથી, ૧૮૧૪ અને ૧૮૩૯માં હિંદને લાગુ પાડેલી સામ્રાજ્યશાહીની નીતિ ઈ. સ. ૧૭૭૮માં હેરિટંગએ પ્રથમ વિચારી છે, એમ કોઈ કહે તો ખોટું છે? હેરિટંગએ ચૈતસિંગને ફરમાવ્યું કે, ૫ લાખ રૂપિયાનો ખાસ યુદ્ધકાળો સામાન્ય ખંડણી ઉપરાંત તેણે આપવો. રાજાએ કહ્યું કે, એક વર્ષ માટે હું આ વધારો આપીશ. આ ધૃષ્ટતા માટે તેને સજા કરવામાં આવી કે, પાંચ લાખના હપતા કર્યા છે તે ૨૬ છે ને રકમ તરત ભરવી. બીજા વર્ષે પાછા પાંચ લાખની ઉધરાણી આવી. ચૈતસિંગે કરાર બહારની વાત ઠીક નથી એમ જણાવ્યું. (ત્યારે દેશી રાજાઓ આજની જેમ 'સ્વતંત્ર' નહોતા સર્જાયા.) આ બેઅદબી સારુ તેને ત્યાં અંગ્રેજ લશ્કર મોકલવામાં આવ્યું. રાજાએ રૂપિયા ભરી દીધા ને લશ્કર આવ્યું તેના ખર્ચના ૨૦ હજાર ઉપરથી આપ્યા. ૧૭૮૦માં ફરી ૫ લાખનો તગાદો આવ્યો. ચૈતસિંગે ૨ લાખ હેરિટંગને લાંચ આપી છૂટવા તાક્યું, પણ ૨ લાખ ગયા ને ૫ લાખ તો આપવાના હતા તે આપ્યા એટલું જ નહિ, રકમ ભરવામાંથી બચવા સુકિત કરી તે માટે દંડ કયો. અને રૂપિયા ઉપરાંત હવે કંપનીને માટે લશ્કરની માગણી કરી, કેમ કે ૧૭૮૧માં તેની પણ જરૂર પડી હતી. આ બધાનો તોડ પાડવા હેરિટંગ જાતે બનારસ પહોંચ્યો ને ચૈતસિંગને કંદ કયો. તેની પ્રજાએ બળવો કર્યો ને હેરિટંગ માંડ તેમાંથી જીવ લઈને બચ્યો. ચૈતસિંગ મારીતો. જિંદગી મરણો મરણો. (ને. ત્યાં. જ. હિંદગી. પરી. કરી.) પછી.

હેરિટ'એ બનારસનો કમળો લઈ ચેતસિંગના બગીચાને માદીએ બેસાડ્યો, ને રરા લાખની ખંડણીનો કરાર હતો તે વધારી ૪૦ લાખ કરીને પાછો ટલકતા ગયો.

નિર્મેળ લૂંટનો ખીજો દિરસો તો આથી વધારે જુલમી, નીચ, હંકકટ અને નિર્ભય છે. અને છતાં ઇતિહાસકાર કહેવાના કેટલાક હેરિટ'એના દેશવાસીઓ તેનોય બચાવ કરે છે, જે એક જ રીતે સમજી શકાય એમ છે કે, કંપનીનું રાજ્ય સ્થાપવા માટે જે કાંઈ સફળતાવૂંક કરે તે સાદું જ છે. આજની સામાન્યશાહીનાં મૂલ્યો આમ તેના ઇતિહાસની ભૂમીમાં જ ટિપાઈને ધડાતાં આવેલાં છે.

મરાઠા અને મૈસૂર મુઘના ખર્ચની રકમ મેળવવાનો સડેજે ખ્યાલ આવે, તે કાળનો (ઈ. સ. ૧૭૮૧ નો) આ કિસ્સો છે. અવધના નવાબે કંપનીને દર ગર્ષે આપવાની રકમ ચડી ગઈ હતી. તેણે કહ્યું કે, બેગમો (એની મા ને દાદી) પાસે ૧૭૭૫માં જે ખાનગી બંડાર રહેવા દીધો છે તે લેવાનો મને હક આપો, તો તેમાંથી હું બધું ચૂકતે કરી શકીશ. હેરિટ'એ જેવો માણસ શું કામ ના પાડે? ન્યાયાન્યાયની એને પડી જ નહોતી. તેણે હા પાડી, અને તેમાં રહેલી કરારની બેઠ્ઠાની ઢાંકવા બહાનું કાઢ્યું કે, બેગમોએ ચેતસિંગને તેના તોફાનમાં મદદ કરેલી! ધેડું ફસાવવા વરુને બહાનાની ખોટ ન હોય.

નવાબ બેગમો પાસે નાણાંનો કમળો લેવા ગયો. સ્વાભાવિક રીતે બેગમોએ વાંધો કાઢ્યો. આથી તેને લાજ આવી. હેરિટ'એ તેને દયાવીને કહ્યું કે, જોર વાપરીનેય તું બંડાર એને જાગીરા લઈ લે; અને પોતાના અંગ્રેજ એકસથીને લખ્યું કે, બેગમો નવાબને વશ થાય તેમાં વચ્ચે કાંઈ વાંધાવચકો કે વાટાઘાટ આવવા ન હેતા; બેગમો નવાબને શરણે થવી જોઈએ. બ્રિટિશ હુકડીઓ નવાબની મદદે બેગમના જનાનખાને પહોંચી અને બેગમોના રક્ષક બોળએને મારી ખૂડી કેદ કર્યા ને બંડારનો કમળો લીધો. ખીચારા નવાબે બેગમોના પૈસા લેવાનું કહેતાં તે કહ્યું, પણ તેને કદખનાયે નહિ હોય કે તેમાં તેને હંકકટ બનવું પડશે. અવધમનો કંપનીનો એક એકસથી આ નીચ કામ ન કરી શક્યો તો તેને બહલે ખીજો મોકલ્યો. આ બેઉ અંગ્રેજ એકસથીઓ

હેરિટગ્જનું કલ્લું કરતાં સરમાયાના પણુ પુરાવા છે. પણ હેરિટગ્જ તો કહેતો જ કે, એમાં કશું ખોટું નથી. અને પછી વિનાયકમાં કેટલાક એના પક્ષકાર પણ નીકળ્યા હતા! કંપનીને સારું ગમે તેવું નીચ કોમ કરવા પણ આ દીધેરાણુ માણસ તૈયાર થાય એવો હતો. કંપાઈવ અને એ જોટો હતો. કંપનીની વેપારશાહીનો પાયો નાખવા માટે એવાની જ નફટાઈ ફાવી શકે. વેપાર અને રાજકાજ કેવાં ફૂડાં કર્યાં કરાવે છે, કેવાં ઢાળાંધોળાંના પાયા પર પોતાની સમૃદ્ધિ રચી શકે છે, એ આ બધા વર્ગોનો ઇતિહાસ બતાવે છે. ૧૭૭૫થી અવધ અને બનારસમાં જે પેસારો અંગ્રેજોએ કર્યો હતો, તેને પરિણામે એક રાજ્યની દશા કોઈડી થઈ ગઈ. કંપનીને પૈસા આપી આપીને નિયોવાઈ ગયાને પરિણામે દેશની પ્રજા પીડાવા લાગી. રાજ્યવ્યવસ્થા એવી બગડી કે છેવટના વર્ષમાં (૧૭૮૪) હેરિટગ્જ જાતે એ ભાગમાં ગયો અને કાર્મિક વ્યવસ્થા આણવાના પ્રયત્ન કર્યાં, પણ તે ફેલગટ હતા.*

એ બધું કરીને હેરિટગ્જ ૧૭૮૫ માં દેશ ગયો.

ફ્રાન્સીસે તેની સામે જોડાઈ ઉપાડી. તેને લઈને, ૧૭૮૮ થી ૧૭૯૫ માં પાર્લિમેન્ટે એના કારભારની સખત ઝાટકણી કાઢી: આમની સભાએ ખાસ કરીને. પરંતુ ઉમરાવ સભાએ તેને બચાવી લીધો, તેથી તે સત્તાવાર એઆઈને સજાવાર થતો બચી ગયો. પરંતુ તેના દેશભાષી કેટલાય લોકે તેની પ્રશંસા કરી. (૧૮૧૮માં પંજાબમાં જનરલ ડાયરના કાર્ય અંગે આને મળતું જ અંગ્રેજોએ કહ્યું હતું) પણ ખાસ તો કંપનીએ તેને કેવો આવકાર્યો તે જોવા જેવું છે.

* કુમ કે આ સાચો તો નિયોવાને કૃત્યો જ કરવા માટે હતા કંપનીના એક અમલદાર, મેજર બર્ડે લખ્યું છે, “કંપનીએ અયોધ્યા સાથે પ્રથમ સબધ બાધ્યો. ત્યારથી તેને બચાવી પાડ્યું ત્યાં સુધીમાં, કંપનીએ ઓછામાં ઓછા ૭૫ કરોડ રૂપિયા અયોધ્યાના રાજ્યો પાસેથી ઓઢાળ્યા છે.” આની ગરબાવ કંપનીના રાજના આ સ્થાપનકાળમાં થઈ બીજી જગ્યાએ આ જ બાવનું કહેવા ઉપરાંત એ પણ કહે છે કે, “રાજપ્રાસિ વેપાર માટે જ જરૂરી છે” અંગ્રેજ રાજ્યની સ્થાપનાનો આ હેતુ અ જ સુધી પ્રથમ છે અને તેને બર લાવવા દઈ રીતે કામ કરવું ફાવે, એ બતાવવા હેરિટગ્જ ૧૧ વર્ષનું કારભારું હવે પછી બહુ કામ લાગે છે

તેણે તો એને સેકડો એકરની સારી મોટી જંગીર વિતાવતમાં લઈ આપી. અને આજ સુધી અંગ્રેજો એને પોનાના સામ્રાજ્યનો પાયો નાખનાર એક અદ્વિતીય રાજપુરુષ તરીકે પૂજે છે.

પોતાની કારકિર્દીના બચાવમાં હેરિટ ગ્રે પોતે જે લખેલું છે તે જોવાથી આ લાગા યુગનો ટૂંકમાં ઠીક સાર પથ જોવા મળી ગયે છે તેણે કરેલા સરકારી કારગળામાંથી આ છે. (જુઓ) મ્યૂનો ઇતિહાસ પા. ૧૫૩)

“બીજીની બહાદુરીની પૂર્તિ” યદા, મે તમારા રાજ્યને વધાર્યું અને તેની સીમાઓ નક્કી કરી બરોબર સુબદ્ધ કર્યું. મે તેને સાચવી રાખ્યું કરકસરથી હતા અસરકારતાથી મે અભણ શત્રુ પ્રદેશોમાં તેનું લશ્કર મોકલ્યું, ને તમારા રાજ્યના પ્રદેશોને ટકાવ્યા એને (સુબઈને) સાવ શત્રુ ને બેઆબરમાંથી બચાવ્યું, બીજી સાવ ખોવાઈ જઈ પરવરા જઈ રહેલ (મદાસ) બચાવ્યું મે નહિ, તમે કે બીજાઓએ લગી કરેલી લડાઈઓ હું લડ્યો દેશી રાજાઓના જળસ સમવાયમાંથી એકને (નિઝામને) તેનો યોગ્ય સુલક પાછો સોંપી મેજવી લીધો, બીજા જોડે (મુધોલ જોસલે) શુભ સબંધ બાંધ્યા ને મિત્ર બનાવી દીધો ત્રીજા (મહદલ શિંદે)ને આડકારણ અને વાઠાવાટ લેવા કરી ખેંચા લીધો અને સલાહ કરવામાં સાધન તરીકે વાપર્યો તમે શાંતિ માટે કહેવા લાગ્યા, તે વાત શત્રુએ કાનેય પડી, હું એની સામે યથો ને માગલીઓ વધારતો ગયો ને એક રાજ્ય (મરાઠા) જોડે શાંતિ રચાવી, — આશા છે કે, કાયમી. મેં સર્વસ્વ આપ્યું ને બદલામાં તમે મને મિલકત જમી, બેઆબર, અને અદાલતી વખાસની ચાતના આપ્યા.”

આ એમરાઝ વાચીએ અને બીજી બાજુએ રાધોમાને યાદ કરીએ, તો હિટન અને હિંદની વચ્ચેના સબંધમાં જે વિચિત્રતા હતી, તે દીવા જેવી રપટ થાય છે. આ જ કાળમાં મરાઠા રાજ્યમંડળ તૂટવાના બીજા કાલે છે, તો અંગ્રેજ છૂટા છૂટા રાજ્ય પ્રદેશો એક હકૂમતમાં આવતા જાય છે એટલું જ નહિ, એકચક્રે યુદ્ધ ને સુલેહની આખી નીતિ વિચારવા લાગે છે. દેશી રાજાઓની પડતી ને અંગ્રેજ વેપારીની અડતીના કારણે આમાંથી જ મળે છે ખરેખર, કનાઈવે જે સંપાડ્યું તેને હેરિટ ગ્રે અંગ્રેજોના હિંદના એક રાજ્ય તરીકે રચાવ્યું અને તે એવે કાળે કે જ્યારે તેના ઉપર, મોટામાં મોટી જેવી આવી શકે તેવી તકી આવી ગઈ તે વખતે

ખંડ ૧૦મે

કંપની સરકારનું રાજ્યખંધારણ

“આ અદ્ભુત પેદાશનું ખીજ આકૃતને હાથે વવાયુ હઈ, નસીબે તેને પોપું હઈ, અને જરિયાતે તેનાં બેડ-ખાતર કરી તેને (કચમા ફેરવીને કહું તો) ધડયું હઈ પહેલી તેની હયાતી વેપારી હતી; તેમાંથી વધતા, તેને આર્થિકી સરકરી તાકાત અને રાજ્ય મળી ગયાં; એટલે તેમાં રાજદારી બાબુનો હમેશો અનિવાર્ય બન્યો. આ ફેરફાર થવાથી કંપનીને કે (ઈચ્છાંડ) રાષ્ટ્રને કરો નફર ફાયદો થયો કે કેમ, એ તપાસવું નકામું છે કેમ કે, જે ભોખમ-બરેલા અને અજબ રસ્તાઓએ યઈને રાષ્ટ્ર કે કંપની તેની આજની ઉત્પત્તિએ આવી છે, સ્વાંથી પાછાં પગલાં માંડવાં અને સાદસિક વેપારીઓના પોતાના પહેલાના છુદ અને ગરીબ રૂપે પાછા ભિતરી જવું, એ અશક્ય છે. (આવા રાજકીય પલટાથી) હિંદમાં આપણા રાષ્ટ્રની હયાતીની અુજ્જ કદાચ દૂધી બની હોય; પરંતુ એ પવટેલી દસા તો તેણે હવેથી કાયમ રાખવી જ જોઈએ, અને તેથી તે દરાને સાચવી રાખવા માટે જે નીતિ જરૂરી હોય તે તેણે ધારણ કરવી જોઈએ.”

—વોશિંગ ડેસિડંગ્સ (ઈ. સ. ૧૭૮૫)

- ૧ એક યુગની પૂર્ણાવૃત્તિ
૨. પાલમેન્ટનો હિંદમાં રાજદહ
- ૩ નવો યોગલ — ગવર્નર-જનરલ
- ૪ મરેલી જન્મેલી દલમ

સાલવારી

- ૧૭૮૩ (એપ્રિલ) હાસન જિલ્લ પાર્લમેન્ટમાં.
 ૧૭૮૩ (નવેમ્બર) હોસન જિલ્લ પાર્લમેન્ટમાં.
 ૧૭૮૪ (જાન્યુઆરી) ત્રીજી પિટનું જિલ્લ હાખત થયું.
 ૧૭૮૪ (એપ્રિલ) પિટનું જિલ્લ પાર્લમેન્ટે પસાર કર્યું.
 ૧૭૮૫ દેવિડનું રાજબાધું — વિચારન કર્યો હાખતવાઈ એ-જ મોકલ્યોન થયો.

એક યુગની પૂર્ણાહુતિ

૧૭૮૫માં હેસ્ટિંગ્ઝ ગયો ત્યાં સુધીમાં અંગ્રેજ વેપારી કંપની હિંદમાં વેપાર ઉપરાંત રાજ કરતી પણ થઈ ચૂકી હતી : હિંદમાં એક રાજસત્તા તરીકે તે સ્થપાઈ ચૂકી. દેશની દેશી રાજસત્તાઓ સાથે એ પરદેશી કંપની એક સરકારને નાતે વ્યવહાર કરતી થઈ હતી. પરંતુ એનો મૂળ વેપારી ઉદ્દેશ અને તે પ્રકારનું તેનું બંધારણ અને કામકાજ તો હતાં એવાં વેપાર પૂરતાં જ હતાં. તેની રાજકીય આવક પણ વેપારની મૂડી તરીકે જ વપરાતી. અને તેના નોકરો નામું લખી જાણે એટલી તેમની લાયકાત પૂરતી લેખાતી. ક્લાઈવ કે હેસ્ટિંગ્ઝ જેવી વ્યક્તિઓએ જે કાંઈ ક્યું તે પોતાની અસ્થલ-હોશિયારીએ ક્યું હતું, કંપનીના દોરવ્યાથી નહિ. કંપનીએ તેમના ક્યાંમાં પોતાનો લાભ જોઈ તે વિષે ખાસ વાધો ન કાઢ્યો, બદકે પછીથી તે ગણ થઈ. પરંતુ હિંદમાં નવાખી ભોગવતા કંપનીના નોકરોનાં રાજકારભારનાં કરતૂટો ઈંગ્લંડમાં ભારે ક્રાંતિકારી નીવડવા લાગ્યાં. એમાંથી મળતા લાભોની લોભી અસર ત્યાંના રાજકારણ ઉપર પડવા લાગી. પરિણામે, કંપનીનું કારભારું વિક્ષાપતમા એક ભારે રાજદ્વારી ખટપટ અને પંચાતનું ધામ બન્યું. એટલે ત્યાંના લોકોએ તેની કાંઈકે વ્યવસ્થા વિચારવી જોઈએ.

હિંદના લોકોની દૃષ્ટિએ પણ આ બેભથ્થુ દશા ખરાબ હતી. તેથી કરીને પ્રજા સુસાઈ મરવા લાગી. વેપારની ચૂસ ઉપરાંત હવે મહેસૂલી ચૂસ રાજ થઈ. અને રાજકર્તા ગોરા અમલદારોમાં નોકરીની ક્ષી નીતિરીતિ જ નહોતી. નહોતા તેઓ. જિંયા ખાનદાનવાળા કે સુશિક્ષિત યા સંસ્કારી; કે નહોતી તેમને તે ક્ષાની તાલીમ. કેમ કરીને ઝટપટ ધનવાન બનવું, એ જ એમનો આદર્શ હતો. આથી

કરીને લોકનો મરો થતો હતો. કંપનીની સત્તાને લઈને, પોતાના લોકને સારુ તેઓ લોકને ગમે તેમ કનડી શકતા હતા.

આ સ્થિતિ સુધારવામાં બેઉ પક્ષનું સારું હુલુ લોક પરદેશી રાજમાં સપડાતાં છતાં કાંઈક જીનમમાંથી બચે એ લોકનો લાભ; અને પરદેશી રાજકર્તા પોતાનું રાજ પણ એ જ રીતે સ્થિર કરી શકે; નહિ તો પાતો લોકનો બળવો કે બીજી સત્તાનો હુમલો મોડોવહેલો આવે જ.

આમ, ઈ. સ. ૧૭૫૭થી શરૂ થયેનો અંગ્રેજ કંપનીનો રાજ-સત્તા-યુગ ૧૭૮૪માં પૂરો થયો હતો. એ વર્ષોમાં જે અધમ અને નીતિરીતિહીન દયા ચાવી, તે હિંદની ત્યારની ઊન્નભિન્ન સ્થિતિને લઈને જ સબતી શકી. એ કાળના જીનમો, અન્યાયો અને કાળાધોગા ઇતિહાસને પાને પડેના છે સહૃદય હિંદીને એ વાંચતાં આંસુ આવ્યા વગર રહે નહિ એમાંથી જાણવા હિંદની એકે સત્તા સમર્થ ન નીવડી. ૧૭૭૫થી ૧૭૮૩ દરમિયાન થયેના મરાઠાઓ જોડેના જંગમાં બુદ્ધિમા અંગ્રેજોને લાગ્યું કે, આપણે ગયા, ગયા ' તેઓ સાવ ગયા તો નહિ, ત્યારે તેઓ જીત્યાય નહિ, અને સામે દેશી રાજસત્તા પણ જીતી નહિ. ઇતિહાસકાર લાયન સાયુ* કહે છે કે,

“વિવાદ સાથેનો દરિયાઈ સબધ જ્યાં સુધી અત્યંત રાખી શકાય, અને બે જાળનો અમૂલ્ય પ્રદેશ પોતાની ધારે જેવો ને તેવો રહે, ત્યાં સુધી મરાઠાઓ કે મેસુર રાજ તરફથી અંગ્રેજોને કોઈ કાશમી કે કારી તુડસાન થવાનો બચ નહોતો.”

આવી ડામાડોળ સ્થિતિમાં એક જ વસ્તુ ખાસ નક્કરી હતી, અને તે સમગ્ર મધ્યમ સત્તા મોગલ મધ્યમ સત્તા અને તેના પડીથી ઉદય પર આવેલી મગલ મધ્યમ સત્તા પૂર્વની ઢગની હતી, એટલે કે, તેનો આધાર વાસ્તિ ઉપર હતો, આજ જેમ અંગ્રેજોનું છે તેમ, તત્કાલ સિનસિનો ચાને એવી રીતે એ સત્તા ધડાઈ નહોતી. એ જાતનો ખ્યાલ તે ઠાગે હિંદમાં અને દુનિયામાં પણ બાંધે જ જાન્યો હતો. આથી જ આપણે જોઈએ છીએ કે, મોગલ બાદશાહો બધું એકચક્રે રાખવા લગા જ કરતા હતા; અને મરાઠાઓ પણ એમ જ

કરતા હતા. તથા મહાદેવ કે હૈદર જેવા પ્રતાપી પુરુષ જાગે ત્યારે તે પોતાની મહત્વાકાંક્ષાને, મધ્યસ્થ સત્તાને હાનિ કરે તેટલે સુધી જતાં છતાં, દાખી જે રોડી શકતા નહોતા.

આ સામે જોઈએ તો ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની એક સિદ્ધસિદ્ધાવાર ગોઠવાયેલું તત્ત્વ હતું. તેના નોકરો દિલ્હમાં છૂટાદોર મૂક્યા હતા. જેવા જેવા ખરુ, પરંતુ તે તો દેશના લોકો પૂજા; કંપની અને તેના દ્વિતી દષ્ટિએ જોઈએ તો તેઓ ઓછીવત્તી છતાં શિસ્તમદ્દ નોકરશાહી હતા. અને કંપનીની નીતિ એ હતી કે, દુકા પગાર આપવો, ને તેનો ખર્ચ વાળવા માટે નોકરોને દિલ્હમાં ગરીબાની છૂટ રાખવી !* વેપાર જ કરવાનો હતો ત્યાં સુધી આ જાતની અનીતિ ને લૂંટ ચાલી. પ્રાંતનો લસ્કરી કાબૂ હાથમાં લઈ વેપાર સરળ કર્યો પડી, ગરીબ અનેથી વગતી પર અંગ્રેજોને છૂટા મૂકી શકાતા હતા. અને તેમણે આખા જગાળનો વેપાર નાશ કરી દીધો. તેનો ફાં ઊભો કરે એવો ઘેર ઇતિહાસ અહીં અપ્રસ્તુત થાય.

આ બધું છતાં, કંપનીની મધ્યસ્થ સત્તા ગજગજમારમાં કામ દેતી હતી. અને એ મધ્યસ્થ સત્તા હવે ખરોખર વ્યવસ્થિત ગોઠવતી

* આ જાતની અન્યાયી છૂટ ખરોખર નથી એ કંપનીના સત્તાધીશો જાણતા હતા તેથી ૧૭૮૪માં થયેલા પિટના કાયદામાં એને રોકવાને માટે કલમો નખાડી હતી એ અહીં નોંધવું જોઈએ : “દિલ્હમાં થાણો આ જગ્યાવાર રોકવાને માટે એવી કલમો રાખી હતી કે, કંપનીના નોકરો સ્વદેશ પાછા ફરે, ત્યારે તેમણે સોગંદ પૂર્વક પોતાનાં મામલિલકતની યાદીઓ રજૂ કરવી, નહિ તો ભારે સજા થાય.” આ ઉપરાંત પણ અનેક બાબતો હતી અને તેમણે દિલ્હમાં કરેલા યુના માટે વિશાલતામાં કોર્ટ પણ સ્થાપવાની કલમ હતી પરંતુ “યાદી રજૂ કરવાની આ કલમો એવી તો ઝીઝી ઝીઝી વાતોમાં ખસી જાય કરવી લાગી કે, જે વસ્તુમાં જ તેમને વિધિસર કાયદો કરીને રદ કરવામાં આવી હતી” (ગિવરીજ-૨-૫૫૮) એટલે કે, અંગ્રેજ પાર્લિમેન્ટ પણ ગરીબ વેપારી પરજાની આ ઉપાડી લૂંટને રોકી ન શકી !

અને પેણી કોર્ટ વિષે ફોક્સ નામે લેખકીન એક અંગ્રેજ મુસદ્દીએ કહ્યું હતું, “આ અસાધ્યને ખરોખર ન્યાયોપની રૈયા લઈ શકાય, કેમ કે તે એના ઉપર લાગી જાય” (લુઓ રેકિમજન ૫-૨૦૨)

જોઈએ, અને કંપની માત્ર વેપારી ન રહે, પણ હવે રાજકર્તા બની છે તો તેના ઢંગ પણ રાખે, એ પ્રકારનો મત ઇંગ્લંડમાં બિંબો થયો. અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર થોમ્સન અને ગેરેટ કહે છે કે,

“લોકો સમજવા લાગ્યા હતા કે, હિંદનો રાજકારભાર પ્રામાણિકતાથી કે સક્ષિપૂર્વક ચલાવવાની આશા ઇંગ્લંડના હવાર જેવા પાર્સેથી કે લાગવગવાળાં પોતાનાં સગાંએ ધુસાડી આપેલા ઠાકરાઓ (કે જે ઠાકરા પછી એવા કોકના દ્વાય તથા મુકાય કે જેને તેઓ સામાજિક દરજ્જાની દૃષ્ટિએ ધિક્કારતા હોય) —આવા લોક પાર્સેથી રાખવી એ મૂર્ખામી છે.”

વેપારીએ હવે રાજકર્તા બનવા માટે નવેસર આખી પરિસ્થિતિનો વિચાર કરવો જોઈએ, ૧૭૭૪નો નિયમનધારો એની મુઝાવરયામાં થયેલો પ્રપત્ન હતો. ૧૭૮૪માં ૧૦ વર્ષના મજેલા અનુભવ બાદ એ મુઝાવરયા ટળી, અને પાર્લમેન્ટ ફરી નવી પરિસ્થિતિ વિચારવા માટે જાગી.

૨

પાર્લમેન્ટનો હિંદમાં રાજહક

“નિયમનધારો તો ચોખ્ખો વૃદ્ધી પશ્યો હતો. નહોતો તેણે કંપની ઉપર (ઇંગ્લંડની) સરકારને કરી કાબૂ આપ્યો; કે નહોતો તેણે ડિરેક્ટરોને પોતાના નેહરો ઉપર ચોક્કસ કાબૂ આપ્યો; કે નહોતો તેણે અ. —જ.ને તેની કાયવાહક સમિતિ પર ચોક્કસ કાબૂ આપ્યો; કે નહોતો તેણે કલકત્તાના કલ્લાકાને મદ્રાસ ને મુંબઈ ઉપર ચોક્કસ કાબૂ આપ્યો.”

‘ટ્રિગિંગ્ગન હિસ્ટરી’-૫

“અધમ અસર કરવા માટે એંગ્લમાં એમાં સાધન રહે એ રીતે, હિંદના રાજકારણને ફેરવવાની સત્તા બ્રિટિશ વાજને આપવી; એ હિંદ માટે સાચી ચોજના છે અને આ બ્રિટનું રાણું રદત્થ જ. . . . હિંદ પર રાજ્ય ચલાવવાની સત્તા સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટ જેવી ટોલી જોઈએ.”

—પિટ

કલ્પાર્થ પેટે જ હેરિટગ્જને પણ થયું. ૧૭૮૩ થી તેનાં કામેળીં ટીકાઓ વિપ્લવતમાં થવા લાગી હતી અને એ પક્ષ તો એને

નોકરી પરથી પાછો બોલાવવા મથતો હતો. તે તો ન બન્યું. પરંતુ છેવટના બાગમાં હેસ્ટિંગ્સ પેતે સમજી ગયો કે, હવે હિંદમાં રહેવાના તકમાં તેણે નથી રહ્યું—પેતે સમજીને પાછા દેશ જવું જોઈએ. ને તે ૧૭૮૫ની શરૂઆતમાં રાજનામું આપીને ગયો. પરંતુ તેનાં કામોથી એટલું થયું કે, પાર્લમેન્ટ પાછી હિંદ-પ્રકરણ ચર્ચવા બેઠી. તે મુદ્દા ઉપર ત્યાંનું પ્રધાનમંડળ પણ તૂટ્યું અને પિટ નામના માણસનું પ્રધાનમંડળ (૧૭૮૩) આવ્યું, અને એણે હિંદ-પ્રકરણનો નિવેડો (૧૭૮૪માં) આણ્યો. જે કાયદો કરીને તેણે એ ક્યું તેને તે ઉપરથી ‘પિટનો કાયદો’ કહેવામાં આવે છે. આ પ્રકરણ ખેડવાનું નિમિત્ત કારણ તો, અગાઉ ૧૭૭૩ની જેમ, કંપનીએ પાછી વિદાયતની સરકાર પાસે લોન માગી એ હતું.

એક રીતે જોતાં, ૧૭૮૪નો આ કાયદો ૧૭૭૩-૪ના કાયદાનો સુધારો-વધારો જ હતો, તે આ પ્રકરણને મથાળે મૂકવામાં આવેલા ઉતારા પરથી સ્પષ્ટ થશે. તેથી જ તે દીર્ઘાયુધી પણ નીવડ્યા, કેમ કે વસ્તુતાએ એ જ કાયદો ઠેક ૧૮૫૮ સુધી ચાલ્યો, કે જ્યારે કંપની સરકારનો લોપ કરી હિંદનો વહીવટ બ્રિટિશ પાર્લમેન્ટે પોતાનો કર્યો. અને ત્યારે પણ હિંદના રાજ્યજંધારણની જે ચોખ્ખા કરવામાં આવી, તેના પાયામાં તો આ ૧૭૮૪નો પિટનો કાયદો જ તરત્ત: તો હતો.*

* આ કાયદાના પ્રારંભવાક્યમાં તેનો હેતુ આમ જણાવ્યો છે:—

“ધરૂટ ઇન્ડિયા કંપનીના કામકાજનું અને હિંદના બ્રિટિશ રાજ્યનું વધારે સારું નિયમન ને વધુ સારો વહીવટ કરવા માટેનો, અને ધરૂટ ઇન્ડિયામાં કરાગેલા ગુનાના આરોપીઓનો વધારે અપાઠાથી ને અસરકારક રીતે મુકદ્દમા ચલાવવાને માટે અદાલત સ્થાપવા માટેનો,—આ કાયદો.”

આમ જ હેતુ તેના જણાવ્યા છે તેમાનો બીજો હેતુ તો નકામો ગયો તે આપણે જોઈ ચાલ્યા મુખ્ય મુદ્દો પહેલો હતો, અને તેનો અર્થ એક સામ્રાજ્યવાદી અંગ્રેજ ઇતિહાસકારે આમ સ્પષ્ટ કર્યો છે:—

“આ કાયદાએ ધરૂટ ઇન્ડિયા કંપનીને, તેના વેપાર (કે જે અપાઠાબધ એ.છવાતો જતો હતો તે) અને તેનો નિમણૂક હક, એ જે સિવાય બીજી બધી વાતે બ્રિટિશ સરકારના એક પેટા ખાતા જેવી જ બવદારમાં કરી મૂકી”

—પી. રૉબર્ટ્સ (પા ૨૧૫)

કંપની વેપારી યતાં યતાં રાજવી પણ થઈ બેઠી, એટલે જે સવાલ ઊભા થયા હતા: (૧) કંપનીએ સંપાડેલા રાજનો હક કોનો? રાજકીય પરિભાષામાં કહીએ તો, હિંદના કંપનીના મુલક પર રાજ-હક કે આખરી કુલ સત્તા (sovereignty) કોની? (૨) એ રાજ્યની વ્યવસ્થા કઈ રીતે ગોઠવવી? દૂકમાં કહીએ તો, હિંદની કંપની સરકારનું રાજ્યધારણ અને વહીવટ કેવાં હોવાં જોઈએ? કંપનીએ જો હિંદમાં હવે ટકવું હોય તો, આ જે વસ્તુઓ ખાખત વેળાસર વ્યવસ્થા વિચારી લઈ, તે પ્રમાણે કામ ચર કરવું જોઈએ. નહિ તો તેનું તંત્ર તૂટી જાય એમ હેરિટજે સ્પષ્ટ ચેતવણી આપી હતી, અને તે સાચી હતી.

રાજહકનો સવાલ જરા અટપટો હતો. કાયદાખાજ લોકોનો એક અંગ્રેજ પણ એવો હતો કે, ખાનગી કંપનીએ જે કાંઈ મેળવ્યું તે તેનું છે; તેમાં બ્રિટિશ પાર્લમેન્ટ પડે તો કોઈના ખાનગી માલકીદક પર તરાપ મારી ગણાય. આ મત ૧૭૭૩ માં પણ ફેટલાકે આગળ કરેલો. પણ ૧૦ વર્ષમાં એ મત ઢીલો પડ્યો હતો એટલું જ નહિ, કંપનીના ડિરેક્ટરો પણ એ હક પર બહુ મદાર બાંધના નહોતા; એમને તો નફો મળતો રહે અને તે ખૂબ, તો બસ તેને સારું તેઓ કંપનીનો વેપારી ઇન્ટરો સાચવવા ઇચ્છતા હતા; એ જ એમની મુખ્ય ગરજ હતી. અને વેપારી ઇન્ટરો ચાહુ રાખવો કે ન રાખવો એ પાર્લમેન્ટના હાથની વાત હતી. આમ પાર્લમેન્ટ જોઈ લીધું કે, હિંદનો રાજહક આપણે લેવામાં લાભ છે, કેમ કે હિંદની આવક અને નોકરીઓ વગેરે વિશાલતામાં એક મોટી લાગવગ અને રાજદ્વારી ખટપટનો મુદ્દો બની હતી. એટલે સુધી કે, તેને લઈને ત્યાંનાં પ્રધાનમંડળો ખજબજતાં થયાં હતાં. એટલે રાજહક તો બ્રિટિશ પ્રજાનો, અથવા તેના વતી તેના રાજા કે પાર્લમેન્ટનો જ હોય, એ નક્કી થયું. પરંતુ તે કાળે તે સીધો ન સંભાળતાં, મગનું નામ મરી પાશ્વો વગર, કામ કાઢવું જોઈએ, એમ ત્યારના મુસદ્દી વર્ગે ઠરાવ્યું. આથી પિટે પોતાના કાયદામાં કંપનીને માટે એક 'એન્કુન્નમેન્ટ' ('બોર્ડ ઓફ કન્ટ્રોલ') ની યોજના કરી. વધારેમાં

વધારે ૬ સભ્યો એ મંડળમાં રહે, ને તેની નિમણૂક વિધાયતનો રાજ કરે. તેમાંના એ સભ્યો બ્રિટિશ પ્રધાનોમાંથી હોય, જેમાંના એક તો જે બ્રિટિશ ખજાનામંત્રી હોય તે હોવો જોઈએ. બાકીના ચાર જણ રાજની પ્રિવી કાઉન્સિલના સભ્યો હોવા જોઈએ. મંડળનો પ્રમુખ પ્રધાનમંડળના એમાંથી એક થાય; તે એકની ગેરહાજરીમાં ચારમાંથી જે જૂનો સભ્ય હોય તે થાય. આ મંડળને હિંદના કંપનીના રાજ્યની આવક તથા દીવાની અને ફોજ રાજવહીવટ, અને એ બધાને અંગેની તમામ કારવાઈ ઉપર દેખરેખ રાખવી, તેને દોરવું અને અંકુશમાં રાખવું, એ હતું. પિટે ૨૫૪ જણાવ્યું હતું કે, હિંદનું આ કામ બ્રિટિશ પ્રધાનમંડળના એક મંત્રીનું જ છે, અને નામે ગમે તેમ હોય, પણ કામે તો આ અંકુશમંડળ એ જ છે. આમાં શંકા નથી. ૧૮૫૮માં આ યોજના ફેરવી રાણીએ જ્યારે હિંદનું રાજ્ય સ્વહસ્તકે ધ્યુ, ત્યારે એક હિંદી મંત્રી નીમવામાં આવ્યો, અને અંકુશમંડળને બદલે તેને સલાહકારક સમિતિ આપવામાં આવી, જે આજ સુધી ચાલુ છે.*

અંકુશમંડળને કંપનીના નોકરોની નિમણૂક કરવાનો હક નહોતો અપાયો. એ હક કંપનીનો જ રખાયો હતો. અને તેથી તે રાજ થઈ. પરંતુ વસ્તુતાએ ગવર્નર-જનરલની નિમણૂક તો પ્રધાનમંડળ જ કરતું અને તેમાં રાજકીય દષ્ટિ રખાતી. ઉપરાંત, નિમણૂકો બાબત કાયદામાં અમુક કલમે મૂકીને, તે લોભાવનારી વાતનું

● સુધરેલી રાજનીતિ પ્રમાણે અને અંગ્રેજ રાજતંત્રમાં રાજહક પ્રજાનો કે તેની પાલ્મેન્ટનો ગણાય છે પ્રજાતંત્રનો મૂળ સિદ્ધાંત એ છે કે, રાજહક પ્રજાનો છે, રાજ હોય તો તે તેના પ્રતીકરૂપ હોઈ શકે આ સિદ્ધાંત અંગ્રેજ પ્રજાને માન્ય છે પરંતુ હિંદનું આ રાજતંત્ર વિચારતી વખતે તેને લક્ષમાં લેવાની જરૂર કોઈને દેખાઈ નથી; અને આજ સુધી એ રાજહક બ્રિટિશ પાલ્મેન્ટ જ ભોગવે છે આ હકને દ્રસ્ટીપણાનું એક રૂપાણું ને સત્યાભારતી નામ અપાયું છે, તેની કાબજિ પણ આ કાળના કેટલાક ભલા અંગ્રેજોની વિચારણામાંથી બતાવી શકાય એટલે, અંગ્રેજોનો હિંદ પર રાજહક અને તેનું બહાનું (કે અમે તેના દ્રસ્ટી છીએ), એ એક વાનાં આ કાળે લખત થયાં છે

ચોખ્ખું નિયમન કરવામા તેા આવ્યું જ, કારણ કે, આ એક મોટા ગોટાળા, લાગવગ અને લાયતું ખાતુ બન્યું હતું, તે આપણે અગાઉ જોઈ આવ્યા છીએ

પાર્લિમેન્ટના રાજહકના સૂચક ચિહ્ન તરીકે એમ દરાવ્યું કે, કંપનીના શેરવાળાઓને અમુક ટકા બ્યાજ મળ્યા પછી જે બચત થાય તેના અમુક ટકા બ્રિટિશ સરકારની તિએરીને મળવા જોઈએ એટલે, હવે પછી એમ ગણાય કે, બ્રિટિશ રાજના ખડિયા કે આડતિયા તરીકે કંપની હિંદમા કામ કરે છે હિંદનો રાજ છતાં હિંદ બહાર રહીને પોતે રાજ કરે, એ જે અપૂર્વ ઐતિહાસિક ઘટના આજ આપણે ત્યાં છે, એનો પ્રારભ આ રીતે થયે.

રાજહક પછી રાજવ્યવસ્થા બામત પિટના કાયદામા શુ હતું તે હવે જોઈએ

નવો મોગલ-ગવર્નર-જનરલ

“સત્તાનો લોભ એવી વસ્તુ છે કે તે આગળ ને આગળ પૂસવા, વધુ ને વધુ મેળવવા, અને તેને પોતાનો ઇન્કારો બનાવી દેવા પ્રેરે છે”

—ટોરેન્સ

“ગવર્નર શાને કારોબારીનો પહેલો સભ્ય કોઈના પ્રત્યક્ષ કાબૂ વગરની, પૂરેપૂરી સ્વદસ્તક ને અબાધ સત્તા ધરાવે, એ જરૂરી છે.”

—બોરન હેસ્ટિંગ્સ (ઈ. સ ૧૭૮૫)

રાજકુક પાર્ટમેન્ટનો નણી કયાં પછી રાજતંત્ર કોને દસ્તક રાખવું એ વિચારવાનું હતું. હેસ્ટિંગ્સને એની સમિતિ તથા વડી અદાલત જોડે જે ઝઘડા થયા હતા અને તેથી પોતાના કામમાં તેને જે અંતરાય આપ્યા હતા, તે અનુભવેા ધ્યાનમાં લઈ દરાવવામાં આવ્યું કે, ૧૭૭૩ના કાયદામાં હતું તે તો બરોબર છે કે, કલકત્તાનો ગવર્નર-જનરલ કંપની સરકારના બધા ઇલાકાઓ ઉપર દરેક રીતે કાબૂ રાખે; અને ઇલાકાના ગવર્નરોએ, પોતાનો ગમે તે મત હોવા છતાં, કલકત્તાની એ મધ્યસ્થ સત્તાના હુકમ પ્રમાણે ચાલવું.

પરંતુ, હવે એવો સુધારો કર્યો કે, દરેક ઇલાકાની ને ગવર્નર-જનરલની સમિતિ ત્રણ સભ્યોની રહે. એટલે કે, ગવર્નર સાથે તેમાં ચાર મત થયા. જે સમાન મત યાવ તો ગવર્નર કે ગવર્નર-જનરલ વધુ મત આપી શકે. અર્થાત, એક સભ્ય જો એને સંમત હોય, તો એની છત થઈ શકે.

અને તેમને એવો અધિકાર પણ આપવામાં આવ્યો કે, ગવર્નર કે ગવર્નર-જનરલ, પોતાની સમિતિથી સ્વતંત્ર રીતે અથવા તેની ઉપરવટ થઈને, પોતાની મુનસૂફીથી ને જવાબદારીથી કાંઈ કરવા માગે તો કરી શકે. પરંતુ, આ કલમનો આશરો લઈને તે જે કરે તે બધું લેખી થવું જોઈએ, એટલું તેના પર બંધન મુકાયું.

વળી એવો પણ હક તેમને આપવામાં આવ્યો કે, ગવર્નર હવે તો પોતાના હલાકાતો અને ગવર્નર-જનરલ હવે તો કંપની સરકારનો સેનાપતિ થઈ શકે. અને એ રીતે મુલકી અને ફોજો હોદ્દો ભેગો કરી લઈ શકે, જેથી બે જુદાં માથાં અથડાવાનો જોર હોય તો તે ટાળી શકાય ને એકઠાં કામ લઈ શકાય. આ જ હતી, હવે પછી આવનાર ગવર્નર-જનરલ કોર્નવોલીસ સેનાપતિ બની ટીપુ સામે જાતે મેદાને ચડે છે, જે યથારથાને આપણે જોઈશું.

પિટના કાયદામાં એક એવી કલમ પણ મૂકવામાં આવી કે, સામાન્યતઃ કોઈ ગવર્નર કોઈ દેશી રાજસત્તા જોડે મુદ્દા કે સધિ આપમેળે ન કરી શકે. તેણે ગવર્નર-જનરલ કે તેની વિવાયતની ઉપરી-સત્તાની રજા મેળવવી જોઈએ અને તે જ સધિ કરે તેમાં, ગવર્નર-જનરલની છેવટની સમતિ કે ના-સમતિની છૂટ રાખતી કલમ હોવી જોઈએ. ગવર્નર, ગવર્નર-જનરલ, તેમની સમિતિના સભ્યો, તથા સેનાપતિ વગેરેનો નિમજૂક-હક કંપનીના ડિરેક્ટરોનો રાખવામાં આવ્યો. પરંતુ વિવાયતનો રાજા ધારે તો કંપનીની નોકરીના અમે તે અધિકારીને નોકરી પરથી પાછો બોલાવી શકે; માત્ર તેની ખર્ચ કંપનીને આપી દે એટલે બસ. વળી, જો કંપની ઉપલા તેના અમલદારની જગા બાલી પડતાં, નવી નિમજૂક બે માસ સુધી ન કરે, તો રાજા પોતાની મેળે તે કરે.

આમ, એક બાજુથી જેમ છેવટનો રાગ/હક પાર્લમેન્ટ પાસે ગયો, તેમ હિંદમાં રાજકારભાગનો છેવટનો ને આપણુદ અધિકાર ગવર્નર-જનરલને મળ્યો. એ રીતે, હિંદમાં અંગ્રેજ કંપની સરકારની મધ્યસ્થ સત્તા, અનુભવ પરથી, પાકી કાયમ કરવામાં આવી.

મરેલી જન્મેલી કલમ .

પીટના કાવદામાં એક કલમ એવી છે કે જે શું કામ મૂકી હશે એ જ નથી સમજાતું, કેમ કે બાગ્યે જ એનો ઇરાદો સાચવીને તે અમલમાં આવી છે—રીતસર સતત બંગ જ એનો થયો કહેવાય. તે કલમ આ પ્રમાણે છે:—

‘હિંદમાં રાજ્યની વૃદ્ધિ અને ચકાઈઓ કરવાની યોજનાઓ ચલાવવી એ આ દેશ (એટલે વિલાયત) નાં ઇચ્છા, સ્વમાન અને નીતિને ન રુચતી વાત છે; તેથી આ પ્રમાણે કાયદો કરવામાં આવે છે કે:—

કંપનીના ડિરેક્ટરોની ચોખ્ખી આજ્ઞા વિના, હિંદના કોઈ રાજ કે રાજ્ય જોડે વિશ્વ કે સંધિ કરવી, એ ગવર્નર જનરલ ને તેની સમિતિ માટે ગેરકાયદે ગણાશે સિવાય કે, અગાઉની સંધિ પ્રમાણે કોઈ રાજને મદદ કરવા કંપની બધાઈ દોષ, યા હિંદની બ્રિટિશ પ્રજા સામે સીધા વિશ્વ કોઈ ખેડે યા તેની તૈયારી કરે સંધિ કે વિશ્વ કરવામાં આવે તેની ખબર વિલાયત તરતોતરત મોંઘવી જોઈએ’

આ નીતિને ઇતિહાસમાં (‘લેટ એલોન’) તટસ્થતાની નીતિ કહેવામાં આવે છે. હિંદના રાજઓની છેડતી કરવી, અનેક પ્રકારે એમનાં અપમાન કરવાં, એમના મોભાને તોડવો ને કરારોને રદી કાગળિયાં ગણુવાં—આ બધું ક્યાં પછી અને, ખાસ તો, હિંદની જખરદસ્ત રાજસત્તાને નાહકની અને અન્યાયથી પળવણી ક્યાં પછી, તટસ્થતા જાળવવાનું કહેવું, એ કેવું દંભી કે દારૂપાત્ર કહેવાય?*

* જો કલમે એમ કહ્યું હોત કે, જે રીતે કંપની વેપારલોભ ક્યાં કરે છે ને વધાર્યું નય છે, એ બધું પાપુ અને જુલમ તથા અન્યાયનું મૂળ છે, માટે એના પર કામૂ મૂકવો જોઈએ, અને હિંદના રાજ-પ્રભને એવી ખાતરી થાય એના તત્કાળ ઉપાયો લેવા જોઈએ,—જે આવી કલમ હોત, તો તો તે એક પ્રામાણિક તટસ્થ નીતિનો પ્રયત્ન મણાત પરંતુ વેપારલોભને તો થોડ નહિ; પણ એની આડે તો હિંદનું આખું દિન જ આવડત હતું એટલે કે, તેના નાનામોટા રાજઓ આડે આવતા હતા. એ ન્યાયે પણ આખું હિંદ જ લઈ

અને આ નીતિ નવી નથી વિલાયતથી હેરિટગ્રને પણ લડાઈઓમાં ન ભેરવાવા કહેવાતુ પરંતુ તે જ એના એક પત્રમાં હદથી પોતાના એક મિત્રને કહે છે —

“કંપનીના ડિરેક્ટરો અનેક જુદા જુદા હુકમો સખી મોકલે છે, તેનો ચોક્કસ સાર શો કાઢવો, એની જ મને તો પંચાત થઈ છે એક બાબતથી કહે છે, કોઈ પણ કારણે અમારે અહીં યુદ્ધ ન કરવું, અમે તે કાયદો કંપનીને યતો હોય પણ યુદ્ધ ન કરવું અને તેની જ સાથે બીજી બાબતથી લખે છે, રાધોબાએ સુરતની સંધિથી જે પ્રદેશ મુબઈ સરકારને આપ્યા, તે આપણા તાબામાંથી જવા ન દેતા, તેને સારુ અમે કલકત્તાથી બનતી મદદ મુબઈને કરવા સારુ સખી રાખ્યું છે એક મોઢે કહેવું કે, હિંદી રાજકારણમાં થડો નહિ તેની જ સાથે બીજો મોઢે કહેવું કે, હિંદની અત્યંત પ્રબળ સત્તા જોડે ટક્કર લેજો. આ બે વિરુદ્ધ વસ્તુઓનો મેળ શી રીતે બેસાડવો?”

અને બરોબર આ જ વસ્તુ, આ તટસ્થતાનો ખાઈ ખપૂસીને બગ કરનાર વેલેરલી પણ આગળ પર ડિરેક્ટરોને કહે છે તે જોઈ એમ જ થાય છે કે, કંપનીને અને વિલાયતની સરકારને પારકો માલ અને મુલક મળે તે કડવા તો નહોતા જ લાગતા.

વાત એમ છે કે, વિલાયતની આખી પ્રજા જ કંપનીની કૂડે કૂડે લોભી થતી જતી હતી અને આ ભષ્ટ્રમાનસ આજ સુધી કાયમ છે પારકો મુનક મળે તો કેવા ઘી-ઢૂળા બિડી શકે, એનો સ્વાદ સૌને ધીમે ધીમે વસવા માડ્યો હતો એટલે પેલી લોકવાર્તાના ઘીકસાર-ન્યાય જેવું એમનું વર્તન લાગે છે કંપનીની આવક તો વધતી જ જોઈએ, એમ તો સતત ટોકણી ચાલતી જ હોય હિંદના ગવનમે સમજતા કે, એનો રસ્તો તો એ જ છે—દેશી રાજ્યોના બહાર ને મુનકો ઉપર હાથ નાખવો અને જળરા પાસે લડવા મારેના બદાનાની શી ખોટ? લડવાનું થાય એટલે તેનું ખર્ચ થાય, એટલે તે સારુ વળી વધારે આનક જોઈએ આમ ચક્ર ચાલ્યા કરે, અને

લીધે છૂટકો થાય અને આ દલીલ કલમ વ્યવહારમાં તો મુહો માંવાતુ જ રાખવતી હતી એવા ચોખ્ખા અર્થ તરી રહે છે, અને પછળનો ઇતિહાસ એ અર્થનો પુરાવો છે

એમાં ઘી-કંસાર-ન્યાયે ઇષ્ટાપત્તિ જ હતી. ઇતિહાસકાર ટોરેન્સ (પાલમેન્ટનો સભ્ય હતો) આ તટસ્થતાની નીતિ વિશે સખત વેણે કાઢે છે, તે આ ખોટા દંભને જ લઈને. તે કહે છે કે, એક બાબુથી ડરેકટરો પ્રજાહિતની વાતો લખ્યા કરવાનું તો ચૂકતા નહિ, પણ ખીજી બાબુથી (અંકુશમંડળવાળાની?) એવી સૂચનાઓ પણ અચૂક આપ્યા કરતી કે, રાજ્ય વધે એવો લાગ જુઓ તો ચૂકતા નહિ ને તે સારુ તાકતા રહેજો. અને એને સારુ બહાનું સ્વરક્ષણનું કદાતું કે, કોક આપણને કાઢવા પેંતરો રચે છે કે દરિયાપારના શત્રુઓ જોડે સંતક્ષ કરે છે! આ વસ્તુ શબ્દકેરથી સૌ કોઈ કહેતા રહેતા, અને જીતનાં વાહવાહ અને મદ આગળ કોક કોક જાત્રા અંતરાત્માઓની ખૂમો કે ડાલાઓની સલાહો દબાઈ જઈ નકામી નીવડતી.*

ખરું જોઈ એ તો, હવેથી એકલી કંપનીના વેપારલોભી સંચાલકો ઇપરાંત ઈંગ્લંડના રાજ્ય-અને-સત્તાલોભી મુત્સદ્દીઓ પણ હિંદના કારભારમાં ભળે છે. અને એ ભળવાની રીત, આજનાં આંતરરાષ્ટ્રીય ધારાધોરણે વિચારીએ તો, સાવ પાયા વગરની અને ગેરકાયદેસર જ ગણાય. હિંદની ત્યારની દશામાં કોઈ એને પૂછી શકતું નહોતું, તેથી જ આ પ્રકારે નફ્ટ થઈને શાણપણની વાત પણ કરી શકાતી હતી. તેની પાછળ એક જ તથ્ય હતું અને તે કંપનીનો છૂપો ભય કે, લડાઈમાંથી કદાચ હાર ખાઈ નાસવું પડે તો ‘ડોલ્’ ખોઈ ડફોળ ખનવા જેવું’ તો ન થાય? મુત્સદ્દીઓને એમ હતું કે, અમેરિકામાં હાય કરેલાં સંરચાનો ગુમાખ્યાં તો ડાઈ નહિ; એના કરતા વધારે રસદાર ઠેરી હિંદને આંખેથી હાય આવી છે.

આ જાતની રિયતિ પારખીને વિજ્ઞાપતની સરકાર કંપનીની આડ પણ છોડવા માગતી નહોતી. કેમ કે, જોડે તો યુરોપનાં રાષ્ટ્રો જોડે પંચાતો જીભી થવા સંભવ હતો. છતાં ક્રાન્સનો હાઉ તો હમેશ મદદગાર હતો જ. આખા ૧૮મા સૈકામાં એ હાઉને બહાને કામ ઉઠેદ્યુ. ૧૯મા સૈકામાં રશિયા અને અફઘાન ઇબ્ના હાઉ જિભા કરવામાં આવે છે, તે પછીથી જોઈશું. બાકી ખરું પૂછો તો, સામાન્ય

સાદો વેપાર કરવા માગનારને આવી પંચાતો શું કામ હોય? પરંતુ આપણે જોઈ ગયા તેમ, કંપની હવે રાજકર્તા બની ગઈ હતી, ને તેમાંથી છૂટવાનું હવે તેને ગમતું નહોતું. તેમ કરે તો જે અધમ વેપાર વધાર્યો હતો તે ટકી ન શકે. સીલીએ કહ્યું છે એમ, વેપારની મદદમાં રાજ્યસત્તા ને રાજ્યકારણ આણવા જ પડે એવું ગોરી પરજનું માનસ તે કાળે ઘડાતું જતું હતું.

નવા કાયદાનો અમલ ૧૭૮૫થી શરૂ થવાનો હતો. તેને સાડુ કંપનીએ વિલાયતના એક અમીરને ગવર્નર-જનરલ બનાવીને મોકલ્યો. એ લડવૈયો પણ હતો. અમેરિકાની અંગ્રેજોની હારમાં લડીને તે હિંદ આવ્યો હતો. પિટના કાયદાથી તેને ત્રણ ખાસ કામો આપવામાં આવ્યાં હતાં:—

૧. તટસ્થતાની નીતિ હિંદના રાજ્યકારણમાં ઉતારવી.

૨. જુલમી મહેસૂલ-પદ્ધતિને સુધારવી.

૩. કંપનીના હિંદી રાજ્યતંત્રને ફરી ગોઠવવું.

આમ, હવે આઘેલું બરોબર વાગોળીને ઠોઠું પાડવાનો પ્રારંભ થાય છે. તે હવે પછીના નવા ખંડમાં.

પરદેશી રાજ્યવ્યવસ્થાનું મંડાણ

“લોકોનો નમી જવાનો નરમ સ્વભાવ; તેમની ઓછી જરૂરિયાતો; જમીન અને આબોહવાની એવી સવડ કે, મહુડીની કડાકૂટની મદદ વિના તેમાંથી પાક ભત્તરે, કુદરતી પેદાશમાંથી અને કારીગરીમાંથી નીકળતો ખોરાકી અને વેપાર-વણજનો પાર વિતાનો સામાન; (અને કળાકૌશલ્ય જુઓ તો, જૂની પેઢીધર મળેલી કારીગરી જ નહિ, પણ નવી પણ દાખલ કરી રાકાય, અને નહું શીખવામાં દુનિયાનાં ખીલ માણસો આ દેશના લોકના મજાની તત્પરતા અને વણજને આટી ન શકે એવા એ લોક છે), અને આ બધામાં સૌથી ઉપર તો એ કે, મુલકને કુદરતે જે રક્ષણ સરજ આપ્યું છે તે — પર્વતમાળાઓથી ખચાયેલી તેની પહાડી સરહદો, તેનો ઉપસાગર, તેની અસંખ્ય નદીઓની કૂલચૂંચણી, અને નિરુપદ્રવી ને બળવાન પાટોરીઓ, — આ બધા એવા લાભો છે કે જે દુનિયાનું કેઈ સચુક્ત રાજ્ય એટલે દગ્ગજે ધરાવી ન શકે, અને તે લાભ એવા છે કે, મેન્ડિસ્ટ્રેટની ફરજ સાચ ઓછી થઈ જાય છે, ખર્ચ જોતા, તેનું માત્ર આ સિવાય કાંઈ જ નંધી રહેલું — ધ્યાન, રક્ષણ, અને સહનશીલ હદારભાવ ”

— લૅન્ડન હેરિટગ્જ (૧૭૮૫) (તેના બુચાવનામામાંથી)

“આપણી (અંગ્રેજોની) સત્તાનો મજબૂતમાં મજબૂત પાયો, દેશીઓમાં જે એકતા કે સંપનો અભાવ છે, તે લાગે છે ઉપરાત, પ્રત્નના નીચેવા તથા વચવા વર્ગોને આપણી સરકાર સારી રીતે સલાખી લે છે, તેથી તેમનો સારો મત આપણો (ખીલો) આધાર છે ”

— માર્કમનો ઇતિહાસ

(જેરૂકીત 'ક્લેરા ઓફ્ટ્રી એમ્પાયર્સ' પા ૧૦૮ પરથી)

“રાજ્યવહીવટ કરનાર બંનેને ગમે તેવી બારે સક્તિવાળો હોય, કે તેનું તત્ર ગમે તેવું સુસજ્જ હોય, છતાં તેમની આખી નાણાકીય નીતિ જે એક દેશની સમૃદ્ધિને ખેંચીને ખીલ દેશના વેપારીઓને આપવાની જ હોય, તો તે વહીવટ કે તેનું તત્ર એ દેશમાં ગરીબાઈ અને દુકાળો રોપી શકશે નહિ ”

— રમેશચંદ્ર દત્ત

૧ લોર્ડ કોર્નવોલીસ

૫ સર્વસત્તાધીશ જિલ્લેદાર

૨ નોકરશાહીની સ્થાપના

૬ મામખંચાચત ઉપર ધા

૩ ચૈર કોટવાળને દહે છે

૭ કાચ્છી જમાબંધી

૪ લશ્કરી બટોબરત

૮ વેપારનો નાશ

૯ દેશી રાજ્યોનો ઘાસ

સાલવારી

- ૧૭૮૫ સર બેન મેકેસન કામચલાઉ ગવર્નર-જનરલ.
 ૧૭૮૬ (સપ્ટેબર) લોર્ડ કોર્નવોલીસ ગ-જ થઈને હિંદ આન્યો.
 ૧૭૮૬ ગ-જ આવડ નય છે બાદશાહનું વર્ષસિન બખે કરે છે
 ૧૭૮૬ (ફેબ્રુઆરી) રોરીકન વોરન હેરિંગ્ઝ પર પાર્લમેન્ટમાં તહેામત રખૂ કરે છે
 ૧૭૮૮ હેરિંગ્ઝ પર પાર્લમેન્ટ કામ ચલાવે છે પૂરુ થાય છે એપ્રિલ, ૧૭૬૫
 ૧૭૬૩ કાચમી જમાખમીના કાચદો થયેા.
 ૧૭૬૩ (ઓક્ટોબર) કોર્નવોલીસ પાછો ગયો નવો ગ-જ સર બેન રોડર આન્યો

લોર્ડ કોર્નવોલીસ

ઈ. સ. ૧૭૮૫ સુધી બંગાળ-બિહારમાં કંપનીની કઈ જાતની રાજ્યવ્યવસ્થા ચાલતી હતી તેનો ઠાંકિકે ખ્યાલ અગાઉનાં પ્રકરણોમાં આવી ગયો છે. તેને વ્યવસ્થા જેવું કહેવાય કે કેમ એ જ સવાલ છે. કંપનીએ વારાફરતી પોતાના બે યુનિટ અમલદારો — ક્લાર્કિંગ અને હેરિટગ્ઝ — ને આ કામે મોકલ્યા. ક્લાર્કિંગે ૧૭૬૫-૭ દરમિયાન પોતાને સૂઝતું કંઈ અને હેરિટગ્ઝે ૧૭૭૨-૮૫ સુધીમાં, બેઉની કરણી એવી ખરાબ હતી કે તે ઉપર અંગ્રેજ પ્રજાએ જ અદાલત બેસાડી; અને જો વેપાર અને રાજ્યના લોભમાં ન તણાતાં ન્યાય અને માનવતા જ જોયાં હોત, તો બેઉને બ્રિટિશ સરકારી દફતરે કાળી ટીલી જ લગાડત. મતલબ કે, એમનાં કરતૂતોને તો અંગ્રેજોએ પણ તપાસવા જેવાં માન્યાં હતાં.

અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો, કદાચ તેને ઢાંકવા, હેરિટગ્ઝનાં એક રાજકર્તા તરીકે વખાણ કરીને, તેણે કરેલા કેટલાક વહીવટી સુધારા વધારેપડતા ગાઈ જતાવે છે. એ સુધારા સુધારા હતા કે કુધારા તે હવે પછી ટૂંકમાં આપણે જોઈશું. બાકી હેરિટગ્ઝનો સમય જે રીતે ગયો અને જે જાતનો તેણે વર્તીય રાખ્યો, તે પરથી પણ સ્પષ્ટ છે કે, હિંદનું હિત સમજી શકે એવો એનો સ્વભાવ જ નહોતો. અને પ્રત્યક્ષ વસ્તુચિતિ જોતાં પણ તેના ડરેલાનું કંઈ ફળ નહોતું. ક્લાર્કિંગ અને તે બેઉ મથ્યા, પણ તે વ્યર્થ; અને બેઉને મનગમતું કામ તો બીજું જ હતું. હેરિટગ્ઝ પછી આવનાર કોર્નવોલીસની તુલનામાં, હિંદના આ કાળના આર્થિક ઇતિહાસકાર સ્વ. રમેશચંદ્ર દત્ત લખે છે:—

“તેનાં કરૂ, આપણને ને જહાગીરી ખગલાએ અનિદ્રને લાંકું કંઈ”. ઇતિહાસકારો મહાન રાજ્યકર્તાઓના વર્તનનો જે ન્યાય તોળે છે તેનાથી વધારે સાચો ને વધારે ટકાઉ ન્યાય તે રાજની પ્રજા જે આપે છે તે હોય છે. હિંદની પ્રજા હેરિટગ્ઝનો વહીવટ, કે જેણે દેશને ગરીબ કર્યો,

તેને દુઃખ અને ત્રાસની લાગણી સાથે યાદ કરે છે; અને તેની પછીના ગ-જ ના વહીવટનો તેઓ આશર માને છે; તેને સુખસ્ત થયેલી વિશાળ જનતાના જલા માટે સદ્ભાવ રાખવાની અને તે મુજબ વર્તવાની હિંમત હતી ”

પગ્દેશી રાજ્ય તેની પ્રજાનાં અમુક અન્યાય અને અપમાન તથા પરિણામે જીલ્લમ તો આપોઆપ કરે જ છે, કેમ કે એ તો એના બધારણમાં રહેલી વસ્તુ છે. આને તો ગમે /તેવો સારો કે બલો ગવર્નમન્ટનરફ પણ ટાળી ન શકે. પરંતુ કોર્નવોલીસ અગાઉ, સ્વતંત્રપણે પણ જીલ્લમ અને અન્યાય બહુ હતાં. કંપનીના નોકરો અને વેપારીઓ પ્રામાણિક નહોતા; રાજસત્તાનો તેઓ સ્વાર્થ સારુ દુરુપયોગ કરતા; અને સૌથી વધુ તો એ કે, સ્વર્ગમાં ઈશ્વર સિવાય એમને કોઈ પૂજનાર નહોતું. કોર્નવોલીસે આવી બેપરવાઈ ન બતાવી. આપણે જોયું કે, તેને આખું રાજ વ્યવસ્થિત કરવા માટે ખાસ મોકલ્યો હતો. વેપાર, મહેસૂલ, ન્યાય વગેરે ખાતા જીલ્લમી મટે ને વ્યવસ્થિત કામ કરે એવો બદોબસ્ત કરવા માટે પિટના કાયદામાં ખાસ સૂચનાઓ મૂકનામાં આવી હતી. ટૂંકમાં, બંગાળની સોનાનાં ઈંડાં મૂકતી મરઘી મરી ન જાય, એવી રીતે તેને માટે જીવનવ્યવસ્થા તેણે કરવાની હતી. અને કોર્નવોલીસમાં વિલાયતના પ્રધાનમંડળને વિશ્વાસ હતો.

વળી તે લડવૈયો હતો. અમેરિકામાં તેણે હાર ખાધી હતી, એટલે તેને પણ પોતાની ગર્હ આત્મ પાછી મેળવવાની અભિલાષા હતી. હિંદનું ક્ષેત્ર એને માટે ઠીક હતું. અને મળતર પણ એાધું નહોતું — વાર્ષિક રા લાખ રૂપિયાનો પગાર તેને આપવાનો હતો !

આ કામને માટે કોર્નવોલીસ ૧૭૮૬માં આવ્યો ને ૧૭૯૩માં પાછો ગયો. તે સાત વર્ષમાં તેણે રાજદારી બદોબસ્ત કર્યો; બંગાળ-બિહારનું રાજકાજ ગોઠવી દીધું. મદ્રાસનું રાજકાજ પણ સાવ સડેલું હતું; પરંતુ તેમાં એ ન ફાવ્યો. પણ ત્યારે તેને બદલે ટીપુ સુલતાન જોડે લડાઈ વડોરી લશ્કરી માન ખાટવાનો લાગ સાધ્યો. રાજપ્રકરણમાં માથું મારવાની પિટના કાયદાની સાધ ના હોવા છતાં એણે ને ક્યું. તેને માટે કોઈએ એને કપોડા ન આપ્યો; બલે તેને

ફરી (ઈ. સ. ૧૮૦૫માં) ગવર્નર-જનરલ નીમી મોકલે છે, તે યથાસમયે જોઈશું.

ઇતિહાસકારો ડોર્નબોલીસને એક સાગ દાઢમ તરીકે ગણે છે. એની સારાશ ઉપર વર્ણવેલા પ્રકારની છે. તેણે કંપનીનું રાજ અમર તપે એ સારુ રાજવ્યવસ્થા કેવી હોવી જોઈએ, એ જોયું. અને તેમાં બે-ત્રણ વસ્તુઓ એણે દિંદના રાજવહીવટમાં કાયમની કરી આપી, જે આજ સુધી કામ દે છે. અગ્રેજ ગજનો ઉદ્દેશ પોતાનો વેપાર હતો; એટલે તેઓ આ દેશના થવા માગતા નહોતા. એમને તો પોતાના નીકાળજીને આધારે સ્વદેશ સાથે સંબંધ બાંધી, દિંદનો બધા પ્રકારનો લાભ ચૂસવો હતો.

આ જાતના ધરાદાયી જે પાયા ઉપર આ ગજતત્ર ગોઠવવામાં આવે, તે પાયો દિંદના વતનીઓના કે તેમની તળપદી સંસ્થાઓના વિશ્વાસનો તો ન જ સંભવી શકે. પરદેશી રાજવ્યવસ્થાના મડાણના આ મૂળ કાયદાની શોધ ડોર્નબોલીસે જરી અને તેનો અમલ પણ કર્યો. અને એમ કરીને તેની અગાઉ થયેલા દિંદના અગ્રેજ ગજમની સ્થાપનાના કામને તેણે કાયમી ધોરણ બદલ્યું. તેના કેટલાક મળ સુધા હવે વિગતવાર જોઈએ.

૨

નોકરશાહીની સ્થાપના

“(ડોર્નબોલીસે) સનંદો નોકરી, એટલે કે નૂની આઈ સી એસ નો ફરી બદોબસ્ત કર્યો અને એક જિલ્લાને રાજવહીવટનો એકમ કે મૂળ ઘટક બનાવ્યો આ બે વસ્તુઓ તેણે કરેલા કાયમી મુધારા હતા.”

—વિન્સેન્ટ સ્મિથ

આજે જેને નોકરશાહી અથવા અગ્રેજ રાજ્યનું ‘પોલાદી ચોકું’ કહેવામાં આવે છે, તેની ખરી શરૂઆત આ કાળમાં થાય છે. તેની શરૂઆતનો કાચો માલ એટલે ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીના ચેલા ગોરા

શુમાસ્તા, કારકુનો, આડતિયા વગેરે. આપણે અગાઉ જોઈ ગયા કે, જૂન નામના પગારથી આ લોક કામ કરતા; પણ તેમને મોટું વળતર ખાનગી વેપાર કરવાની છૂટમાંથી મળી જતું. કંપની ઈ. સ. ૧૭૫૭ બાદ ખંગાળની રાજકર્તા બની, તેની સાથે આ વેપારીઓ તે રાજના અમલદારો થયા! પરંતુ રહ્યા તો જેવા ને તેવા જ પ્રમાણે ફાલી કે ફાડી ખાનારા વેપારીઓ જ! એમને સુધારવા જોઈએ એ સમજથી જ કંપનીએ કલાર્કિ અને હેસ્ટિંગ્સને એક પછી એક, પોતાના સુનંદા અમલદારો તરીકે, મોકલ્યા હતા. આ બેઉ અમલદારો, ઉપર જોઈ આવ્યા એ બધા ગોરા વેપારીઓના જીવનની સડામાં જ સીંચીને તૈયાર થયા હતા.^૨ એટલે તેઓ કરી કરીને કેટલું કરી શકે? એમનું પ્રામાણિકતાનું અને સત્યનિધાનું ધોરણ ખાસ કશું રહ્યું નહોતું. અને પિટના કાયદા અગાઉ તેમની સત્તાઓ પણ ઓછી હતી. તેથી આ કામમાં કલાર્કિ તો પૂરેપૂરો નિષ્ફળ ગયો, અને હેસ્ટિંગ્સ પણ કાયમી એવું ઓછું જ કરી શક્યો,^૩ જોકે, કેટલીક બાબતોમાં હેસ્ટિંગ્સે માથું મારી શરૂઆત કરી હતી ખરી. જેમ કે, કંપનીના હુકમથી તેણે મહેસૂલ-ઉધરાણી પોતાને હસ્તક લીધી, એટલે તેને માટે પેના નામીયા 'સુપ્રાવાઈઝરો' ને બદલીને કલેક્ટરો નીમ્યા. પરંતુ આ કલેક્ટર આખા જિલ્લાનો બધી વાતે હાકેમ^૪ હતા. ન્યાયાધીશ પણ તે અને મેજિસ્ટ્રેટ પણ તે જ! આથી કરીને તે તેના જિલ્લાનો રાજવી જ બની બેસી શકેતો. ૧૯મા સૈકાનો એક અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર માર્શમેન આ સડાનો ચિતાર આમ આપે છે, તે જેવા જેવો છે —

૧. ૧૭૭૪મા હાકા કોડીના વડાને વાર્ષિક £ ૪૦, તેના મદદનીશને £ ૩૦, શુમાસ્તાને £ ૧૫, અને કારકુનને £ ૫ મળતા.

૨. જુઓ યોમ્સન એરેટ પા ૧૮૬

૩ Much of Hastings' work was necessarily experimental . . . —O'Maller ફ્રંક 'ધી આઈ સી એસ' પા ૨૮

૪ આજ પણ કલેક્ટર આમ જ આખી રાજ્યવરવાનો આધાર છે તેની શરૂઆત આમાંથી થઈ છે તેના સ્વયંક તરીકે જ કદાચ 'ક્યેમ્બર' રાજ પણ ત્યારથી ચાલુ રહ્યો છે

“સોનું દોન વોલીસ કહેતો એમ, જે માણસ હિંદ જઈ પૈસાદાર થઈને વિદાયત પાછો આવતો તે દરેક રાક હતો, અને જે ગરીબ પાછો આવતો તે મૂખ હતો. પૈસા ખાવાની પદ્ધતિ ધમધાકાર આવતી એણે જોઈ બહાર નાણામાથી ખમનચી ૧૨ ટકે નાણાં બ્યાન્ને આપતો સર-સેનાપતિએ એના બે માનીતાએને બે દુકડીઓ ઇલા કરવાનું નકાખાર કામ સોંપેલું. તેઓ દુકડીઓ માટે બધ્યાં પૂરેપૂરા લેતા, પણ દુકડીઓ તો કાચળ ઉપર જ હતી. મહેસૂલી કલેક્ટરોને મેનિફેસ્ટની સત્તા પણ હતી, એટલે નૂકા નામોથી આખા જિલ્લાનો વેપાર તેઓ બધાની ખાડતા અને મોટા માલદાર થતા બનારસના રાજાને ત્યાંના રૈસિડટની નોકરી વરસે ૪ લાખની ખાચીની ગુનરાવાળી ગણાતી, પણ તેનો પગાર તો માસિકે એક હજાર જ હતો.”

અને તે ઉપરાંત વેપારનો ઇન્કારો કરી લે તેની આવક તો જુદી!

આ ઉપરથી પણ સમજાશે કે, દોન વોલીસ અગાઉ કેવાં કાગ્યારાની કુટુંબ પડી હતી. સખત હાથે દોન વોલીસે આ દાખવા પ્રયત્ન કર્યો. કંપનીના વેપાર-કામના નોકરો અને રાજકામના અમલદારોના બે જુદા વર્ગ ગણવા; તેમાંનો આગલો વર્ગ બંને જૂતા ધંધા કર્યા કરે, પણ અમલદારોએ તો વેપાર બધ જ કરવો જોઈએ. આ વસ્તુ તો કંપનીએ અગાઉથી કરી હતી. કમાર્સિવે ૧૭૬૫માં જ આ પ્રકારના કગરનામા નોકરો પાસે કરાવવા માંડ્યાં હતા; પરંતુ વેપારના મળતરનો અવેજ જે વધારે પગારરૂપે મળે તો જ એ કરાર પળાય, એમ કનાઈવ પોતે માનતો. અને કંપની નોકરોને વધારે પગારની છા જ પાડતી, એ પહેલાં આપણે જોઈ ગયા. દોન વોલીસે આની હવે હા પડાવી, અને તેનો સિદ્ધાંત એ છો કે, વેપારના મળતરનો અવેજ એવો મળવો જોઈએ, કે જેથી અમલદાર લોભમા પડીને લાચરુશવત લેવા ન લલચાય આ સિદ્ધાંત અને તે

૧ પગાર ઉપરાંત મહેસૂલ-મરણનો એક ટકા મળે એવું દોન વોલીસે કરાવેલું એટલે મહેસૂલ વધારવામા ચાનક તો રહે જ આ ૧ ટકા મળે તો કુલ રા. લાખ ૩ વર્ષે, પગાર ઉપરાંત, વહે ચાચ એક ટસિકટરને તેમાથી વધારેમા વધારે રજા હજાર મળી શકે આવી ગણતરી દોન વોલીસે કંપનીને વિદાયત મોકલી હતી

મુળ્યના બારે પગારોનું લેવું, આ પ્રમાણે, આપણા ગરીબ દેશને ત્યાગી વળગ્યું છે તે વળગ્યું છે. થોમ્સન અને ગૅરેટ તેમના કતિહાસમાં કહે છે કે,

‘ નવા પગારો બહુ ઘટાર બે રાત્રી પર હતા, જોકે તમારે રાત્રી નહોતી અને નીચે તેણે ટીપ મૂકી છે કે —

‘ વાર્ષિક £ ૧૫૦૦ના પગારની જગા મેળવવા માટે ૬ વખતી નોકરી અને £ ૪૦૦૦ ની જગા માટે બાર વર્ષની નોકરી જોઈએ ૧૮૧૩માં આ પગારની રકમો ઓછી કરવામાં આવી પરંતુ અમલના પગારો વિષે એમ મનાયું હતું કે ખાનગી વેપારના હકના અંગે બદલામાં એ દત્તા અને બારે પગારોની આ પરપરા ન્યારે તેમને મારેનું મૂળ કારણ જીલ્લાઈ ગયું હતું ત્યારે પણ ચલુ રહી

અને આજ સુધી હિંદના મોટા અમલદારો તથા ગવર્નરો વગેરેના પગારો કુનિયામાં વધારેમાં વધારે પ્રમાણમાં છે આ ઉપર અને ‘વાતક ધોરણ કોનવોલીસે શરૂ કર્યું, અને ‘ ઘી ઢળે છે તોય ખીચડીમાં જ ઢળે છે ’ એ ન્યાયે કપતીએ તે ક્યવાતે મને માન્યું એમે એક કામ પત્યુ પરંતુ કોનવોલીસની દૃષ્ટિ તો એથી આગળની હતી

ચૌર કાટવાળને દડો છે

કોર્નવોલીસ જે-મુધારા વિચારતો હતો તે કોઈ કામચલાઉ ફાળા પૂરતા નહોતા. એ તો કંપનીનું કે અંગ્રેજોનું પરરાજ્ય સિદ્ધમાં કાયમી દેકે એવી ગોઠવણુ વિચારતો હતો. ક્યારેક-કેરિંએ કોરી કાઢેલું બ્રિટિશ રાજ હવે કંપનીને પચે તેમ તેણે કરવાનું હતું. આગળ આપણે જોઈશું કે, કંપનીનો ઇતિહાસ એક નીચેના પ્રકારને ઠાપડે આગળ વધે છે—એક બે હાકેમો આવીને પ્રથમ રીજની જૂંટાજૂંટ ચલાવે છે; વેપારનાં લોભી કંપની તે પરથી ચોંટીને ને સત્તા તથા આવકના લોભી એવા બ્રિટિશ મુલસદીઓ તે પરથી ચેતીને, પછીના હાકેમને તે નવા જૂંટવી લીધેલા રાજ્યને પચાવવાનાં પગલાં ભરવા દેડે છે. એમ તે પચાવણી પૂરી થાય એટલે નવી ખાણી માટે આગેદૂય ચાલે છે. એમ કરતાં ઈ. સ. ૧૮૫૭ મુઘીમાં આખા હિંદનું રાજ્ય કંપની હસ્તક થાય છે. કોર્નવોલીસ અને તેની પછી જ. જ. પટે આવેલો (ઈ. સ. ૧૭૯૩), સર જોન શોર મુખ્યત્વે પચાવણીના બીજા ગાળાના બે હાકેમો છે તે અંગે બે ત્રણ સિદ્ધિઓ કોર્નવોલીસે એવા વિચાર્યા કે જે આજ મુઘી અંગ્રેજ નોકરસાહીની રચનાના પાયામાં કાયમ છે. એમાંની એક બાબત—મળદર્ક પગારની—આપણે જોઈ ગયા. બીજી બાબત હતી હિંદીઓનો અવિશ્વાસ.*

કોર્નવોલીસ માનતો કે, “એકેએકે હિંદી (‘corrupt’) નીતિબદ્ધ છે.” ચૌર કાટવાળને દડો તે આનું નામ. બાકી ૧૭૫૭થી જે કારસ્તાન એના ગોરા જાતબાઈઓએ હિંદની જૂમિ પર માંડ્યાં હતાં, તે ઉઘાડું દેખાડે છે કે, મેણે બદ્ધ હતું. આ વર્ગી દરમિયાનનાં અંગ્રેજ અધમતા અને ફલકટપણાનો જોડો જડે એમ નથી. એના જ બે પુરોગામી

* અને આગળ જતા મેકેલેએ હિંદી સંસ્કૃતિ અને તેના સાહિત્ય વિષે આનો જ અવિશ્વાસ રાખ્યો ને આગળનું ચતુર કહ્યું; તે તેને સ્થાને જોઈશું એક સાહેબો. આ બાબતમાં ‘જે-વરૂફ’ હતા એ બતાવવાની જરૂર નથી.

હાકેમો પર એ સારુ તો પાર્શ્વમેટને અદાવત બેસાડવી પડી હતી. અને એ તો હાકેમો હતા, તો પછી ગોરાં પેદા પામદળનું તો કહેવું જ શું ખેર. પણ એમના હાર્યમા રાજ હતું

આ અવિશ્વાસ પર ચાલીને કોર્નવોલીસે દેશીઓને સાવ નાની નોકરી સિવાયની બધીમાયી ખાતન રાખવાનું ઠરાવ્યું હિંદમા નોકરી માટે પગપડી કરતા ગોરાઓને વધારે જગ્યા મળે, એ પણ ગમતી વાત જ થઈ માર્શમેન આને વિષે કહે છે

“અકબરના સમયથી હીવાની તથા ફૈજબાદી જગ્યાઓ—જ્યાં ઘણી પણ નુફાઈ વારઅપવાદ હોય તો બડો, બાકી સતત દેશના વતનીઓને મળી રાખતી અને હેરિટગ્જના સમયની સરખાતમા રાજ્યની મહત્ત્વમા મહત્ત્વની જગ્યાઓ હાથકાત અને અસરધરાવતા વતનીઓ બોગવતા હવ હોર્ડ કોર્નવોલીસે ફરમાન કાઢ્યું કે, હિંદના વતનીઓ વિશ્વાસને પાત્ર નથી તેણે વિચાર્યું કે, દરેક ખાતાનો વહીવટ કંપનીના સનદી અમલદારોના (તેમની સંખ્યા ૩૦૦ની આસપાસ હતી) કાબૂમા રહેવો જોઈએ, કેઈ દેશી એમા ખિલકુલ ન હોય અપવાદ એટલો કે, રૂપના દરમાયાનો દારોગો હિંદી હોય, અને નાના હીવાની હાવા ચૂકવવા મુનસફ હિંદી હોય, જેને હાવા પર અમુક કમિશન મળવું, એટલે કે, તે રીતે કેારટબાઇને હતેજન મળવું આમ, દેશના વતનીઓ માટે, માનપાત્ર મહાકાક્ષાની આશા સેવવાનું ખિલકુલ બંધ કરવામા આવ્યું આ પ્રકારના બહિષ્કારના ઘાતક પરિણામો છપટ જણાવા લાગ્યા—આખા સરકારી રાજ્યતંત્રની કાર્યસાધકતા નબળી પડી”

અને હિંદના અંગ્રેજ રાજમા હિંદીનો આ પ્રમારનો અવિશ્વાસ આજ સુધી ચાલુ જ છે, તેથી દેશનું રાજ પ્રખલિતની દૃષ્ટિએ ખરાબ ચાલે છે. પરંતુ, નાના મોટા પણ ઉપરચોટિયા ફેરફારો ઉપરાત, એમા કશું થઈ શકે એમ નથી. કેમ કે કોર્નવોલીસના એ અણુવિશ્વાસના મૂળમા હિંદમા પરરાજ્ય કાયમ કરવાનો વ્યાપક ઉદ્દેશ ગ્રમ રહેવો હતો હિંદના વેપારને માટે અંગ્રેજો અહીં આન્ધ્રા, “હિંદમાં પાકે પાચે સ્થપાયેલા બ્રિટિશ રાજના આધાર ઉપર જ એ વેપારને જમાવી શકાય,”* એટલે તે પાચે કાયમ કરવામાં કંપનીના ઉદ્દેશની સફળતા

હતી. હિંદમાં બ્રિટિશ રાજનો આ પાયાનો કાયદો ઉવેળીને કોઈ ગવર્નર-
જનરલ ન વર્તી શકે. એટલે એ કાયદાના ઉપકાયદા તરીકે દોન'વોલીસે
કરાવ્યું કે, હિંદીઓને રાજ્યની વડી અમલદારી ન સોંપાય.

અને આવડો મોટો પગાર હિંદીને અપાય, તો પછી બ્રિટિશ
લોકનું અહીં રાજ થયું તેથી તેઓ લાગ્યાય શું? હિંદની નોકરી તો
વિશ્વાયતમાં એવું જ્યારે પ્રજાજાન હતું કે, કંપનીના સંચાલકો અને
પાર્લમેન્ટના પ્રધાનો અને અગ્રીસે સુધ્ધાં પોતાના સગાવડાલા સારુ
સિદ્ધારસો કરી કરીને કંપનીના ગવર્નરોને કાયર કરતા. ચતુર ગવર્નરો
પણ સિદ્ધારસો માનીને મુદ્દાના માણસને સપાકું ચડાવી તેમની પ્રીતિ
સંપાદન કરતા અને પોતાનો પક્ષ સધ્ધર કરવા તાકતા.

આ કાળમાં હિંદી સનુદી નોકરી માટે કશી લાયકાતનો નિયમ
કે પરીક્ષા નહોતાં. તેથી તેનો નિમણૂક-હક પોતે જ એક મોટા સડાનું
વગવસીલાનું ધર હતું. કંપની અને બ્રિટિશ પ્રધાનમંડળ આ હકને
સારુ ખૂબ ખેચાખેચી કરતાં; અરે, પિટના કાયદામાં કેટલીય કલમો
એ નક્કી કરવા ખાતે નેખાઈ છે.

લોર્ડ વેલેસ્લીએ, આવી રીતે ગમે તેમ નિમાઈ આવતાં કાચાં
શિખાઉ ગોરાં છોકરાને સુધારવા સારુ, ૧૮૦૦ ની સાલમાં, કલકત્તામાં,
ત્રણ વર્ષના અભ્યાસક્રમની એક કોલેજ કાઢી. નવા નિમાઈ આવતા
દરેકે આમાં દાખલ થઈ હિંદની ભાષા, કાયદો અને ઇતિહાસ શીખવા
ઈંપરાંત 'એની ફેજવણીમાં જે અધૂરું હોય તે પૂરું કરવાનું' રહેતું.
કંપનીના સંચાલકોએ આનો વિરોધ કયો ને ૧૮૦૫માં વિશ્વાયતમાં
એને સારુ ખાસ કોલેજ કાઢી ને કલકત્તાની બંધ કરવા કહ્યું, જે
છેવટે ૧૮૩૦માં બંધ થઈ તે થઈ. ત્યારથી આજ સુધી સિવિલિયન
ચતારને વિનાયત જવું પડે છે, અને હિંદીઓએ વધોથી સતત માગ્યા
છતાં તે પરીક્ષા હિંદમાં નથી આપી શકાતી હમણાં તેનો કાર્ગિ ભાગ
અહીં અપાય છે, છતાં વિનાયતની છાપ લેવાનું તો બાકી રહે જ છે.

દોન'વોલીસે તો હિંદીઓ માટે હિંદી નોકરીની બિલકુલ બંધી જ
કરી હતી, જે બેન્ટિકને, અંગ્રેજ રાજની ગરજે, નામની પણ રદ
કરવી પડી, તે આગળ પરનો ઇતિહાસ છે.

લશ્કરી બંદોબસ્ત

“સોનરો મુખ્યત્વે હલકામાં હલકા વર્ગોમાંથી ભરતી કરતા તેઓ હમેશા સુરિસ્ત હોતા જ એવું કાંઈ નહિ જ્યારે તેઓ પ્રત્યક્ષ કામ ઉપર ન હોય ત્યારે તેઓની નવરાયનો પાર ન રહેતો તેમનો અને હિંદીઓનો મેળાપ મુખ્યત્વે ધોરીઓ ને કુટુંબજાનામાં થતો આ જાતની જગાના વાતાવરણમાં હિંદ અને યુરોપ એકબીજાનો જે પરિચય મેળવે તે અધમમાં અધમ જ હોય, એમ કહી શકાય.”

(મૅગલેન્ડ ને એંડરશનનો ઇતિહાસ-પા ૨૬૨)

મુઢકી નોકરીના ગોરાઓના જોટાના જ લશ્કરી નોકરીના તેમના જાનભાઈઓ હતા. તેઓ પણ કંપનીના અરાજકમાં ઊતરી ગયા હતા, એ કોર્નવોલીસે જોયું પરંતુ એમાં કશું આશ્ચર્ય પણ નહોતું, કેમ કે કંપનીની નોકરીમાં વિનાયતનો ઉતાર જ લગભગ આવતો હતો. પિટના કાયદા બાદ જ ઉપરના ગવર્નરે કાંઈકે ખાનદાનવાળા કે શિદ્ધિત આવવા લાગ્યા હતા કોર્નવોલીસનો મિત્ર, રાજનો બાર્ડ ડચ્ક ઓફ ઓફ, આ વખતના ગોરા લશ્કરના સિપાઈઓના ખાનદાન ખામત તેને પત્તમાં લખે છે —

કંપનીના ગોરા લશ્કરની દશા તમે વર્ણવી તે વાંચી દુ ખ થયું જોકે તેથી નવાઈ ન પામ્યો કેમ કે, લડનના રસ્તા પરથી દલાડોએ પીણીને એન્કા કોટા રહેકે રખડે તથા જુદી જુદી જોગમાંથી કંલા નિશ્વામણમાં ખીંડુ દોડુ જ વ્યસનભવિત છે અને તેમના અમલદારો મામાન્ય રીતે એવા જીવાનિયાઓ હોય છે કે જે (વહી જઈ) ખુવાર થયા હોઈ તેમને દેઈ છોડીને નાસવું પડ્યું હોય છે, અથવા નસીબ અજમાવવા નીકળી પડેલા અતિ નીચ વર્ગના લોક હોય છે, પૈસા મળે તો કરાને તેઓ વળગી નહિ રહે.”

(એનસન-એરેટ-૧૭૫)

એટલે, ખરું જોતા, આવા લોકોને નવેસર ઊતરવાનું હતું જ નહિ. કંપનીના અરાજકે એમને કોનની સાથે વેગ અને દિશા આપ્યા

કોર્નવોલીસે આ જોયું અને તે ચમક્યો. વધારે ચમકવાનું કારણ તો એ હોય કે, બિનટપક્ષે કંપનીનું દેશી લશ્કર ઉમદા^૧ હતું લાગે ગાળે જોતાં, રાજભાગ પ્રજાના પ્રેમ પર નભી શકે છે. પરદેશી રાજો અને તેમાંય કંપનીની ચૂસણુ વેપારશાહીએ પ્રજાપ્રેમ પર નિર્ભર રહેવું, એ તો બનવા જોગ જ નહોતું એટલે પછી પ્રજા પર લશ્કરી કાબૂ રાખી તેને રાજવ્યવસ્થાની ચૂડમા જાકડી લેવી, એ જ ઉપાય રહે છે. કોર્નવોલીસની ચમક આ તત્ત્વના પિછાનમા સતાયેલી છે અંગ્રેજ સિપાઈ જો નકામો નીવડે, તો હિંદીઓ પર પૂરો અવિશ્વાસ આ ગવર્નર-જનરલ^૨ રાજની ગદા સારુ કોના ઉપર નમે? એટલે તેણે તરત લશ્કરી શિસ્ત આણવા સારુ ગોરાઓમા જરૂરી પગલા લીધા, અને દેશી લશ્કરને પણ વધારે તાલીમખદ્ધ કર્યું. મેળવેલા પારકા મુલકની બાળવણી સારુ લશ્કરને કાટ ચડવા ન દેવા, એ પરદેશી રાજ માટે તો પહેલો નિયમ ગણાય.

આ લશ્કર આ વખતે બધે મળીને કુલ ૭૦૦૦૦, (જેમા ૧૧૫૦૦ ગોરા) હતું. એટલે કે, ગોરા કાળાનું પ્રમાણ લગભગ ૧૫ ટકા આજ કું સખ્યા બમણી અને ગોરા-કાળાનું પ્રમાણ સુધરીને

૧ “આપણા સિપાઈઓનું લશ્કર બહુ સહેલાઈથી કોઈને પણ હિંદનો બાદશાહ બનાવી આપે” એવું સાક છે, એમ તેણે દેશી લશ્કરને માટે કહ્યું હતું

૨ “મને લાગે છે કે, એટલી વાત તો નિર્વિવાદ સૌ કોઈ સ્વીકારશે કે, જે મોટું ને સુનિયમિત યુરોપિયન લશ્કર ન હોય, તો આ ક્રીમતી રાજ્યો મને આપણો કાબૂ બહુ જ જિનસવામત કે અસ્થિર હોવાનો આ દેશના ગાંડા બધા લોક, આપણાથી તેમના કાયદા, ધર્મ અને રીતરિવાજની લગભગ દરેક બાબત જુદી પડે આરામા સારા વર્ષાવ પણ તેમને હુમેસા રાજ રાખશે જ નેની આરા તો ન રાખી શકાય કેટલીક વ્યક્તિઓ પર જુલમ, રાજકાજમા ભૂલો, અને અને બીજા અણધાર્યા કારણો અચૂક લાભ થવાના કે જેને કોઈને તેઓ બળતો કરવા પ્રેરાય આવા પ્રસંગે પર તેમને વરામા લેવા માટે, તેમના જ દેશવાઈઓ, કે જેમનું આપણું દેશી લશ્કર બન્યું છે, તેમની ઉપર વધુ આધાર રાખવો, એ તો સલાહભર્યું નથી”

(કોર્નવોલીસે ટિપ્પુને વિલાયત લખેલા પત્રમાંથી)

૧ ૩ નું કરવામા આવ્યું છે. તે કદાચ ૧૮૫૮ પછીની નીતિ હશે.^૧
 લશ્કરના ખર્ચની જોગવાઈ પણ આગાહ હતી અવધના નવાબની
 રક્ષાને બહાને, ઠીક ઠીક સંખ્યા તો હેરિટિઝ એ બીચારા ઉપર ઝોરી
 મૂકી હતો એનું ખર્ચ જ એ આપી નહિ શકતો એટલું જ નહિ,
 એને જરૂર નહોતી છતાં તે તેને માથે મારી રાખ્યું હતું. કેમ કે,
 અવધની રક્ષા માટે એ છે તેવા બહાના હોળ, પણ ખરું જોતા
 કે પનીને માટે, વગર પૈસે, ત્યાં ખડી ફોજ રાખી મૂકવાની યુક્તિ જ એ
 તો હતી અને અવધના નવાબ ઉપર પણ પોતાના એ લશ્કરથી
 સ્વત કાબૂ રહેતો એ જુદું.^૨ આ જ અનાડી યુક્તિને આગળ જતા
 વેલેસ્લી એક મોટા સિદ્ધાંત બનાવે છે, અને એ રીત આજ સુધી
 કાયમ છે.

કોર્નવોલીસ ૧૭૮૬મા હિંદ આવીને તરત અવધ ગયો લશ્કરની
 ઉપર વળુંવેલી દશા ત્યાં જ એણે જોઈ. અને અવધની દુખી દશા
 પણ એણે જોઈ નવાબે એને કહ્યું કે, મારે આટલા લશ્કરની જરૂર
 નથી, અને મને આજ કોઈ બધું પણ નથી, એટલે મારી સાથેના
 કરાર મુજબ તમે આ તમારી ફોજ છોડી જાઓ. અવધની રક દશા

૧ ત્યારે પણ ગોરા-કાળા લશ્કરની સંખ્યાનું પ્રમાણ બિચારાએક હવે તે,
 મારાં મેનના હતિદાસ (પા. ૨૭૬)મા મળતા, ડાસ (કે પનીને ત્યાંનો
 મુખ્ય સચાવક) વિષેના નીચેના વાક્ય પરથી જોઈ શકાય છે —

‘મિ ડાસે પોતાનો મત બહેર ક્યો હતો કે હિંદનો કબજો મોટા
 ગોરા લશ્કર વડે જ આપણે રાખી રાખીએ, ગોરા અને કાળા લશ્કરની સંખ્યા
 ૧ ૩ પ્રમાણમા હોવી જોઈએ, અને એ આજુ લશ્કર ઇંગ્લંડના રાજાની નીચે
 યુકાતુ જોઈએ અને ‘સામ્રાજ્યના સામાન્ય બગની જોખા રહીને તેણે પોતાનું
 કામ કરતું જોઈએ’” એટલે દિ હી લશ્કર સામ્રાજ્યનું લશ્કર છે ને તે અર્થે
 તે વર્તે, એ જે આજે સ્પષ્ટ જોવા મળે છે, તે નીતિ આટલી નૂતની છે.

૨ ‘કેમિસ્ટ્રી ટિરટરી’ (પા. ૫ પા. ૩૪૮) ઉપરથી બજવા મળે છે કે
 ‘નવાબનું પોતાનું જે લશ્કર હવે એની દશા બ્રિટિશ પ્રદેશની સલામતી પર
 ભરૂંકતું હજૂંમતું લાયકારમું હવે કોર્નવોલીસે તેની સંખ્યા સારી પેઠે ધરાડી
 અમ માગણી કરી’ કે પનીનું ડોલેરુ લશ્કર પો નહિ પણ વધે, અને
 ‘સ્વતત્ર’ મળતા રાજાનું લશ્કર ધટે.

જેનાર કોર્નવોલીએ સાફ ના કહી, કેમ કે અવધને બલે ગરજ ન હોય, પોતાને તો હતી જ; અને એ ફોજનું ખર્ચ પોતે ક્યાંથી કાઢે?

એક ખીજો કરાર પણ તેણે તોડ્યો, તે આની સાથે જ જોઈ શકાય. મોગલ બાદશાહે ક્ષમાઈવને દીવાની આપી ત્યારે પોતાને બરવાની ખંડણી પેટે રૂ. ૨૨ લાખ કરાવેલા. તે હેસ્ટિંગ્સે બદાનું મળતાં બંધ કર્યા હતા, ને લાગ આવે તો સદંતર બંધ કરવા તાકતો હતો, પણ કર્યા નહોતા. કરાર મુજબ સતત તે માગવામાં આવતા હતા. પણ હેસ્ટિંગ્સ, બાદશાહના મ્લક મહાદેવ શિંદેને મેળવી લઈને, તે આપતો નહોતો. ને એમ તે કરારભંગ નભતો. કંપનીની જોરાવર દશામાં, કોર્નવોલીએ હવે હ મેશની તેની ના કહી વાળા, અને એમ કંપની પર નામની પણ મોગલ બાદશાહની હકૂમત જે હતી, તે ખંખેરી નાખી. હવે દીવાનીના પટાની જરૂર નહોતી રહી, કેમ કે રાજ્ય જ હાય ક્યું હતું; અને તે બાદશાહી સાલિયાણું બંધ થતાં કંપનીની ચાલુ નાણાબીડમાં એક હાયમી રાહત થઈ, એ પણ કાપડો જ થયો.

૫

સર્વસત્તાધીશ જિહ્વેદાર

મુશ્કી બદોળસ્તને માટે કોર્નવોલીએ જિજ્ઞાસે એકમ તરીકે લીધો, અને એ જ પદ્ધતિ આજ સુધી કાયમ છે. તેની કુલ હાકેમી કલેક્ટરને હેસ્ટિંગ્સે સોંપી હતી તે આગળ આપણે જોયું. તે (૧) મહેસૂલ ઉઘરાવતો, (૨) ઇન્સાફ તોળી આપતો, અને (૩) મેનિફેસ્ટ તરીકે શાંતિ અને વ્યવસ્થા પણ સલાળતો. મોગલ રાજ્યમાં ન્યાયાધીશ અલગ હતો, બાકીના કામે એક જ જણ ભેગાં સંભાળતો. બરોમર જે બદોળસ્ત કરવો હોય તો આ ત્રણે કામે માટે ત્રણ અલગ અમલદારો જોઈએ. પરંતુ એ તો ખૂબ ખર્ચાળ થાય. વિલાયત મોકલવા પંજી મચે શું? અને જે રીતે અંગ્રેજોને ત્યારે પોતાના રાજનું કામ લેવાનું હતું, તે જોતા, આપણે એકદમ અમલદારી વધારે પસંદ કરવામાં આવતી તેથી કોર્નવોલીએ શરૂમાં તે ત્રણે કામ

એક જ હાથમાં આપ્યાં. પણ છેવટે તેણે કલેક્ટરી ને મેન્જિસ્ટ્રેટી બેમાં રાખ્યાં, અને મુનસફ—ચાયાધીશ જુદો કર્યો. આ જ યોજના આજ સુધી ચાલે છે; અને જમાનાથી હિંદી લોક કલેક્ટર અને મેન્જિસ્ટ્રેટ જુદા કરવા પોકારે છે, છતાં અંગ્રેજ રાજકર્તા તે કરતો નથી; કેમ કે એ બે પદ બેમાં હોવામાં, આપખુદ પરરાજ્યને વધારે ફાવે છે.

બધા જિલ્લાના કલેક્ટરો પર કલકત્તાનું ‘મહેસૂલી બોર્ડ’ દેખરેખ રાખતુ, તેનો પ્રમુખ ગવર્નર—જનરલની કાયદાલક સમિતિનો એક સભ્ય રહેતો. ખીજું ‘વેપારી બોર્ડ’ રહેતું તે કંપનીનું વેપારકામ સંભાળતું. તેનો પ્રમુખ પણ ગવર્નર—જનરલની સમિતિનો એક સભ્ય રહેતો. આ વેપારી બોર્ડ ત્રણે સ્થળે સ્થળે તેના રેસિડેન્ટ રહેતા; તેઓ કંપનીને માટે ‘ખરીદી કરતા-હિંદના વેપારનો નાશ કરવામાં આ તત્ત્વના લોક હતા. “તેમાંના કેટલાકનું મુખ્ય કામ (કંપનીના) વાર્ષિક કંટ્રાક્ટમાંથી પૈસા ખાવા, કંપનીને છેતરવી, અને જેમની પાસેથી માલ ખરીદે તે હિંદીઓ પર જુલમ કરવો, એ હતું.” આ રેસિડેન્ટોમાં પણ કોર્નવોલીસે સુધારો કરી તેમના જુલમને કાંઈક રોક્યો; છતાં હિંદના વેપારનો નાશ તો થવા જ દીધો, તે આપણે હવે પછી જોઈશું. રાજકોજની દૃષ્ટિએ, આ વેપારી બોર્ડના કામમાં બહુ લક્ષ આપવાની જરૂર પણ નહોતી. ખાસ લક્ષ કલેક્ટરના કામને ગોઠવવામાં આપવાનું હતું. એમાં કોર્નવોલીસ એવી રીતે વર્ત્યો કે, જાણે હિંદમાં જૂની કોઈ રાજપ્રજાલી જ નહોતી, અને બધું તંત્ર નવેસર જ ગોઠવવાનું હોય. તેમાં આપોઆપ એ અંગ્રેજી ધોરણો તરફ વળ્યા અને એમાં એણે હિંદની પ્રામવ્યવસ્થાને એવો તો કારી લીધો કે, તે જ એક કારણે આપણો દેશ પરરાજ્યમાં કાયમી પડી રહે. તેણે આપણી સમાજવ્યવસ્થાનેય ચૂંટી નાખી. આ ધરતુ પછીના ખંડમાં સમજાવું.

૧. અથવા નવેસર પોતાને ફાવે તેમ ન ગોઠવે તો પરદેશીને ફાવે પણ કેમ ?

૨. ‘અંગ્રેજ કાયદા-પ્રકરિને માટે જેમને અતિશયોક્તિમયુ-માન દત્ત અને હિંદી જનતાની નીતિરીતિ કે લક્ષણ વિષે બહુ જાન હર્લ એવા લોક કાયદાનું સંભવ સ્થાપવા માટે પ્રામાણિકપણે કરેલા પ્રયત્ન એ હતો.’—

(ગોમ્સન ગ્રેટ, પા ૧૦૧)

આમપચાયત પર ધા

‘આપણી આ બધી સરકાર આજે તો છેક જ પડી નઈ છે

હિંદુમજા આ સરકાર પુરબદારમાં ચલતી હતી મુસલમાની અમલ દરમિયાન તેમાં કોઈ કોઈ જગ્યાએ હખત થતી પણ એક દરે તો મુસલમાન રાજ્યકર્તાઓની નીતિ આ સરકારને ચાલુ રહેવા દેવાની જ હતી આ મર્યાદા પડતી બ્રિટિશ રાજ્યમાં જ બેઠી બ્રિટિશ રાજ્યપદ્ધતિ જ એવી છે કે, તેમાં બધી સત્તા મન્દિત કરવામાં આવે છે એ પદ્ધતિમાં આ અરથેનો પ્રાણ ટકી શક્યો નહિ બ્રિટિશ રાજ્યપદ્ધતિમાં તો બધી પ્રવૃત્તિઓ કેવી રીતે ચલાવવી તેના કાયદા-કાનૂનો નિયમો, પેટાકાયદા એ બધું માનવરમાંથી નક્કી થાય અંતરે સ્થાપીને ગામડાંક ખામેશી ન્યાયવ્યવસ્થા કરવાની સત્તા સરકારે હાનવી લીધી, તેથી પણ પચાયતો નિસ્તેજ થઈ ગઈ’

‘આમપચાયતનો કાયદો’ ૧૬-૭

ધ્યાયે બગાળાની દીવાની મેળવી, પણ તેનું બધું કામગીર તો નવામના ચાનુ તત્ર મારફતે જ થતું કંપનીએ હેરિટગ્જને દુકમ કર્યો કે, એમ નહિ, દીવાનીનું કામ કંપનીએ પોતે કરવું જરા જેવા લાગતા આ ફેરફારમાંથી ધીમે ધીમે આખી રાજ્યવ્યવસ્થા કરવાનું કામ ઊધડ્યું તેને અંગે હેરિટગ્જે જે ક્યું તે આપણે આગળ જોઈ ગયા ત્રીએ મહેસૂન માટે તેણે કલેક્ટરો નીમ્યા, ધન્સાક માટે તેણે અદાલતો ફાઠી, અને જમામ ધીને અંગે જમીનદારીની હરાજી કરવાની બેજવામદાગ ને નુકસાનભરી રીત શરૂ કરી આમ મહેસૂન ઉધરાવવાનું એક દીવાની કામ કંપનીએ હાથમાં લેવાની સાથે ધન્સાક-ખાતું અને જમામ ધીના પ્રશ્નો પણ જાગ્યા, અને તે સાવ અવનવી ઢોળે અંગ્રેજો વિચારના લાગ્યા આથી આ બેને અંગેની જૂની દેશી પ્રથાને ધક્કો પડ્યો એ પ્રથા તે હિંદમાં બધે વ્યાપેલી આમપચાયતની યા આમરરાજની પદ્ધતિ હિંદ જેવડા મોટા દેશમાં એ પ્રથા* સર્વત્ર એકરૂપે ચાલતી

* મર્વ માર્ક્સ તેના ‘રિપિટલ’ ગ્રંથમાં આ આમપચાયતનો વિષે લખે છે તે જેવા જેવું છે —

‘હિંદની આ નાની નાની અતિ પ્રાચીન આમપચાયતો કે જે હાલ પણ અમુક અંશે હયાત છે તે જમીનની સામુદાયિક માલકી હાથમહેનતથી

હતી એમ નથી; એમ હોવું પૂરું ન જોઈએ, કેમ કે એ પ્રયાતી ખૂબી જ રચાનિક લોકાસ્થિતિને વફાદાર રહી લોકના સ્વભાવને બધમેસે એવું આમસ્વરાજ્ય ત્ર રચવામા રહેલી છે “આપણા દેશના રાજદારી, આર્થિક તેમજ સામાજિક—સમગ્ર વહીવટમા આમપચાલત એ સગ્યાનું મહત્ત્વ જોટલું આપીએ એટલું ઓછું છે . . . આપણાં આમડા પોતાનો બધો જ આતરિક વહીવટ પોતે કરતા.” જમાબંધી, ચોકી અને પોલીસ—વ્યવસ્થા, દીવાની અને ફૌજદારી હ—સાક, સામાજિક સુખાકારી તથા બાંધકામ અને મનોરંજન, વગેરે બધું જ આ સરચા સભાજતી અને તેને સારું મામના મહેસુલમાથી અમુક ટકા તે પોતા પાસે રાખી શકતી. આમ “આમપચાલતો નાના પ્રજાસત્તાક રાજ્યો છે પોતાને જરૂરી લગભગ તમામ વસ્તુઓની બાબતમા તેઓ સ્વયં પૂર્ણ છે. . . હિંદુસ્તાનમા આટઆટલા રાજદારી વિધલે થઈ ગયા અને આટઆટલા પરિવર્તનો થયા, છતાં હિંદના લોકો ટકી રહ્યા છે, તેનું ખીન્ન કાર્ડ કરતા મોટું કારણ તેમની આ આમપચાલતોનું સગદન જ છે દરેક આમપચાલત એક નાના અલગ રાજ્ય જેવી છે. એ આમપચાલતોને લીધે તેઓ બહુ મોટા પ્રમાણમા સુખસાતિમાં રહી શક્યા છે અને બહુ મોટા પ્રમાણમાં સ્વતંત્રતા અને સ્વાધીનતા બોગવી શક્યા છે ” (મોકાફ—૧૮૩૨)

યતી ખેતી અને હાથકામોગનો સંયોગ, અને અમુક નિશ્ચિત પ્રકારનો અમ વિભાગ એ તત્ત્વોના પાયા ઉપર રચાયેલી છે ઉત્પાદનના સ્વયંપૂર્ણ ધટો. એ છે એક સોપી માછી દળરો એકર સુધીની જમીનમા લાઇબધ ખેતી કરવામાં આવે છે મોટા બાગનું ઉત્પન્ન મામગની તા કાનિક જરૂરિયાતો સંતોષવા મટે કરવામા આવે છે રેદા યતી ચીજોને બદલ વેચવ મોકલવાનો હારદો મુખ્ય નથી હોતો.

દેશના જુદા જુદા ભાગમાં આવી પંચયતોના જુદા જુદા પ્રકાર જોવામા આવે છે સામાન્ય સારો જે પ્રકાર છે તેમાં જમીનની ખેતી અથવા મામગની મહેનત વડે કરવામા આવે છે, અને તેનું ઉત્પન્ન મામગના મામુસો વચ્ચે વહેંચી નાખવામા આવે છે તે ઉપરાંત દરેક કુટુંબ વધારાના પેદાશોન તરીકે કાલણ અને વજાનનું કામ કરે છે . . . રાજકીય વ વાવરણમા અમે તેટલા વાવ રેદા આવે તોજણ સમાજના (આ) આર્થિક મહાત્મ પર એની જરૂરો અત્યાર વધુ ધમતી નથી.

હેરિટ'એ આ પુરાણી પ્રધાનો પાપો લઈને પોતાનું નવા મડાણનું કામ ન કર્યું; તેણે નવી રચાનિક અદાલતો રચાવી અને કલકત્તામાં સદર અદાલત કાઢી. કોર્નવૉલીસે એને જ અને એ જ પરાયી હોયે વધારે વ્યવસ્થિત કરી. રચાનિક અદાલતો, જિલ્લા અદાલતો, ચાર પ્રાંતીય અદાલતો, અને છેલ્લે સદર અદાલત એમ પાંચરીવાર અંગ્રેજ હોયે અદાલતો રચાવી, તેમને માટે કાયદા ઘડવાની શરૂઆત કરી. આથી વકીલોના ધંધાને ઉત્તેજન મળ્યું. પરિણામે, જૂની પંચાયત-પદ્ધતિ તૂટવાથી લોકની નીતિરીતિની, સવાહશાતિથી અમનમાં રહેનાની જમાનાઓથી ઘડાયેલી ટેવોની કુદરતી મર્યાદાઓ લોપાઈ. તેટલે અરે સમાજશક્તિ હજાર્ધ. જે સ્વમાન, આગ્રહ, પ્રામાણિકતાનું ધોરણ તથા શિક્ષણ પંચાયતના કામથી લોકોને આપોઆપ મળતું, તે તૂટ્યું એટલું જ નહિ, તેથી બિલકુલ શિક્ષણ મળવા લાગ્યું. કોરટખાજ વધી; દેશની નીતિરીતિ નહિ જાણનાર ગોરા જન્મે આગળ આધળે બહેરું કૂટી મારવાનું કાવનાથી દળિયાબોરી ને દળિયાદલાસી જાગ્યાં; અને તે એવા વધ્યાં કે, કોટોં કેસો પૂરા ન કરી શકે એટલું બધું કામ તેમની આગળ આવવા લાગ્યું.*

આમ જાણ્યે અજાણ્યે એક નવી જ ગભ્યસરકૃતિ અંગ્રેજો ઊભી કરવા લાગ્યા હતા પરિણામે સધિકાળમા ગોટાળા ચાલ જ. તેથી આ કાળમાં ચોરી-લૂટદાટ વગેરે વધે છે. તે બધાં ઉપગંત મહેસૂલી જમામંદીની અવ્યવસ્થા વધી હતી. આ બધું ઠેકાણે પાડી મજબૂત રાજતત્ર રચવાનું કામ કોર્નવૉલીસને ખાસ આપરામાં આપ્યું હતું. તેણે અદાલતો સાથે, જિલ્લે જિલ્લે પોલીસતત્ર પણ ઊભું કર્યું. અને આ બધી વ્યવસ્થાને એક રૂબે ચલાવવા સારું,

* “૧૮૦૨ સુધીમા—નવી કોટોં રચવાયે ત્રણ વર્ષ બાદ, ગોરા જિલ્લા જજેએ ૮૨૬૮ કેસ ચૂકવ્યા પણ ૧૨૦૦૦ કેસ ચડેલા હતા (નીચલી અદાલતના) દેશી આચાધીશોએ ૩૪૨૧૮૪ કેસ પતવ્યા; ૧૪૯૮૨૭ બાકી ચડેલા હતા.”

૧૮૦૩-૪ મા સેનાપતિ લોક મત્ય હિંદમા લડતો ત્યારે લોક મુદ્દથી બાગતા તે એમ કહેતા કે, ‘નાસો, અંગ્રેજ કોરટ આવે છે’.

કેન્દ્રમાંથી લેખી ધારાધોરણો ઘડી આપવાનું શરૂ થયું. જે પ્રકારનું 'તુમારી' રાજ્ય આજ એક મોટા ખટાટોપ ચર્ચ પડ્યો છે, અને 'લાન પટ્ટી'ની એક મોટી બનાવી જીભી કળવામાં આવી છે, તેની શરૂઆત પણ આ કાળમાં થાય છે. ગાંધી અંગ્રેજ દસ્તક કરાના અંગ્રેજ ગાંધીવદની નીતિરીતિ પેમે એ ઉદાહરણ હતું. એક બાળુથી તેણે લોકોને પરાયી છતાં નવા પ્રકારની વ્યવસ્થા આપી, તે બીજી પાસથી હિંદીઓને એ અગાધી, અલુગ્નેયેલી અને પોનાની સ્થાઓને નહિ બધેસલી નવી પદ્ધતિએ અનેક દુષ્ટોમાં નાખ્યા, અને તેમનામાં નવા આચારવિચાર તથા માનસ ધડવા માંડ્યા. આવા પ્રગતીય પરિવર્તનની શરૂઆત બગાળથી થાય છે, એનું કારણ તો સ્પષ્ટ છે કે, નવા રાજની શરૂઆત ત્યાંથી ચર્ચ હતી.

૭

કાયમી જમાબંધી

જે એક કામને માટે સ્વ રમેશચંદ્ર દત્તે કોનવોલીસને ખાસ ધન્યવાદ આપ્યા છે, તે તેની કાયમી જમાબંધી છે. જેને જોઈને હેરિટ એ નિનામ પદ્ધતિ કાઢી ત્યારે જ તેની કાર્યવાહક સમિતિના તેના સભ્ય કાસીસે વિરોધ કરેલો, અને કહેલું કે, જમાબંધી કાયમી જ હોવી ઘટે. ત્યારે કોઈ તેનું માને એમ નહોતું. છેવટે ૧૯૩૩માં કપનીએ એ સીકાર્ડ, અને એ કામનો વસ કોનવોલીસને મળ્યો.

જમીનમહેસૂલ એ જ રાજ્યની મોટામાં મોટી અથવા એકમાત્ર મુખ્ય આવક ગણાતી. આજ પણ પ્રાતિક મગકારોની કુલ આવકના ધણા ટકા એ જ આપે છે. તેથી એની આકારણી પર આમપ્રજના મુખ્ય ખેડો મોટા આધાર છે. એ કરવાનો જેનો અધિકાર એનો જ ગાંધી-દે છે, એમ લોકમાં મનાયું. અંગ્રેજો જેમ જેમ રાજ્ય મેળવતા ગયા, તેમ તેમ જમાબંધી કે આકારણીનો

આ પ્રશ્ન તેમની સામે આવતો ગયો. બગાળમા એ પ્રશ્નને અગે
છેલ્લા ૩૦ વર્ષથી અગ્રેજે ગૂંચળાયા જ કરતા હતા, તેથી પ્રશ્નને પાગ
વિનાની ફાડમારી ભોગવવી પડતી હતી આથી પિટના કામદામા આનો
પણુ હિસ્તેખ કરી માર્ગ પ્રાપ્તિ ખાસ સૂચના આપવામા આવી
હતી પ્રનવોલીસને આ કામમા ખાસ મદદ તેની પછી ગવર્નર-
જનરલ બનનાર સર જોન ગોરની હતી તે માણુસ હેસ્ટિંગ્સની
પેકે કંપનીનો જૂનો નોખર હતો ત્યાથી તે ચલ્યો હતો તેણે
જમીનદારોને મહેસૂલ માટે જવાબદાર ગણુવા એમ સૂચવ્યુ, પરંતુ
આકાર કાયમી ન રાખવો, એમ તે માનતો હતો કોર્નવેલીસની
ચિંતા બીજી હતી જે આકાર કાયમી નહીં કરીએ તો કંપનીની
આવક રિયર થાય, અને બીજી, તે અગ્રેજ લોકની દમની વિલાયતની
ઉમરાવોની કાયમી જમીનદારીની નીતિથી વિચાર કરતો હતો
છેવટે તેની વાત મજૂર થઈ, અને તે પ્રમાણે બગાળ, બિહાર,
બનારસ અને મદ્રાસના ઉત્તર સરકારમા, જમીનદારી પદ્ધતિએ
માયમી જમાનથી દરાવવામા આવી, જે આજ સુધી ચાલુ છે

આ પદ્ધતિમા જમીનદારના ખેડૂતોના ગણોતનો વિચાર ન થયો,
એ મોટી બિલાપ બતાવવામા આવે છે વળી ખેતી સુધરતી જાય,
આવક-આ ાદી વધે, તેનો લાભ ન સરકારને મળે કે ન ખેડૂતને
પણુ મળે તે લાભ મેદાહુ જમીનદાર જ ખાયા કરે આ જમીનદાર,
જૂની પ્રથા પ્રમાણે પોતાના ખેડૂતોની સુખાકારીમા પોતાની આવક
વાપરે, એ જાતના આમપચાલતી ખ્યાલોનો તો નાશ થયો એટલે
હાલમા આ જમાનથી ફેરવવા માટે બગાળ સરકાર વિચાર કરે
છે પરંતુ ઈ સ ૧૭૬૩મા તો કંપનીએ તે શરૂ કરીને એક ભારે
માથાકૂટિયા પ્રશ્નમાંથી ઉગારો સાધ્યો હતો, અને બગાળના લોકને
એક પેઢીથી ચાનતી મૂઝવણુમાંથી અને ત્રાસ તથા જીનમમાંથી રસ્તે
પાયા હતા, એ તો કોઈ પણ કબૂલ કરશે.

વેપારનો નાશ

“દિંદના ઉદ્યોગપ્રધાનું પાલનપોષણ કરવું એ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીની નીતિ નહોતી”
- રમેશચંદ્ર દત્ત

કંપનીના વેપારની વ્યવસ્થા મહેસૂલી બોર્ડથી સ્વતંત્ર એક જુદા બોર્ડને માથે હતી, અને તે બોર્ડ પોતાના રેસિડન્ટ સ્થળે સ્થળે ‘રાખતું’, અને એમની ગારફ્ટે કંપનીનું બધું વેપારી કામ ચાલતું, એ આપણે જોઈ ગયા. આ બોર્ડની કામગીરી સામાન્ય ઇતિહાસોમાં વર્ણવાતી નથી. પરંતુ દિંદની જનતાનો ઇતિહાસ એમાં જ કાંઈક જોવા મળે છે. ૧૮મા સૈકા સુધી જે દેશ ખેતી સાથે ઉદ્યોગપ્રધાન હતો તે ધીમે ધીમે માત્ર ખેતીપ્રધાન થતો ચાલ્યો, અને તેનાં વિધિવિધ મરાઠ્ઠર કારીગરી તથા હુનર-ઉદ્યોગો નોશ થતાં ચાલ્યાં, તે કઈ રીતે, એની કડુણ કથા આ વેપાર-બોર્ડની કામગીરી છે.

આ બોર્ડને મૂડી આપવાનું કામ મહેસૂલી બોર્ડને માથે હતું. કંપનીનું બધું ખર્ચ કાઢતાં જે રહે તે આ બોર્ડને મૂડી તરીકે મળતું, એ આપણે જોઈ ગયા. ઈ. સ. ૧૭૯૩થી ૧૮૧૧ સુધીમા આવી રીતે સરેરાશ દર વર્ષે ૧૩,૨૨,૮૭૭ પાઉંડ (પાઉંડ=રૂ. ૧૦) મળ્યા છે, એમ સ્વં દત્ત ગણાવી બતાવે છે. આ મૂડીથી વેપાર-બોર્ડ ખરીદી કરતું. દરેક ચાણેથી જેટલો માન તૈયાર કરાવીને ખરીદવાનો હોય, તેનો હુકમ આ બોર્ડ દર વરસે ચાણે ચાણે મોકલતું. રેસિડન્ટ પોતાના ચાણાનો ઓર્ડર પેટા-ચાણામાં ફાળવી આપતો. તે ચાણાં વણકરોને નક્કી કરેલે દિવસે હાજર થવા કહે, ને સૌને બાનું કે પેશગી-રકમ આપી, તેણે તૈયાર કરવાનું કપડું કહી દેતો. જો તેમાં તે લીધા કરે તો તેનો દંડ થતો. લીધાની અદાવતમાં તેની ઉપર કેસ માંડી શકાતો, અને તે સારુ ખાસ કાયદા કરવામાં આવ્યા હતા. દંડ વગેરે પેટ જામ કરી ધરવખરી સુધ્ધાં, વીણી જવામાં આવતી. અને આ બધો જુલમ કાયદેસર હતો !

અને આવો અખસાર કંપની જ નાંક, ખાનગી ગોરા વેપારીઓ પણ ભોગવતા. અને તેમના જીતમો તો એવા ઘાતકી હોતા કે, ઉપલા જીતમ કરનારી કંપનીનેય તેથી શરમ આવતી, અને તેથી તે ઘાતકીપણાને રોકવા સારુ તેને ખાસ કાયદા કરવા પડ્યા હતા.

આ તો થઈ વાત અહીંથી માત્ર લઈ જવા માટેની. પરંતુ એથી ચડતી વાત તો અહીં પરદેશી માલ ધુસાડવાની જે શરૂઆત થઈ તે છે. અગાઉ આપણે જોઈ ગયા કે, પરદેશી ગોરાઓ અહીંના લોકમાં કાઈ ચીજ વેચી શકતા નહોતા, કેમ કે અહીંના લોકને તેમની કંઈ ચીજની ગરજ નહોતી. અહીંથી વિશ્વાયત કાપડ જતું તે સામે ધીમે ધીમે અંગ્રેજ કારીગરો વિરોધ કરવા લાગ્યા. પરિણામે વિશ્વાયતની સરકારે હિંદી કાપડની આયાત ઉપર સખત જકાતો નાખવા માંડી, તે અંગે ફોજદારી કાયદા પણ કર્યો, અને લોકમત પણ તૈયાર કરવા માંજો. અને તેઓ એટલે જ ન અટક્યા; ત્યાંથી સુતરાઉ કાપડ કરાવીને અહીં આણુવા માંડ્યું. સ્વ. દત્ત આંકડા આપે છે કે, ૧૭૯૪માં ૧૫૬ પાઉંડ કાપડની આયાતથી શરૂ થઈને ૧૮૧૩ સુધીમાં તે ૧,૦૮,૮૨૪ પાઉંડે પહોંચી હતી. અને ત્યાર બાદ આજ સુધીમાં આ અવગો ધમો કેટલે પહોંચ્યો છે, એ કહેવાની જરૂર નથી.

૧૮૧૩માં કંપનીનો પટો ફરી જારી કર્યો, ત્યારે આખી સ્થિતિ પાર્લમેન્ટની એક સમિતિએ તપાસી. તે તપાસતો મુખ્ય હિંદેશ એ જ હતો કે, હિંદમાં પોતાનો વેપાર કેમ વધે 'મિત્ર તેના ઇતિહાસમાં સ્પષ્ટ કહે છે, 'સુનાઇટેડ કિંગડમનાં વેપારીઓ અને કારીગરો એકસપણે પોતાનો જ નફો જોયા કરતા હતા.'

આમ કોર્નવોલીસની નવી રાજ્યવ્યવસ્થા હિંદને બધી બાજુથી ઘેરી રહી હતી. અને હિંદમાં ખરી ક્રાંતિ આ કારણે થવા માંડી હતી.

રાજ્યોનો દ્વાસ

“પારકાના બળથી રાજ્યનું રક્ષણ કરાવવાની પદ્ધતિ ગાદીનો વશપરંપરા-હક સાચવે છે, પરંતુ તે પદ્ધતિ સક્રિયશાળી યુદ્ધ નબળા વારસને હઠાવી ગાદી પચાવી પાડે એ ચાલવા દેતી નથી આપી કરીને, એવું બન્યા વગર ન જ રહે કે, ગાદી પર કુદરતી હક ન હોય એવો માણસ પણ બેસે. રાજ્ય કરવાની રામિત બોસરતી જતી એ અવધમા ઉધાડું દેખાડ હવે . આતંત્રિક બંડ અને બાહ્ય હુમલાથી નિરાત થતા, આજસ કે પ્રમાદ અને બેજવાબદારી જનમ્યા, રાજ્યની આવકની ગેરવેતરણ ધાય એટલે અ રોજને આવવાનું ભરણું—ખડણી ભારે પડી અને પરાયા દ્વારા રાજ્યશક્તિની પદ્ધતિ, કે જે અમુક અસે આ ગેરબ્યવસ્થાનું પરિણામ હતી, તે એ જ પદ્ધતિને આજ રાખવાનું ભરણું બની.”

—ભાવલ ૫૮ ૨૨૮

અંગ્રેજ રાજ્યમા દેશી રાજ્યોની કેવી સ્થિતિ થાય, એ આજે તો ચોમેર જોઈ શકાય છે. પરંતુ તેની આગાહી, અને જો ચેતવણીની જરૂર હોય તો તેની અગમચેતી, કોર્નવોલીસના કાળથી મળી શકે છે. અંગ્રેજ રાજ્યમા દેશી રાજ્યો રાજત્વહીન થઈને નામનો રહેવું જોઈએ, તે ન પોતાને જોઈતું અડગ ધરકર રાખી શકે, ન તે પોતાની પ્રજાવત્સલતા સ્વતંત્રપણે બતાવી શકે, કે ન તે પોતાનો કાળમાર કપનીની રોકટોક વગર ચલાવી શકે કરવું હોય તો તો ઠીક, નહિ તો પરાણે કરવું પડે તે એક જ કે, તેણે કપનીને પૈસા, વફાદારી અને જે જોઈએ તે આખા જ કરવું જોઈએ, નહિ તો રાજ્ય જાય. આ પ્રકારની સ્થિતિ અંગ્રેજોના હાથમા પહેલા આવેલા એવા બગાળ, અવધ અને કણાંટક—ત્રણે જગાના નવાબોને જોતા સ્પષ્ટ થાય છે. કામ વગર માણસ જીતરી જ જાય એ અટળ નિયમ છે પ્રજાના માણસોને રાજકાજમાથી બાતન કર્યા, વેપારને નામે અંગ્રેજો જ હશે તે થાય એવી દસા થઈ, રાજ્યો પણ નામના જ રહ્યા પરરાજ્યની ખરી બધા આ જ છે, તે શુધામ રાષ્ટ્રના પ્રાણનો દ્વાસ કરે છે

કણીટકનો મહમદઅલી અંગ્રેજોનો સૌથી પહેલો મિત્ર થયો. તેના હાથ ઉપરથી, આ મિત્રતા કેવી ખુવારી કરનારી નીવડી, તે જણાય છે. મહમદઅલીનો એમાં દોષ કાઢ્યે નહિ ચાલે. તે સ્વતંત્ર રાજ્ય નહોતો. તેને તો આરામથી અમનચમન કરવાનું હતું. તેને માટે નાણાં જોઈએ. તેણે જ્યાં ત્યાંથી ઉછીનાં લેવા માંડ્યાં. અને તે પેટે પોતાના રાજ્યના ભાગોની મહેસૂલ લખી આપવા લાગ્યો. આથી કરીને, બંગાળમાં જેમ વેપારને લઈને અંગ્રેજો અધમ થયા, તેમ મદ્રાસમાં નવાબને ધીરધાર કરી, રૂઝ પાસેથી મહેસૂલ પેટે અને એટલું ચૂસવાનું કરીને અધમ થયા. ખોટી કે ખરી ધીરધાર પેટે મહેસૂલ-હક મળે એટલે લોકોને ચૂસવામાં 'ખાકી' નહિ ચૂકતા. એક બેન્ડિટ નામનો ગોરા ૨૩ લાખ રૂપિયા નવાબ પાસે માગતો હતો. આ માણસ ખટપટી હતો. તેણે વિભાયતમાં પાલકોન્ટના સભ્યોને પણ નવાબને ધીરવાના ધીકતા વેપારમાં સંડોવેલા. આ ધીરધારનો ધંધો ત્યાં સુધી પહોંચ્યો હતો ! તેથી નવાબને પણ ઝટ કોઈ અડચણ કરી શકતું નહિ. સૌ કોઈ આ ધંધાની વાત જાણતા, પણ કોઈ કશું કહી શકતું નહિ. નવાબની પણ એક શક્તિની આમાં ખાશી કહેવાય કે, આમાંય એ અંગ્રેજોને હંદાવતો હતો ! રાજ્ય છીનવી લેનાર શુનેગાર અંગ્રેજો એને રોકી શકે, પણ કયા નીતિયજે ને કેટલું ? કોર્નવોલીસ જેવો પણ લાંબેથી ચાલતા આવેલા આ અંધેરમાં કંઈ ન કરી શક્યો. કરી કરીને એટલું ક્યું કે, ધીરનાર અમલદારોને તેણે બહતી આપવાનું બંધ ક્યું. છેવટે તેના ઉદ્દેશનાં નવાબનું દેહું કપનીષ-એટલે હિંદને પેસે, હપને હપતે કરીને પૂરું ક્યું (૧૭૮૪-૧૮૦૪). પણ નવાબનું તો જીવન જ દેવા ઉપર નજરું હતું. ૧૮૧૪ સુધીમાં તો લાખો પાછા ફરી દેવાના બોલા કર્યા હતા. છેવટે આનો ઉકેલ ૧૮૩૦માં આવે છે. આ દેવાની રકમ એવડી મોટી હતી કે, કેટલાંય વર્ષ તેના વ્યાજ પેટે જ કંપની ફર લાખ રૂપિયા ચૂકવતી. આ રૂપિયા એટલે મદ્રાસના ગોરાઓને, દેવાના વ્યાજને બહાને, મળતી ખાપડી જ હતી. દેવાના દિસાજ તપાસતાં કેટલીય રકમો ખોટી જ નંખાયેલી આવતી. ૧૮૦૫થી ૧૮૧૪માં દેવાની તપાસ કરી તો ૨ કરોડ પાંચેડની દર્શની રકમમાંથી

૧૦ લાખ જ ખરું દેવું હતું ! ૧૮૩૦ માં ૩ કરોડ બતાવવામાં આવ્યા, તેમાંથી ૩૦ લાખ જ સાચા દેવા હતા ! એટલે કે, અગ્રેજોનો આ તો એક જૂઠો ધુતારી ધધો જ બન્યો હતો. નવાજ તો માત્ર આકુ' હતો.

વગર જવાબદારીએ જીવન આમ જ બને. અને આપણે જોયું કે, હિંદને ગામડેથી માંડીને ઢેક તેના રાજાઓ સુધી પહોંચી, પરદેશી રાજ્યે આ બાદ કરનારી અસર કરવાનો પ્રારંભ કર્યો હતો. કહ્યું જ છે કે, 'રાજા કાલસ્ય કારણમ્.' આ અવસ્યભાવી અધ.પાતમાંથી તેના રાજાઓ તો ન બચી શક્યા. પરંતુ પ્રજા પડવા છતાં સાવ ગબડી ગઈ નહિ. તેમાંથી તેમને તેમનું સંસ્કૃતિબળ અને સંગઠનબળ જ બચાવી શકે તો શકે. હિંદી જનતા છેવટે આ બળથી જ નીકળે છે, એ આધુનિક ઇતિહાસ છે.

ખંડ ૧૨ મો
છેલ્લી ચિરાગ
[૧૭૮૨-૧૮૦૦]

“પૂનામાં નાના છે ત્યાં સુધી અગેજીનો પગ જેસી પૂછકે એમ નથી.”
—મોવેદ

૧. ૧૭૮૨-થી ૧૭૯૮
૨. કવાચલી લરકર
૩. કાન્સની કુમકની દુસરા
૪. બાદશાહીનો હાથ
૫. મરાઠાશાહીનું સ્વરૂપ
૬. દીપુનો પ્રસંગ — ૧૭૯૦-૨
૭. મરાઠાશાહીનો અંતિમ વિજય — ખરકાની છત — ૧૭૯૫
૮. નાના ફદનવીસની ભૂલ
૯. મૃત્યુના યોગ
૧૦. કંપનીનું રાજકાલજી
ઉપસંહાર

સાહવારી

- ૧૭૮૨ પહેલો મરાઠા વિગ્રહ
 ૧૭૮૪ પિટમે કાયદો થયો
 ૧૭૮૧ ફોર્નવોલીસ ગ. જ તરીકે આન્યો
 ૧૭૮૭ મહાદેવ સિંહ અને રજપૂતો વચ્ચે યુદ્ધ — સિંહની લાલસોહની દ્વારા
 ૧૭૯૦ દીપુ જોડે અંગ્રેજોનું યુદ્ધ
 ૧૭૯૨ દીપુ ને અંગ્રેજોની શીરગપદ્ધત્ત મુકામે સમિ
 ૧૭૯૩ કાયમી જમાવખી થઈ (એક્ટોબર) ફોર્નવોલીસ ખાતે ગયા
 સર જોન રોર જ જ બન્યા
 ૧૭૯૪ મહાદેવ સિંહનું મરણ — ૧૨-૨-૧૮૪
 ૧૭૯૫ (માર્ચ) ખરડાનું મરાઠા નિજામ વચ્ચેનું યુદ્ધ
 અહમ્મદાબાદનું મરણ
 માધવરાવ પેશવાનું મરણ
 ૧૭૯૬ અંગ્રેજોએ હવે પાસેથી સિલેબન લઈ લીધું
 ૧૭૯૭ તુકોજ હોલકરનું મરણ
 અમનસાહ થઈ આન્યો
 ૧૭૯૮ રોર ખાતે ગયો, જ જ તરીકે લે હં વેલેસ્લી આન્યો
 ૧૮૦૦ નાના ફ્રેન્ચવીસનું મૃત્યુ
 ૪

૧૭૮૨ થી ૧૭૯૮

જે વખતે દેશનાં વેણીસ દેશી રાજાઓનાં કારભારાંમાં પડ્યા વગર, છતાં તે તરફ પૂરી નજર રાખીને, કદાચ એ કારભારાંમાં સફળતાથી પડવાની ખૂબ તૈયારી રહે, કંપનીનું રાજતંત્ર અને વેપારતંત્ર દુરસ્ત કરતો જતો હતો, તે વખતે દેશી રાજસત્તાઓ શામાં પડી હતી, તે હવે સમજી લેવું જોઈએ. આ કાળ એટલે પહેલાં મરાઠા વિમ્મહ (ઈ. સ. ૧૭૮૨)ની ખૂણીહુતિથી માંડીને ૧૭૯૮ સુધીનો કાળ. આ દરમિયાન અંગ્રેજ સત્તાએ પોતાની આંતર વ્યવસ્થા સધ્ધર કરી લીધી; વેપારરોજગાર તો એમનો વધતો જ ચાલ્યો; અને કંપની સરકારને માટે, ૧૭૮૪માં પિટનો કાયદો કરીને, પાર્લિમેન્ટે રાજ્યધારણ પણ ઘડી આપ્યું, ને તે પ્રમાણે અમલ શરૂ થયો. પરંતુ તે જ વરસોમાં હિંદની સ્વતંત્ર દેશી સત્તાઓએ અલગ અલગ ઘણી પ્રગતિ ને બારે પરાક્રમ બતાવ્યું, પરંતુ સમગ્રપણે અને અલગ અલગ તે બધી નબળા પડી. એનું કારણ એ કે, તે બધી પાછી યાદવીમાં પડી ગઈ; એમણે પરાક્રમ કે પ્રગતિ માંડેમાટે જ લડવામાં દાખવ્યાં. એમ પણ નંધી કે, આ દાળે હિંદમાં મહાન શક્તિ અને શુદ્ધિની ખોટ હતી. એક એક પણ જો ચોખ્ખતાથી અને કુનેદથી વર્તત તો આખા હિંદનું કારભારું સહેજે સંભાળી લઈ શકે, એવી શુદ્ધિશક્તિ અને શસ્ત્રબળ હિંદના દેશી રાજકર્તાઓ પાસે તે વખતે મોજૂદ હતાં. ટીપુ, નાના ફઝલવીસ, પરશુરામ બાહી, મહાદેવ શિંદે, અહલ્યાબાઈ, તુકોજી હોલ્કર, વગેરે આપણા ઇતિહાસની મહાન વિભૂતિઓ. આ કાળમાં જ ઝળકે છે. પરંતુ એ હેલ્સી ચિરાગ હતી, કેમ કે ત્યાર પછી એમના કયાં કારવાને

ગોરાઓનું મદલુ લાગે છે, અને પછી અર્ધા સૈકામાં આખા હિંદનો ખર્ચાસ થાય છે.^૧

કોર્નવોલીસ અને સર જૅન શોર પિટના કાયદાની તટસ્થતાની નીતિની કલ્પમ ખરેખર તો માનતા નથી. છતાં કહી શકાય કે, સંજોગોએ તે તેમને મનાવી હતી. દેશી રાજસત્તાઓ આ કાળે એવી રીતે વર્તતી હતી કે, તેમાં પડવામાં અંગ્રેજોને કાયદો નહોતો. જે સંબંધોમાં હિંદમાં જ લડીને ન્યાય પડે, અને તેમનામાંના એકેના પક્ષમાં જવાથી વિરોધ લાભ ન હોય, તો મૂર્ખ જ એવી લડાઈમાં પડે. આ કાળમાં અંગ્રેજોને એ પ્રકારનો લાભ હતો. અને એ રીતે તે વર્ત્યો. એક અપવાદ છે અને તે દીપુનો. કોર્નવોલીસે ચાહીને દક્ષિણ ભારતના આ એક બહાદુર રાજા પર હુમલો કર્યો. અને કર્યો તે એટલા જ સારુ કે, દીપુ ઉપર અંગ્રેજોને હાડવેર હતું, અને તે વાળવામાં દેશી રાજાઓએ — નાનાએ અને નિઝામે — તેને મદદ કરી.

મુખ્ય દેશી રાજસત્તાઓ^૨ નીચે પ્રમાણે હતી —

૧. મોગલ બાદશાહ
૨. મરાઠાશાહીમાં પૂના સરકાર, શિંદે, ટોલ્કર, બોંસલે અને ગાયકવાડ
૩. નિઝામ
૪. દીપુ સુવત્તાન

આ ઉપરાંત ગણીએ તો રજપૂતાનાનાં જાટ અને રજપૂત ગુજરાતમાં; દક્ષિણ ભારતમાં કોચીન, ત્રાવણકોર; અને પંજાબથી આગળ હિંદુ અધ્યાત્મિકતાનું સુધીર્ણ વિશાળ અધ્યાત્મિક રાજ્ય. આ સૌમાં, અલગત, મરાઠાશાહી પ્રબળમાં પ્રબળ હતી. છતાં નામની પણ બાદશાહી તો મોગલની હતી. અંગ્રેજો પણ એ બાદશાહીની આપેલી સત્ત્વ મુજબ જ બંગાળ વગેરેમાં રાજ કરતા હતા.

^૧ અહીં જે શીખ વીર રજપૂતને નથી ગણ્યાં તે એટલા સારુ કે, તેની પ્રતિમા હવે પછીના સૈકામાં, અને એક નવી જ દિશામાં શરૂ થતા રાજાઓમાં જોવા મળે છે અને તે ચાલુ વિષયને અપ્રસ્તુત છે

આપણે જોયું કે, નિઝામ, અલી વર્દાખાન વગેરે પેકે, કોર્નવોલીસના સમયમાં અંગ્રેજોએ એ સનદને ફગાવી છૂટા થયા. છતાં હિંદના કાયદા પ્રમાણે તેઓ મોગલ ગાદશાહના ખડિયા હતા એમ જ ગણાય. માત્ર મરાઠાઓ જ અત્યંત સત્તા હતા; અને ખીજા પક્ષમાં શીખો. આ એક સત્તાઓ મોગલ સામે બળવો કરીને ઊભી થઈ હતી ને તેમણે પોતાનું રાજ્ય રચાયું હતું. એ અર્થમાં તેઓ બળવાખોર હતા; પરંતુ બાદશાહની સનદ લઈ પછી તેને દગો દઈને તોડી પાડનારી નિમકહરામી એ નહોતી.

આ કાળમાં આ બધી સત્તાઓના વર્તનને સમજાવે, તો તેમાંથી હિંદની સ્વતંત્રતા કેમ કરતા ગઈ તે પણ સમજાશે. તે પહેલાં બધાય રજવાડાઓને સમાન એવા એક બે મુદ્દા સમજા લેવા જોઈએ.

૨

કવાયતી લશ્કર

“શિસ્તબદ્ધ કવાયતી લશ્કરથી અંગ્રેજોએ જે ફાયદા મેળવ્યા, તે હવે હિંદની બધી દેશી રાજસત્તાઓ ત્રણી ગઈ હતી એટલે હવે તેમણે તેની ઢગે પોતાના લશ્કરનું નિયંત્રણ કરવા તરફ, તથા પૂર્વે યુદ્ધનિયમમાં કામ દેવામાં તેમનું જે તોપખાનું સારેખમ તોસ્તાન જેલ અને બરોબર સુસજ્જ ન હતું, તે સુધારવા તરફ, પોતાના વિચાર વાળ્યા.”

ટોના ઇતિહાસમાંથી

આદારમાં સૈકાના મધ્યભાગમાં ગોરી સેનાઓ ને દેશી સેનાઓ સામસામે આખડતી થઈ. ત્યારે ગોરા કવાયતી લશ્કરનો લાભ સ્પષ્ટ થયો તે પરથી નિઝામ, મરાઠા, તથા હૈદર સૌ તે પ્રકારના લશ્કર તૈયાર કરવા લાગ્યા. આથી ગોરાઓને હિંદમાં બારે નોકરી કરવાનું મળ્યું. અનેક ગોરા સૈનિકો નવા સાડુ ફાવે કે વધારે મજતર હોય ત્યાં દોડી જતા. આજ અહીં તો કાંઈ ત્યાં, એમ તેઓ નોકરી કરતા હિંદનાં રજવાડામાં ઘૂમવા લાગ્યા હતા. આમાં તો કોઈ જાતનો

રાષ્ટ્રભાવ કે રાજકારણ હોઈ કે ટકી ન શકે એ સ્પષ્ટ છે. પરંતુ, દેશી રાજાઓએ એ પશુ કદાચું કે, યુરોપમાં ને હિંદમાં અંગ્રેજોના ગોરા શત્રુ ફ્રેન્ચ લોકો છે, તેઓ આપણને મદદ કરી શકે. આમ મુખ્ય મુખ્ય બધાં રાજ્યોમાં ફ્રેન્ચ લોકો ધરકરી શિક્ષકો ને નાયકો તરીકે દેશી રાજ્યોની સેનાઓમાં બરાબા. આને એક માત્ર શિક્ષણનું જ સાદું પગલું ન માનતાં, ફ્રેન્ચ અસરના હાઉથી હમેશા બડકતા રહેનારા અંગ્રેજોએ એમાં ફ્રેન્ચ તરફથી પોતાના રાજ્યને ચાલુ બધ રહેલો છે, એમ માન્યું. ૧૮મા સૈકાનું અને ૧૯મા સૈકાના પ્રથમ બે દસકાનું કંપનીનું રાજકારણ આ બડકથી સારી પેઠે ચગટેલું રહ્યું છે, અને ગવર્નર તથા ગવર્નર-જનરલોને દેશી રાજકારણમાં પડી તેમનાં રાજ્યો ગટાપ કરવાને માટે કે અન્યાયથી લડાઈઓ જગવવાને માટે આ વસ્તુએ બહુ સવડબયું બહાનું પૂરું પાડ્યું છે.

એ તો ઠીક, પરંતુ આ કવાયતી લગ્નકરના સુધારાથી હિંદીઓને જે ગેરલાભ થયા તે ખાસ જોવા જેવા છે. સૌથી મોટો ગેરલાભ એ થયો કે, તેઓ પરાવલ્લખી બન્યા, કેમ કે પરદેશી ગોરાઓ પાસે જ તેઓ આ નવી ઢબની ધરકરી તાલીમ મેળવી શકે. અને આ નાનુંસૂનું વિષ ન અણ્યા.*

● ઇનિહાસકાર લાયલ કહે છે :

“ યુરોપની ધરકરી પદ્ધતિઓને અનુસરવાનો દેશી રાજસત્તાઓને આખો પ્રયત્ન એક કુસામળી કે ફોરો જ નીવડ્યો. એથી તેઓ એમ માનવાને દોશી ગઈ કે, આમ કરનાથી આપણે અંગ્રેજોની બરાબરી કરી શકીશું; બ્યારે ખરેખર તો તેનાથી તેઓ ગેરલાભમાં પડ્યા, અને પોતાના બળને ખોટો ખાસ કરીને તેને અંદાજે, પરદેશી ધરકરીઓ નામે મોટામોટી ફોર્સે રાખી. અંગ્રેજ સરકારે એના પર જ પોતાનું હાથ લાગ્યું કે, આ સેનાઓને તોડી નાંખવી ને નાશ કરવો. અંગ્રેજોને માટે, એમની ઉપજવટ રહેવાને શરૂ, પોતાને જેવડું મોટું કવાયતી લગ્ન કરીએ તેવડું પધારણનું વાત સદેહ દર્શ. કેમ કે તેમને ખાતો ફોરો હતો, પૂરતાં સંચસાઈનમ દર્શાવીને જ નહીં. એમ તો, દેશી અને

રિયાસતકાર સરદેસાઈ^૧ અપ્રદ લખે છે, “ જૂની ટેવ પડી ગયેલી પદ્ધતિ હાયથી ગઈ અને નવીને ટેવાવા માટે સમય ન મળ્યો, તેથી મરાઠાઓનું પૂર્વનું રાષ્ટ્રીય પાણી મરી ગયું.”

૧૭૬૧માં સદાશિવરાવ બાઈ પોતાના કવાયતી લશ્કરને બરાએ રજો અને મરાઠાની કાવા ગનીગીની નિજ યુદ્ધપદ્ધતિ છોડી, એ એની હારનું એક કારણ બતાવવામાં આવે છે. પરંતુ, આ ઉપરથી એમ પણ ન માનવું કે, કાવા ગનીમી પદ્ધતિ રાખી હોત તો દેશી ગજઓ જીતત. હારજીતનાં કારણો તો નરી પદ્ધતિથી જીડાં અને યુદ્ધમ છે. લશ્કરી પદ્ધતિ-ફેરમાં પણ એમાંનાં થોડાંક સમાપાં હતાં, એટલું જ.

પદ્ધતિ-ફેરનો ખીન્ને ગેરલાભ તો પોતાની વિદ્યા છોડી પારકી અજાણી લીધી તેના કરતાય ચડી જાય એવો છે. અને તે પોતાની સેનાને માટે પરદેશીઓ ઉપર ગખાતા પરાનબનનો. લશ્કરની કવાયત સારુ ફેન્ચ કે દોઈ પરદેશી ઉપર આધાર રાખવો પડે, તો તેઓ ગમે તે વખતે દગો દઈ શકે, અને આખા લશ્કરની સ્થિતિ ખરે વખતે ‘નહિ ઘગની-નહિ ઘાટની’ ચઈ બેસે.^૨ આના દાખલા પણ છે.

મીર કાસમે બકસરમાં તેના ગોરા સાથીઓ (પોર્ટુગીઝ ફેન્ચ) ઉપર અમુક મદાર બાધેલી ખરે વખતે, તેમને, ગોરા ખ્રિસ્તીને નાને, ફાંડવામાં આવ્યા, અને તેઓએ નિમકહગમી કરી, એમ

તોપો તથા કવાયતી સેના ખૂટે ત્યારે તેની બરખાઈ કરવાના કામ કરતા કશું વધારે અધકું નહોતું.”

અને આવો જ અભિપ્રાય હેસ્ટિંગ્ઝ ઇ. ૬૦ નો હતો અતે “એ જ પવઢણો અને તોપો તમારી છાતી ઉપર ચડી બેસશે” એમ એક મરાઠા સરદારની વાત સાચી હો છે

’ ૧ વધુ માટે જુઓ ‘મરાઠા રિયાસત’ ઉત્તર વિ ૨, પા ૩૫૮

૨ ‘આવડી મોટી ફોબેની દહમત તથા શિસ્ત સર્વથા દેશી અવિકાસીઓ પાસે જ રખાવી બેઈતી હતી હી બેઈતની ફોજ પર મરાઠા બમવો ઝડો નહિ, પણ ફેચ ઇ. ૬૨૩નો એ ટેવી અરાષ્ટ્રીય વાત ! મદાદએ એ કેમ સાચી એ જ નવાઈ છે’

— સરદેસાઈ ૩૬૨

હતિદાસમાંથી મળે છે. મદાદજી હિંદેએ બર્મોઈન નામના એક ફ્રેન્ચ હસ્તકરીને પોતાની સેનામાં રાખેલો. આ માણસ હેરિટગ્ઝની નેડે સંતકસમાં રહેતો, અને તેની સિફારસે જ તે હિન્દી રાજવાડામાં હસ્તકરી નોકરી કરી ખાતો હતો. હૈદરે ફ્રેન્ચ સેના પર આધાર રાખી દાર વફોરેલી એ પણ આપણે જોયું. વાત એમ છે કે, ગોરાઓ હિંદમાં ચરી ખાતા આવતા હતા; એ માટે તેઓ નોકરીમાં જોડાતા. સાંચ મળે તો આવા લોકોને ફૂટવામાં ને રહસ્ય કહી દેવામાં વાંધો ન હોય, કેમ કે એમને તો ચેન-કેન પ્રકારેજી ધનલાભ એ જ ઇષ્ટાપત્તિ હતી.

આવા માણસો રાખીને દેશી રાજાઓએ પણ પોતાનું હસ્તકર માન બાફતી જેવું કરી નાખ્યું. હસ્તકરના જાતને માટે ખાલી કવાયત બસ નથી. ઉપરાંત તેમનું હૃદય જો યત્ન સામે ધબકતું હોય, તો એ હસ્તકરની શિસ્ત અને વીરતામાં ચોર તેજ પ્રગટે છે. હિંદની સેનાઓના નાથકો ધારત તો આ કાળે સ્વદેશપ્રેમ જાગ્રત કરી, પોતાના સૈનિકોને દેશભક્ત વીરો બનાવત. તો તેઓમા શિસ્ત અને શક્તિનો સંચાર સહેલો અને સુખમ માત. પરંતુ, ગોરાઓની દેખાદેખી, કવાયત લેવા જતા આ લાભ લેવામાં ખૂબ કરી. પરિણામ એ થયું કે, કવાયત તો ગોરા ગુરુ જેટલી આવડી-ન-આવડી, પરંતુ પોતાનું હૃદયજળ ન જમાવ્યું. અંગ્રેજ હતિદાસકારો આ એક વાતને પોતાના દેશનો લાભ વર્ણવે છે.

આથી બિવરુ, ત્યાં આગળ દેશપ્રેમ કે ધર્મપ્રેમ કે કોઈ પ્રકારની હૃદયની એકતાનું પ્રેરક બળ હતું, ત્યાં અંગ્રેજોને જેન પડયું છે. જેમ કે, આપણે આગળ જોઈશું કે ૨ શીખો કે ગુરખાઓ ઉપર વિજય મરાઠાઓથી અંગ્રેજોનું ડરવાનું એક કારણ આ જ એમની દિલી એકતા

૧. જેમ કે જુઓ લાયસનો હતિદાસ પા. ૨૨૫૬.

૨ શીખોમા સ્વચ્છતાસિ જે યુરોપીય ધર્મપદ્ધતિ દાખલ કરી, પણ તેણે ગોરાને માત્ર સિદ્ધક વરીને રાખી પોતાના સરદારોને લેશર કરાવ્યા. તેણે ધરાવલ જન મદેસેથી ટાળ્યું.

હતી. તે જ્યારે તૂટતી દેખાઈ* ત્યારે જ એમણે ત્યાં પગપેસારો કર્યો, ને છેવટે કાઢ્યા. સાધનસામગ્રી અને માણસોનો તોટો તો, અંગ્રેજોને જોઈ જ, કોઈ દેશી સત્તાને નહોતો. પરંતુ એમણે જો દેશપ્રેમ કે કોઈ કારણે એકતા જતાવી હોત, તો અંગ્રેજોનું દેશી લશ્કર પણ તેનાથી અસર પામત, અને તેમણે તૈયાર કરેલા કવાયતી અને રાષ્ટ્રીય લશ્કરને યશ મળત. પરંતુ તેઓ અંદરેઅંદર જ ખદબદ કરવા લાગ્યા અને સૌના સમાન શત્રુને જોઈ તો લાભ અને લાગ જાતે કરી આપ્યો.

પણ આ પરથી એમ પણ માનવાનું નથી કે, કવાયતી લશ્કર કરવામાં આવ્યું તે નરી ભૂલ હતી. તેવું લશ્કર તૈયાર કરવામાં જતાવેલી જાગૃતિ પ્રશસ્ત્ર હતી. તેવા લશ્કરે કામ પણ એાહું નથી કર્યું. પરંતુ છેવટની સફળતા તેને ન મળી, અને તેમાં આડકતરાં કાંઈક કારણ ઉપર ચર્ચેલા પ્રકારનાં કોઈ શકે, એમ ખરું.

લાલજી એમ કહે છે કે, અંગ્રેજો પોતાના લશ્કરી બળે અને આવડતે જિત્યા, એ પણ ખાલી ખેડરી છે. કેટલીય મહત્ત્વની લડાઈ-એમાં લશ્કરી બળ તો હિંદી પક્ષે જ હતું. સરદેસાઈ સાયુ કહે છે કે, “અંગ્રેજોએ હિંદીઓને જિત્યા તે લશ્કરી બળથી નહિ, પરંતુ મુત્સદ્દીગીરીને જોરે, કસાવણી કરવાને જોરે. હિંદીઓની જ બદ્દાદુરીને જોરે અંગ્રેજો આ દેશ જિત્યા એ, અંગ્રેજ લેખક સીલીનું પ્રતિપાદન સાચું છે.” (પા. ૩૬૫)

* લાલજી કહે છે—“પાછળનાં મચ્છા લશ્કરો મુખ્યત્વે વાફતી યઈ ગયાં હતાં હિંદના બધા ભાગમાંથી લોકો તેમાં ભરતી યતા; અને બાહુબળથી રળી ખાવા નીકળેલા જુદા જુદા દેશો તથા જાતિઓના આગવું લોકો તેનાં કવાયતી પાલક તથા તોપખાનાના વડા રહેતા.”

ફ્રેન્ચની કુમકની દુરાશા

“ફ્રેન્ચના સહકારના આચાર્યા લેખાં મનમાં માફને, દેશી રાજ્યો અગ્રેજો સામે ધવાના મનોરથો કરવામાં ઉત્સાહિત થતા પરંતુ (યુરોપમાં) શાંતિનો સમય હોય ત્યારે યુરોપનાં (રાજદ્વારો) કારણથી, અને યુદ્ધ હોય ત્યારે ફ્રેન્ચનું નીકાળા પૂરતું બળવાન ને ચડિયાતું ન હોવાને કારણે, અસરકારક કરીય ફ્રેન્ચે મદદ મળવી અશક્ય હતી આથી એ તો ખાતરી હતી કે, પોતે જે મદદ મળવા પર લેખાં માંડે છે તે મદદ, દેશી રાજ્યો સામે, ઉગ્રામશે તે ખરે વખતે, તેમને નહિ મળે”

—કેમ્બ્રિજ ઇતિહાસ ૫૩૨૩

દેશી રાજસત્તાઓ ફ્રેન્ચ ૪૦ લાખ સૈનિકોને નોકરીમાં રાખી પોતાનાં લશ્કર કવાવતી કરતી હતી. તેમાં એક રાજદ્વારી બામત પણ સમાઈ હતી, એ ક્રાંતિક આપણે આગળ જોઈ ગયા. કેટલાંક રજવાડાં ફ્રેન્ચ કુમકની પણ આશા રાખતાં હતાં. જેમ કે હૈદર ટીપુ. અને નિઝામે તો ફ્રેન્ચ મદદ લેવાનો હિદી રાજપ્રકરણમાં પ્રારંભ કર્યો હતો.

અગ્રેજો આ વસ્તુ બરોબર જાણતાં હતા. અરે, એમ કહેવું જોઈએ કે, એમને મન ફ્રેન્ચનું શત્રુત્વ પોતાના દેશનું રચાનિક હોઈ, પ્રધાનપદે હતું. તેઓએ એ પણ ગણના કરી રાખી હતી કે, જે કદાચ ફ્રાંસ હિંદની જમી ઉપર મદદ મોકલે, તો જુદાં જુદાં રજવાડાઓમાં કમાઈ ખાતા પડેલા ફ્રેન્ચો તે વખતે ખટપટ કરીને દેશી રાજસત્તાઓને પણ પોતાની સામે સંગઠિત કરશે; એટલે હિંદની જમીન પર ફ્રેન્ચ ચાણાં જ ન રહેવા દેવાં, એ પહેલી સાધવાની વાત હતી. અને રજવાડાંમાં વેરાયેલા ફ્રેન્ચ સૈનિકોને તેમને પહેલી કાઢવા અને અગ્રેજોને તેમને બદલે રખાવવા, એ એક મોટો મુદ્દો હવે પછીના સૈકામાં કંપનીના રાજકારણનો બને છે, તે આપણે જોઈશું.

બીજી એક વસ્તુ પણ અહીં સમજી લેવાની જરૂર છે. અગ્રેજોને મન હિંદનું રાજકારણ તેમના યુરોપીય રાજકારણના એક ભાગ તરીકે

હવું, યુરોપમાં ને જગતમાં પોતાની સત્તા જામે તે અર્થે ને તેવી રીતે હિંદમાં ચાલવું, એમ સહેજે તેમના મુત્સદ્દીઓ વિચારતા. આ કાળમાં એમના મુખ્ય શત્રુ ફ્રેન્ચ અને કાંઈક ડચ લોક હતા. દીપુ હૈદરે આ લેખું માંડીને બેઢિના સમાન શત્રુ અંગ્રેજ સામે ક્રાંસ પાસે મદદની માગણી કરી હતી. હૈદરની એ આશાનો કેવો ફળેતો થયો તે આપણે જોઈએ. દીપુ રચાનિક રાજાઓ જોડે લડે, પણ ક્રાંસ જોડે મદદની વાતો કરે છે ! એમ અધુર લેવા જનાર ધ્રુવ-અધ્રુવ બેઢિ પુએ, એ ઉઘાડો ન્યાય એને પણ આગળ ઉપર મળે છે. ફોજ પરાવલંબન જેવું જ આ એક બીજું અનિષ્ટ પરાવલંબન મૈસૂરના બે વીરપુરુષોના પતનનું એક કારણ દેખાય છે.

સામી બાબતુએ અંગ્રેજોને માટે આ વાન એમના દેશના પ્રત્યક્ષ રાજકારણની છે, તેથી તેઓ તેમાં બરોબર મહ્ત્વતાથી વર્તી શકે છે, કેમ કે એ એમનું મુખ્ય રાજકારણ છે. હિંદના રાજકારણમાં આજ સુધી આ જ રીતે અંગ્રેજ પાર્શ્વમેટ વર્તે છે. હિંદ એને માટે એક યુરોપીય શેતરંજનું પેદું જ છે. ૧૮મા સૈકામાં ક્રાંસ તેમની સામે હતું. ૧૯મા સૈકાના પ્રારંભમાં તેને પરાસ્ત કરી કાંઈક નિરાંત કરી, અને હિંદની વાયબ્ય સરહદ હેઠ ઇજિપ્ત સુધી સાબૂત કરી લઈ, ૧૯મા સૈકાની જહોજલાલી સાધી. ૨૦મા સૈકામાં પાછા આપણે તેના શત્રુઓ જાગેલા જોઈએ છીએ. વીસમા સૈકાનાં યુદ્ધોમાં આ જ પરગણે પરના સામ્રાજ્યનો લોભ રહેલો છે. એ રીતે જોતાં, અંગ્રેજો તરફથી થતી આંતરરાષ્ટ્રીય ધડામોડમાં હિંદનું કારણ પડેલું છે, એમ કહેવામાં કશી અતિશયોક્તિ નથી.

આથી જ અંગ્રેજોએ ફ્રેન્ચોનાં ચાણું જ હિંદમાં રહેવા ન દીધાં, કે જ્યાં તેઓ હિંદમાં પગ જ ન મૂકી શકે. પછી તેમનું પાસેમાં પાસેનું ચાણું એટલે માગાગારકર ને મોરિશિયસ. હિંદી રાજપ્રકરણમાં તેઓ એટલે દૂરથી ભાગ લઈ શકતા હતા. પણ સફળ રીતે તે કરવા માટે નોકામળ જોઈએ. અંગ્રેજોની હરીશક્તિમાં નબે એવું એ એમની પામે નહોતું. એટલે ફ્રેન્ચ કુમકની તો દુરાશા જ હતી. પણ ત્યારે, ખરું જોતાં, દેશી રાજસત્તાઓને એની જરૂર પણ

નહોતી. જો તેઓ એકત્રિત હોત, તેમણે જે જૂલો કરી માંડેમાંડે
યાદવી નગવી તે ન જગવી હોત, તો તે કાળમાં કંપની સરકાર એવી
સધ્ધર નહોતી કે તેને તેઓ ગળગલી ન શકે; જરૂર તેઓ પરદેશી
હકૂમતમાં ગળાતી જતા દેશને ખચાવી લેત.

તે જૂલોનું સ્વરૂપ હવે જોઈએ.

૪

બાદશાહીના હાલ

૧૭૬૪થી બાદશાહના હાલ એક વૃદ્ધ વડીલ જેવા થઈ ગયા
હતા. પોતાના નામના પશુ જેઓ સૂચા ગણાતા, તેમાંના એકાદ પર
આચરો રાખી પડી રહેવાનું જ એનું નસીબ હવે હતું. ૧૭૬૪માં તે
અવધના વજીરને ત્યાં હતો. પશુ તેણે જોયું કે, બંગાળનો નવાબ
અંગ્રેજોની કુમકથી વધારે સધ્ધર થયો છે; એટલે બકસરમાં શુભને
દગો દઈ તે સાચી બાણી જઈ બેઠો. અને ૧૭૬૫થી તે અલ્દાબાદમાં
જઈ અંગ્રેજોની છત્રછાયામાં રહેવા લાગ્યો.

૧૭૭૨માં મહાદજી શિંદેની મદદથી એ ત્યાંથી છૂટ્યો અને
પોતાના બાપદાદાના સ્થાનક દિલ્હી પર ગયો. ત્યાં નજરખાન કરીને
એકં પરાક્રમી અને વફાદાર વજીર એને મળી ગયો. તેને જોરે તેણે
દિલ્હી આસપાસની પોતાની હકૂમત સિદ્ધ કરી, અને ત્યાં સુધી
નજરખાન જીત્યો, ત્યાં સુધી બાદશાહી પાછી તેજ રહી.

૧૭૮૨માં નજરખાન મૃત્યુ. મરાઠાઓ-૧૭૬૨. અગાહિના ઉત્તર
તરફ પશુ આવ્યા હતા અને શિંદે હોદ્દકર બે સરદારોને એ વિભાગમાં
સ્થાપવામાં આવ્યા હતા. મરાઠાશાહીની આ બાણી તેઓએ સંભાળવાની
હતી. અલ્દાબાદથી બાદશાહને છોડાવી લાવનાર મહાદજીએ હવે તેને
પોતાને હસ્તક કરવાનો મનોરથ કર્યો. નજરખાન હતો ત્યાં સુધી જે
નહોતું થઈ શકે એમ, તે હવે એણે કરી લેવા તાકેયું. અને સામજાહની
ધિકરાવી આપ્યા બાદ એને તે કરવા નવરાસ પશુ મળી હતી.

એટલું જ નહિ, પોતાની આ યોગના સારુ એણે હેન્ટિંગની જોડે વાત કરી હતી. કેમ કે, અંગ્રેજોમાં પણ એવો એક વર્ગ હતો, જે એવા મતનો હતો કે, નવજા બાદશાહને કમજો લઈને હિંદનું આધિપત્ય ઢાંકવા જેવું છે. આ વતની યોગના હેન્ટિંગને જા આગળ-ધસુ સ્વભાવને તો ખૂબ જ રુચે. પરંતુ મરાઠાઓ જોડેના વિમદમાંથી તે સમજી ગયો કે, બાદશાહને કમજો કરવાનું નાનુંશીક દેખાતું એ પગલું તો બારે પંચાતોની જંગળ ઊભી કરી દેશે; એનો અર્થ સ્વાભાવિક રીતે એવો થાય કે, અંગ્રેજો હિંદની બાદશાહી તાકતા લાગે છે; આથી દેશી સત્તાઓને સંગઠિત કરવામાં આપોઆપ સહાય મળે.* તથા હેન્ટિંગ એક પંથે દો કાજ સાધવાનું થોડું. તેણે મદદજીને ભોળવ્યો કે, તું મુખે બાદશાહને કમજો લે, અંગ્રેજો એમાં આડે નહિ આવે. તે બદલે મદદજીએ અંગ્રેજોને ન પગવવા જોઈએ એટલું જ નહિ, તેમને પૂના સરકાર જોડે સંધિ કરાવી આપીને યુદ્ધમાંથી જોડાવવા જોઈએ. મદદજી અંગ્રેજો જોડેના ચતુર નહિ; બાકી તેણે જોવું જોઈતું હતું કે, બાદશાહ તો ક્યાં જવાનો છે? પણ અંગ્રેજો, કે જે ખરા શત્રુ છે, તેમના હાલ કરવાનો લાગ જતો કરવામાં આવનાં એક બગડે છે. બાદશાહને હાથ કરવા જતાં તે આવ્યો તો ખરા; પરંતુ તે જ કામનો પ્રતિરૂપથી હેન્ટિંગ યા અંગ્રેજો, પોતાને માટે તે કવખત જોઈને, ગમ ખાઈ ગયા અને પાછળથી બાદશાહને અને

*અંગ્રેજોને આ રાજ-દાવ એમના એવા જ લાક્ષના ખીલ એક દાવ જોડે સરખાવી શકાય તે તેમનો યુરોપના રાજકારણનો દાવ છે. પાર્લિમેન્ટ હિંદના વહીવટમાં મુખ્યત્વારી કરવા લાગી, વસ્તુતાએ બ્રિટિશ પ્રજા જ હિંદના કંપનીના રાજ્યનો માલકી-હક કરી બેઠી હતી ૧૭૮૪નો પિટ કાયદો એ જ પાયા પર રચાયેલો હતો. પરંતુ તે રીધી રીતે ને કાયદાના સ્પષ્ટ શબ્દોમાં મુકીને નહિ. એનું કારણ એ હતું કે, એમ કરવા જતાં યુરોપના વિલાયતના પ્રતિરૂપીઓમાં નવું જ રાજકારણ જામે એમ હતું તથા કરીને કંપનીના નામની દાલ સાચવી રખાઈ હતી. હિંદનું કંપનીનું રાજ કાયદેસર હયાતી ભાવે છે, એમ યુરોપની ખીજ સત્તાઓ આથી જ માનતી નહોતી. તેમને માટે કંપની વેપારી જ હતી અને વેપાર કરતા વચ્ચે રજવાડાંઓમાં પોતાના કામ પૂરતી નજર રાખતી હતી, એમ કાયદેસર સમજ હતી

ચિંદે-સરકારને બેઠેને કમળે કરે છે. અરે, હેરિટ'જ પાસેથી બાદશાહનો હવાલો મંજૂર કરાઓ, પણ તેની સાથે તેણે બાદશાહને બરવાની ખંડણી અને તેને મળેલા અસ્થાપના દ્વારા બિલ્લો તેનાં ચાતુ રહે એ નક્કી ન કરી લીધું! એ આવો મુત્સદ્દી હતો!

આ પરથી લાગશે કે, બાદશાહ તો રોતરંજના બાદા જેવો જ બની ગયો છે. વાત ખરી છે. તે હિંદની બાદશાહીનું પ્રતીકમાત્ર હતો, અને એ પ્રતીક હિંદની ઠાઠ સત્તાના હાથમાં બધાં તો જ બાદશાહ હામ બેસે એમ હતું. પ્રત્યક્ષ રીતે તે અંગ્રેજ મરાઠા ક્યો કરતો હતો તે પણ સ્વયં છે, કેમ કે હિંદની ખરી બાદશાહી આ કાળે એ બે વચ્ચે કોઈ ખાતી હતી. તેમાં મહાદેવ માત્ર બાદશાહના શરીરના રમકડાથી રીઝ્યો; અંગ્રેજો એના આત્માને તાકી રહ્યા હતા. ચતુરાઈએ તેમણે રમકડાને તરછોડ્યું ને આત્માનો કમળે તાક્યો.

કોર્નવોલીસે આ સમગ્રથી જ હેવટે બાદશાહની ખંડણી કાપી બંધ કરી ત્યારે પણ બાદશાહનો રક્ષક મહાદેવ ચેલ્યો નહિ. પણ તેમાં તે ખીચારાનો વાંક નહોતો, કેમ કે બાદશાહનો કમળે લેતાં તો લીધો, પરંતુ એમાંથી એવી તો મારામારી ઊભી થઈ કે તેમાં તે બાપડો ખલાસ થઈ ગયો. બાદશાહીને વિષે અંગ્રેજોની અમમચેતી સાચી હતી, એ મહાદેવ જાતે ખુવાર થઈને સિદ્ધ કરી બતાવે છે. આ કાળ એટલે ૧૭૮૪થી માંડીને ૧૭૮૪ કે ત્યારે મહાદેવ દુ.ખી થઈ થઈને પૂના પાસે વાનવડી મુકામે મૂક્યો. એ પ્રકરણ આગળ બેઈશું.

મરાઠાશાહીનું સ્વરૂપ

‘સાલગાઈની સઘિ ધયા પછી, મરાઠાશાહીનું કમખાસ કામ આખા દેશમાં પેતાની સત્તા સ્થાપવી એ હતું તે દાય પર દેવાની પ્રિયતા નાના ફડનવીસે સર્વે પેતાના વજીરોને આપી’

સરદારશાહી—રિવાસત ઇ. ૨/૧૧૮

મરાઠાશાહી એક નામ છે, પરંતુ તે અનેક મણુકાની માળા હતી, અને તેનું સંચાલન પૂના-કચેરીથી થતું હતું. આ મણુકાની માળા એટલે મુખ્યત્વે ગાયકવાડ, ભોંસલે, સિદ્ધે, હોશ્કર, અને મધ્યમ્ય પૂના-કચેરી. આ મંડળનો નામનો અધ્યક્ષ તે છત્રપતિ શિવાજીનો વંશજ, જે સતારામાં રહેતો. વસ્તુતાએ તેનો આખો અધિકાર તેના મુખ્ય પ્રધાન—પેશવાના હાથમાં હતો, તે પૂનામાં રહેતો. આ પેશવાપદ પણ વશપરંપરાગત બની ગયું હતું. નવો પેશવા ગાદી ઉપર આવે, એટલે તેણે તે પૂનાં પોશાક પદવી વગેરે, સતારાના છત્રપતિ પાસે જઈ, સુજરો કરીને લેવાં, એ શિરસ્તો હતો. આટલો આદિ વિધિ ઘણી પછી પેશવા પોતાની મેળે સ્વતંત્ર હતો.

પેશવાઈ પરંપરાગત બની અને નબળી થતી ગઈ, એટલે તેનો કારભારી જગમે થતો ગયો. એવા પેશવા પછી આ શિરસ્તો ચાલુ ચાલુ છે. એટલે પછી એવું બનતું ગયું કે, પેશવાની જેમ તેનો કારભારી પેશવા પાસેથી પોશાક પૂની-હક લેતો. આમ અધિકારની નિસરણીનાં પગથિયાં વધતાં ચાલ્યાં—છત્રપતિ, પેશવા, પેશવાનો ફડણીસ કે કારભારી.

હજી એક પગથિયું રહ્યું તે સરદારોનું. જેમ જેમ મરાઠા રાજ્ય વધતું ગયું, તેમ તેમ જુના જુદા સરદારોને તેના સમ્મેદાર નીમી મોકલવામાં આવ્યા. તે જ ઉપરના ચાર જણ—ગાયકવાડ, ભોંસલે, સિદ્ધે, હોશ્કર. કાયદાની રીતે તેઓ પૂના-કચેરીના સરદારો હતા. પરંતુ— ૧૭૬૧ના પાણીપતના પરાજય બાદ આ બધા સરદારો પૂના-સરકારની

મધ્યવર્તી સત્તા પોતા ઉપર સ્વીકારતા છતાં, અનુગ રાજસત્તા બન્યા. એમ અનેક રાજ્યો મનવાથી 'મરાઠા રાજમંદલ'નો પ્રારંભ થયો અને એ સમસ્ત મહાજ એટલે મરાઠાશાહી તેનો રાજ્યવિસ્તાર નમ્શામા જુઓ તો હિંદનો પ્રણામરો ભાગ એમા હતો (અને એય ઉદગમવાનો હૃં તો તેની પાર પણ ચાલતો હતો)

આ પરથી એટલું તો તરત દેખાય છે કે પૂનાની મધ્યરથ સત્તાના સમગ્ર નિયંત્રણ ઉપર જ આ ગાજમહાજની એકતા અને જોર ટકી શકે અને ખીજું, આટલા આક્રાંતી સાકળ પર નિયંત્રણ રાખવાનું કામ કપરું જ હોય, અને એક પણ આક્રાંતી નમણાઈ આપી સાકળને નાળી પાડે

આ રીતે, મરાઠાશાહી પણ મોગન બાદશાહીની ઢબે જ અનેક અનુગ સૂમાઓમા ગોઠનાઈ હતી તેની સંસ્કરતાનો આધાર વ્યક્તિગત હતો, કેમ કે બહુ વચવારસાગત બનતું ચાલ્યું હતું^૧ સૂમાગીરી અને જાગીરદારી સ્વતંત્ર રાજસત્તા બનવા તોડે એ જે રાજદારી લઢણ આપણા ગાજકારણમા જોવામા આવે છે તે પણ ખૂબ છૂટીદોર ચાલતી હતી આથી કરીને સર્વતું નિયંત્રણ વળી સુરક્ષા બનતું હતું

સત્તાની સીડીને અનેક પગથિયા હોવાથી, રાજદારી ખટખટનેન ખૂબ જ અવકાશ મળતો ચક્રમા છત્રપતિથી માડીને છેલ્લા જાગીદાર સુની સૌ કોઈ પોતપોતાની મહાકાક્ષા, લોભ લાનચ, કે વાસના યદ મુદ્રતા પ્રમાણે વર્તી શકે, અને હજાર જાતના તુક્કા ઉઘાડી શકે^૨

૧ સખારામ બાપુ અને નાના કુણીસ જેવા પેસવાના કારભારીઓ મહુ કારમકું વચગત કરવા તોડે એવા પ્રકારની વીતિ હતી।

૨ આ તુક્કા એટલે છત્રપતિને વળમા લઈ પેસવા પદ ડાલાવી શકાય કારભારમા પગપેસારો કરી પચાપચી રમી શકાય ને લાચ જોઈતે દાંધ પણ મરી શકાય અને આ બધા પદોમા જગા ખલી પડે ત્યારે વારસા કળિયો તો ઠીસો હોય જ આ કાવાદાવા અને ખટખટમા જે રીતે પડી શકાય-જુદિબગથી કે બહુમતથી જુદિબગવાળો સુસદી બાણજી સરકાર સોધે તેને આખરે તે પોતાના આલખાજી રમી શકે આ બધા તુક્કાઓ મરાઠા રાજકારભારમા

આ બધી જાનની મુગીજનો વેડીને નાના દડનવીસ પૂના-કચેરીનું મંખ્યવર્તી કામ કરતો આવ્યો હતો, અને મરણ પર્વત કરે છે. એમાં એને પાર વિનાનો યશ પણ મળે છે, અને તેથી એક રાજપુત્ર નરીડેની તેની મદત્તાને માટે માન છૂટે છે. પરંતુ ઉપર સરદેસાઈ કહે છે એમ, દિંદેના ઇતિહાસમાં મરાઠાસત્તાનું મિસન દિંદમાં એકસત્તા આપી દિંદેને આઝાદ રાખવાનું હતું. તે દષ્ટિએ જોઈએ તો નાનાને વિશ્વજિતા મળી. અને ઉપર વર્ણવી તે બધી મરાઠાસાહીની તંત્રગત સુશેલી જોતાં, એને બહુ દુષ્ટો બાલે ન આપીએ, છતાં તે અમુક પૂરતો એછો બિતરો એમાં ચંકા નથી. તે મરાઠા રાજમંડળને પૂરું કાળમાં ન રાખી શક્યો.* અને ખાસ તો એ કે, સાદગાઈ પછીનો મરાઠાસાહીનો જે કાર્યક્રમ તેણે ધર્યો તે બહુમરેલો હતો. તેમાં તેણેય મહાદેવ જેવું જ ગોથું ખાધું — અંગ્રેજોનું મુખ્ય સત્ત્વ વિસારે પાડી માંડેમાંડેની નાની પંચાતોમાં એવો તો તે દસાચો કે, સરવાળે તેનો લાભ અંગ્રેજોને મળ્યો અને પોતે એનો ગેરલાભ જ હાંસલ કર્યો.

એટલા બધા છે કે, તે જાગને સમજતાં બુદ્ધિ બહેર મારી નવ. કેમ્બ્રિજ ઇતિહાસકાર કહે છે (પા. ૩૬૭) :—

“આ કાળે મરાઠા રાજમંડળની બંધારણીય સ્થિતિ કેવી હતી તે આ શબ્દોમાં વર્ણવવામાં આવી છે : ‘એક વિચિત્ર અને જલમલાને ધકેલે એવો રાજકીય કોયડો.’”

અહીં એટલું કહેવું જોઈએ કે, નાના અને મહાદેવ મળીને આની ઠીક સંભાળ રાખતા, એ કોમની શક્તિ બતાવવા બસ છે.

•સરદેસાઈ એક બીજું કારણ લખે છે :

“સન ૧૭૮૮ પછી પાંચ-સાત વર્ષોમાં અનેક જાતના અનુભવો થતાં છતાં, નાનાએ સર્વ સત્તા પોતાના જ હાથમાં રાખી; વિરોધીઓને સંતુલિત રાખી, રાજની અંદરના શત્રુઓ કમી કરવાનો તેણે પ્રયત્ન ન કર્યો; તેનાં કરવાં ફળ પોતાની હયાતીમાં જ તેને આખર્ષા પડ્યાં.”

(ઉ. વિભાગ ૨-૫૧૫)

“અંગ્રેજો વિરુદ્ધ આઠ વર્ષ નાનીમોટી ચાતુરીથી યુદ્ધ કરી છેવટે જીત્યો; પણ જન્મભર અંગ્રેજો જોડે બ્યવહાર કરવા છતાં તેમના સાસનસાત્ર કે રાજપાલનની ચાતુરીમાંથી એકેનો ઉપયોગ નાનાએ ન કર્યો.”

(એજન પા. ૫૧૪)

ટીપુનો પરાજય

(ખીજો નૈસર્ગ વિગ્રહ ૧૭૬૦-૨)

મગાઓથી ખીજો નખરે જો અંગ્રેજો ઠાઠથી ડરતા હોય તે
તે હૈદર અને એના પ્રતાપી પુત્ર ટીપુથી બેઉ જળારા ચોદા અંગ્રેજોની
પરદેશી રાજસત્તાના કદર વિરોધી હતા, અને એમન
દક્ષિણમાં ઉપગણિપરી બે વાર તેમણે સખત દાર ખવડાવી હતી
ટીપુને તો અંગ્રેજ સ્ત્રીઓ, છોકરાને છાના રાખવા, હાઉ તરીકે
વાપરતી. એટલે, તેને ઠેકાણે પાડવાનું તો અંગ્રેજોનું એ જીતુ કામ
જ હતું વળી મેગલોરમાં જે સધિ હેસ્ટિંગ્સને કરવી પડેલી (ઈ સ
૧૭૮૪) તે તેને હડહડતું અપમાન લાગેલી એનો મૂધનાટ પણ
અંગ્રેજોને હતો જ

અંગ્રેજો હૈદર પેટે ટીપુ પણ ફેર્યો જોડે સારાસારી રાખતો હતો
તે તો અંગ્રેજોથી જોયું જતું નહોતું ૧૭૮૭-૮ના અગસામાં એણ
ફ્રાન્સમાં પોતાનો એન્સી મોન્સી અંગ્રેજો સામે તેમની જોડે સમજૂતી
અને મદદ કરવાનો વિચાર* કર્યો આથી તો આખર ચર્ચ એમ
કોર્નવોનીસને લાગ્યું, અને તે તેના પર હસ્તો કરવા લાગ્યો તત્પર થયો
આમ તેણે ટીપુ પર પડેલો હસ્તો કરવાનું ઠગવ્યું તે વિષે રિયાસતમાં

૦ ફ્રાન્સમાં મદદ માટે એલચી તો ગયો તેને કાન ઠીક સકાર પણ
મળ્યો દરેક પરવડેલું પ્રત્યે તે વખતે કાલિકાળમાં હતી, ને યુરોપના રાષ્ટ્રો
જોડે પોતે જ ફસાઈ હતી. તેથી ધારે તોય મદદ ન કરી સખત એવી તેની
દરા હતી કેન્સિંગ હતિહાસકાર કહે છે (૫ ૨૨૬)

હમેશ પેટે આ બેળાય અંગ્રેજનું નવીજ સાકું હવ ટીપુએ
એવો સખત પસંદ કર્યો કે જે વખતે ફ્રેન્ચો એમના ધરના મોમમાં
એના તો વે કાયા હતા કે દિલ ખાલુ વિચાર કરવા નવરા જ ન હોય
આથી ટીપુને કોર્નવોનીસનો હુમલો એટલે દાયે લીધેલો પડ્યો

કહે છે કે, 'તેમાં તેની મોટી ચાતુરી દેખાય છે.' અને તે એ કે, જે મરાઠાઓ પર હલ્લો કરવા જાય તો કદાચ તેઓ અને ટીપુ વધા (પહેલી મરાઠા લડાઈમાં થયું હતું તેમ) એકલા મળીને અંગ્રેજ સામે યર્થ જાય. વળી અંગ્રેજ એલચી ને મુસ્લિમો મરાઠા દરબારોમાં, પોતાની તટસ્થતાની નીતિને નામે, બેઠે તો ખેસના જ હતા. એટલે, મરાઠાઓ પર હાથ નાખવાને બદલે ટીપુને જ પકડવો ફીક. અને તેમાં તેણે મરાઠાઓને પણ મદદમાં લેવાની શક્યતા જોઈ, પછી તો 'પૂછવાનું જ શું રહ્યું?' એટલે તેણે ટીપુને ખતમ કરવાનું કામ તુરત ઉપાડ્યું.

પરંતુ એ બરાબર જાણતો હતો કે, એકલે હાથે ટીપુને હંધાવવો એ તો જની જ નહિ શકે; ઠાઈ પણ રીતે જે મરાઠાઓ પોતાની સાથે થાય, તો જ એ કામ બદલે. એટલે એણે પૂના વગેરે મરાઠા દરબારોના પોતાના એલચીઓને આ ઘાટ ઉતારવા લખ્યું. પૂનામાં મેલેટ કરીને મોરટીનનો અનુગામી હતો, તેણે એ ઘાટ ઉતાર્યો. નાના, તુકોઝ, નિઝામ અને મોંસલેએ મળીને ટીપુ પર ઈ. સ. ૧૭૮૬ માં ચડાઈ કરી હતી, અને તેમાં તેમણે થોડોક સુલક તથા પૈસા મેળવ્યા હતા, પરંતુ ધરાઈને નહિ. આવા અતૃપ્ત લોકને ફસાવવામાં તકલીફ ન પડે, લોભથી તે બળજે, એ કોર્નવોલીસની મથુતરી હતી. ઇતિહાસકાર ૩૬ ટીપુ પરની કોર્નવોલીસે કરેલી આ અન્યાયી ને અકારણુ ચડાઈનો દોષ નાના ફઝલવીસ પર દોળે છે; પરંતુ 'આ ચડાઈમાં અંગ્રેજો જ નાયક હતા અને નિઝામ મરાઠાને સાથે લેવામાં તેઓ જ વધારે ઉત્સુક હતા,' એમ નાના-ચરિતકાર ખરે લખે છે. મેલેટે કોર્નવોલીસ વતી પૂનામાં આ અન્યાયની સંતલસ કરી કે, નિઝામ, મરાઠા ને અંગ્રેજ એ ત્રણે ભાગિયા જની ટીપુ જોડેની લડાઈનું મળતર વહેચી ખાવું, અને આગળ ઉપર જે ઠાઈને ટીપુ પત્તે તો ત્રણેએ પાછા એકલા યર્થ એને સીધો કરવો. આ કરાર ટીપુ જોડે અંગ્રેજોએ કરેલી મેંગલોરની સંધિથી વિરુદ્ધ હતો. પણ દક્ષિણમાં લડાઈ કરવામાં અત્યાર સુધીમાં અંગ્રેજ સત્તાએ કરારની આડ કપારે ચાલી છે કે લડાઈ કરી જ દોષ તો નહું રહ્યું

બહાનું* કાઢવું જોઈએ એટલું જ. અને આ કદી અથડું નથી હોતું. કોર્નવોલીસે મદ્રાસના ગવર્નરને લખ્યું કે, ત્રાવણકોરનો રાજા આપણે દોસ્ત છે; તેને જો દીપુ પગલે તો આપણે દોસ્તને મદદ કરવી. પણ તે રાજાને દીપુની ખાસ કશી લગાઈની પગલણી તો જોવા મળતી નથી; બિલકુલ તેણે મદ્રાસના ગવર્નરને સાર જણાવ્યું કે, અમારે કશો વાંધો હોય તે મળીને પંચાન કરી ઉઠેલી રાષ્ટ્રીય, અને હું એમ કરવા તૈયાર છું. અને એ પણ જોવા જેવું છે કે, પછી જે લગાઈ થઈ તેમાં ત્રાવણકોરનો રાજા લડવામાં દેખાતો નથી! લગાઈનાં બદાનાં ઘણી વાર આવ્યાં જ હોય છે.

કોર્નવોલીસને તો દીપુને પરાગ્ન કરવાનો ખત લાગ આવ્યો હતો, કેમ કે મરાઠા નિઝામની મદદ વારે વારે મળે એમ નહોતું. એટલે કોર્નવોલીસનું કહેણ આપતાં મદ્રાસ સરકારે તરત (ઈ. સ. ૧૭૯૦માં) ચેમ્સર* તરફ લશ્કર રવાના કર્યું. દીપુએ તેને સખત હાર આપી મારી કાઢ્યું ને મદ્રાસની લગોલગ સુધી જઈ ને પહોંચાડ્યું. આ હાર જાણી કોર્નવોલીસ જાતે લડવા બિતરો આવ્યો અને બેંગલોર તરફ હસી લઈ ને ગાળ્યો. આપણે આગળ જોયું કે, તે લશ્કરી માણસ હતો, અને પિટના કાયદામાં ગ.જ. સેનાપતિ બની શકે એવી જોગવાઈ હતી. દીપુ જોડે લડવું સહેલું નહોતું. પણ નિઝામ મરાઠાની મદદ હવે આવી પહોંચી હતી. અને દીપુની સેનાના ગોરા નોકરાએ તેને

* ઇતિહાસકાર સરદેસાઈ (રિયાસત ૬૦ વિભાગ ૨, પા ૨૬૨) કહે છે કે — પ્રેમ અથવા ઘેર એ તો, રાજકારણમાં જ્યારે જોઈએ ત્યારે, ગમે તેવા સત્તાધીશો દ્વારા બનાવી લેવાય છે તે બનાવવાને માટે ઘટના સખબની બિલુપ તેમા કદી પડતી નથી આવે. જે આજનો અનુભવ છે તે એ વેળાએ પણ જોવા મળે છે એટલે તે દષ્ટિએ દીપુ જોકે ઘેર વરવાને માટે, ત્રાવણકોર કે કોચીનનાં પ્રકરણ યુદ્ધ પહેલાંની વાટાઘાટમા ખાસ આગળ આવ્યાં; અને તે વસ્તુ તેથી જ ઇતિહાસમાં દાખલ થઈ. કોર્નવોલીસે જો મરાઠાઓ જોડે યુદ્ધ કરવાનું ઇરાવ્યું હોત, તો તેના પણ બરોબર જોસતાં સખબો કાઢ્યાં હોત, અને તે બનાવમા કદાચ તેણે દીપુને જ પોતાની ખાતુમાં વાળ્યો હોત. પહેલી દીપુની ખબર લેવી, પછી મરાઠાઓનો વિચાર કરારો, એવી ભાવના તરત પૂરતી કોર્ન-
વોલીસની હતી.

દગો દીધો; તેઓ દરી ગેદા તથા અંગ્રેજોએ દીપુના ડેટલાડ અગીર ઉમરાવોનેય દેહી લીધા હતા. પરિણામે બેંગલોર પડ્યું અને દીપુ પર વેર વાળવા દોર્નવોલીસની સેનાએ તે સફરને પીંઢારાની જેમ લૂંટ્યું, અને પ્રાળનો સંહાર કર્યો. દોર્નવોલીસે તેમ કગ્યા દીધું.

ત્યાંથી દીપુની રાજધાની શ્રીરંગપટ્ટનમ પર હવે ગયું એના આથી. દીપુએ ત્યાં લડવામાં રંગ રાખ્યો. આરે બાબુદી તેને ધેરવામાં આવ્યો. ગયું શત્રુ તેના પર સામટા તૂટી પડ્યા. દોર્નવોલીસ તો તેને ખતમ ન કરવા ચાહતો હતો. પણ નાનો તેને જોર કરીને તેમાંથી મળનો લાભ ન ચાહતો હતો. પોતાની ગરજે દુષાર્ધને દોર્નવોલીસને નાનાનું કહ્યું માનીને દીપુ જોડે સંધિ કરવાનું કબજાનું પડ્યું, અને તેથી દીપુને પૂરો કરવાનું અધૂરું રહેલું કામ પછી વેલેસ્લી ઉપર છોડ્યું પડ્યું. શ્રીરંગપટ્ટનમી આ સંધિ (૧૭૬૨)માં દીપુનું અધૂરું રાજ અને ગયું કરોડ ઉપર રૂપિયા આ ગયું ગીધાએ વહેલી ખાધાં. નાનાએ પોતાનો ને પોતાના દેસનો આથી ને હાસ કર્યો, તે આજે તો અષ્ટ છે. દોર્નવોલીસે રૂપિયાની બાંધધારી તરીકે દીપુના બે શાહજાદાઓ તાબે લીધા. આ અપમાન દીપુએ બરોબર યાદ રાખ્યું, તેમાં કશી નવાઈ નથી. એટલે હવે પછી અંગ્રેજો સામે બરોબર તૈયાર થવા માટે તેણે ગાંઠ વાળી, પરંતુ તે કામમાં તે એકલો હતો; અને કહેવું જોઈએ કે, તેમાં રાજનીતિનો અભાવ હશે, પણ વીરતા અને ટેક તો બરપૂર હતાં.

મરાઠાશાહીના અંતિમ વિજયે

(ખરડાની જીવ-૧૭૬૫)

ટીપુ પર એકસામટી તૂટી પડનારી ત્રિપુટીમાં પરસ્પરે કશો મિત્રભાવ તો હતો જ નહિ, એ આપણે જોયું. એટલે ટીપુને હાવવા પૂરતી ત્રણેની દાઝ અને લાલસા પૂરી થતાં, ત્રણે પાઞા પોતપોતાને અલગ ન્યાયે ચાલવા લાગ્યા.

પહેલો નિઝામ મોગલ બાદશાહને છોડી ૧૭૨૦માં દક્ષિણમાં આવ્યો અને એમકરીને મોગલ બાદશાહીની જે ડામારોળ ગિયતિ તેણે કરી, તેવી જ સ્થિતિ તેના પોતાના ઘરની, ઈ. સ. ૧૭૪૦માં તેના મળ્યું પછીથી થઈ, એ ઇતિહાસ આપણે જોઈ ગયા છીએ. કેટલાંય વર્ષ ફ્રેન્ચ આશરે ગાળ્યા પછી, તે સત્તા હિંદમાં તૂટતાં, પોતાની નોકરીમાં ફ્રેન્ચ સૈનિકો ગળી તે પોતાનું લશ્કર તૈયાર રાખતો હતો. પરંતુ હિંદના કળ્મશ માટે લડતી જે સમર્થ તાકતો— મરાઠા અને અંગ્રેજોમાં કોની હૃદયે રહેવું તે, ત્યારના મોગલ બાદશાહની પેઠે, નિઝામ પણ નહીં કરી શકતો નહિ. અને પોતાનો સ્વાર્થ મરાઠાઓ જોડે સંડોવાયેલો હોવાથી, તેને મરાઠાઓ સાથે ચોથ તથા મુલકના અનેક ઝઘડા ઊભા હતા. પૂના-કચેરી જ્યારે અંગ્રેજો જોડે લડવાના અને પોતાના અદરના કળિયામાં પડી હતી, ત્યાંની અવ્યવસ્થિત દશાનો લાભ લઈ નિઝામે મરાઠાનાં હૃદલાપ ચોથ અને મુલક દાખી પાડ્યાં હતાં. આની ઉધરાણી ગમે ત્યારે આવશે એ એની સતત ખીક હતી. ૧૭૮૮માં ડોર્નવોલીસને ટીપુ જોડે લડવું હતું; મદ્રાસ લશ્કર મોકલવા સારું ખંખાળથી ગીગો જનીન-માર્ગ જોઈ એ, એટલે તેણે વચ્ચે આવેલો ગંદૂર જિલ્લો નિઝામ પાસે માગ્યો. અને તે આપે એ પહેલાં લાગવો તે કળ્મશ પણ કયો! નિઝામ અપમાનનો એ ઘૂંટડો ગળી ગયો એટલું જ નહિ, ઈ. સ. ૧૭૬૦માં ટીપુ સામે લડવામાંય અંગ્રેજોને તેણે મદદ કરી, અને માન્ય કે,

અંગ્રેજો એનો ખદલો મરાઠાઓ ત્રેડે લડ્યા વારો આવશે ત્યારે અને મદદ કરીને આપશે.

પશુ, અંગ્રેજોની ચાણક્યનીતિ તે સમજ્યો નહિ. તેમને ખબર હતી કે, હેસ્ટિંગ્સે મરાઠાઓ ત્રેડે લડી જે અઠાણે વિરોધ જગવ્યો હતો તે ખતરનાક હતો, ને શિદે તથા ભોંસલે જે ત્યારે રાખના વત્તા હોત તો જીવેલું થાત. એટલે એવી બૂલ કરી કરવી નહિ, બદલે ટાઈ રીતે મરાઠાઓ પર એવી ડાપ પાડવી જોઈએ કે, અંગ્રેજોએ વિલાયતના હિરેકટરોના હુકમ પ્રમાણે ખરેખર હિંદી રાજાકરણમાં દખલગીરી છોડી છે. મરાઠાઓને દરાવવાનો એક જ માર્ગ હતો અને તે તેમના ગજમંડળની સાંકળને ઢીલી કરવાનો. નાના હતો ત્યાં સુધી એમાં દાવવાની આશા નહોતી. એટલે એમાં પડી તેમને નાક ઉશ્કેરવામાં લાભ નથી, એમ સ્પષ્ટ સમજાય એવું હતું.

૧૭૯૩માં ફોર્નવોલીસ પાછો ગયો. તેની જગ્યાએ સર જોન શોર ગવર્નર-જનરલ આવ્યો હતો. ઉપર મુજબ વિમારીને ગવર્નર-જનરલ શોરે નિજામને મરાઠા ત્રેડેનો પોતાનો ઝપડો પતાવવાની જ સલાહ આપી; અને તે જે લડાઈ કરે તો અંગ્રેજો તેને મદદ નહિ કરી શકે એવી ચોખવટ કરી. નાના પશુ વિદિથી ઝપડો પતાવવા જે વર્ષ મથ્યો. પરંતુ બેઉ એકમત થઈ સ્વીકારે એવી સલાહની શરતો ન થઈ શકી. પછી યુદ્ધ જ બાકી રહ્યું, અને તે દિવસના આ જ કાળમાં બેલાયું. જ્યારે સૌએ એક થવાનું હતું ત્યારે તે સૌ એકે એકે લડ્યા.

બેઉ પક્ષે પોતપોતાની પૂરી તૈયારી કરી. પાણીપતમાં જેમ આખું મરાઠા-મંડળ ભિમટયું હતું, તેમ જ આ પ્રસંગે, અને તેમના પ્રતિદાસમાં છેલ્લી વાર, ભિમટયું. પેશવા અને નાના જતે સવારીમાં નીકળ્યા. એટલે નાના મોટા સૌ મરાઠા સરદારો તેમાં હોય જ એમાં નવાઈ નથી. લગભગ લાખ ઉપરની એ ફોજ બાપા ફડકેની સરદારી નીચે નિજામ ઉપર ચડી સામે નિજામની ફોજ પશુ એવડી જંગી હતી. ૧૭૯૫માં ખરડા મુકામે આ ફોજે વચ્ચે છેવટનું યુદ્ધ થયું, તેમાં નિજામ હાર્યો, અને મરાઠાઓની માગણીઓ કબૂલ કરી તેણે સલાહ કરી. નાનાચરિતકાર કહે છે, 'એકદરે ખરડાની સવારી નાનાના

ઉત્કર્ષનો કળશ છે એમ કહેવામાં કાંઈ દરકત નથી.' પૂના જઈ આ નિઝમ બારે ધામધૂમથી ઉજવવામાં આવ્યો. પરંતુ નાનાની કારકિર્દીનો એ નિઝમ મરાઠાશાહીની 'છેલ્લી ચિરાગ' જેવો જ હતો.

અને, ખરડાની દારે, આ બાળુ જવું કે પેલી બાળુ, એમ ન્યુપ્યુ ગૂંટેતા નિંમમને, આપોઆપ અંગ્રેજ કંપનીના આશય તરફ જ જતો ક્યો, એ પણ અહીં નોંધવું જોઈએ. દક્ષિણની બે સત્તાઓ — ટીપુ અને નિઝામ — આમ અનગ અનગ દોરી અને બેઉ કિસ્સામાં મરાઠાશાહીએ તેમની સાગસારી ખોઈ. પછી એમને સાથમાં લઈ અંગ્રેજો સામે જ્યારે પણ એકત્રિત સામનાનો વિચાર કરવાનું લગભગ અશક્ય સમાન થાય, એ તો ઉધાડું છે.

૮

નાના ફૂડનવીસની ભૂલ

“મરાઠાઓ બળવાન ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીના તરફના હુમલા કરતા તેમના ઉત્તર તથા દક્ષિણના નબળા પડોશીઓને જીતવા તરફ વધારે નજર રાખતા હતા તેથી યુરોપમાં ક્રેન્થ ક્રાંતિને અંગે સુધ્ધ થયું તેને લઈને હિંદમાં કચી તાત્કાલિક તકલીફ ન આવી.”

ક્રેન્થિયન ઇતિ. ૫-૩૨૬

‘સાનખાઈની સધિ થયા પછી મરાઠાશાહીનું કમપ્રાપ્ત કામ આખા દેશમાં પોતાની સત્તા સ્થાપવી એ હતું’—એમ રિયાસતકાર સરદેસાઈ કહે છે, અને નાનાએ તે તરત હાથ પર લીધું, ને તે મુજબ એણે બધા રજવાડાના પોતાના વડીલોને સૂચવ્યું પણ. પરંતુ એ કંવાનો રસ્તો એણે ખોટો લીધો.

મરાઠાશાહીનો વિકાસ ઉત્તર અને દક્ષિણમાં બેઉ તરફ થયો હતો. તેમાંની કઈ દિશા મુખ્ય અને કઈ ગૌણ હતી, એવો જો બેઠ પાડવો જ જોઈએ તો, દક્ષિણ મુખ્ય હતી. પરંતુ મહાદેવ સિદ્ધને લઈને ઉત્તર દિશા પણ મહત્વ પર આવી હતી જતા, નાના

ફડનવીસનો (ઉત્તરના) ત્યાંના રાજકારણ પર એટલો કાબૂ નહોતો, જેથી મરાઠાશાહી સુસંગઠિત રહી જેલ સંભાળી શકે. તે ત્યાંની સ્થિતિથીય પૂરો માહિતગાર નહોતો; ન તે ત્યાં ફરવા જતો. ૧૭૬૧માં પાણીપતમાં નવજીવાન મહાદેવે નાના જેલ લડવામાં લતા. ત્યાંથી મરાઠાશાહીની જીવલેણ દાર જોઈને તે ફૂટા પડ્યા : નાનાએ પૂના સરકાર તરફ નજર રાખી ઉત્તર બાજુ બહુ ધ્યાન ન દીધું; મહાદેવે ઉત્તરમાં વિશેષ જીવ રાખ્યો, દક્ષિણમાં બહુ ન પડ્યો.

એટલે સાવચાત્ર પછી નાનાએ જે કાર્યક્રમ ઘડ્યો, તેમાં દક્ષિણના નિઝામ દીપુને વશ કરવાતું તો તેણે પોતાને માથે ગણ્યું. ઉપરાંત, શિંદેને ઉત્તરમાં મરાઠા વચ્ચે ચાપવા બાદશાહ શાહબાદમને કબજે કરવામાં પણ સમતિ આપી. આમાં એણે કદાચ દીલાશ બતાવી; કદાચ શિંદે પર અતિવિશ્વાસ મૂકી માન્યુ કે, તેમાં તે કાવજી; કદાચ શિંદેની મદત્વાકાંક્ષાને તે ન શકી શક્યો. ગમે તેમ, પણ જેલ પ્રકારના કાર્યક્રમમાં તેણે સરખી જ બૂલ કરી, અને તે એ કે, તે સ્વરાજના ખરા શત્રુને બૂલીને નબળા બ્વદેશીઓને જોર કરવામાં પડ્યો, અને તેમાં અંગ્રેજોને જોઈતું તેણે અનાયારો કરી આપ્યું.

અંગ્રેજ જોડેના પહેલા વિગ્રહમાં તેણે હિંદની બની તેટલી ગજસત્તાઓને અંગ્રેજો સામે સંગઠિત કરીને કેકવી, એ એનો બાર દાવ હતો. પણ, ત્યારે હૈદરનું અકાળ મૃત્યુ થયું; ને શિંદે સધિની વાત લઈ આવ્યો; તેથી સત્ત્વચાત્રની સંધિ ધઈ, અને હેરિટગ્જ સહેલામાં હટકી નઈ શક્યો. એટલે મૂળ કામ તો, મરાઠાશાહીના નાયબ દીવાન તરીકે, તેને માટે જીલ્લું જ હતું. તેણે હૈદરના પુત્ર દીપુ જોડે સંધિ કરી તે કામ આગળ ચાલુ રાખ્યું જોઈતું હતું. તો દીપુ નાનાને અંગ્રેજો સામે ખુશીથી સાથ દેત. પણ તેણે તો જિલ્લુ તેની સામે મુદ્દ આપ્યું ! નિઝામ પણ હજી સુધી અંગ્રેજોને વશ થઈ ચૂક્યા નહોતો. ઉત્તરમાં બાદશાહને કબજે કરવામાં કશું હાંસલ નહોતું તે આપણે જોઈ ગયા. એટલે, ૧૭૮૨થી પોતાની અધૂરી રહેલી નીતિએ આહીને તે મુજબ કામ પૂરું કરવાને બદલે નાના રમાનિક વેરગ્રેર ને જૂની વસૂલાતોમાં ખેંચાઈ ગયો, એ તેની મોટી બૂલ ધઈ.

અને એ ભૂલને લઈને જ અંગ્રેજો આ સમયે શાશ્વત્વ ધારણ કરીને હિંદી ગઝલદારણી તટસ્થ રહેવાની કહેવાતી અલગતાની નીતિ ધારી શક્યા. છતાં એક લાગ તે ન ચૂક્યા, અને તે દીપુને પરાસ્ત કરાવેલો. આપણે જોયું કે, તેમા ફોર્નબોલીસ નાના અને નિઝામને મદદમાં લે છે! નાના તે આપે છે! એટલે, જોકે પોતાના ઘડેલા કાર્યક્રમમા નાના ઉત્તમ સફળતા મેળવે છે—દીપુ અને નિઝામને બરાબર હાથ ખવડાવી મરાઠા સત્તાનો દક્ષિણમા ડોકા વગાડે છે; છતાં છેલ્લે તે અનેક લીલીમૂડીમા જિંદગીભર પોતે સેવેલી મરાઠાશાહી તો સગવાળે પડે જ છે.

અને મહાદેવ તો ઉત્તરમાં ભગઈ જ પડે છે પોતે લીલેના કામમાય તેને પૂરો યશ નથી મળતો. અને એથી કાપર થઈ તેનો માર્ગો તે નાના ઉપર વહેમાય છે કે, તે તેજેદ્દેથી થઈ મારું કામ બગાડે છે! આમાંથી મહાદેવ નાનાને સારુ અને પોતાને માટે એવો કાદવ ખૂદવાનો ઊભો કરે છે કે તેમાં જેલિ ગરક થાય છે. અદરેઅદરના આ કન્ડને લીધે મરાઠા સરદારો અને મુલ્કદારોમા જે હ સાદુસી, કાવાનાવા અને દગન્યાશની કળિયાખોરી ચાલે છે, તેમાંથી તો નાના જેવો જ પાર પડી શકે પરંતુ ત્યાં તો પેશવા જ મરણ પામે છે (૧૭૮૫) અને તેની ગાદીને માટે રાજસ્થાન જિતી થાય છે. એટલે તો મરાઠાશાહીના મૂળમા જ કુદાડીનો ઘો વાગે છે. મરાઠાશાહીનું જેવું સ્વરૂપ હતું તે જોતાં, આમા નવાઈ ન લાગવી જોઈએ. છતાં, નાના જેવા હિંદના મમર્ય રાજપુરુષને દેશને સ્વતંત્ર કરવાના આવા સુરોગ વખતે આવી ધરની તડાતડીમા જ સડોવાવું પડ્યું, એ એક કમનગીમ જ ગણાય.

નાનાએ ડેટલોક વખત તો તુકોછને પૂનામાં પોતાની પાસે જ રાખ્યો અને શિંદેને છોડી હાથ આપ્યો. પ્રથમ મરાઠા-અંગ્રેજ વિમ્લ વેળા બેઠેને ગુજરાતમાં બેગા કર્યો, પરંતુ તેમાં બહુ ફાવ્યો નહિ. સાયમાઈના કરાગ પછી (૧૭૮૨) મહાદેવે પરાક્રમી પગલાં ભરવા માંડ્યાં. તે સાનમાં શાદઆનમ બાદશાહનો મુખ્ય ને પરાક્રમી વજી નજદખાન મૂક્યો. એટલે મહાદેવે બાદશાહની કચેરી પોતાને હસ્તક કરવાનો મનમૂક્યો રચ્યો.

નજદખાન પરાક્રમી માણસ હતો. તેણે દિલ્હી આસપાસનો ડેટલોક મુલક બાદશાહ હસ્તક કર્યો હતો, અને તેથી જ મહાદેવને પણ પોતાનો હાથ લખાવવામાં રોકાવું પડ્યું હતું બાબી ઉત્તરમાં દિલ્હીના ગ્રામીન તખ્ત મુધી આપણી સત્તા પહોંચે ત્યારે ખરું, એ બાવના તો મરાઠાઓએ ત્રીજી પેશવાઈથી સેવી હતી. પાણીપતનું ૧૭૬૧નું યુદ્ધ એ જ બાવનાની પૂર્નિમાઈ જન્મ્યું હતું. મહાદેવ એ અધૂરું કામ પૂરું કરવા તાકતો હતો. નજદખાન મરતા, તેણે હવે તે બાજુ નજર કરી. અંગ્રેજોનું વિમ્લ વચ્ચે પડત, તે તેણે હેન્ટિંગ્ઝ જોડે મળાને દૂર કઢ્યું હતું. અને બાદશાહનું મન પણ, ૧૭૮૨નો મરાઠા-જય જોયા પછી, શિંદેને શરણે જવાનું હતું ૧૭૮૪માં બે જણ આગ્રા બેગા થયા, અને એ બાબતનો ફગવ થયો. ખીજે વર્ષે મોટા દાસ્તી બાદશાહે પેશવાને 'વઝીર સુતનખી'નું પદ અને શિંદેને તેનું નાયમ પદ બદલ્યું, અને શિંદેએ માન્યું કે, પોતે એક મોની પ્રાપ્તિ કરી પરંતુ આ તેનું કામ તો મધપૂડા પર હાથ નાખવા જેવું નીવડ્યું. બાદશાહના પગણ સરદારો તથા જોધપુર જયપુરના રજપૂતો તથા ખીજા જગીરદારોને શિંદેની આ ચડતી ન ગમી તેમણે એકાગ થઈ તેનો વિરોધ કરવાનું હસ્યું. અને ૧૭૮૭માં, કે જે અગસામાં નાના હોલ્કર બોસને વગેરે દક્ષિણમાં ટીપુ સુલતાન જોડે ઝઘડતા હતા ત્યારે, જયપુર પાસે લાલમોટ મુકામે આ બે પક્ષો વચ્ચે મોની લડાઈ થઈ. શિંદે શરમાં તો જીત્યો, પણ તેની એનામાં બાગના પડયા ને એક બાગ શત્રુને જઈ મળ્યો, એટલે તેને જીવ લઈને જ્વાલિપર નાસવું પડ્યું. આથી શિંદેની દશા સાપે છબુદર ગળ્યા જેવી થઈ, છતાં બહાદુરીભેર તે મંડ્યો રહ્યો.

લાલસોટના ખખર પૂના નાનાને મળતાં તેણે ટીપુને ઢરાવી તરન પાછાં આવેલા તુકોણ અને અલી બહાદુર (પેશવા કુટુંબનો મુસલમાન રખાતનો એક છોકરો)ને શિદેની મદદે રવાના કર્યાં. બેઉનું દિલ તેમ કરવા આહતું નહોતું. તુકોણ મહાદેહને તો પહેલેથી જ અણખનાવ હતો. અલી બહાદુર પોતાના લોભમાં હતો. નાનાએ બાર દર્ધને લખ્યા હયું, તેથી બેઉ જણ શિદે પાસે તો ગયા, પરંતુ મદદ કરવાને બદલે દગો જ રમતા રહ્યા; શિદેના શત્રુઓને પણ આશરો આપવામાં પાછું ન બેસ્યું. નાનાએ વારંવાર પત્રો લખીને આ ગોટાળો સુધારવા માયાદુટ કરી, પણ ફોગટ. અને પૂના બહાર જઈ રથાન ઉપર પહોંચી કામ ઉઠેલી આવવાની તો જણે નાનાએ આધા જ લીધી હતી. પરિણામે, શિદે, હોદકર ને અલી વચ્ચે એવું તો તેખડું જમ્યું કે, શિદે નાના ઉપર જ વહેમાયો કે, નાના જ હયું પતવતો નથી ને મારો દેખ રાખે છે. કંટાળીને ૧૭૬૨માં શિદે જાતે પૂના પહોંચ્યો; ત્યાં પેશવાને મળેલી ‘વકીલ મુતલખી’ એનાયત કરવાનો મોટો અમારંબ કર્યો; અને બીજા બાજુ નાનાને કાઢવા માટે ગુપ્ત રાજરમત આરંભી. મરાઠા રાજમંડળના બે નાણિ સમાન આ બે પુરુષો આમ ઝઘડે* તેની ખૂરી અસર થયા વગર ન રહે. ઉત્તરમાં શિદે હોદકરનાં લશ્કરો ૧૭૬૩માં બીડી પડ્યાં. શિદે-એનીએ તુકોણની સેનાને સખત ઢરાવી. ધૂધવાયેલ તુકોણએ ઉજ્જન પર સવારી કરી તે લૂંટયું; આમાં અહમ્યાખાઈએ પણ સાથ આપ્યો. આમ ઉત્તરનું બગડેલું ખાતુ છેવટે નાનાએ વચ્ચે પડીને રોકયું અને પોતાનો માણસ મોકલી તે ગાંત પાડ્યું. આમાં શિદેએ નાનાની વાત આનંદથી સ્વીકારી.

આ અણખનાવનો લાભ લઈ નિઝામ પૂના પહોંચવા તાકી રહ્યો હતો. નાના સામે વહેમાયેલા શિદે જોડે મળી પૂનામાં પોતાનું કાંઈક ચલણુ રથપાય તો હીક, એવા એના મનોરથ હતા. પરંતુ એમાં તો

* આ ઝઘડો ચલાવવામાં ફોનવોલીસનો વકીલ મેલિટ હીક ભાગ લગવતો હતો એમ પુરાવા મળે છે. ફોનવોલીસ એકાં જ અલગ બેડો હતો? તે કાગે લગવામાં માલ નહોતો; ફોનિઝ પેટે આખું દેશી વાજુ* સામે ન યઈ બેઠે એ જ એની રમત હતી તેથી તેની નાડ પર તો તે બગબર હાથ રાખતો હતો.

નાના મહાદેવની ભાઈબંધી મજબૂત નીવડી; પ્રત્યક્ષ મળવાથી બેઉ સમજ્યા કે કોઈ કોઈના દિવમાં પરસ્પર જુદાઈ નથી. આથી, બિચડી નાના સિદ્ધેએ નિકામ પરની ચડાઈની યોજના વિચારી. આમ શાત ચર્ષ પૂનાથી નીકળતાં જ, ૧૭૯૪માં પૂના પાસે વાનવડીમાં, ઠાળજવરથી મહાદેવ સિદ્ધે મરણ પામ્યો. એમ મરાઠાશાહીનો એક સ્તંભ તૂટ્યો તે તૂટ્યો.

મહાદેવ પછી દોષતગવ સિદ્ધે ગાદી ઉપર આવ્યો.

આ જ અરસામાં અહમ્યાબાઈ દેવનોક પામી, એટલે તુકેજ પદ પર આવ્યો. તે પણ ભુદ્રો હતો; બે વર્ષ બાદ (૧૭૯૭માં) તેનેય દેવાયા મળ્યા. તેના પછી જસવંતરાવ હોદ્દર આવ્યો. એમ હવે દોષતગવ અને જસવંતગવ ઉત્તરના મરાઠા રાજના વારસો બને છે. તેમની કથા તેમના પૂર્વજોથી બિતરતી કોટીની છે. તેનો કાળ હવે પડીનું — '૧૯મું સદ' છે.

વળી ૧૭૯૫માં માધવરાવ પેશવા અગાધી પગથી પડવાથી મરી ગયો. એટલે મરાઠાશાહીને માટે ચારે કોરથી આક્રમકાળ બિભો થયો. એ બધાને સંભાળવામાં હવે નાના એકલો જ હતો, અંગ્રેજ વડીલ એલેટ પણ એની બાજુ રમવા ત્યાં તૈયાર જ હતો. પરંતુ તે કષ્ટે છે એમ, 'નાના પૂનામાં છે ત્યાં સુધી અંગ્રેજોનો પગ પેસી શકે એમ નથી', એ નાનાની તારીફ નાનીસૂની નથી. ૧૮૦૦માં તેય ગયો અને મહાન મરાઠાશાહીનું પણ પછી મૃત્યુ આવી લાગ્યું આ વાત હવે પછીના સૈકાની હોઈ અહીં છોડવી જોઈએ.

કંપનીનું રાજકારણ

આ વર્ષોમાં કંપની કે અંગ્રેજો દેશી રાજ્યો પ્રત્યે કઈ રીતે ને શી નીતિ સમજાવી વર્ત્યા, તે આપણે જોઈ ગયા. પરંતુ તેટલાથી તેમનું આ દરમિયાનનું રાજકારણ પૂરું થતું નથી. એક બે મહત્વની વસ્તુઓ આ વર્ષોમાં (૧૭૮૫-૧૭૮૮) શરૂ થાય છે, તે તરફ અંતે નજર કરવી જોઈએ.

આ કાળનું અંગ્રેજ રાજકારણ એટલે પોતાની સત્તાને ઠાપવી કરવાની વધી તરફની પેરવી. મરાઠાઓ સાથે ન બેરવાતું એ એક વસ્તુ તે અંગે જ હતી. તે આપણે જોઈ. પોતાની આંતર રાજ્યવ્યવસ્થા વિચારી કાઢી અમલમાં આણવી એ બીજી વસ્તુ; તેય આપણે જોઈ. પોતાની સુરક્ષિતતાની પેરવીમાં ત્રીજી જાગૃત હતી તે બહારના દુશ્મનોથી સાવધ રહેવાની. આ ત્રીજી વસ્તુ દૂંઠમાં હવે જોઈએ.

૧૭૮૨માં દીપુ પરાસ્ત થયો, પછી તે ચતુર વીરશુકુળે પરદેશની મદદ મેળવવા સુધી જઈને અંગ્રેજોને હાઠવા મનોરથ દોડાવ્યા. તેમાં તેણે કાણુવના અમીર ઝમાનશાહને હિંદ પર ચઢી આવવા કહાવ્યું હતું. ઝમાનશાહ ૧૭૮૭માં લાહોર સુધી આવ્યો પણ હતો. તે જો આગળ વધ્યો હોત તો કંઈ કંઈ જનના કગરો ચર્ચને જગરો બળેડો જાગત. પરંતુ ૧૭૮૮માં તેના જ દેશ પર ઈરાનનો બચ આવ્યો, તેથી તે ઝટ સ્વદેશ પાછો ફરી ગયો.

પરંતુ આ પરથી બંગાળની રક્ષા વિશે અંગ્રેજો હીક જામત થયા. આને અંગે જ સર જોન શોરે અવધની સુલાકાત (ઈ. સ. ૧૭૯૭) લીધી, અને પોતાની તે સરહદની રક્ષાને માટે કોર્નવોલીસે જે લશ્કરી બટાઈઅસ ક્યો હતો તેમા વધારો કર્યો. વજીર અસકુદીલાને તેણે કહ્યું કે, વાર્ષિક પાા લાખ રૂપિયાને ખર્ચે જે પલટણો તારે વધારે રાખવી જોઈશે. કોર્નવોલીસે ૨૫૪ હજાર કરી હતી કે, ૫૦ લાખથી વધારે રકમ વજીર પાસેથી નહિ માગવામાં આવે. પરંતુ શોરે જાતે ધાક-

ધમકીથી પણ લાખનું વધુ ખર્ચ તેને માથે માર્યું. વજર બિચારો અપમાનનો માર્થો મહિનામાસમાં મરી ગયો. આથી ગાદી-વારસ ગોઠવવાનો લાભ સાધી શોરે વળી ખીન્ને લાભ છડી લીધો : તેની જ સંમતિથી વજરએલી નવાખ બન્યો; પણ થોડા જ વખત પછી તેને ઉઠાડીને અસહુદીલાના બાઈ સાદતઅલીને ખેસાડ્યા, ને તે ગાદી-લોભીએ નવી સંધિ કરી તેમાં લશ્કરી ખર્ચ દોડું કબૂલ્યું, અને અલ્હાબાદ તથા ફતેહગઢના કિલ્લા કંપનીએ સ્વહસ્તક કર્યા. ઉપરાંત કુટકળ ખર્ચ વગેરેના કરીને લગભગ ૩૦ લાખ રોકડા પડાવ્યા, તેમ નવા નવાએ આપ્યા. એમ ઝમાનશાહ સામે, પારકે પૈસે, બંગાળનું રક્ષણ સાબૂત કરી લેવામાં આવ્યું.

પરંતુ અંગ્રેજ રાજની સ્થાયી બીક તો હજી ફ્રેન્ચ ને ડચ લોકે હતા. યુરોપમાં તેમનું જોર હતું, અને તેઓનો પૂર્વમાં પડાવ તો હતો જ. ધરમૂળથી જોગવાઈ વિચારી લેવાની ટેવવાળા અંગ્રેજોએ આ વર્ષોમાં આ દિશામાં પણ પ્રગતિ દેખાડી. ૧૭૬૩માં ફ્રાન્સ છત્તંડની વચ્ચે યુદ્ધ શરૂ થયું. તે જ સાલમાં દોર્નવોલીસ પાછો વિધાયત ગયો; પણ જતાં જતાં તરત ફરતો ગયો એ કે, હિંદનાં ફ્રેન્ચ યાત્રીઓએ કબજો કરાવી લીધાં. પણ એટલું બસ નહોતું. યુરોપથી હિંદનો પોતાનો દરિયાઈ માર્ગ પણ સાફ હોવો જોઈએ. વચ્ચે આફ્રિકાની દક્ષિણે માડાગારકર મોરિશિયસમાં ફ્રેન્ચ પડાવ હતો; ત્યાં તેની સામે અંગ્રેજ ધાક કે શેઠ હોવી જોઈએ; અથવા તો સારું તો એ કે, એ ફ્રેન્ચ ટાપુઓ જ કબજો કરી લેવામાં આવે તો કાયમી નિરાંત. ત્યાંથી આમળ આવતાં લંકા દ્વીપમાં ડચ લોકે ૧૫ વર્ષથી હતા, અને તેમના ટાપુઓમાં તો તેઓ હતા જ. આમાંની પહેલી વસ્તુ — ફ્રેન્ચ ટાપુઓ લેવાની — ન થઈ; પરંતુ એક પછી એક ડચ ટાપુ શોરે લઈ લીધા, અને તેનો ખર્ચ, અલગત, હિંદના કાયમી અંગ્રેજ કબજા માટે એ કામ હોઈને, હિંદની આવક ખાતે લીધ્યો. ૧૭૬૫માં મદ્રાસથી લશ્કર લંકા ગયું ને થોડા જ વખતમાં ટાપુનો કબજો થયો (૧૭૬૬). ત્યારથી તે ટાપુ અંગ્રેજ કાયમમાં છે. મલાબા, અમ્બિપના, બંદા ટાપુઓ લેવા સારું, ખીજું લશ્કર એ જ સાગમાં મદ્રાસથી ગયું ને

તે કમળે કર્યા. અને મોરિશિયસનો ફ્રેન્ચ ટાપુ તો લેવો અધરો હતો; છતાં હિંદથી લશ્કર મોકલીને ગૂડ હોપ બૂશિર કમળે કરી, ફ્રેન્ચ ઉપર એક ગોહવી. કેમ્પિયન ઇતિહાસકાર લખે છે,

“ફ્રેન્ચ ટાપુઓ પર હલ્લા તો કરાય, પણ એવા સાદસ માટે હિંદ અંદરની (અલખત અંગ્રેજી) સ્થિતિ બહુ અચોક્કસ હતી. કેમ કે, એ સાદસ હપાડયું હોત તો ફ્રેન્ચ સામંતો જબરો થાત; એટલે એને દબાવવા માટે હિંદના અંગ્રેજ લશ્કરની ત્યાં વધારે પ્રમાણમાં જરૂર પડત.”

આ ઉપરાંત એક બીતિ એ હતી કે, ફ્રેન્ચ લોકો દેશી રાજ્યોમાં લશ્કરના શિક્ષકો ને નાયકો થઈને જગા જગાએ પડ્યા હતા. તેમનો ખ્યાલ પણ અંગ્રેજ ઝીણવટ ચૂકતી નથી, તે અગાઉ આપણે જોઈ ગયા. એ જ બહાને હવે પછી અંગ્રેજો દેશી રાજ્યો પર ઘસારો કરે છે. પરંતુ તે આ કાળ પછીની વાત છે.

છેવટમાં કંપનીની હયાતી વિષે જે નવો કાયદો થયો તે જોઈએ. ૧૭૭૩ના કાયદાથી કંપનીના હિંદી વેપારના ઇજારાની મુદત ૨૦ વર્ષની કરેલી, તે હવે ૧૭૮૭માં પૂરી થઈ. એટલે કંપનીએ તે વધારવા પાર્લિમેન્ટને અરજી કરી. સિવરપૂલ, ગ્રાસગો, ડ્રિસ્ટલ, માન્ચેસ્ટર જેવાં વેપારી સહેરાએ ઇજારા સામે વિરોધની અરજીઓ કરી ને માગ્યું કે, હિંદી વેપાર સૌ માટે સરખો છૂટો હોય. પિટ વડો પ્રધાન હતો; તેણે ૧૭૮૫માં કરેલા કંપની માટેના કાયદાથી આખું તત્ર તેના જ હાથમાં હતું. આ ફેરફાર તેને કબૂલ ન પડ્યો, ને કંપની પાછી ૨૦ વર્ષનો ઇજારો લાભી.

એક બીજો પ્રયત્ન આ વેળા વિલ્મરફોર્સ નામના પાર્લિમેન્ટના એક સભ્યે એ કર્યો કે, મિશનરીઓ અને શિક્ષકોને હિંદ જવાની પરવાનગી આપવામાં આવે. પણ તેમ નામંજૂર થયો. આ બે નામંજૂર થયેલી વાતો ત્યારના ગોરા મુત્તયદીઓના માનસની સૂચક વસ્તુ છે. એમાં તેમને એ બધ લાગતો કે, કદાચ આમ છૂટો વેપાર અને ગોરાઓનો છૂટથી જો હિંદમાં વસવાટ શરૂ થાય, તો તે હાથમાં આવેલું રાજ ગુમાવશકી તો ન હે?

આપણે જોઈ ગયા કે, અત્યાર સુધી થયેલા કામમાં પોતાના વેપારની આમાંથીને દિસાણે અને માત્ર લશ્કરી અને રાજદ્વારી ખ્યાલથી કંપનીના સંચાલકો ચાલતા હતા, અને તે અનુસાર તેમણે હિંદની પોતાની હકૂમતનો પાકો બદોબસ્ત કર્યો હતો. વિશ્વરદોર્સની મુચના નવી દિશામાં લઈ જતારી હતી. તે પ્રમાણે વર્તીને ધર્મપ્રચાર અને શિક્ષણપ્રસાર ઉમેરાય તો કોણ જાણે કેવુંક પરિણામ આવે અને એ જોખમ ખેડવા કશી જરૂર નહોતી. એ વિનાય વેપારનું કામ બરોબર ચાલતું હતું અને સારું ગોઠવાયું હતું. તેથી સચાલકો વિલાયતમાં આ કાળે જાગેલા નવા પેલા સુધારાના ઉદગતાવાની બળને હિંદમાં માગ આપવા તૈયાર નહોતા. આ બળનો નેતા પેલો વિશ્વરદોર્સ હતો. ઉપરની દૃષ્ટિએ કંપનીએ વિરોધ કર્યો, તેથી તેની મુચના સ્વીકારાઈ નહિ. પરંતુ પત્રીના સૈકામાં આગળ એ માન્ય થાય છે, અને તેથી હિંદમાં એક મોટી સાંસ્કૃતિક અને ગજદારણી ક્રાંતિનો પ્રારંભ થાય છે. આ વસ્તુ પણ આગળના ઇતિહાસની હોઈ, અહીં છોડવી જોઈએ.

આમ અઢારમા સૈકાના અંત સુધીમાં, વેપાર અર્થે આવેલા અનેક ગોરા વેપારીઓમાં અંગ્રેજો કાબૂ અને એક જમરી રાજસત્તા પણ સ્થાપી, અને તેનો આવો પાકો બદોબસ્ત કર્યો. એ આખો વિચાર ધરતાં દુઃખ થાય છે તે એટલું જ કે, કયાં આ વેપારીઓની જગૃતિભરી કુનેદ અને અગમચેતી, અને કયાં આપણી દેશી રાજસત્તાઓનાં ધાતક પ્રભાવ અને માલોમાંહે મારામારી? આથી અંગ્રેજોનો સામનો કરવાની તેમની કેડ જ જાણે બાંગી અઈ, અને હવે પછી બિઘડતા ૧૯મા સૈકામાં, એકેએકે થઈને, તે બધી દેશી સત્તાઓ અંગ્રેજોને શરણે જવા લાગી.

ઉપસંહાર

આમ ઈ. સ. ૧૭૯૮ અથવા કહો કે ૧૮મા સૈકાના અત્યંત મુઠ્ઠી આવર્તા, અંગ્રેજ વેપારશાહીની દાવટનો એક તળાણો પૂરો થાય છે. કંપની હિંદની એક પ્રબળ રાજસત્તા બની છે દેશના ગમ નવાળોની સાથે સમાન દરજ્જે ને અત્યંત રાજકીયી તે સનાહ મસનત અને સુદ્ધ કરતી થઈ છે. છતાં, તે એક વેપારી પેઢી જ છે; તેનું મુખ્ય ધ્યાન હિંદમાં પાસાંમાં પોતાનું પાસું ખરોતગ ચાલે છે કે કેમ એ જ જોયા કરવા તરફ છે. આ કાળનો સમર્થ ઇતિહાસગર મિત્ર કંપનીના કામ અને તેની કિમતની કસોટી આ જ અર્થમાં જોવી છે, જેમ સ્પષ્ટ કહે છે. હિંદમાંથી નફાનો વેપાર-લાભ મળે છે માટે જ કંપનીએ હિંદમાં પોતાનું કામ જમાવ્યું. અને આજ મુઠ્ઠી તે દેશની પ્રજા હિંદમાંથી એ મળતરને લઈને જ રાજ કરવા ગઈ છે. તે જ ઉદ્દેશમાં આગળ વધતા, ૧૮મા સૈકા મુઠ્ઠીમાં હિંદની એક ગજસત્તા બનેલી કંપની ૧૯મા સૈકામાં દેશની એકમાત્ર ગજસત્તા બની ગયે છે, તેનું સામ્રાજ્ય સ્થપાય છે. આ ની મંજૂર ૧૭૯૮ બાદ શરૂ થાય છે. તેનો ઇતિહાસ, ૧૭મા ૧૮મા સૈકાના તેના ઇતિહાસનો આગળનો જ પ્રવાહ છે. તેનું નામ પાડવું હોય તો તે 'રજવાડી હિંદના પરાજય'ની કથા છે. તે કાળમાં છૂટીછવાયી દેશભરમાં પથરાયેલી બધી હિંદી રાજસત્તાઓ એક પછી એક અંગ્રેજોને શરણે જાય છે અને પછી તેઓ તરફથી, ૧૮૫૭ બાદ, બાગ્યે જ ઠાઠ નોખપ્રાન્ત નવી રાષ્ટ્રીય પ્રગતિકારક દિશામાં પ્રયાણ ચલુ જોવા મળે છે. ત્યારથી તેઓ વાઈસરોયના હાથમાં પૂરા પૂરા આવી રહ્યા છે.

પરંતુ, આ પરાજય હિંદી રાજાઓનો છે, હિંદી પ્રજાનો નથી. હિંદની પ્રજા તો અંગ્રેજ રાજ્યપદ્ધતિમાં હવે પોતાના દેશનું બાવી સંભાળવા ભગત બને છે. અને એ ભગતિ ઉત્તરોત્તર આજ સુધી વધ્યા જ કરી છે. એથી દેશની અંદર એક નવો પક્ષો જ ધર્મ ગયો તે એ કે, રાજવાડી પરાજયની સાથે મધ્યયુગીન ટકરાતી રાજકારણ પણ ગયું, અને અર્વાચીન પ્રજાકીય રાજકારણનો ઉદય થયો.

એમાં પણ અંગ્રેજ પ્રજા તો એ જ નીતિથી ચાલી છે કે જોના પાચે ૧૬૦૦થી ૧૮૦૦ દરમિયાન તેમણે હિંદમાં સ્થાપેલી પોતાની વેપારશાહી છે. આજેય તેના રાજ્યનો આત્મા તો એ જ છે.

બે સદીઓનો વેપારઉદ્યોગ^૧

મોગલોના સમયમાં (ઈ સ ૧૫૨૬થી ૧૭૬૪) હિંદમાં દુનરકળા સારી પેઢે ખીલેલી હતી તથા આર્થિક અને નાણાંકીય વ્યવસ્થા ઘણી આગળ વધેલી હતી તે વખતે યુરોપના બજારોને હિંદ માન પૂરો પાડતું હતું કેટલાક ધધાઓની કારીગરી એવી વિશિષ્ટ પ્રકારે ખીલેલી હતી કે તેનો જોડો યુરોપમાં મળતો ન હતો કેટલાક ગામડા અને શહેરોના મહોલ્લાઓમાં રૂ, રેશમ, સોનું, રૂપુ, તાણુ, પીતળ અને હાથીદાંતની કારીગરીનું ખાસ કામ થતું હતું ખેતીનો માન અને પાકો માન બહારો તરફ પહોંચતો હતો યુરોપમાંથી વેપારીઓ અને પ્રવાસીઓ હિંદમાં આવ્યા ત્યારે દેશમાં આવો ધીકતો વેપારધંધો તેમણે જોયો અને તેના મોહક વર્ણનો તેમણે પોતાની પ્રજા આગળ કર્યા તેનું બે સદીના ગાળામાં ધીમે ધીમે ડેણું પગિણામ આવ્યું તે આપણે ટૂંકમાં જોઈશું

પરદેશીઓ વચ્ચે હરીફાઈ

સોળમી સદીમાં આંતરાષ્ટ્રીય વેપાર ઉપર પોર્ટુગીઝ લોકોનો કાબૂ હતો તેઓ આરમ વેપારીઓ સામે ઝૂક્યા અને તેમનો વેપાર ખોરવી નાખી પોતાનો વેપાર ફેલાવ્યો અને સાથે ખ્રિસ્તી ધર્મનો પ્રચાર પણ કર્યો ધર્મપ્રચારમાં તેઓ ઘણી વખત બળજબરી કરતા, એટલે લોકો તેમનાથી નાખુશ હતા તેના લાભ ડચ લોકોએ ઉઠાવ્યો સત્તરમી સદીની શરૂઆતમાં ડચ અને અંગ્રેજોએ બેગા થઈને પોર્ટુગીઝોને હીના કર્યા અને પછી એ વિજેતાઓ વચ્ચે હરીફાઈ ચાલી

* ૧૬૦૦થી ૧૮૦૦ની બે સદીઓ દરમિયાન હિંદના વેપારઉદ્યોગની સ્થિતિ દર્શાવતી આ નોંધ ની વિઠ્ઠલદાસ કોઠારીએ આ પ્રથમે માટે તૈયાર કરી આપી છે, તે પુરવણીરૂપે ઉપર મૂકી છે

તેમાં અંગ્રેજો દ્રાવ્યા. વચ્ચે ફ્રેન્ચો આવ્યા, તેમને પણ માન કરીને અંગ્રેજોએ પોતાનો પગદોડો જમાવ્યો અને તેમાંથી સામાન્ય બિઝનેસ કર્યું. જે વેપારઉદ્યોગથી લેભાઈને તેઓ આવ્યા હતા, તે વેપારઉદ્યોગનું વહેણ બદલી નાખ્યું અને પોતાના દેશને સમૃદ્ધ કર્યો. ઇંગ્લેન્ડને સમૃદ્ધ કર્યું અને હિંદને પાવમાધ કર્યું.

મોગલોના સમયમાં આર્થિક સ્થિતિ

અકબરના સમયમાં (૧૫૫૬-૧૬૦૫) મમૂરીનો દર સામાન્ય રીતે ૩થી ૪ પૈસા હતો. માસિક રૂ. ૨ સામાન્ય ગણાતા. ગોરખપુરમાં સુધાર, કંસારા જેવા કારીગરોને માસિક રૂ. ૪થી ૬ મળતા ચુગતમાં ૩૫ લોડો પોતાના કારખાનામાં સુધારને રોજના ૩ આના આપતા હતા. આટલી ઓછી મમૂરીમાં લોડો સડેલાઈથી નિભાવ કરી શકતા હતા, કારણ કે તે વખતે અનાજ/પાણી ખૂબ સસ્તાં હતાં અને નાણું મોઢું હતું. ત્યારના ભાવો તાજેતરના ભાવોની સરખામણીમાં નીચે મુજબ હતા :—

ઈ સ.	બાજરી	ધા	ગોળખાડ	રૂપિયાની ખરીદ	શમિનો આક
	(૧૩ ના ફેલ્ડા પામ ચોર મળે)				(૨૬૫મા)
૧૬૦૦	૧૮૧	૬૦	૧૦-૩	૧૬-૩.	૧૦૦
૧૬૫૦	૨૧૪	૧૦૭	—	—	૧૦૦
૧૭૨૬	—	૧૩૧	૬-૬	—	૧૫૬
૧૮૦૭	—	૭૦	૩	—	૬૪.૫
૧૮૦૧	૨૦	૧૪	૧	૬-૩	૧૫.૪
૧૮૧૧	૧૭	૧૩	૦-૬૧	૭-૫	૧૪-૧૪
૧૮૨૮	૧૦	૭	૦-૬	—	૭-૩૪
૧૮૩૮	૧૬	૧૩-૮	૦-૮૭	૮	૧૩-૧

તોલમાપનું ધોરણ

ઉપરના આંકડા ચાલુ પાકા મેઘના માપમાં લેવામાં આવ્યા છે. અકબરના વખતમાં પપાા રતનનો મણુ હતો ત્યારે જહાંગીરના વખતમાં ૬૬ રતનનો મણુ હતો. હાલ પાકા મણુના ૮૨-૩ રતન ગણાય છે.

૧૬૬૧માં બંગાળામાં ૭૦ સિક્કા રૂપિયા = ૧ ગેર ગણાને.
હાલ ૮૦ સિક્કા રૂ. = ૧ શેર ગણાય છે.

રૂપિયા જુદી જુદી જાતના હતા. (૧) ઈલાહી (૨) શાહજહાની
(૩) ચરીરી (૪) સિક્કા.

૧૦૦ સિક્કા રૂ. = ૧૦૪ ચરીરી રૂ. = ૧૦૫ શાહજહાની
રૂ. = ૧૦૬ ઈલાહી રૂ. થતા.

૪૦ દામ (૬૫ પૈસા) = ૧ રૂ. = ૨ શિ. ૩ પેન્સ થતા. આ માપ
બધા સમયે એકસરખું નહોતું. ઔરંગઝેબના સમયમાં દામ ૧૬૦ થી
૨૧૫ એનનો હતો અને અકબરના સમયમાં ૩૨૦ એનનો હતો.

૬૪ રૂ. = ૧ સોનામકોર થતી હતી. એનું રૂપું બનેલા સિક્કા
ચલણમાં વપરાતા હતા. પરચૂરણ વ્યવહાર તાંબાનાણાનો અને કોડી
તથા બદામનો હતો.

મુરતમાં મહમુદી સિક્કાનું ચલણ હતું. તેની કિંમત ૧ શિલિંગ
નેટલી હતી.

વરતી

આ સમયમાં વરતી ઘણી ઓછી હતી. ત્યાર પછી વરતી
નીચે મુજબ વધી છે :—

૧૬૦૫	૧૦	કરોડ	૧૬૩૧	૩૫	કરોડ
૧૭૫૦	૧૩	„	૧૬૪૧	૩૬	„
૧૮૭૩	૨૦	„			

(પહેલા ખાનાના આંકડામાં બૂલ હોય અને તે વખતની વરતી-
ગણતરી ચોક્કસ ન હોય એવો સંભવ છે.)

ધંધોરોજનગાર

આ સમયમાં હુન્નરકળા સારી પેઢે ખીલેલી હતી. રૂ, રેશમ,
સોનું, રૂપું, તાંબુ, ચિત્તળ, હાથીદાંત અને એદરી કામમાં લાખો માણસો
રોકાયેલા હતા. સૌથી મોટો ધંધો કાંતવા-વણવાનો હતો.
ખેતીમાંથી નવરાશ મળે ત્યારે પુરુષો વણતા અને સ્ત્રીઓ કાંતતી હતી.
લાખો વણકરો અને ધીબા કારીગરો સ્વતંત્ર રીતે પોતાનું કામ કરતા
હતા. મોગસાઈના વખતમાં કેટલેક ઢેકાણે રાત્રે પોતાનાં કારખાનાં

કાઢ્યાં હતાં અને નવાઓ અને હિમરાવો મોટા વેપાર ખેડતા હતા. ખુદ નૂરજહાં પણ આવો વેપાર કરતી હતી. રાજ્યો હોસિયાર કારીગરોને રાજધાનીમાં બોલાવતા અને તેમને ઉત્તેજન આપતા હતા. જહાંગીર પોતાના દરબાર પાસે રાશની કરાવીને આવાં બજાર રાતે બરાવતો હતો.

પરદેશી કંપનીઓ આ દેશમાં આવી તે અરસામાં, કારીગરોને અગાઉથી પેશગી આપીને કામ કરાવવાનું ધારણુ દાખવ થયું. એ રીતે કારીગરોને અગાઉથી પૈસા મળતા, પણ તેઓ માત્ર છૂટથી વેચી શકતા નહિ અને પૈસા ધીરનારને માત્ર વેચવા બંધાઈ જતા. પૈસા ધીરનાર માલની કિંમત પણ દરાવતો અને અમુક વખતે અમુક માલ તૈયાર કરી આપવાનો આગ્રહ રાખતો. એ આગ્રહની સાથે રાજકીય સત્તા અને બળબળરી બળી, તેમાંથી વળાટનો ધ ધો કરવા કરતાં હાથના અંગૂઠા કાપી નાખવાના પ્રસંગો બિના થયા.

આ રીતે કંપનીઓનો ધ ધો થતો હતો અને રાજ્ય પોતે પણ કારખાનાં ચલાવીને માલ તૈયાર કરતું હતું. આવાં કારખાનાં આગ્રા, ફતેપુર, અમદાવાદ, મુરત, છુરાનપુર, કાશ્મીર, પટના, કાશી, લાહોર, લખનૌ, ચિતાગોગ જેવાં ઢેકાણે ચાલતાં હતાં. તેવા એક કારખાનાનું વર્ણન કરતાં બર્નિયર લખે છે.

‘એક મોટા ખંડમાં મુકાદમની દેખરેખ નીચે કિનારીગરો કામમાં મચેલા છે બીજા ખંડમાં સોનાકામ ચાય છે. ત્રીજામાં સાતીગરો કામ કરે છે ચોથામાં લાખતું પાલીસકામ ચાય છે. પાંચમાં દરજી, મોચી, સાંધાવાળા, અને પેચવાળા કામ કરે છે છઠ્ઠામાં રેશમકામ અને જરીકામ ચાય છે અને પ્રખ્યાત મરિલનમાંથી પાઘડીઓ અને સોનેરી ફૂલનાં મુદર ભરતકામ કરેલા પટા તૈયાર ચાય છે કારીગરો રાજ સવારે કામે થકે છે અને સાંજે ઘેર પાઝા ફરે છે’

કારખાનાની દેખરેખ રાખનારને માલિક કહેતા સૌથી ઉપર ધ્યાન રાખનાર રાજ્યનો મોટો અમલદાર હોય.

જ્યાં રાજ્યનાં કારખાનાં ન હોય ત્યાં રાજ્યનો ઇન્સપેક્ટર રાખીને રાજ્યના અમલદારો મારફત માલ મેળવવામાં આવતો. રાજ્યે જેનો ઇન્સપેક્ટર રાખ્યો હોય તે માત્ર બીજાને વેચી શકતો નહિ, તેમ બીજા

પાસેથી ખરીદી શકાતો નહિ. આ માલ રાજ્ય પોતાનો નફો ચડાવીને પછી પ્રજાને વેચતું અગર પરદેશ ચડાવતું. શાહજહાનના વખતમાં રાજ્યે અમદાવાદી કિનખાખનો ધગ્ગરો રાખેલો હતો, એટલે તે માલ પ્રજાને સીધી રીતે વેચવાની મનાઈ હતી. રાજ્ય તેની નિકાસ કરતું અને તેમાંથી ધૂમ નફો કરતું.

વેપારનાં મથકો

અમદાવાદનું જરીકામ અને કિનખાખનું કામ વખણાતું હતું, અને પાસેનું સરખેજ એ પશ્ચિમ દિશાનું મળીનું મથક ગણાતું હતું. મરાઠાઓના આગમન સુધી સુરત મોટું બંદર અને હુન્નરકળાનું મથક હતું. જુદી જુદી કામોના લોકો ત્યાં વસતા હતા. પશ્ચિમ વાટે સુરત અને લાહરી બંદર ઉપરાંત બરુચ, ચોલ, ખંભાત, રાજપુર, ગોવા અને દારવાર મહત્વનાં બંદરો હતાં. દારીમાં ૭૦૦૦ સાળો ચાલતી હતી અને ત્યાંની પાણીઓ ધીરન તુકરેતાન સુધી પહોંચતી હતી. આખા હિંદમાં આઝા મોટું મથક હતું અને દેશના ધોરી રસ્તા બધા આઝે પહોંચતા હતા.

વાહનવ્યવહાર

ઉપર પ્રમાણે જુદાં જુદાં મથકોથી દેશના એક ખૂણેથી બીજે ખૂણે માલ પહોંચાડવાની વ્યવસ્થા હતી. તે વખતે રેલવે કે મોટરો નહોતી, પણ વાહનવ્યવહાર બરાબર ગોઠવાયેલો હતો. ૧૪થી ૨૦ હજાર પોહિયાઓની વણજારાની ટુકડીઓ રહેતી અને દરેક ફેરામાં ૫૦થી ૮૦ હજાર મણ માલ લઈ જતી હતી. સરેગશ રોજના ૧૫ માઈલ અંતર કપાતું હતું. જુરાનપુરને રસ્તે સુરતથી આઝા ૫૫૦ માઈલ ચતું. તે અંતર ૩૦ થી ૪૦ દિવસમાં વણજારા કાપી શકતા. એ બળદના ગાડાનું બાકું રોજનો ૩૧ થતો અને ઘોડાના ૩૧. ૧૦ બાકું ચતું હતું.

વણજાગ, વાણિયા, અને ક્ષત્રિયો દેશમાં સતત ફરતા હતા. મોગલોના સમયમાં મોટી તેમ જ નાની સુસાફરી વણજારા માટે સવામત હતી. મધ્ય હિંદ અને માળવાના કુંગરાળ અને જંગલી પ્રદેશમાં — જે આઝા અને ગુજરાતનાં મથકોને રસ્તે આવેલો હતો — તે રસ્તે પણ સુસાફરી પ્રમાણમાં સલામત હતી.

કાઢ્યાં હતાં અને નવાઓ અને ઉમરાવો મોટા વેપાર ખેડતા હતા. ખુદ નૂરજહાં પણ આવો વેપાર કરતી હતી. ગજાઓ હોસ્તિયાર કારીગરોને ગજાધાનીમાં જોલાવતા અને તેમને ઉત્તેજન આપતા હતા. જહાંગીર પોતાના દરબાર પાસે રોયતી કરાવીને આવાં બજાર રાતે ખરાવતો હતો.

પરદેશી કંપનીઓ આ દેશમાં આવી તે અરસામાં, કારીગરોને અગાઉથી પેશગી આપીને કામ કરાવવાનું ધોરણ દાખવ થયું. એ રીતે કારીગરોને અગાઉથી પૈસા મળતા, પણ તેઓ માત્ર છટ્ટી વેચી શકતા નહિ અને પૈસા ધીરનારને માત્ર વેચવા બધાર્થ જતા. પૈસા ધીરનાર માલની કિંમત પણ દરાવતો અને અમુક વખતે અમુક માલ તૈયાર કરી આપવાનો આર્મહ રાખતો. એ આગ્રહની સાથે રાજકીય સત્તા અને બળજબરી બળી, તેમાંથી વજાહનો ધધો કરવા કરતાં હાથના અગૂણ કાપી નાખવાના પ્રયત્નો ઊભા થયા.

આ રીતે કંપનીઓનો ધધો થતો હતો અને રાજ્ય પોતે પણ કારખાનાં ચલાવીને માલ તૈયાર કરવું હતું આવાં કારખાનાં આગ્રા, ફતેહપુર, અમદાવાદ, મુરત, જુરનપુર, કાશ્મીર, પટના, કાશી, લાહોર, લખનૌ, ચિતાગોગ જેવાં ઠેકાણે ચાલતા હતાં. તેવા એક કારખાનાનું વર્ણન કરતાં બર્નિયર લખે છે.

‘એક મોટા ખંડમાં મુકાદમની દેખરેખ નીચે કિનારીગરો કામમાં મથેલા છે બીજા ખંડમાં સોનાકામ થાય છે ત્રીજામાં સાતીગરો કામ કરે છે ચોથામાં લાખતુ પાલીસકામ થાય છે. પાંચમાં દરજી, મોથી, સાધાવાળા, અને પેચવાળા કામ કરે છે છઠ્ઠામાં રેશમકામ અને જરીકામ થાય છે અને પ્રખ્યાત મરિલનમાંથી પાધડીઓ અને સોનેરી ફૂલનાં મુદર ભરતકામ કરેલા પદા તૈયાર થાય છે કારીગરો રાજ સવારે કામે ચડે છે અને સાંજે ઘર પાછા ફરે છે’

કારખાનાની દેખરેખ રાખનારને માલિક કહેતા સૌથી ઉપર ખ્યાન રાખનાર રાજ્યનો મોટો અમલદાર હોય.

ન્યાય રાજ્યનાં કારખાના ન હોય ત્યાં રાજ્યનો કબજો રાખીને રાજના અમલદારો માગ્દત માલ મેળવવામાં આવતો. રાજ્યે જેનો કબજો રાખ્યો હોય તે માત્ર બીજાને વેચી શકતો નહિ, તેમ બીજા

પાસેથી ખરીદી શકાતો નહિ. આ માલ રાજ્ય પોતાનો નફો ચડાવીને પછી પ્રજાને વેચતું અગર પરદેશ ચડાવતું. શાહજહાનના વખતમાં રાજ્યે અમદાવાદી કિનખાખનો ઇજારો રાખેલો હતો, એટલે તે માલ પ્રજાને સીધી રીતે વેચવાની મનાઈ હતી. રાજ્ય તેની નિહાસ કરતું અને તેમાંથી ધૂમ નફો કરતું.

વેપારનાં મથકો

અમદાવાદનું જરીકામ અને કિનખાખનું કામ વખણાતું હતું, અને પાસેનું સરખેજ એ પશ્ચિમ હિંદનું ગણાતું મથક ગણાતું હતું. મરાઠાઓના આગમન સુધી સુરત મોટું બંદર અને હુન્નરકળાનું મથક હતું. જુદી જુદી કેમોના લોકો ત્યાં વસતા હતા. પશ્ચિમ વાટે સુરત અને લાહરી બંદર ઉપરાંત ભરૂચ, ચોલ, ખંભાત, રાજપુર, ગોધા અને દારવાર મહત્વનાં બંદરો હતાં. કાશીમાં ૭૦૦૦ સાળો ચાપતી હતી અને ત્યાંની પાઘડીઓ ઇરાન તુર્કસ્તાન સુધી પહોંચતી હતી. આખા હિંદમાં આઘા મોટું મથક હતું અને દેશના ધોરી રસ્તા બધા આગ્રે પહોંચતા હતા.

વાહનવ્યવહાર

ઉપર પ્રમાણે જુદાં જુદાં મથકોથી દેશના એક ખૂણેથી બીજા ખૂણે માલ પહોંચાડવાની વ્યવસ્થા હતી. તે વખતે રેલવે કે મોટરો નહોતી, પણ વાહનવ્યવહાર બરાબર ચાલવાયેલો હતો. ૧૪થી ૨૦ હજાર પોશિયાઓની વણજારાની ટુકડીઓ રહેતી અને દરેક ફેરામાં ૫૦થી ૮૦ હજાર મણુ માલ લઈ જતી હતી. સરેરાશ રોજના ૧૫ માઈલ અંતર કપાતુ હતું. જુરાનપુરને રસ્તે સુરતથી આઘા ૫૫૦ માઈલ થતું. તે અંતર ૩૦ થી ૪૦ દિવસમાં વણજારા કાપી શકતા. બે બળદના ગાડાનું બાફું રોજનો રૂ. ૧ થતો અને ધોડાના રૂ. ૧૦ બાફું થતું હતું.

વણજાગ, વાણિયા, અને કાનિયો દેશમાં સતત ફરતા હતા. ગોગલોના સમયમાં મોટી તેમ જ નાની મુસાફરી વણજારા માટે સલામત હતી. મધ્ય હિંદ અને માળવાના હુંગરાળ અને જંગલી પ્રદેશમાં — જે આઘા અને જુજરાતનાં મથકોને રસ્તે આવેલો હતો — તે રસ્તે પણ મુસાફરી પ્રમાણમાં સલામત હતી.

નાણુંબંધવહાર

આવા મોટા વ્યવહારને અંગે નાણાંની લેવડદેવડની ખર્ચ પૂરતી વ્યવસ્થા હતી. હિંદીઓનો વ્યવહાર વેપારનાં મથકોમાં સામાન્ય હતો. તે દ્વારા પૈસાની લેવડદેવડ સહેલાઈથી થઈ શકતી હતી. મોટાં મથકોમાં ચરાર્દો અને જથ્થાબંધ વેપારીઓ હતા, જેઓ લાખોનો વહીવટ કરતા હતા અને મોટી મૂડી પર કાબૂ ધરાવતા હતા. તેઓ સૂતર-રેશમના વણકરોને નાણાં ધીરતા, ગર્જાના વેપારીઓને નાણાં ધીરતા, ખીજ માથના ઉત્પાદકોને પણ નાણાં ધીરતા, અને આંતર અને બાહ્ય વેપાર માટે જથ્થાબંધ માલ પેદા કરાવતા. તે માલ દેશના એક ખૂણેથી બીજા ખૂણે અને દેશ બહાર મોકલતા અને તે અંગે નાણાંની લેવડદેવડની વ્યવસ્થા કરતા.

વેપારમાર્ગો

માનની અવરજવર જમીનમાર્ગે મુખ્યત્વે બંગલ કે જિંટ ઉપર કરવામાં આવતી હતી. ઈગિપ્ત અને મધ્ય એશિયા સાથેનો વેપાર લાહોર અને હંદહાગને રસ્તે થતો હતો. ત્યારે દરિયાપારના દેશો સાથે ગતો સમુદ્ર અને ઈગિપ્તના અખાતને રસ્તે વેપાર થતો હતો. યુરોપી વેપારીઓ હિંદમાં આવ્યા ત્યારે હિંદનો દરિયાઈ વેપાર સારી પેઠે ખીણેલો હતો. ઈ. સ. ૧૬૨૨માં પણ દરિયાઈ વીમાનો ઉદ્દેશ થયેલો. જોવામાં આવે છે. તે વેપાર મુખ્યત્વે આરબ, ગુજરાતી, મજારી, બંગાળી અને આર્મિનિયન વેપારીઓના હાથમાં હતો.

વહાણુવહાર

વેપારીઓ પોતાનાં વહાણો રાખતા અને મોટે ભાગે માલની અવરજવર હિંદનાં વહાણોમાં જ થતી હતી. અહીં સારાં વહાણો તૈયાર થતાં અને તે વખતમાં ઈંગ્લેન્ડનાં વહાણો કરતાં તે બેગી કોટિનાં હતા.

પિટર મુડી કહે છે,

‘૩૦૦થી ૪૦૦ ટન માલ ભરીને મોટી હોડીઓ આપા અને બંગાળા વચ્ચે ફરતી હતી અને હાલ મુખી જતી હતી. વચ્ચે ઘડાચ,

અટલાબાદ પટના વગેરે સ્થળોએ યોગની હતી. આ દોડાણોમાં ખાસ કરીને ગોમાસામાં ન્યારે નદીઓ બરપૂર હોય અને વટેણુ ઝડપી હોય ત્યારે નીકળતી હતી. એમાં ધરવાખરી સામાન અને માલુસોને ૧૫૫૫ સર્ઈ જવામાં આવતાં હતાં. કેટલીક દોડાણો એટલી ગોઠી રહેતી કે તેમાં આપું ગામ સમાઈ જાય. તેમાં ઘણાં એરડા એરડોના રાખવામાં આવતાં અને દોડાણની મધ્યે રીઓ માટે ખાસ ખડેા રાખવામાં આવતાં.

નાનાં હિંદી વડાણો ૬૦થી ૮૦ ટનનાં રહેતાં. પણ પૂર્વના દરિયા ઉપર, સામાન્ય રીતે ૬૦૦થી ૧૫૦૦ ટનનાં વડાણો ફરતાં હતાં. દિંગલડમાં તે વખતે ૩૦૦થી ૪૦૦ ટનનું વડાણ સામાન્ય ગણાતું હતું. ૧૬૧૨માં શરૂ એય. મિડલ્ટને એક મુરતી વડાણ બોધું હતું, તે ૧૫૩ ફૂટ લાંબું, ૪૨ પહોળું અને ૩૧ ફૂટ ઊંડું હતું અને તેમાં ૧૫૦૦ ટન માત્ર ભરેલો હતો. બીજા એક વડાણમાં ૧૭૦૦ મુસાફરો હતા. ૪૦ હંજર હોડીઓ સિંધુ પર ફરતી હતી. ૧૪૨૦ના અરસામાં નિઝોલો કોટીએ લખ્યું હતું કે,

‘હિંદીઓ આપણા કરતાં ઘણું મોટાં વડાણો બાંધે છે. તેમાં ૨૦૦૦ ખાંચા, પાંચ સડ અને પાંચ ટાલફવા હોય છે. તોફાનની સામે રક્ષણ માટે બીચેનો લાગ તેવડાં પાટિયાંનો બનાવેલો હોય છે, કેટલાંક વડાણોની બનાવટ એવી હોય છે કે, એ લાગ વહે તો બાજીના બાજથી કામ થઈ શકે અને મુસાફરી અટકી ન પડે.’

ત્યાર પછી લગભગ પોણા ત્રણસો વરસે હોડાં વેલેસ્લીએ લખ્યું હતું કે, ‘કલકત્તાના બારામાં હિંદમાં અનેકાં ૧૦ હંજર ટન ભારવાહી વડાણો પડેલાં છે.’

આ વડાણોમાં હિંદનો બધો વેપાર થતો હતો. શ્રી. બાલકૃષ્ણની ગણતરી પ્રમાણે, હિંદનાં જુદાં જુદાં બંદરોથી ૩,૪૫૦૦૦ ટન માલની અવરગતવર થતી હતી. તેમાંથી ૮૫૦૦૦ ટન માલ હિંદ બહાર જતો હતો અને બાકીનો દેશના કઠિ કઠિ મોક્ષવામાં આવતો હતો. ૧૭મી સદીમાં એશિયાના સમુદ્રાનો દરિયાઈ વેપાર દુનિયાના બીજા ક્રાઈ પણ સમુદ્ર કરતાં વિશેષ હતો. પણ મુરોપી ચાંચિયાઓએ તે વેપારને ખોરવી નાખ્યો અને હિંદી ખલાસી અને વેપારીઓને દેશની સરકારનું

રક્ષણ મળ્યું નહિ એટલે તેઓ પાછા પાંચા ઓગણીસમી સદીની શરૂઆતમાં તો ઇંગ્લેન્ડે કાયદો કર્યો કે, જે વટાણું પર ફેં ખડાસીએ. અંગ્રેજ ન હોય, તેને લડનના ખારામાં દાખલ થવા ન દેવું તે જ અરસામાં પરદેશી વટાણાના માત્ર ઉપર ઇંગ્લેન્ડે વિશેષ જઠાત નાખી એ રીતે ચાચિયાપણું, સરખારી મદદ અને રક્ષણનીતિના ભેરની ઇંગ્લેન્ડે પોતાનું વટાણુંવટું જમાવ્યું, અને હિંદ જે સત્તરમી સદીમાં વટાણુંવટામાં મોખરે હતું અને જે પૂર્વના દરિયાની રાણી ગણાતું, તે ગણી મળીને દાગી થયું અને ધીમે ધીમે વીસમી સદીમાં આવી પડ્યું આજે ખીજા દેશો વટાણો બાધે છે ત્યારે હિંદને વટાણો બાધવાની સમવડ મળતી નથી અને આજે તો દરિયાઈ વેપાર અમને રૂપિયાનો છે છતાં વટાણુંવટામાં તેનો નબર ડેરો છે પરદેશી કપડીઓ અને વેપારીઓએ અનેક કાપાદાવાથી હિંદ પાપમાત્ર મ્યું, તેમાં નુકસાનની દૃષ્ટિએ કાપડના ઉદ્યોગથી બીજે નબરે વટાણુંવટાનો ઉદ્યોગ આવે છે

દેશપરદેશનો વેપાર

મોગનાઈ સમયમાં પરદેશી સુસાક્ષે અને વેપારીઓ હિંદમાં પહેલવહેલા આવ્યા ત્યારે દેશમાં આંતરિક અને બાહ્ય વેપાર સારી પેઢે ચાલતો હતો, તે ઉપર જણાવેલું છે દેશની ચારે દિશામાં વેપારઉદ્યોગના મથકો ફેલાયેલા હતા પશ્ચિમ હિંદમાં સુરત, દક્ષિણમાં મહલીપટ્ટન પૂર્વમાં ચિત્તાગોળ, રાતગાવ અને પીપલી, એ સત્તરમી સદીના પૂર્વાર્ધમાં બાહ્ય વેપારના મહત્ત્વના મથકો હતા ગ્રેનિકો, ફ્રેન્ચી બાલ, મલ્દિવ અને સુતર, તથા કપાસ, રેશન, ચોખા, ખાંડ, ગળી, સુરોખાર, પીપર અને મસાના, એ સમયે નિકાસમાં મુખ્ય વસ્તુઓ હતી તે સૌમાં અગ્ર રચાન કાપડનું હતું કાપડ ના પૂર્વના ધરોહમાં જાપાન, સિયામ, હિંદી-ચીન, મોનુકસ, સરેમ, બન્દા, અબોયના, મકાસર, બોનિયો, સુમાત્રા અને જાવા હતા હિંદી મહાસાગરને ઝરને પશ્ચિમમાં દક્ષિણ અને પૂર્વે આફ્રિકા અને એઝિસિનિયામાં થોડો માત્ર જતો હતો. પશ્ચિમ આફ્રિકા, ઇન્ડિયન અને બાલુના ઉત્તર આફ્રિકાના પ્રદેશો અને પશ્ચિમ અરબગતાન એ મહત્ત્વના ધરોહો હતા

ધરિાન અને મધ્ય એશિયામાં જમીનમાર્ગે માલ પહોંચતો હતો. યુરેતાન, મસ્કોવી, પોલેન્ડ અને પશ્ચિમ યુરોપ પણ સુતરાઉ અને રેશમી માલનાં ધરાકો હતાં. કાપડની જુદી જુદી જાતો પ્રકારની જાતો નિકાસ થતી હતી. તેને જદ્દે આયાતમાં નીચેની વસ્તુઓ સુખ્યત્વે આવતી હતી : ચીની રેશમ, કલાઈ, ઝવેરાત, કટવરી, કાચસામાન, દાઝ, હાથીદાંત, પારો, ઘોડા, ચાદી, ગેતરંજીઓ, ખજૂર, દ્રાક્ષ, રેશમ, કરતૂરી, મીઠુ, અને ટોશી. આ ઉપરાંત ગુલામોની આયાત પણ થતી હતી.

આ વેપાર માટે પરદેશી કંપનીઓનું મોટામાં મોટું સાધન દેશી રાજાઓ પાસેથી મેળવેલી વેપારની રાહનો હતો. તેમણે વેપાર કરવાના પરવાના મેળવ્યા, એટલું જ નહિ, પણ દેશી વેપારીઓ કરતાં પણ વધારે સગવડો મેળવી. દેશી વેપારીઓને જકાત આપવી પડતી ત્યારે પરદેશીઓને ઝોંઘી જકાત ભરવી પડતી. આવી રાહનો આપવામાં શરૂઆતમાં મુસ્લિમ રાજાઓ કરતાં હિંદુ રાજાઓ વધારે ઉદાર હતા. પછી તો મુસ્લિમ આદેશાદોએ પણ પરદેશીઓને ખટાવવામાં બાકી રાખી નહોતી. કાલીકટ, કોચીન અને કનાનૂરમાં શરૂઆતમાં પોર્ટુગીઝોને વેપારની જે સગવડો મળી, તે ગુજરાત, અડમદનગર અને બીજાં પુરના મુસ્લિમ રાજાઓમાં ન મળત. સુરતમાં ૩૫ વેપારીઓને ૧૬૧૬થી ૧૬૭૮ સુધી દાણમાંથી માંશ મળતી હતી ત્યારે હિંદુ-મુસ્લિમ વેપારીઓને દાણ ભરવું પડતું હતું. ૧૬૫૦ પછી અંગ્રેજ વેપારીઓને પણ દાણમાંથી માંશ મળી હતી. આ દાણનું ધોગણ ઔરંગઝેબના સમયમાં (૧૬૫૮-૧૭૦૭) નીચે મુજબ હતું

હિંદુ વેપારી ૫ ટકા

મુસ્લિમ „ ૨૧ „ (૧૬૬૭ પછી માફ)

પરદેશી „ માફ

ઔરંગઝેબના સમયમાં માવ ઉપર, થી જદ્દનાથ સરકારની મજબૂતી પ્રમાણે, જુદી જુદી ૫૪ પ્રકારની જકાતો પડતી હતી. કેટલીક વખત વસ્તુની મૂળ કિંમત કરતા જકાતની રકમ જમણી થઈ જતી હતી.

વેપારીઓ અને દુકાનદારો ધણાખરા હિંદુ હતા. ત્યારે વજુકરો, ગંજારા, કાચકામવાળા અને બેઢરી કારીગરો ધણાખરા મુસ્લિમો હતા.

ઉપર વર્ણવેલી જગતી પદ્ધતિની નીતિથી દેશી વેપારીઓને નુકસાન પહોંચ્યું અને પરદેશી કંપનીઓનો વેપાર ખીસ્થો.

સરકારમાં તો હિંદમાંથી માલ લઈ જવાની દરીદ્રાઈ ચાલતી હતી. પણ પછી તો હિંદનો માલ આયાત થતો અટકાવીને તેને બદલે હિંદમાં પાકો માલ મુસાવવાની પેરવી થઈ. હિંદી કાપડ ઇંગ્લંડમાં દાખલ થયું અને તેનો બહોળા પ્રમાણમાં પ્રચાર વધ્યો, એટલે ત્યાંના કારીગરોની રોજી અટકી પડી અને કારીગરોનાં બંડો થયાં. એટલે ૧૭૦૦થી ૧૭૩૦ના ગાળામાં ત્યાં હિંદી કાપડની આયાત અટકાવવા કાયદો થયો અને ૧૭૮૭ સુધી જગતમાં વધારો થતો રહ્યો. હિંદી કોશિકો પહેરનારોના ૫ પૌંડ અને વેચનારોના ૨૦ પૌંડ દંડ લેવાનું દરાવવામાં આવ્યું હતું. ૧૭૮૯માં આયાતકર ૬૭થી ૬૮ ટકા જોડવો થયો હતો. હિંદી માલ ઇંગ્લંડમાં ત્યાંના માલ કરતાં ૫૦થી ૬૦ ટકા ઓછી કિંમતે વેચાતો હતો, એટલે હિંદી માલ ઉપર ૭૦થી ૮૦ ટકા સુધી જગત લેવાતી હતી. આમ જો ન કર્યું હોત તો, ઇતિહાસકાર વિલ્સનના કહેવા પ્રમાણે, ‘પેશલી અને માન્ચેસ્ટરની મિલો સહ ચતાં જ અટકી પડી હોત અને વરાગચંત્રની મંદથી તે ફરી ચાલુ કરી શકાત નહિ.’ આ રીતે હિંદી ઉદ્યોગને બોગે ઇંગ્લંડની મિલો જીતી કરવામાં આવી. હિંદની રાજકીય ગુલામીને પરિણામે, તેના સુરોપના વેપારને ગળાફાંસી થઈ અને ઇંગ્લંડનો માલ વગર જગતે હિંદમાં દાખલ થવા લાગ્યો. તેનું ક્રમશઃ પરિણામ કેવું આવ્યું તે નીચેની દશીકત બતાવે છે :—

૧૭મી સદીમાં હિંદમાંથી કાપડ નિકાસ

દરિયામાર્ગે ૫૦૦થી ૬૦૦ લાખ ચો. વાર	
જમીન „ ૩૦ „ „	
પાકું રેશમ નિકાસ ૧૯૬ „ „	
કાચું „ „ ૪ „ રતવ	

અઢારમી સદીની સરકારમાં હિંદી માલ પર ઇંગ્લંડમાં જગતો પડી, છતાં આ નિકાસ અઢારમી સદીની અધરમ સુધી ચાલુ રહી. પણ પછી જીલ્લો પ્રવાહ ચાલુ થયો. ૧૭૮૩માં બંગાળમાં પહેલવહેલું

અંગ્રેજી મસ્લિન કાપડ આવ્યું. અને ખીજાં ત્રણ વરસમાં તેા હિંદમાંથી સૂતરની નિકાસ થતી બંધ થઈ. અઢારમી સદીને અંતે તેા લાખોને રોજી આપતો હિંદનો સૂતર રેશમનો ઉદ્યોગ વિનાશમુખમાં આવી પડ્યો. ૧૮૪૧માં ઇંગ્લંડના વડા ખજાનચીએ કહ્યું હતું કે, ‘આપણા માલથી હિંદી માલને આપણે સદંતર હાંકી કાઢ્યો છે.’ ૧૮૪૬માં તેા હિંદની નિકામ જિનકુલ બંધ થઈ અને આખાત ડિલ્લી વધતી ચાલી. અઢારમી સદીની અધવચમાં ખુદ ઇંગ્લિયા કંપનીનાં દારખાનાંમાં ૪૦ હજાર સાજો પર લગભગ ૫૦ હજાર વણકરો કામ કરતા હતા. અને દક્ષિણ હિંદમાં વણકરોની સંખ્યા ૫ લાખ જેટલી હતી. તે ઉપરાંત બંગાળમાં ૧૦ લાખ વણકરોને રોજી મળતી હતી. કાશીમાં ૭ હજાર સાજો ચાલતી હતી. તે સિવાય સુરત, અમદાવાદ જેવાં ખીજાં સ્થળોએ હજારો વણકરોનું કામ ચાલતું હતું. એ રીતે હિંદમાં ને વખતે ૩૦થી ૪૦ લાખ સાજો પર વણકામ થતું હતું એમ ગણાય છે. તે કામ હિંદની નિકાસ બંધ થવાથી અને પરદેશી કાપડની આખાત થવાથી અટકી પડ્યું અને તે લોકો રોજી વિનાના થઈ પડ્યા. તેમાંના કેટલાક થોડી ઘણી જમીન ખેડી ખાવા લાગ્યા. ઉદ્યોગબંધ તૂટ્યા અને ખેતી પર બોજો વધ્યો. વેપારીઓ વેપારી કે કંટ્રાક્ટર મટીને કંપનીઓના ગુમારતા થયા. માનવી આખાત નિકાસ ધીમે ધીમે વધી, પણ નિકાસ કાચા માલની થઈ અને આખાત પાકા માલની થઈ. હિંદ દુનિયાનું પાકા માલનું મથક મટીને કાચા માલનું મથક થયું. એકંદરે વેપાર વધ્યો પણ વેપારીઓ ડુખ્યા. એટલે દેશીઓ ગરીબ થયા અને પરદેશીઓ ધનવાન થયા. એ રીતે ૧૮મી સદીને અંતે, હિંદના વેપારઉદ્યોગમાં વિનાશકારી ફેરફારનું મંડાણ થઈ ચૂક્યું હતું. તેને પરિણામે હિંદમાં બેકારી અને ગરીબાઈ આવી, જેનો જોરો પ્રાચીન હિંદમાં તેા નહોતો, પણ કાર્લ માર્ક્સની સંસ્કારી દેશમાં પણ નથી.*

(* આ લેખની મ દિતી મુખ્યત્વે નીચેના પુસ્તકમાંથી તારવવામાં આવી છે :

The Economic History of India 1600-1800 — Radhakumud Mukerjee)

સૂચિ

[મુખ્ય વિગતના પેટામાં આપેલી બાબતો સામાન્યપણે પાનાના ક્રમે જોવી, તેમાં કકાવાર ક્રમ સાચવ્યો નથી.]

અમરકાંત ૩૨, ૩૫, ૪૩, ૩૩૦
અજમાબાઈ ૧૮૦
અડાસનું યુદ્ધ ૨૨૯
અદાલત -સદરની સ્થાપના ૨૧૪,
-વડીની સ્થાપના ૨૧૭, -અમેજી,
ની લોકો ઉપર અસર ૨૮૫
અદીવસાઈ ૧૪
અન્વરુદ્દીન (કર્ણાટકનો નવાબ) ૫૬, ૫૮
અફઝાનો ૧૦૫, ૧૦૬, -નો મોગલ
રાજ્ય ખસેડવાનો પ્રયત્ન ૯૯
અમદાવાદ ૩૩૨, ૩૩૩
અમલદારવર્મ, (ક પનીનો, ગોરા) ૨૫૩,
-શિસ્તખર્ચ નોકરસાહી ૨૫૫,
-ના દેકા પગાર ૨૫૫, -પ્રભને
ફોલી ખાનાર વેપારી ૨૭૨, -ની
કોર્નવોલીસે કરેલી વ્યવસ્થા ૨૭૨,
-ના સડા વિષે માર્શમેન ૨૭૩,
-ના સડા વિષે કોર્નવોલીસ ૨૭૩,
-ના બે વર્ગ વેપારકામના, અને
રાજકામના ૨૭૩
અમીયદ ૭૫, ૮૦
અમેરિકા ૩, -મા અમેરેની દાર ૨૩૫
અરબ લોકો ૧૦ ૧૩
અરેબિયા ૧૧
અર્વાચીન યુગ -નો ઇતિહાસપ્રક્રમ ૪૯
અલી ગોદર (સાદબહો) ૯૪, ૯૬, ૯૭,
૯૮ (જુઓ સાદઆલમ)
અલી બદાદુર ૩૨૧
અલી મદમદ (દાદિસાસરદાર) ૧૦૦

અલી વહીખાન ૭૧, ૭૩, ૮૭, ૮૮,
૧૦૩, ૧૦૪, ૧૫૨, ૧૬૫
અલ્દાબાઈ ૧૬૦, ૧૬૨, ૨૧૨, ૨૨૧,
૩૦૬, ૩૨૪
અલ્દાબાદનો નવાબ ૯૬, ૯૮
અવધનો નવાબ (શુભદૌલા) ૮૧, ૮૫,
૫૬, ૯૭, ૯૮, ૧૦૦, ૧૨૨ ૧૪૮, ૧૫૦,
૧૭૮, ૧૮૦, ૧૮૧, ૧૯૨, ૨૧૩,
૨૨૪, ૨૨૬, ૨૪૧, ૨૪૭, ૨૪૮,
૨૮૦, ૨૯૦, ૩૦૪
અવધના નવાબની બેગમો ૨૨૪, ૨૪૮
અવધની નવાબી -સ્થાપના ૩૭
આસફઝા (નિઝામ) ૩૭ ૫૩, ૫૭, ૭૦,
૭૧ (જુઓ નિઝામ)
આસફઝીસા ૩૨૪
અહમદનગર ૩૫
અહમદસાઈ અબ્દુલ્લી ૩૮, ૪૨, ૪૩,
૭૮, ૯૯, ૧૦૫, ૧૦૬, ૧૫૦, ૧૮૬
અહલ્યાબાઈ ૨૩૩, ૨૬૬, ૩૧૯ ૩૨૨
અમેજી -તેમને વિષે પેટુઝીઝાનુ
વગોલુ ૨૧, -તેઓના ખિસ્તી
ધર્મજનનો અભાવ ૨૦, -મરાઠા
ઓના માર્ગમાં આડખીસીરપ ૫૪,
-કપની અને દેવ ક પની વચ્ચે
તફાવત ૫૫, -હોલે ક્રાસ વચ્ચેની
લડાઈમાં ફાળા ૧૭; -દિલની
અવ્યવસ્થિત રાજકીય દસાથી ફાળા
૪૬, -મરાઠા અને અફઝાનો વચ્ચેની
લડાઈમાં ફાળા ૧૦૬; -સમઝન

અને સંઘાતબળને ભેરે કાવ્યા ૧૦૭,
૨૫૪; -સરકરીબળથી કાવ્યા કે
મુલસદીગીરીથી ૧ ૩૦૧; -નસીબની
ચારીથી કાવ્યા ૨૩૮, ૩૧૦; -ફાવટનું
બ્યાકરણ ૧૦૮, ૩૨૬; -પોતામાં
ફૂટ છતાં કેમ કાવ્યા ૧૪૬, ૧૮૦;
-દિલની સાંસ્કૃતિક એકતામાં વિશ્લેષ-
૨૫ ૪૬; -તેમણે કરેલી દિલમાં
નવી જ રાજ્યસંસ્કૃતિની રચાવના
૨૮૫; -તેમને હાથે થયેલા દિલ્લી
ઓની પ્રાચીન સંસ્થાઓનો નાશ
૨૮૫-૭; -નો 'શુરુપદ'નો બાર
૧૮૪; -તેમણે કરેલી બંગાળની
ક્રાંતિનું મૂળસૂત્ર ૧૧૦; -તેમના
દિલ્લી સામ્રાજ્યનું સ્વરૂપ ૧૧૦;
વિશ્વાસુ લોક ૧ ૧૧૨; -વિષે સેર
ઉલ્લસુતાખરીનનો લેખક ૧૧૩; -ના
દિલમાં દિલ્દના દિલ્લનો પ્રસંગ
નથી ૧૧૩; -ની લૂંટ અને મરાઠા
મોખલ લૂંટની સરખામણી ૧૧૭,
-દિલ્દને પૈસે જ દિલ્દ છત્તે તેમ જ
વેપારની મૂડી પણ મેળવે ૧૨૦,
૧૨૬, ૨૮૮, (નુઓ ૧૬, ૩૦ પણ)
-વેપારમાંથી રાજકારણમાં નહી,
પણ વેપાર માટે રાજકારણમાં ૧૩૦,
૨૪૬, ૨૭૬ (નુઓ ૨૬ પણ);
-ને દિલ્દ છત્તવાથી લાભ ૧૮૪;
-કંપની કે પ્રજા સિદ્ધાંતવાદી
બિલકુલ નથી ૨૦૦; -જકાતમાંથી,
દાણ્યોથી, ખાનગી વેપાર ૭૧, ૭૫,
૯૪, ૧૧૮, ૧૩૦ ૬૦, ૧૫૭, - તેમણે
કરેલ બંગાળમાં ખાનગી વેપાર
અને મદ્રાસમાં બાજબીથી ૨૯૧;

-તેમણે પહોંચાડેલાં દેશી વેપારને
ધક્કો ૭૧-૭૨ (નુઓ વેપાર);
-દિલ્દના વેપારવલોગનો નાશ ૨૬,
૨૦૩, ૨૮૮; -દિલ્દને પૈસે યુરોપમાં
કાવ્યા ૧૧૦; -દિલ્દીઓનો અવિશ્વાસ
૨૭૫-૬; -સરકરી ચૂડ : પ્રજાપ્રેમની
પરવા નહિ ૨૭૬; -કોમી એલવાવને
પોષે છે ૧૮૩, -દેશીઓની ભ્રષ્ટતામાં
કારણભૂત ૧૬૬, ૨૬૨; -હેઠળ દેશી
રાજ્યોની સ્થિતિ ૨૬૦ (નુઓ
૬૫) ૬૮૫ ૬૨૮ ૬૩૫ ૬૪૫ ૬૫૫
અંગેજી ઇતિહાસકારો -સિરાજને
નામેશાં ૭૩, ૮૬ ૬; -ફોમોની
બાધાઈ બાબત ૭૭; -દેશી રોકોના
દ્રોહને કોમલાલ કાવવા મળે છે
૮૫; -બંગાળની ક્રાંતિનું નિરૂપણ
૮૬ ૬; -મીરજીર અને ડચ વિષે
૧૧૮, -નાના વિષે ૨૭૭; -કંપની
રાજસત્તામાં પડ્યા બાબત ૧૬૬;
-મરાઠાઓ અંગેજોનો માર્ગ મોકળો
કરનારે ૨૦૨; -હેન્ડિંગ્સ વિષે ૨૬૬;
-ગોરા સરકરી નિષ્ણાતો બાબત ૩૦૦

અબૂની લડાઈ પદ

અમીયા ૩૧, ૩૩૨, ૩૩૩

આફ્રિકા ૩૩૬

આંગ્રીય વિં જમીનદાર ૧૬૬

આર્કટ પદ, ૬૫, ૨૪૪

આમગિયન ૨૧

આલમગીર ૬૫, ૧૦૬, ૧૨૧

આલ્બુકર્ક ૧૩, ૧૪

-આમે ૭૬

આંધ્ર ૩૦

આબોધના ૮૨૪, ૩૩૬

ધર્મિકા ૯, ૩૩૬

ઇતિહાસ -એ પ્રજાના પુરુષાર્થ અને
પ્રારબ્ધ ભેદની ઓતપ્રોત કથા ૫,
-વિષે સીની ૫, -વિષે આઈસ ૫
-નો દિ દને અર્વાચીન યુગમા પ્રત્યક્
ઇતિહાસ ૧૧

ઇસ્ટ ઇન્ડિય ટાપુઓ ૧૫, ૧૮૧

ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની -રયાપના ૧૫,
-મુબઈ બેટ મળ્યો ૧૬, -૨૨,
-સુરતની કોઠી ૧૬, ૨૦, -પૂરા
વેપારી, હિંદનો માલ ખરીદવા હિંદના
માલનો વેપાર ૧૬, ૩૦, -ગા
નેન્ટલમેન નહિ ૨૦, -મોગલ
સત્તા પાસેથી કોઠીઓ મટે પરવાનગી
મેળવે છે ૨૧, -ટોમસ રોજાગીરના
દરબારમા એલચી ૨૧, -ફોર્ટ સેંટ
જ્યોર્જની રયાપના ૨૨, -બીજી
અંગ્રેજ કંપનીઓની પડાપડી ૨૨,
-ના વહીવટમા સુધારો (૧૬૬૧) ૨૩,
-એ કંપનીઓનું નેડાણુ (૧૭૦૨)
૨૩, -ફૂગલીની કોઠી ૨૪,
-શાહજહાન પાસે જકાતમાફી ૨૪,
-ઔરંગઝેબ સાથે જથડા ૨૪,
-મોગલસત્તા સામે માયુ ભચકે છે
૨૫, -અંગાળા છોડી પડે છે ૨૫
-ફોર્ટ વિલિયમની રયાપના ૨૫,
-રાજ્યરયાપનાના સ્વપ્ન ૨૬,
-વેપારમાંથી રાજ્યસત્તામાં શી રીતે
પડી ૨૬, -ના વેપારથી હિંદી
વેપારને નુકસાન ૩૨, -ફરુકસિયરનું
જકાતમાફીનું ફરમાન ૪૩ ૭૧;
નોંધાવળ અને વેપારી કુનેદ ૪૬
-એક તત્ત્વ અને મધ્યસ્થ સત્તા ૪૬,

-એક સિવસિલાવાર તત્ત્વ ૨૫૬
-પાર્લમેન્ટને ખડણી આપવાનું રાજ
કરે છે ૧૯૧, -ના પમારો ૨૨ ૭૨,
૧૯૪, -અનેકેચ કંપની વચ્ચે તફાવત
૫૫, -ના સડેના નોકરો ૧૪૬ ૧૮૦,
-બ્રિટિશ સરકાર પાસે રોલ માગતા
વહીવટમા તપાસ ૨૦૭ -નિયમન
ધારો (૧૭૭૩) ૨૧૫ -ના
કારભારથી વિવાદમા ક્રાંતિ ૨૫૩,
-ફરી લેવા માગતા ફરી તપસ ૨૫૭,
-પિટનો કાયદો ૨૫૭ -ત્રાજકનો
પ્રશ્ન ૨૫૮, -મદેસૂતમાંથી વેપાર
૨૮૮, -પોતાના નોકરોના અપદ્તરો
ખાણત ૨૪૯, -ના અમલદારો
નીતિરીતિ વિનાના ૨૫, -બોર્ડ
ઓફ કન્ટ્રોલ ૨૫૮, -વેપાર બોર્ડ
૨૮૮-૯, -ગવર્નર જનરલની સત્તા
૨૬૧, -લેટ કોલેન પેલિસી
૨૬૩, -નોકરશાહીની રયાપના ૨૭૧,
-પટો ફરી ભરી કરે છે (૧૮૧૩)
૨૮૬, -મદદમદઅલીનું દેવ બરખાઈ
કરે છે ૨૬૧, -હિંદને ખર્ચે રૂચ
ટાપુ છૂટા ૩૨૪ -ફરીઈભરો મળ્યો
(૧૭૬૩) ૩૨૫ -દેશી જલો ઉપર
લરકરી ખર્ચે ૨૮૦, -નું તાજકારણ
૩૨૩, -અને રૂચ કંપની (જુઓ
હોલેન્ડ) -અને ફ્રેચકંપની (જુઓ
ક્રાન્સ) -અને પોર્ટુગીઝ (જુઓ
પોર્ટુગલ) (ઉપરાંત ડિરેક્ટરો પાર્લ
મેન્ટ ઇમ્પ્રુવ અને અમેરિકન જુઓ)
ઇસ્ટ -ના વહાણવટાનો ઉત્કર્ષ
આધિપતીરીમા ૧૧, -પોષની
આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરી પૂર્વના

વેપારમા પડે છે ૧૧; -અને હોલેડ
સ્પેનના વિરોધમાં ૧૫; -પોર્ટુગલ
સાથે મિત્રતા ૧૬; -ક્રાન્સને મળુ
લેગવી હોલેડ સામે ૧૭, -હોલેડ
નેડે સંધિ ૧૭; -યુરોપમાં હથેને
દરાવે છે ૨૩; -હથ સત્તાનો દ્વિદમાંથી
અત ૯૩, ૧૧૬, ૧૩૯ (જુઓ હોલેડ);
-યુરોપમાં ક્રાંસ સાથે લડાઈ (૧૭૪૪)
૫૫; -યુરોપમાં ક્રાંસ સાથે સંધિ
(૧૭૪૯) ૫૭; -યુરોપમાં ક્રાંસ સાથે
ફરીથી યુદ્ધ (૧૭૫૫) ૬૨, ૬૬, ૭૪,
૧૬૬; -હિંદની ફ્રેચ સત્તાનો અંત
૬૨, ૯૩ (જુઓ ક્રાન્સ)

ધસ્તામાબાદ ૧૩૩

ઈરાન ૬, ૧૮, ૨૭, ૩૦, ૩૩૪

ઉત્તર સરકાર ૬૭, ૧૯૦, ૨૦૦, ૨૦૧,
૨૩૯, ૨૪૩

ઉદવા નાબાનું યુદ્ધ ૧૭૬

એડન ૧૩

એલિસીનિયા ૩૩૬

એમિયાટ ૧૪૫, ૧૫૬, ૧૭૦, ૧૭૨, ૧૭૩

એલિસ ૧૬૦, ૧૭૧, ૧૭૭

એલેક્ઝાન્ડર ૪૨

એલ્ફિન્સ્ટર્ન ૨૨, ૧૧૬, ૧૩૭, ૧૪૧, ૧૫૮,
૧૬૪, ૧૭૦

ઔરંગઝેબ ૨૪, ૨૭, ૩૫, ૫૩, ૮૭, ૯૦,
૯૧, ૧૮૪, ૩૩૧

ઔરંગઝેબ પદ, ૮૭

ઓરીસા ૧૦૫, ૧૦૬, ૧૦૭

ઓર્મ ૭૧, ૭૮, ૮૧, ૮૨

હટક ૭૧

હતવાનું યુદ્ધ ૧૭૬

કઝીન (-કાળી કોટડી) ૮૩

કલ્યાટકનો નવાબ ૫૮, ૭૩, ૭૪, ૮૭, ૧૬૦,
૧૬૬, ૨૦૦, ૨૩૮, ૨૬૦ (જુઓ
મહુમદઅલી તથા અન્વરુદ્દીન)

કલકત્તા ૨૪, ૨૫, ૬૬, ૭૩, ૭૫, ૭૬, ૮૨

કલકત્તાની કાઉન્સિલ -વાન્સિટાર્ટનો

વિરોધ કરે છે ૧૪૪; -માં મતભેદનાં

કારણો ૧૪૫; -શાહઆલમ બાબત

મતભેદ ૧૫૦; -દાલુચોરીનો ઝડપડો

૧૫૮ થી, ૧૬૩, ૧૭૧; -મીરનફરને

ફરી નવાબ બનાવે છે ૧૭૩;

કલ્યાઈવતા કરારનો વિરોધ ૧૬૬

-કલેક્ટર ૧૬૬, ૨૧૧, ૨૧૭, ૨૮૨

કહાનોજ આંમે ૪૧

કાયમી જમાબંધી ૨૮૬

કારનાર ૩૩૩

કાર્યવાહક સમિતિ (ગ.જ.ની) ૨૨૨

-અવધનો નવાબ ૨૨૪; -ચૈતસિંહ

૨૨૪; -નવાબોની બેગમોની મિલકત

૨૨૪; -સુરતની સંધિ ૨૩૦

-પુરંદરની સંધિ ૨૩૦

કાર્લ માક્સ -હિંદનાં આમપંચાયત

વિષે ૨૮૩

કાલીકટ ૧૦, ૧૩

કાશી ૩૩૨

કારમીર ૩૩૨

કાસમ બઝર ૭૫, ૭૮, ૧૬૧

કાળી કોટડી ૪૪, ૬૨-૩

કૂટ, સર આયર ૧૫૫

કેમલ ૧૩

કેવિયોડ ૧૨૨, ૧૩૩, ૧૩૫

કેંગર -સંધાગા અને નાનાસાહેબ

વિષે ૪૧

કોહલુપટ્ટી ૪૧

કોચીનનો રાબત ૧૩

કોમીસાવ -દેશી શાહુકારોમાં? ૮૫,

-લશ્કરમાં ૧૮૩

કોરા ૩૦૬

કોરોમંડળ કિનારો ૨૧, ૫૬

કોર્નવોલીસ -૨૬૨, ૨૭૦; -દેશના

વતનીઓનો અવિશ્વાસ ૨૭૧, ૨૭૫;

-સનંદી નોકરીની પુનર્વ્યવસ્થા

૨૭૧; -કંપનીના અમલદારોના

સડા વિષે ૨૭૩; -મદ્રાસના વ્યાજ-

ખાફ અંગ્રેજો વિષે ૨૬૧; -બારે

પગારોની સરખાવ ૨૭૪; -ગોરા

અને દેશી લશ્કર વિષે ૨૭૮-૨૭૯;

-મુલકી બંદોબસ્ત ૨૮૧; -અદા-

લતો ૨૮૫; -પોલીસતંત્ર ૨૮૫;

-કાયમી જમાબંધી ૨૮૬; -વિષે

દત્ત ૨૮૬; -વિષે ૩૬ ૩૧૧;

-પચાવણીના ગાળાનો માણસ ૨૭૫,

-દીપુ સાથે લડાઈ ૨૭૦, ૨૬૬,

૩૧૦, ૩૧૨; -શ્રીરંજપટ્ટનની સધિ

૩૧૩; -અને નિકામ ૩૧૪; -અને

અવધનો નવાબ ૨૮૦, -અને

બાદશાહ ૨૮૧; -તટસ્થતાને નથી

માનતા ૨૬૬; -ફ્રેંચ ચાણાંની સુકાઈ

૩૨૪, -ઓરીસા માટે પ્રયત્ન ૧૦૭

ગાલંબસ ૯, ૧૦, ૨૦

-કર્ણાવ -હિંદમાં અંગ્રેજ રાજ્યનો

સ્થાપક ૬૫, -આક્રંદનો વિજય ૬૫;

-સેટ્ટેવિડનો ગવર્નર ૬૫; -આમેની

સત્તા તોટે છે ૬૬; -બંગાળ-બિહાર

ઓરીસા હાથ કરે છે ૬૬; -અંદ્ર-

નગરનો કબજો ૬૬; -કલ્કત્તા સરકાર

ઉપર હુલો ૬૭; -ચિનસૂરાનો

કબજો ૬૮; -વિલાયતમાં માન ૬૯;

-માણસ તરીકે મુલવણી ૭૦;

-કલકત્તાની લડાઈ ૭૬; -હુમયીની

લૂંટ ૭૬; -સિરાજ સાથે કાંવાદાવા

૭૭, ૭૮, -અમીય દને વિશ્વાસઘાત

૮૦; -બનાવટી સહી ૮૦; -ખાસીનું

યુદ્ધ ૮૧; -મીરજૂરની સ્થાપના ૮૨;

-પૂર્વના લોકો વિશ્વાસ મૂકવા લાયક

નહિ! ૮૫, ૧૦૫, ૧૧૦; -ડચોને

નિર્મૂળ કરે છે ૯૩; -શાહબંદાની

માગણી નકારે છે ૯૭-૮; -બાદશાહ

તરફથી ઇલકાબ ૯૮; -ની જનીર ૯૮;

-બાલાજીના પત્રને વધાવે છે ૧૦૪;

-રજવાડી હિંદ વિષે પિટને પત્ર ૧૦૭,

-વિલાયત ખચ છે ૧૧૭, -રાબનો

ધનિકમાં ધનિક પ્રજાજન ૧૧૬;

-કંપનીના શેર ખરીદી પાક્કેમેટમાં

ધૂસે છે ૧૨૦; -હોલ્વેલનાં ભૂકાણાં

વિષે ૧૩૬; -વેન્સિટાઈ માટે

પાલામણુ ૧૪૫, -રામનારાયણને

મદદ ન કરવા બાબત ઉકળાટ ૧૪૬;

-અંગ્રેજોના ખામગી વેપાર બાબત

૧૫૮; -દેશી સિપાહીની રોધ અને

ઉપયોગ ૧૧; -ની રાજરમતનાં

ગાડાં ફળ ૧૮૭; -ફરી અવનંર

તરીકે આંખો ૧૮૮; -દીવાની મેળવે

છે ૧૬૦; -દાણુચેરી દબાવવાના

પ્રયત્નો ૧૬૩ છં ૧૭૦ -પાછો વિલાયત

૨૦૭; -સામે બર્ગોઈનનો પાક્કેમેટમાં

કરાવ ૨૦૯; -પોતાના સુચમ વિષે!

૨૦૯; -ડાચર સાથે ટુટના ૨૦૬;

-નું કમેન ૨૦૯

મરડાનું મુદ્દ ૩૧૫
 ખરે -હિંદમાં રાજકીય ભાવના વિષે
 ૪૮; -દીપુ હપર નાનાની ચકાઈ
 વિષે ૩૧૧
 ખંભાત ૩૩૨
 માનદેરા ૨૪૨
 ખનનર જનરવ ૨૧૬, ૨૬૧, ૨૬૨
 નંદર ૩૧૪
 નાયકવાડ ૪૦, ૨૨૬, ૨૩૩, ૨૪૧, ૩૦૭
 નાંધીજી ૫૧, ૨૦૩
 નુજરાત -કાપડ, મેગમ, સુરોખારનું
 મયક ૧૬, ૩૦, -માં ૧૬૩૦નો
 દુકાન ૨૦
 બુલહોપ ભૂચિર ૧૦, ૨૭, ૩૨૫
 ગોડાઈ ૨૪૨, ૨૪૩
 ગોરા હરકરી નિષ્ક્રાંતિ -૨૬૮-૯;
 મીરકાસમનેદગો ૨૬૯;-મદ્દાદજીને
 દગો ૩૦૦, -દૈદરને દગો ૩૦૦;
 -દીપુને દગો ૩૧૧
 ગોલકોંડા ૨૮, ૩૫, ૫૩
 ગોવા ૧૪, ૨૦, ૩૩૩
 ગોવિંદરાવ ૨૩૩
 ગ્રામપંચાયત ૨૮૩, ૨૮૭
 ગ્રેન ૧૭૫
 ગ્વાલિયર ૧૮૬, ૨૪૩
 અંદાસાદેળ ૫૮, ૬૧
 અંદ્રનગર ૨૭, ૫૬, ૬૬, ૬૭, ૭૭,
 ૭૯, ૮૨, ૨૩૫
 આઈલેડ, સર બેરિયા ૨૬
 ચિતાગોમ ૨૫, ૧૩૪, ૧૭૩, ૩૩૨, ૩૩૬
 ચિનસૂરા ૧૫, ૬૮, ૧૧૮, ૧૧૯
 ચીન ૩૦, ૩૧

ચુનાર ૧૮૯
 ચેસ્ટરફિલ્ડ ૨૦૩
 ચોલા ૩૩૨
 ચૈતસિંહ ૨૨૪, ૨૩૬, ૨૪૭
 જકાતમાફી -અચેજ કંપનીને, અને
 તેના અધિકારી ૨૪; -ચાહજહાં ૨૪;
 -ચૌરંગઝેમ ૨૪; -ફરુકશિયર ૪૩,
 ૭૧, ૧૫૭; -વિષે એલિફન્ટાન
 ૧૫૮; -વિષે કંપનીના ડિરેક્ટરો
 ૧૮૭, -વિષે ક્ષાઈવ ૧૮૮
 જગતસેના દીકરા ૧૭૨, ૧૭૭
 જમીનદારી પદ્ધતિ ૧૬૬, ૧૬૫ ૬૦,
 ૨૮૬
 જસવંતરાવ હોલ્કર ૩૨૨
 જહાંગીર ૨૧, ૩૩૦
 જકાત્રા ૧૫
 જાટ રાજ્ય ૩૫
 જન પિટરસન કોએન ૧૫
 જનોજી (રઘુજીના પુત્ર) ૧૦૫, ૧૦૬,
 ૧૦૭
 જાપાન ૩૦, ૩૧, ૩૩૬
 જાવા ૧૫, ૧૮, ૩૦, ૩૩૬
 જિનોવા ૬
 જૂનિયસના પત્રો ૨૨૩
 જમાનસાહુ ૩૨૩
 જામોરીન ૧૩
 જાંચી ૨૩૬
 જલિયર, સેટ ૨૦
 ટિમોજી, ચાચિયો ૧૪
 દીપુ ૨૪૫, ૨૭૦, ૨૬૬, ૩૧૧, ૩૧૨,
 ૩૧૩, ૩૨૨
 ટમ્પલ, સર વિલિયમ ૧૭

ટોરેન્સ ૨૬૫

ઉચ (લુઓ હોરેન્ટ)

૩૬ - માધવશવ વિષે ૨૨૭, - મોરદીન
- વિષે ૨૨૭; - પુરદરની સધિ વિષે
૨૩૧; - દીપુ ઉપરની ચકાઈ વિષે ૩૧૧

ડહાસ ૨૮૦

હાથર ૨૦૯, ૨૪૯

હિરેન્દ્ર (કંધનીના)

- જકાતમાદી અને ખાનખી વેપાર
વિષે ૧૮૭, - મુખઈ યાજ્ઞા ઉપર
સાલસેટ વગેરે માટે તગાદો ૨૨૬,
- સુરવની સધિ ૨૩૧, - નાજદક
ખાખત ૨૫૮, - ના વિચિત્ર હુકમો
વિષે હેરિંટગ્સ ૨૬૪, - હિંદના
ખચ અને વેપાર ખરીદી વિષે હુકમ
૧૨૦, ૧૨૬, - નુ સાઇલોકપણું ૧૨૬,
- અને કલકત્તા કાઉન્સિલ ૧૪૫, - ની
નિમજ્જા ખાખત નિયમન કાયદો ૨૧૭

હી બોર્ડન ૨૬૯

ઉવનટ - પરદેસ સાથેના વેપાર વિષે ૧૮
૩, અલેક્ઝાન્ડર - થોડા લશ્કરથી હિંદ
જીતવા વિષે ૧૮૩, - દેરદી રાખઓ
વિષે ૧૮૩, - દેરાનેમના અસાવ
વિષે ૧૮૩, - બાહુલી લડનારા વિષે
૧૮૩, - હિંદુ મુસલમાન વિષે ૧૮૩,
- હિંદ જીતાવાથી ઇંગ્લેન્ડને થતા
લાભ વિષે ૧૮૪, - સાહઆલમ વિષે
૯૪, - શુભદૌલ્લા વિષે ૯૬

ડચ્ક બોર્ડ થોર્ડ - ગોરા લશ્કર
વિષે ૨૭

ડુક ૭૪

હાહા ૧૬૧

લકીખાન, મહમદ ૧૭૫

લટરયતાની નીતિ ૨૬૩ ૨૬૬

લગેગાવનું મુદ્દ ૨૩૬

લામિલનાદ ૩૦

લાલ્લેર ૬૧, - નો મરાઠા રાજવશી ૫૬,

- ની અગ્રેજ રાજરમત ૫૮

લુકોજ આમે ૪૦, ૪૧

લુકોજ હોલ્કર ૨૬૬, - વિષે સરદેસાઈ
૩૧૬, - સિ દેનો ઝપડો ૩૨૧, - ની
હાર ૩૭૧, - હજીન ઉપર ચકાઈ
૩૨૧, - દીપુ ઉપર ચકાઈ ૩૧૧

તૈમુર ૧૧૭

ત્રાવલુકોરનો રાખ ૩૧૨

ત્રિચિનોપલી ૫૮, ૬૦

થોમ્સન-ગેરેટ ૭૦, ૭૩ ૧૨૦, ૧૩૭,

૧૪૧ ૨૦૫, ૨૩૧

થોન્ટન ૧૩ ૬૨

હત, રમેશચંદ્ર ૨૬૭ ૨૬૯, ૨૮૬ ૨૮૯

દાખુચેરી, અગ્રેજોની ૧૧૮, ૧૩૦,

૧૫૭, - વિષે એલ્ફિન્ગ્ટન ૧૫૮,

- વિષે બિવરીજ ૧૫૭ - વિષે ભર્ડ

૧૫૦, - અગ્રે કલાઈવિ ૧૬૩, ૧૬૪,

- અગ્રે કલકત્તાની કાઉન્સિલ ૧૬૩

દીવાની - અગ્રેજોને મળી ૧૬૦ ૬૦,

- થી ખેડૂતોની દુર્દશા ૧૬૫

દુકાળ બગાળનો (૧૭૭૦) ૧૬૭

- તેને વિષે બકીમચંદ્ર ૧૬૦, - તેને

વિષે હટ્ટર ૧૬૮, - અને નહેરૂલી

કડકાર્ડ ૧૬૬, - ગુજરાતનો (૧૬૩૦)

૨૦

દુધે - આગમન ૨૮ ૬૬ ૭૦, ૭૧, ૭૭;

- મદ્રાસ ઉપર હલ્લો ૫૬, - સેન્ટ

હેવિડ ઉપર હુલ્લો ૫૭, -અ દાસાહેબ
અને મુજફ્ફરગં ૫૮, ૫૯; -અંબૂરની
સહાઈ ૫૮, -ખાકીટની ચડાઈ ૫૯;
-મૂડીની નિમણૂક ૫૯; -ગોરી
ફોજની શ્રેષ્ઠતા પુરવાર કરે છે ૫૭;
લશ્કરની સદાયકારી પદ્ધતિની શોધ
૫૯; -દેશી લશ્કરને તાલીમ
આપવાની શોધ ૬૦; -પાછો ક્રાંતિ ૬૧

દેવીકોટાઈની છૂત ૫૭
દેશી રાજ્યો -વિષે ૩૧ ૧૮૩; -ની
અંગ્રેજો હેઠળ સ્થિતિ ૨૯૦; -નો
ધાતક પ્રમાદ ૩૨૬

દેશી વેપાર -ઉપર અંગ્રેજોની અસર
૭૧, ૭૨, ૨૦૩

દેશી વેપારી ૧૬૭

(જુઓ વેપાર, તથા હિંદ)

દેશી શેઠા -વિષે લો ૮૬

દોલતરાવ સિદ્ધે ૩૨૨

જળકુખાન ૨૪૧, ૩૦૪, ૩૨૦

નસીરજંગ ૫૭, ૫૮, ૫૯

નહરમાર ૨૧૦, ૨૨૪, ૨૨૫

નામપુર ૨૩૩

નાગાપટ્ટમ ૧૫

નાદીરસાહ ૪૨, ૪૩, ૬૯, ૧૧૭

નાના ફૂલવીસ ૨૨૮, ૨૬૬; -મુલવણી
૨૩૭; -ગોરાઓ ઉપર અણવિશ્વાસ
૨૩૩; -ગોરાઓની રાજનીતિ વિષે
૨૪૦; -રાયોબા વિષે ૨૩૪; -સામે
કાવતરું (મોરોગા) ૨૩૪; -ફે ચો
સાથે સધિ ૨૩૪, -દોર્નબીને હુલ્લો
૨૩૬; -તળેગાંવની દાર -બટામની
સધિ ૨૩૬; -અંગ્રેજોને દાંડી કાદ

વાનો મહાપથન ૨૩૭, ૨૩૮, -નો
ઉત્તરની દેશી રાજસત્તાઓને પત્ર
૨૩૯; -ની યોજના કેમ નિષ્ફળ ગઈ
૨૩૮, ૨૪૧, ૨૪૨; -સાલખાઈની
સલાહ ૨૪૫, ૩૧૭; -માણુ પર્થત
અંગ્રેજોને હારે છે ૨૪૬; -હિંદની
આઝાદીમાં નિષ્ફળતા ૩૦૯, -દીપુના
વિરોધમાં બૂલ ૩૧૧, ૩૧૩; -નિઝામ
ઉપર ચડાઈ-ખરડાની છૂત ૩૧૪;
-તેની બૂલ ૩૧૬-૭, -મહાદંજનો
વહેમ ૩૧૮; -શિદ્ધેને મદદ ૩૨૧;
-મૃત્યુ ૩૨૨

નાનાસાહેબ (ખીલ્લે પેથા) ૧૦૧;

-અંગ્રેજોના નારા ૪૧

નારાયણરાવ પેથા ૨૨૭; -તેનો પુત્ર
૨૨૭ ૨૨૯, ૨૩૦, ૨૩૨

નિકોયોગ્રાફી ૩૩૫

નિઝામ ૬૬, ૭૦, ૧૦૦, ૧૬૯, ૨૩૩,
૨૪૧, ૨૫૦, ૨૬૬, -અને મહમદઅલી
૦૦૦, -અને અંગ્રેજ ૦૦૦, ૨૦૨;
-વિષે હેરિટ ૨૦૨; -અને
રાયોબા ૨૨૭, ૨૨૮; -અને નાના
ફૂલવીસ ૨૩૮, -ડીપુ ઉપર ચડાઈ
૩૧૧; -મરાઠાઓનો વિરોધ ૩૧૪;
-કોર્નવોલીસ ગ હૂર પડાવે છે ૩૧૪;
-ડીપુ સામે અંગ્રેજોની મદદ ૩૧૩,
-અંગ્રેજોને મદદ કરવામાં બૂલ ૩૧૫;
-પૂનામાં પેસવાનો પ્રયત્ન ૩૨૧
(જુઓ અસફળ)

નિઝામરાહીની સ્થાપના ૩૭

નિઝામુદ્દીન ૧૮૧

નોકરરાહીની રાજ્યાવ ૨૭૧ (જુઓ
સિવિલ સર્વિસ)

નોકાસૈન્ય -નો હિંદમાં અકાવ ૫૪

ખમાર -કંપનીના નોકરોનો ૨૦, ૭૨,
૧૬૪, ૨૭૫; -મારે આપવાની
સરખાત ૨૭૪

પટણા ૨૧, ૮૧, ૯૨, ૯૩, ૯૮, ૧૧૩, ૧૬૧,
૨૧૧, ૩૩૨; -સાહુઆમની ચડાઈ
૧૨૨, ૧૨૩, ૧૫૨; -સામનારાયણનો
સાજદોહ ૧૫૨; -નો એલિસ
૧૬૦; -મીરકાસમની ચડાઈ ૧૭૩
-અંગ્રેજોની ચડાઈ, -ની કતલ ૧૭૭

પરમાનંદ (ભાઈ) ૨૩૭

પાણીપત ૪૨, ૧૦૬

પાર્લમેન્ટ -કંપની બાબત પગલાં લે
છે ૨૩; -ને દવાઈવની ભલામણ
૧૧૦ ઇ; -કંપની પાસે ખંડણી
નક્કી કરે છે ૧૬૧; -હિંદનો નહિ
પણ અંગ્રેજોનો -લાભ જુએ છે
(બર્ક) ૨૦૫; -પાસે લોન માગતાં
કંપનીના વહીવટની તપાસ ૨૦૮;
-બર્ગોઈનનો કરાવ ૨૦૮; -નિયમન
ધારો ૨૧૫; -સાજદોહની ચર્ચા ૨૫૬,
૨૬૨; -પિટનો કાયદો ૨૫૭, ૨૭૦,
૨૭૨; -ધનરો લખાવે છે ૩૨૫;
-ફરી ઇનરો જરી કરે છે (૧૮૧૩)
૨૮૬; -ના સંજોગોની બ્યાજબેરી
(મહ મદઅયી) ૨૬૧; -ની તપાસનો
હેતુ હિંદમાં પોતાનો વેપાર વધાર-
વાનો ૨૮૬; -હિંદમાં મિશનરી અને
શિક્ષકો જવા દેવાની પરવાનગીની
ના પાડે છે ૩૨૫

પંડીચેરી ૨૬, ૨૭, ૨૮, ૫૬, ૫૭, ૫૬,
૬૬, ૨૩૫

પેટ -કલાર્થવનો પત્ર ૧૦૮, ૧૧૦ ઇ;
-કંપનીનો ઇનરો લખાવી આપે છે
૩૨૫

પિટનો કાયદો ૨૫૫, ૨૫૬, ૨૫૭, ૨૫૬,
૨૬૧, ૨૬૨, ૨૬૩, ૨૭૦, ૨૭૨, ૨૮૭,
૩૦૫

પિટરમુંડી ૩૩૪

પીપરનો વેપાર ૨૦

પીપલી ૩૩૬

પુરંદરની સંધિ ૨૩૦

પૂર્ણિયાનો જમીનદાર ૧૨૩

પેશા -નું સામ્રાજ્ય ૩૬, ૪૦, ૧૦૦;
-બીજો ૧૦૧; -ત્રીજો ૧૦૧, તેના
વખતમાં અવદશાની સરખાત -જોલો
૩૦૬; -પ્લાસીની કાંતિ બાબત
વિચારનો અમાવ ૧૦૫; -દિલ્હીના
કબજનો જ વિચાર ૧૦૫, ૧૦૬
(જુઓ નાનાસાહેબ, રમુજ ભોંસલે,
અને મરાઠાઓ)

પોપ ૯, ૧૦, ૧૧

પોર્ટુગલ -હિંદના દરિયાઈ માર્ગની
શોધ ૧૦, ૧૧; -ની સ્પર્ધામાં
-હોલેંડ ઇસ્ટ-ઈન્ડીસ ૧૨; -અરબી
વેપારીઓ સાથે અપરામણ ૧૩;
-આમેરીન ૧૩; -આલ્બુર્ક ૧૩;
-સ્પેનને લાંબે યાત્રે છે ૧૪/
-હોલેંડનો વિરોધ ૧૪, -ની
પૂર્વમાંની સત્તા નામરોષ યાત્રે છે
૧૫; -સ્પેનથી ફરી સ્વતંત્ર યાત્રે
છે ૧૬; -અને ઇસ્ટ-ઈન્ડ મિત્ર બને
છે ૧૬; -ના લોકોનું કૂદધમન
૧૬, ૨૦, ૩૨૬; -ના લોક અર્ધ
વેપારી ૧૬; -ના લોકો કરેલું અંગ્રેજોનું
વગેલાં ૨૧; -મોગલ સત્તા બંજન-
માંથી તેમને હાંડી કાઢે છે ૨૪.૧
પ્રબ -બંજાળની ૧૧૮, ૧૧૯, ૧૨૫,
૧૪૬, ૧૬૬; -મોગલો દેકળ ૩૬

પ્રેસિડેન્ટ ધર્મ ૯

પ્રાસીનુ યુદ્ધ ૧૬, ૮૧, ૮૪, ૯૨, -વિષે

માવેસન ૮૪, -તેના અમેજેના

હિતમા પવિષ્ટામ ૮૮, ૮૩

ફેડે, હરિષત ૨૪૩, -બાબા ૩૧૫

ફેટેપુર ૩૩૨

ફેટેસિહ ૨૩૩

ફેટેહગઢ ૩૨૪

ફેડુકસિયર ૪૩, ૭૧

ફેટા ૭૧ ૭

ફોર્સ -પિટના કાયદા વિષે ૨૫૫

ફોર્સ -વિલિયમ ૨૫, -સેટ જ્યોર્જ

૨૨, -સેટ ડેવિડ ૫૭, ૬૫

ફોર્સ -હિંદના વેપારમાં સ્પર્ધા શરૂ

કરી છે ૧૧, -ફોર્સ ઈસ્ટ ઇન્ડિયા

કંપનીની સ્થાપના ૧૭, -ઇંગ્લંડ

અને પોર્ટુગલ સાથે મળાને હોલે ડોનો

વિરોધ ૧૭, -હોલેડ સાથે વિમ્મલ

૧૭, ૨૭ -માડાગાસ્કરમા ચાલુ

૨૭, -ખીર મઝેબ પાસેથી પરવાનો

૨૭, -સેનથોમીની લડાઈ ૨૮,

-ગોળકોડાનો નવાબ તેમને હરાવે છે

૨૮, -યુરોપમા ડચો સાથે સધિ

૨૮, -પાડીચેરીની સ્થાપના ૨૮,

-પાડીચેરી ડચના હાથમા ૨૮,

-પાડીચેરી ફરી પાતુ મળ્યું ૨૮,

-ઇંગ્લંડ સાથે યુરોપમા લડાઈ

(૧૭૪૪) ૫૫, -કોરોમ ડળ દ્વારા

ઉપર જમાવટ ૫૫, -અને ઇંગ્લંડની

કંપનીઓ પ્રત્યેની વર્તણૂકનો ફરક

૫૫, -અમેજે સાથે સરસાઈમા

દિંદમા ન ફાળ્યું તેનું કારણ ૫૫

-મોરિશિયસ મેજે છે ૫૬,

-યુરોપમા ઇંગ્લંડ સાથે સધિ ૬૧,

-યુરોપમા ઇંગ્લંડ સાથે સાત વર્ષનું

યુદ્ધ (૧૭૫૬) ૬૨, ૬૬, ૭૪, -ઇંગ્લંડ

સાથે સધિ (૧૭૬૩) ૧૯૬, -હિંદમા

રાજ્યપ્રાપ્તિની યોજના માહી વાળે છે

૬૬, -ચંદ્રનગર ખુલે છે ૬૭, ૭૮,

૯૨, -ઉત્તર સરકાર ઉપર ક્યાઈવનો

હુમનો ૬૮, -લાહી ૬૭, ૬૯,

-નોકરોને બદલો આપવાની રીત

૬૯, (નુઓ ફોર્સ)

ફોર્સ ૨૨૩ ૨૩૧, ૨૪૮

ફોર્સ -અને સિરાજ ૭૪, ૭૭, -ગવર્નર

લો પટણા જાય છે ૭૮, -પ્રાસી

પડી ફેજ ૮૩, -અમેજે વચ્ચે

અમેરિકામા લડાઈ (૧૭૭૬) ૨૩૪,

-અને નાના ૨૩૪, -હેરિટગ્જ

પાગનેરી ચંદ્રનગર માહીમ લે છે

૨૦૫ -માહીમ ઉપર મદાસ

સરકારનો હુકો ૨૪૪, -હેફર મદદ

માગે છે ૨૮૫, -નુ યોજના વગરનું

કામ ૨૪૫ -અમેજેની યુરોપમા

સધિ (૧૭૮૩) ૨૪૫ -દેશી

રાજાઓના લશ્કરી નિષ્ણાતો તરીકે

૨૮૮, -કુમાની દુરાસા ૩૦૨ ૬૦,

-માડાગાસ્કર -મોરિશિયસ ઉપર

અમેજે નજર ૩૦૩, ૩૨૪, ૩૨૫,

-ટીપુ મદદ માગે છે ૩૧૦, -અને

નિગ્રામ ૩૧૪, -અમેજે વચ્ચે

યુરોપમા યુદ્ધ (૧૭૯૩) ૩૨૪, -ની

સંકાઈ ૩૨૪

ખકસર ૯૨, ૧૮૦, ૧૮૮, ૧૮૯, ૧૮૨

ખટેવિયા ૧૫, ૧૬

ખયાના ૩૧

બક ૧૫, ૨૦૫, ૨૪૪, ૨૪૬

બર્ગેઈન - (સિદ્ધેને હો) ૩૦૦, -ધ્યાઈવ

વિષે હરાવ ૨૦૮

બર્ગવાન ૧૩૪, ૧૪૮

બર્નિયર ૩૩૨

બકીમચ ૨ - ૧૭૬૦ના દુકાળ વિષે ૧૬૮

બગાજ નવાબીની સ્થાપના ૦૭ - મા

અંગ્રેજોનો પ્રવેગ ૨૧, -ના નવાબ

સાથે જકાતમાનીના અમલ ૩૧

૨૪, -મા અંગ્રેજ ૩૧ ૨૪

-માથી અંગ્રેજ નાહા ૨૫ -મા

ફોર્ટ વિનિયમની સ્થાપના ૨૫ -મા

-અ પેસારો ૧૫ ૧૬ -ની

૧૭ ૧૧૭; -ની કાલિની મુલક ૧

૮૬ થ -ની ચોપ બબલ મલકા

જવડા ૧૦૨ ૧૦૫ ૧૦૬ -ની

નવાબીના દ્વાર ૧૮૧

બગાજની પ્રથમ -કલકત્તાની રાજ

રમના માહા ફજ ૧૮૭ -લીલાની

બાદ મરો ૧૬૦ -૧૭૬૦ નો દુકાળ

૧૬૭ -ના વેપારીઓ અંગ્રેજોના

મજનિયા ૦૦૩

બહા ૩૨૪, ૩૩૬

બાહરાવ ૧૦૧, ૧૦૨

બાબર ૦૬

બાથેયિંગ્યુ વિષા ૧૦

બાઘુખુ ૩૩૫

બાલાહરવ ૧૦૩, ૧૦૪

બાલાસોર ૨૧

બિલપુર ૧૪ ૩૫ ૫૩

બિવરીજ ૦૧ ૧૨૧ ૧૪૪, ૧૫૩

બુધનપુર ૨૪૦ ૩૩૨

બુલખા ૧૦૧ ૧૭૮ ૨૪૨

બુસી -ની નિમજૂક ૫૮, ૧૬, ૧

-લાલી તેને માટે બે વાર છે

-દેહરની મંદિરે લય છે ૨૪૫

બેનફિટ ૨૦૧

બેન્ટિક ૨૭૭

બે મરોની લૂટ ૩૧૩

બોર્ડ ઓફ ટ્રેડ ૨૫

બોર્નિયા ૩૩૬

બોર્સ ૫

બાલજી -અ પાસણના ૩૧૧ ૪૦

બાલ ૩૩૨

બાડ, પાશુભ ૨૪૦, ૨૬૬

બોમ્બ ૨૪૨

બોમ્બ ૪૦, ૧૪૧, ૨૫૦, ૨૦૬ ની

મદદવાકી ૧૦૧, -અને અલી

વહી ૭૧, ૧૦૪, -ને હેરિંગ

ફોર્ટ છે ૨૩૪, ૨૩૮, ૨૪૪, ૨૫૦,

-દીપુ ઉપર ચાલે ૩૧૧

મહાર ૩૩૬

મહાલીપ મ ૧૫ ૧૬ ૨૧ ૨૬ ૨૮ ૩૩૬

મદ્રાસ ૨૨, ૧૬, -ઉપર દુધેની ચાલે

૫૬, -અ મેગને પાણું મળ્યું ૫૭

-નું ચાણુ ખર્ચ ખાતા ૧૨૬

-ચાણુની બાજુબેરી ૨૦૧, -નું

મુલ્યવાદિ રાજકારણ ૨૦૧

મદ્રાસ સમાર -દેવ સંધી સંધિ

૨૦૦, -અ હીમ ઉપર દાવો ૨૪૪,

-દેવ સંધિ દારૂ છે ૨૪૪; -મુંબઈ

સમારને માગ છે છે ૨૪૪; -પના

સંધિ માટે કહેલું ૨૪૫; -દીપુ

સાથે સંધિ ૨૪૫

મનરો ૧૮૧

મરાઠા -૮૭, ૯૧; -ધાર્ડની લૂંટ ૩૭;
 -ની કળિયાળોરી વિષે વેલેસ્લી ૩૯;
 -ની સત્તાનો ઉદ્ભવ મોગલ સત્તા
 વંદેતાં ૩૯, ૧૦૦, -પેશ્વાઈ સામ્રાજ્ય
 ૩૯; -શ્રીમ પેશ્વાઈ અવદશાનો
 પ્રારંભ ૧૦૧; -મોગલ સામ્રાજ્ય
 જેવી થયેલી સ્થિતિ ૪૦, -મરાઠા
 સેનાપતિઓના વિખવાદ ૪૦;
 -આકાશ અમાકાશના ૪૧; ૪૦;
 -નોકાખળ ૪૦ ૪૧; -અદ્ભુતશાહની
 ચડાઈ ૪૨; -પેશ્વાઈની ક્રાંતિ
 બાબત વિચારનો અભાવ ૧૦૫;
 -દિલ્લીના કબજાનો જ વિચાર
 ૧૦૫, ૧૦૬, -અફઘાન વેર નાદક
 વહોરે છે ૧૦૬; -કળિયાળોરીથી
 હાર્યા ૧૦૭, -શાહઆલમની મદદે
 ૧૨૩; -મૈસૂરનો યોધક ૨૦૦,
 -અંગ્રેજોનો રસ્તો મોકળો કરવાનું
 કામ કર્યા કરે છે ૫૩, ૨૦૨; -ના રાષ્ટ્ર
 મૈત્ર વિરે હેરિટજ ૨૧૬; -હેરિટજ
 ની રાજરમન આગળ હારે છે ૨૩૫,
 -અરહામેમા રાજનીતિની હોશિયારી
 નો અભાવ ૨૩૫; -અધે આકાશ
 ચઈ પટે છે ૨૪૧; -કોમી વેર ૨૪૧;
 -ચોપના તમાદા ૨૪૧; -જિંચનીચ
 -બાવ ૨૪૧, ૩૦૭, -ના કુસંધ વિષે
 સરહેસાઈ ૨૪૨; -રાજમંડળ ૩૦૮,
 -દીપુ સામે ૩૧૨-૩; -અને
 નિઝામની લડાઈ ૩૧૪; -નિઝામ
 અને દીપુને વિરોધી બનાવે છે ૩૧૬
 મરાઠાશાહીનું ૨૫૩ ૩૦૭
 મરખાફ કિનારો ૩૦
 મલખ ડીપાલ ૧૩, ૧૬, ૨૭

મલાકા ૩૨૪, ૩૩૬
 મહમદઅલી ૫૮, ૬૧, ૧૬૦, ૧૬૬,
 ૨૦૦, ૨૪૧, ૨૯૧
 મહેસૂલ -અંગ્રેજોએ વધારી ચૂક્યું
 ૧૬૫, -ઉધરાવનારા-આમીસ ૧૬૬;
 -ઉધરાવની દુકાળમાં ખલુ ૧૬૯
 મહેરૂલી જોઈ ૨૮૨, ૨૮૮
 માલાગાસ્કર ૧૦, ૨૭, ૩૦૩, ૩૨૪
 માધવરાવ ૨૦૦; -નું મરણ ૨૨૭,
 ૩૦૨; -ને વિષે ૬૬ ૨૨૭; -ના
 મરણ બાદની ખટપટો વિષે સર
 હેસાઈ ૨૦૩
 માર્કેપેલો ૯
 માર્ગીન નનંદકમની સભા બાબત
 ૨૨૫; -રેકો ૨૮
 માર્કેમેન ૨૭૨, ૨૭૬
 માલકમ, સર જોન ૧૦૪, ૨૬૭
 માલેસન ૮૪-૫, ૮૭, ૮૮, ૧૧૬,
 ૧૩૬, ૧૪૨, ૧૭૩, ૧૭૫
 માહીમ ૨૩૫ ૨૪૪
 મિલવટન ૩૩૫
 મિદનાપુર ૧૩૪, ૧૩૭
 મિરાન ૮૧, ૧૨૨, ૧૦૪
 મિરાન (નિઝામુદ્દીલ્લાનો પુત્ર) ૧૮૧
 મિલ ૬૦, ૨૮૬, ૩૨૬
 મીડાનો ઇંગ્લેન્ડ ૧૮૪
 મીરાસમ ૧૦૧, ૧૦૭, ૧૦૮, ૧૧૦;
 -વડારી બટલખને અંગ્રેજોને નાણાં-
 મદદ ૧૩૨; -રાજગાદી માટે
 ખટપટ ૧૩૨; -તે ગાદીના કરારો
 ૧૩૪, -વિષે યોગસન ગેરેટ ૧૪૧;
 -વિષે એડિન્બરો ૧૪૫; -વિષે
 સરહેસાઈ ૧૪૧; -વિષે હેરિટજ

લાહરી ૩૩૩

લાહોર ૩૩૨

લેક ૨૮૫

'લેટ એથોન પોલીસી' ૨૬૩

લો, -ચંદનગરનો ફ્રેચ ગવર્નર ૭૯;

-પટણામાં સિરાજ આશરો આપે છે

૭૬, ૯૨; -તેની સિરાજને બાવિધ્ય-

વાણી ૭૬, ૮૧; -સિરાજની મદદે

જતાં પાછો ફરે છે ૮૧; -બગાળના

રોડો બાબત ૮૬; -અંગ્રેજો વિરુદ્ધ

સામનો રથે છે ૯૩; -હિંદના ઉમરાવો

અને રાજવીઓ વિષે ૯૩; -અને

શુભદ્રીસ્વા ૯૬; -શાહઆલમની મદદે

મુશિદાબાદ ઉપર ચડાઈ ૧૨૩;

-બિહાર ઉપર ચડાઈ ૧૪૮; -સામ્રા-

જ્યનો વહીવટ માથે લેવાની તૈયારી

૧૪૮, -પટણાના યુદ્ધમાં ૭૬ ૧૪૯

વજર, આલમખીરનો ૬૫, ૯૭

વજરઅલી ૩૨૪

વડાગમની સંધિ ૨૩૬, ૨૪૨

વજુકર ૧૬૮, ૧૬૯, ૨૮૮

વજુકારા ૩૩૩

વડેટ ૧૫૮

વસાઈ ૨૨૬

વડામુખર્તુ ૩૩૪-૫

વાનવડી ૩૦૬

શાહઆલમ ૧૫૦; -અને કસાઈબની

સરખામણી ૧૫૪; -સમનાતાપણનો

અપડો ૧૫૫; -એલિસનો અપડો ૧૬૦;

-જકાત બાબત મુમ્બેરના કરાર ૧૧૧,

૧૬૩

વારકો ડી ગામા ૬, ૧૦, ૧૨

વિજયનગર ૫૩

વિજયાનગરમ ૬૭

વિંભુર ૧૪

વિસ્ખાદોઈ ૩૨૫

વિલ્હન ૪૪, ૧૫

વીરભૂમ ૧૪૮

વેનિસ ૮

વેપાર -એ સાતિનો ઉલ્લેખ નથી ૭;

-અને યુદ્ધ ૧૩૦; -મોર રાજકારણ

૨૬, ૨૦૩; -પૂર્વનો ૭, ૬; -હિંદી,

તેના ઉપર હવે અંગ્રેજ તરફ ૨૬૪૪

-ઉદ્યોગનો નાશ ૨૮૬, ૩૧૬ ૪

વેપારી બોર્ડ ૨૮૨, ૨૮૮

વેલેરડી ૨૧, ૨૬, ૫૬, ૧૦૩, ૧૧૪, ૧૨૭

વોલ્સ ૭૮, ૭૯, ૮૦

-વોલ્સન ૭૬, ૭૮

વોલ્સ ૨૨૩

શાહઅલમ -બહાદુર બને ૧૨૧

-બિહાર ઉપર ચડાઈ ૧૧૩, ૧૧૨,

૧૪૮, ૧૪૯; -અવધના નવાબને

૧૯૦, ૧૯૧; -મરાઠાઓની ઓથે
દિલ્હી ૨૧૨, ૩૦૫, ૩૧૭; -હૅરિટગ્ઝ
તેની ખંડણી બંધ કરે છે ૨૧૨;
-નજદખાનતું મૃત્યુ ૩૨૦; -આગ્રામાં
શિંદેને મળે છે ૩૨૦; -પેશવાને
દલકાળ ૩૨૦

ચાહજહાન ૨૪, ૩૩૧

ચાહુ રાજ ૧૦૨, ૧૦૩, ૧૦૪

શિયા ૧૦૦

શિવાજી ૩૯

શિંદે, મહાદેજી ૪૦, ૧૦૦, ૧૦૧, ૨૪૧,
૨૫૦, ૨૮૧, ૩૦૪, ૩૦૭; -દિલ્હી સર
કરે છે ૨૧૨; -રાયોબા તરફ દળે છે
૨૨૮; -મરાઠા સત્તાનું હિત નથી
વિચારતો ૨૨૮; -નાનાના પક્ષમાં
૨૩૪; -અને હોલકર વચ્ચે વિખવાદ
૨૩૪, -તળેમાંવનું યુદ્ધ ૨૩૬; -વડ-
ગામની સંધિ ૨૩૬; -રાયોબાને
કબજે કરે છે ૨૩૬; -નાના ઉપર
ઈર્ષ્યા અને દગો ૨૩૮, ૨૪૨;
-અંગ્રેજ સાથે સલાહની વાત ૨૪૫;
-અને ચૈતસિંહ ૨૪૭; -ઉપર
હૅરિટગ્ઝની ચડાઈ ૨૪૩; -નુહી
સંધિ કરે છે ૨૪૩; -બાદશાહનો
કબજે લેવાની ભૂલભરી રમત ૩૦૫,
૩૧૭, ૩૨૦; -વાનવડીમાં મૃત્યુ ૩૦૬;
-લાલસોટની લડાઈ ૩૨૦; -અને
હોલકર વચ્ચે લડાઈ ૩૨૧

ચીખ ૩૫, ૩૯, ૧૮૯

યુનિવર્સિટી ઓફ અવધનો નવાબ
રોકો -(બંગાળના) ૮૫; -તેમને વિષે
હો ૮૬; -તેમને વિષે માલકમ ૮૬
ચોરયાદ ૬૬

ચોર ૧૮૫, ૨૭૫, ૨૮૭, ૨૯૬, ૩૧૫, ૩૨૨
ચીરંગપટ્ટમની સંધિ ૩૧૩

સખારામ બાપુ ૩૦૮

સતમાંવ ૩૩૬

સહાશિવલાલ ૪૨

સફરજંગ ૯૯, ૧૦૦

સમુ ૧૫૧, ૧૭૦, ૧૭૭, ૧૮૦

સરકાર, જુનાય -મરાઠા નિષ્ફળતા
બાબત ૬૬

સરખેજ ૩૧

સરદેસાઈ ૮૨, ૧૪૧, ૨૩૩, ૨૪૨, ૩૦૧,
૩૦૬, ૩૧૯

સરફરાજ ૮૮

સરેમ ૩૩૬

સલાબતજંગ ૫૯, ૧૯૯

સંસ્કૃતિનિષ્ઠા (દિલ્હીની) ૪૯

સાદતઅલી ૩૨૪

સાબાજી ૨૩૩

સાલબાઈની સંધિ ૨૪૫, ૩૦૪, ૩૦૯
૩૧૬, ૩૧૭

સાલસેટ ૨૨૬

સિયામ ૩૩૬

સિરાજ -ને હાદની અંગ્રેજ વિષે
ચેતવણી ૭૩; -ને મળેલી અંગ્રેજોને
દાથે ખોટી બદનામી ૭૩; -તેના
શુભકાંડ ૭૩, ૮૬ ઇ; -ભોબો, બાબો
ખલુ પ્રભદિતેથી ૭૩ ૪, -અંગ્રેજો
સાથે અથડો ૭૫, -કાસમ બલર,
કલકત્તા ઉપર દલ્હી ૭૫; -ગોરા
તોપચીઓનો દગો ૭૫; -તેની
બાબાઈ અને અજ્ઞાન વિષે (ઓર્મ)
૭૫; -ફટાના અંગ્રેજો ૭૬; -ફગલી
ઉપર ચડાઈ ૭૭; -ખૂન કરવાનો

અંગ્રેજ પ્રયાસ ૭૭, -અંગ્રેજો સાથે
સંધિ ૭૮, -અબ્દલીની ખીકે
ફેરે નું કાસળ કાઢવા દે છે ૭૮,
-મીરજીરનું કાવતરું ૮૦, ૮૧,
-ખાસીનું યુદ્ધ અને મોત ૮૧,
-બાવાજનો પત્ર ૧૦૫, -અને
મીરજીસમ ૧૪૫ -અને હૈદરની
સરખી બૂધ ૨૦૧, -ની કેદમાં
હેરિટ ૨૧૧

સિલહટ ૧૩૩

સિવિલ સર્વિસ ૧૬૭, ૧૬૮, ૨૭૧, ૨૭૭

સીલી ૩, ૫૧, ૬૩, ૧૩૦, ૩૦૧

સુન્ની ૧૦૦

સુપરવાઈઝરો ૨૧૧, ૨૭૨

સુમાત્રા ૧૮, ૩૦, ૩૩૬

સુત ૧૫ ૧૬, ૧૬, ૨૦, ૨૨, ૨૭,

૩૩૨, ૩૩૩, ૩૩૬, -ની સંધિ

૨૨૮, ૨૩૧

સુરમેન ૪૪

સૂતીનું યુદ્ધ ૧૭૬

સેન થોમી ૧૬, ૫૬

સેર હલ મુતાબરીનનો લેખક ૧૧૩

૧૪૮, ૧૫૬

સ્પેન ૧૦

સ્થિતિ -અમાળના અંગ્રેજના કરનુક

વિષે ૧૧૭,

હાટર -હુકામમાં અંગ્રેજ કરનામાં

વિષે ૧૬૮

હિંદ -ઉપરની પરદેશી ચડાઈઓ ૩

-ઉત્તી યુરોપીય ચગઈની વિશેષતા

૩, -એ જગતના આધુનિક ઇતિ

દાસની જડ ૪, -ના વેપાર ઉપર

યુરોપી તરાપ ૨૬; -ના વહાણવહા

ઉપર તરાપ ૩૦, ૩૨; -નો વેપાર
૩૦, ૩૧, -ની આઝાદી જવાના
કારણો વિષે માધીજી ૩૩, -માં
રાષ્ટ્રબાવનાનો અભાવ ૧૪૩, -ની
અવ્યવસ્થિત રાજકીય દશા પરદેશી
પેસારાનું મૂળ ૪૪ ૫ -માં રાષ્ટ્ર
નિષ્ઠા હતી? ૪૭; -નું સારકૃતિ
સંગઠન વિ. જાતીય સંગઠન ૪૭
-ના લોકોની રાજ્યશક્તિની નિર
પેશતા ૪૮, -માં રાજ્યાભિમાન
હવે? ૪૮, -પશ્ચિમ અને પૂર્વનો
સંઘર્ષ ૪૮, -માં અંગ્રેજોના
આવવાથી વિશેષ (રાજકારણી) ૪૮,
-ઇસ્લામીઓના આવવાથી વિશેષ
(ધાર્મિક) ૪૮ -ના રાજ્યોનાં
જામ, અજ્ઞાન અને કુસંપ ૫૪
૧૦૫, ૧૦૬, ૧૦૮-૯, -મિલનનો
સંબંધ બહુપૂર્વક ચૂસનો ૧૨૬;
-ને પરદેશીથી મલ તો બચાવવાનો
ઉદ્દેશો પ્રપલ્લ ૧૮૭, -માં અંગ્રેજ
વેપારશાહી ૧૮૭; -ના ધનની
ઉચ્ચ હદમાં અસરો ૨૫૩, ૨૫૮; -ની
પ્રતિની નિષ્ક્રિય વૃત્તિ બાબત ફોરેસ્ટર
૧૬૭; -ની પ્રતિના નરમ સ્વભાવ
વિષે હેરિટ ૨૬૭ -ની પ્રતિમાં
સંપત્તિ અભાવ વિષે માલકમ ૨૬૭
-ના લોકોમાં કોનું વેલીસનો અવિ
ચાસ ૨૭૫ -ના વેપાર ઉદ્યોગનો
નાશ ૨૮૮ (લુઓ વેપાર) -ના
વેપારી અંગ્રેજના દાવા બન્યા
૧૬૭-૭૫૨ અંગ્રેજોની જાજ કરનારી
અસર ૨૬૨ -માં મદાનસાજિ કે
મુજ્જિની ક્રમપ નહોતી ૨૬૫

હિંદી ચીન ૩૩૬
 હિંદુ મુસલમાન -વિષે ૧૦૩
 હમીદી ૨૧, ૨૪, ૨૭, ૫૬
 હે અને એમિયાટ ૧૭૦
 હેસ્ટિંગ્ઝ ૧૦૦, ૧૦૧, ૧૦૭, ૨૮૧;
 -જનનકા ૨૧૧, ૨૨૧; -નિજામ
 વિષે ૨૦૨; -કલકત્તાનો ગવર્નર
 બન્યો ૨૧૦; -અને નામળ હીવાનો
 ૨૧૦; -અને નાંદુમાર ૨૧૦, ૨૨૪;
 -ફેવેન્ટુ બોર્ડની સ્થાપના ૨૧૧;
 -કવાઈવ સાથે સરખામણી ૨૧૧,
 ૨૨૨, ૨૪૬; -બાદશાહની ખંડણી
 બંધ કરે છે ૨૧૨; -રોહિલા ઉપર
 ચડાઈ ૨૧૩; -સદર અદાલતની
 સ્થાપના ૨૧૪; -મરાઠાઓના રાષ્ટ્રીય
 પ્રેમ વિષે ૨૧૬; -કાર્યવાહક
 સમિતિ સાથે આલુબનાવ ૨૨૨;
 -અને ક્રાન્સીસનો જખડો ૨૨૩,
 ૨૪૬; -મુંબઈ સરકારની કારવાઈમાં
 પડે છે ૨૨૬; -સિદ્ધાંતહીન: તે
 બાબત ચેત્તસન-ગેરેટ ૨૩૧;
 -મરાઠાઓ સામેના યુદ્ધ બાબત
 ૨૩૧; -મોસ્લીમને પૂના મોકલે છે
 ૨૩૨; -લોંસલેને રાજગાદીનો પાસો
 નાખે છે ૨૩૪; -પાંડિચેરી વગેરે
 લે છે ૨૩૫; -મરાઠા સત્તા સામે
 ખટખટ ૨૩૫; -વડનામની સંધિ
 ૨૬ કરે છે ૨૩૭; -નિજામ અને
 મોસલેને ફોડે છે ૨૩૬, ૨૪૩;
 -ચિદેને અલગ પાડે છે ૨૪૩;
 -મદ્રાસ સેનાને કુમદ ૨૪૪-૫,
 -દુકાળમાં કડક મહેસૂલ ૨૪૬;
 -નિર્મેજ વાંટનાં કામ ૨૪૬;

-ચૈતસિંગ ઉપર તમાલો ૨૪૭;
 -બનારસનો કબજો ૨૪૮; -અવધની
 બેગમોની લૂંટ ૨૪૮; -પોવાનો
 બચાવ ૨૫૦; -વિલાયત બંધ છે
 ૨૫૭; -ડિરેક્ટરોના વિચિત્ર હુકમો
 વિષે ૨૧૪; -હિંદીઓના નરમ
 સ્વભાવ વિષે ૨૧૭; -હિંદુ દ્વિત
 ન સમજે તેવો સ્વભાવ ૨૬૬;
 -વિષે દત્ત ૨૬૬; -મુવડી બદોબરત
 ૨૮૧; -મીરકાસમ વિષે ૧૪૨;
 -વાનિસટાઈનો પક્ષકાર ૧૪૫, ૧૬૫;
 -દાણગોરીબાબત ૧૬૧; -બંગાળની
 બ્રહ્મ દેશાની જવાબદારી બાબત
 ૧૬૮; -યુરોપીય લશ્કરી પદ્ધતિના
 દેશીઓ દ્વારા થતા અનુકરણ બાબત
 ૨૬૮; -બાદશાહને કબજે ન લેવા
 વિષે ૩૦૫; -મદ્રાસને ભોળવે છે
 ૩૦૫; -મેસોરની સંધિ ૩૧૦
 દેદર ૨૩૨, ૨૪૧; -મેસૂરની આદીએ
 ૨૦૦; -મદ્રાસ સુધી હલ્લો ૨૦૦,
 ૨૪૪; -સિસાજ જેવી ભૂલ ૨૦૧;
 -અંગ્રેજો કરાર તોડે છે ૨૦૧,
 ૨૪૪; -રાધેબા સાથે લડાઈ ૨૨૭;
 -નાનાની મોજનામાં નેકાચ છે
 ૨૩૬; -અંગ્રેજો વિષે ૨૪૦, ૨૪૪;
 -દેશી રાજાઓને અપીલ ૨૪૦;
 -મદ્રાસ આગળ લડાઈ ૨૪૩;
 -મહાદીપ ૨૪૪, -મદ્રાસ સાથે
 હલના ૨૪૪; -આકંટ ૨૪૪;
 -ફ્રેન્ચોની મદદ લે છે ૨૪૫;
 -મૃત્યુ ૨૪૫
 દોશી -મુંબઈનો ગવર્નર ૨૩૬

હોલેન્ડ -હિંદના વેપારમાં રૂપમાં ૧૧,
 ૧૪; -રૂપેનથી રતત્રાય યાય છે ૧૪;
 -અંગ્રેજોની મદદ ૧૪; -ઇરટ
 ઇડિઅમાં પેસારો ૧૫; -અંગ્રાજ
 હપસાગરમાં ૧૫; -પોર્ટુગીઝ સત્તાને
 નામરોષ કરે છે ૧૫; -અને ક્રાંસનો
 વિમલ ૧૭; -નળળું પડી હિંદમાંથી
 વિદાય થાય છે ૧૮, ૧૮, ૯૨, ૯૩,
 ૧૧૯, ૧૩૬; -ના લોકો પૂરા વેપારી

૧૯; -યુરોપમાં અંગ્રેજોને હાથે હાથ
 ૨૩; -યુરોપમાં ક્રાંસ સાથે હાથ
 ૨૭; -ચિનસૂરા ખુલે છે ૧૬;
 -મીરનકર મદદ માગે છે ૧૧૮;
 -ના ટાપુઓ હપર અંગ્રેજ નગર
 ૩૨૪

હોલકર ૪૦, ૧૦૦, ૧૦૧, ૨૩૭, ૨૩૪,
 ૨૪૧-૩, ૨૦૪, ૩૦૭, ૩૧૯, ૩૨૧,
 ૩૨૨

ગાંધીજીનો સરકાર સાથેનો પત્રવહેવાર

પૃ. ૨૮ + ૩૫૦

ફિં ૨-૮-૦૦

આગાખાન મહેસર્મા ગાંધીજીની અટકાવત દસમિયાન (૧૯૪૨-૪૪) તેમણે સરકાર સાથે કરેલો સમગ્ર પત્રવહેવાર.

આમુખમાં ગાંધીજી લખે છે :

“ . . . પણ પ્રકાશન હતાવળે થયેલી જનારા માટે નથી. એ તો આવણા દેશના રાજ્યપ્રકરણ ઉપર તથા દુનિયાના કારોબાર ઉપર પણ અસર થાવી શકે એવા મળીર કાર્યકર્તાઓ માટે છે ”

મારી જીવનકથા

(ખીજ આશુત્તિ)

લે જવાહરલાલ નેહરુ
અનુ શ્રી મહાદેવ દેસાઈ

પૃ. ૨૪ + ૬૯૪

ફિં ૪-૦-૦૦

પંડિત જવાહરલાલની આ આત્મકથા વિષે તેના અનુવાદક શ્રી. મહાદેવ દેસાઈ લખે છે :

“આ પુસ્તકમાં વિરલ વીરજીવનની કથા છે સુવાવરવાથી જ વૈભવ માત્રને ફગાવી રાજ્યમાં જૂનાર, અનેક આધાતોથી માથું લોહિયાળું થયા છતાં માથું અણુનમ રાખનાર, બદકે માથું દાવમા લઈને જૂનાર ચોક્કાના જીવનની કથા છે ”

જગતના ઇતિહાસનું રેખાદર્શન

લે જવાહરલાલ નેહરુ
અનુ મણિલાઈ બમવાનજી દેસાઈ

બા. ૧નો પૃ ૧૨ + ૬૭૨

ફિં. ૫-૦-૦૦

બા. ૨નો પૃ ૪ + ૬૭૩થી ૧૫૨૭

ફિં. ૬-૦-૦૦

મહેલા ખંડમાં નેપોલિયનના પતન સુધીનો ઇતિહાસ આપી બધા છે. ખીજા ખંડમાં એ પછીના સમયથી માંડીને સામ્રાજ્ય કાગ દુધીના ઇતિહાસ ઉપરાંત આધુનિક જમતને ધરી રહેલા સામાજિક, રાજકીય તેમ જ આર્થિક બળોની ચર્ચાનો પણ સમાવેશ થાય છે.

૧. હજરત મહંમદ અને ઇસ્લામ

હિંદુસ્તાનીમાં મૂળ લેખક

પંડિત મુંદરલાલ

પૃ ૮ + ૧૫૨

કિ ૧-૦-૦૦

આ પુસ્તક વિશે પ્રસ્તાવનામાં શ્રી કિયોરલાલ મસદવાળા લખે છે
 “ઇસ્લામ અને ઇસ્લામના સ્થાપક વિશે કેવળ અજ્ઞાનને કારણે જ ખો
 ખાણે વર્ણ છે તે દૂર કરવામાં આ પુસ્તક મદદ રૂપ થશે ખુબ મુસલમાનો
 પણ આ પુસ્તક પોતાના પેઠા બરને અને તેમના સિદ્ધાંતોને નજર આપ
 ખા કરવામાં મદદગાર થશે ”

કળા એટલે શું ?

ટોલ્સ્ટોય કૃત What is Art?

અનુ મંગલભાઈ દેસાઈ

પૃ ૪૮ + ૨૨૪

કિ ૩-૮-૦૦

આ ગ્રંથ વિશે ટોલ્સ્ટોય કહે છે
 “તેમાં મેં મારી સર્વ સાકિત આપી છે તેણે મારા ૧૫ વર્ષ લીધા છે
 અને આશા છે કે, આપણા સમાજની કલાએ જે મોટી દિશા ચક્ર
 છે તે જોને તે અનુસરે છે, તે વિધેનો તેના કારણ વિધેનો, અને કલાના ખરા
 ધ્યેય વિધેનો મારો મૂલભૂત વિચાર ખરો છે અને તેથી માનું આ લખાણ
 નિઃપયોગી નહિ થાય”

આને તેમણે પોતાનું મોટામાં મોટું પુસ્તક કહ્યું છે
 વાચકો આ પુસ્તક વાંચી ગાંધીજી અને તેમની કલાદર્શિ થઈ આવ્યા
 વગર નહિ રહે

ત્રામોલોગ પ્રવૃત્તિ

લે ઓ. ને. સી. કુમારપા

અનુ ગગીનદાસ પારેખ

પૃ ૧૨ + ૧૦૧

કિ ૨-૦-૦૦

ગાંધીજીએ એને વિશે લખ્યું છે
 “ત્રામોલોગ પ્રવૃત્તિની જરૂર અને વહેવારખા વિશે દર્શાવવામાં આવેલી
 લઘુલેખ વાંચી જ રાકાઓનું પ્રો ને સી. કુમારપાએ સમજાવવા મુકે છે
 કોઈ ખજૂ ત્રામપ્રેમીને આ પુસ્તક વગર રહેવું થાય તે જ નથી”